

## प्रभात गायन.

[ लेखक — श्रीयुत 'मायेश' चन्दौसी ].  
वर्णाश्रम स्वराज्य संधके, रक्षक रमा—रमण भगवान !  
जो असुरों के दर्प दलैया  
देवन की सब लाज रखैया,  
वेदविदित सदमार्ग सुझैया,  
जो जगमें बलवान । रक्षक रमा—रमण भगवान !  
ऋषि सन्तानों का अति प्यारा,  
आर्यवरों का प्राण दुलारा,  
वर्ण आश्रम यह संध हमारा,  
जिसका गौरव भाव महान । रक्षक रमा—रमण भगवान !  
बल स्वदेशी<sup>१</sup> वेश स्वदेशी,  
भाव व भाषा ज्ञान स्वदेशी,  
शिक्षा सारी होय स्वदेशी,  
देशी हो भोजन पान । रक्षक रमा—रमण भगवान !  
निर्भय हो कर धर्म के खातिर,  
धर्म के प्यारे देश के खातिर,  
भारत मा की लाज के खातिर,  
उठो वीर हिन्दू सन्तान ! रक्षक रमा—रमण भगवान !  
वीरो आओ वीरो आओ,  
धर्म निभाकर देश बचाओ,  
निज पुरखों की शान रखाओ,  
होगा तब कल्याण । रक्षक रमा—रमण भगवान !  
वर्णाश्रम स्वराज्य संध के, रक्षक रमा—रमण भगवान ॥

# सनातनीयोंके सुप्रसिद्ध गेय काव्य.

( “ ब्राह्मण महासम्मेलन ” मेंसे शत्रुघ्नसमेत उद्धृत ).

झंडा गायन.

वर्णाश्रमो विश्वंका प्यारा ।

धार्मिक झण्डा उड़े हमारा ॥

१ । धार्मिक धाक जमाने वाला ।

दुष्टों को दहलाने वाला ॥

चल दे विजय दिशाने वाला ।

मातृभूमि का अटल सहारा ॥ धार्मिक०

जन्मभूमि की जान इसी में ।

भारतका अभिमान इसी में ॥

मूर्तिमान भगवान इसी में ।

धर्मप्राण भारत का प्यारा ॥ धार्मिक०

इसके लिये प्रेमसे कर में ।

निर्भय बढ़ते चले समर में ॥

निश्चय छे स्वराज्य दम भरमें ।

मागे रणसे शत्रु विचारा ॥ धार्मिक०

आओ वीरो हस्ते बढ़ायें ।

इस पर जीवन भी बलि जायें ॥

घमे कर्म का पाठ पढायें ।

चमका दे फिर भाग्य सितारा ॥ धार्मिक०



શ્રી. નગીનદાસ સંઘવી સ્મારક ગ્રંથ



દૈ. વા. ધર્મપ્રાણુ શ્રી. નગીનદાસ પુ. સંઘવી

જન્મ :

સંવત, ૧૯૨૦ ના ચૈત્ર વદ, ૧૩.

દેહોત્સર્ગ :

સંવત, ૧૯૯૬ના માગસર સુદ, ૧૦

જીહ્વે ગુજરાતના મનાતન ધર્મના અગ્રગણ્ય સનાતની નેતા તરીકે સધરીજીનો આવો સ્મરણાળનિ સ્મારક અન્ય આપણા મુગ્ધ ઇલામમા આ પહેલવહેલો જ બહાર પડે છે એટલે એમા ધણી જુદાઓ રહી જાય એ સ્વાભાવિક છે એ જુદાઓનો ખ્યાન અમેને બરાબર છે તો ખજ આવા પ્રકારના આપણા પહેલા પ્રયાસ તરીકે ઉતાર વાચક વર્ગ તેને નિભાવી લેશે એવી અમે આશા રાખિયે છિયે કવિ શ્રી ખજરદારની ન્યુમિની પ્રસંગનો સ્મારક અન્ય જોવાના સદન પ્રયાસો બાકીતા છે આવા પ્રયાસો વડે જ અનેક હેતુઓ સાધી શકાય છે અને તે વડે સ્વર્ગસ્થનુ સ્મરણુ નિશિષ્ટ અક્ષર નિમૂતિ રૂપે ચિરંજીવ થાય છે

આ સ્મરણાળનિ સ્મારક અથનુ કાર્ય હાથમા લેતા નિતિ ક્યો પ્રમાણે કેનાકે સધરીજી સાથેના સસ્મરણો લખી મોકલ્યા છે કેટલાકે સધરીજીના લેખો અને કાવ્યો તથા સિદ્ધાંતો જ તેમના સ્મારક રૂપ છે એમ જણાવ્યું છે તો કેનાકે સક્ષેપમા જીવનચરિત્ર આપનાનું પણ જણાવ્યું છે તેથી સસ્મરણોરૂપ સ્મરણાળનિ સાથે તેમના સુદર સદ્મોધક લેખો કા યો અને સદ્વિચારો આપનામા આવ્યા છે તદ્ ઉપરાંત તેમનું સક્ષિપ્ત જીવન ચરિત્ર તેમને ધર્મ સસથાઓ તરફથી મળેલી પત્રીઓ અને અલિનનન પત્રો પત્રકારો બહેર સભાઓ અને સસથાઓ તથા સસ્મરણાળનિ સ્મારક અન્ય પ્રસિદ્ધ કરવાનું જણાવતા સ્મારક અન્યના સંપાદક ઉપર મહામહોદય ૧૦૮ સ્વામી શ્રી મહેશ્વર ન દજી દી બ સાક્ષર શ્રી કૃષ્ણનાન મોહનનાલ જવેરી તથા પૂજ્ય શ્રી ચરણુ તીર્થજી ચિરેરે તરફથી અજની આપતા આવેના પત્રો તેમજ સધરીજીએ પોતાના જીવન દરમ્યાન લખેના પત્રો અને તેમના ઉપર આવેના કેનાક પત્રો તથા તેમણે પોતાના જીવન દરમ્યાન ધર્મીયાર્થો અને પંડિતો ચિરેરેના તેમની દ્વારા ચાલતી સભાઓ તરફથી અપાવેના કેનાક લાણેની નોંધ તથા તેમણે રચેના ગ્રંથોની નોંધ પરિશિષ્ટ તરીકે વાચકોની નજર માફ ઉપયોગી હોવાથી આપનામા આવ્યા છે આ સ્મરણાળનિ સ્મારક અથ સધરીજીના અવસાન સમયે જે પ્રસિદ્ધ કરાયો હોય તો તે પ્રસિદ્ધ કરવાને જનતાની લાગણી નેતા જરૂર

સારી રકમ મળી હોત પરન્તુ કેટલાયે વર્ષ પછી તેમના દુસ્તીઓએ પ્રસિદ્ધ કરવાનું રાખવાથી દુસ્તે દુસ્તમાંથી ખર્ચ કરી પ્રસિદ્ધ કર્યો છે. તેને જનતા જરૂર મત્કારશે.

આ સ્મારક ગ્રન્થમાં પ્રસિદ્ધ કરવાને જે અનેક ધર્માચાર્યો મહામંડળેશ્વરો, મહાનુભાવો, પંડિતો, વિદ્વાનો અને અનેક સંભાવિત સન્નનોએ પોતાના લેખો અને કાવ્યો લખી મોકલ્યા છે તે બધાનો અમે ખરા અંતઃકરણથી આભાર માનીએ છીએ. તેમની આશર વિમૂલિત વિના આ સ્મરણાંજલિ સ્મારક ગ્રન્થનું અસ્તિત્વ અને ગોલા થઈ શક્યા ન જ હોત. એમની સદ્દાનુભૂતિ કે એમનો પરિશ્રમ કે એમનો ધર્મપ્રેમ આ બધામાં કઈ આજતની વધારે પ્રશંસા કરી એ કહેવું ખરેખર મુશ્કેલ છે. તેથી અમે બધાનો જ આભાર માનીએ છીએ. ગ્રન્થનું કદ ધારવા કરતાં મોટું થવાથી અમે વધુ સંસ્મરણો દાખલ કરી શક્યા નથી તે માટે દિલ્લગીર છીએ.

આ સ્મારક ગ્રન્થમાં સંઘવીજના, તેમના ધર્મપત્ની આ સૌ મંગલાગૌરીની સાથેના તેમજ જુદા જુદા સમયે લેવાયેલા તેમના ફોટાનો ખ્લોકો, તેમજ તેમના માતા પિતા અને ધર્મપત્નીના તથા મહારાજ શ્રી મન્દુસિંહાચાર્યજીના અને શકરાચાર્ય શ્રી રાજરાજેશ્વરાચરમા ખ્લોકો અમે ખાસ બનાવરાની મૂક્યા છે અખિત ભારતવર્ષીય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘની વિ સં. ૧૯૮૭ની કાર્ય કારિણી સમિતિનો જલગાંવમા લેવાયેલા ફોટાનો ખ્લોક બનાવરાવીને પ્રો. શ્રી દૂરકાળના સૌજન્યથી છાપી શક્યા છીએ. તેમજ ટેમ્પ આગળ બેઠેલા સંઘવીજનો ફોટો ખ્લોક બનાવવાને શ્રીયુત તનસુખલાલ હીરાલાલ નાણાવટી તરફથી મળ્યો. તે માટે તેમનો તેમજ શ્રી દેવનાયકાચાર્યજી કાશી તરફથી જે ત્રણ ફીન્ડી કાવ્યો પ્રસિદ્ધ કરવાને પરવાનગી આપી છે તે માટે તેમનો તથા આ સ્મારક ગ્રન્થ પ્રસિદ્ધ કરવાના કાર્યમાં પંડિત શ્રી શંકરપ્રસાદ મિશ્ર, શાસ્ત્રી શ્રી રેવાશંકર મેઘજી દેલવાડાકર, શ્રી લક્ષ્મીભાઈ જીવજીરામ ભટ્ટ, ભાઈ હરિવલ્લભ રતિલાલ પટેલ, શાસ્ત્રી હરિશંકર અંબારામ પંડ્યા, શ્રી લક્ષ્મીપ્રસાદ જ આચાર્ય વિગેરે તથા જેઓએ પ્રત્યક્ષ કે અંત્યક્ષરૂપે મદદ કરી છે તે તમામનો આભાર માનીએ છીએ. તદઉપરાંત ખાસ કરીને

## આમુખ

મૂકદ્વરોતિ ઘાચાલં પદ્મું લહ્યયતં ગિરિમ્ ।

યત્કૃપા તમદં યન્દે પરમાનન્દમાધયમ્ ॥ ૧ ॥

**અ** પણ ભારત વર્ષની પવિત્ર શ્રુતિની સનાતન ધર્માનુયાયી પ્રજાના માનનીય અને વિદ્વત્પ્રિય ધર્મપ્રાણ નેતા સનાતન ધર્મજ્ઞાણ થી. નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીજીનો પરલોકગામ સંવત ૧૯૯૬ ના માગસર સુતી ૧૦ તા. ૧૭-૧૨-૧૯૪૨ ગુરુવારના રોજ થયો હતો. તેની અખિલ ભારતવર્ષીય વર્ચસ્વ સ્વરાજ્ય સંઘના મંત્રી અને પત્ની પ્રમુખ શ્રીયુત સદાશિવ માધવરાવ પરાન્ડે રીટાઈર્ડ ડીરેક્ટ જન નાગપુર દ્વારા સનાતન ધર્માનુયાયી ધાર્મિક આદોલનોને શ્રીજનાર અને જનજનાર વિવિધ પ્રાન્તના સમાજમાં અને નેતાઓમાં ખજર પડતાં ઘણી દીક્ષગીરી ફેલાઈ. એક મોટી વિગ્ગળના આંચકા જેવું ધાર્મિક સમાજ અને નેતાઓને લાગ્યું. સ્વર્ગસ્થને અંગતિ આપવાને અમદાવાદમાં શેઠ હરિદાસ અચરતલાલના અધ્યક્ષપદે પ્રેમાભાઈ હોલમાં નાગરિકોની સભા અને પંડિત શંકરપ્રસાદ મિશ્રના અધ્યક્ષપદે રામજીવી હોલમાં વિદ્વાનોની સભા મળી, તેમાં સંઘવીજીએ તન, મન અને ધનને લેઈને કરેલી અનેકવિધ સેવાઓને લઈને લગ્ન અંગતિ આપી. અને તે પ્રમાણે મુંબઈ, નાસિક, રાજકોટ, ગોર, વઘા, કાશી આદિ સ્થળોએ પણ લગ્ન અંગતિ અપાઈ, શેઠ પ્રદર્શક દરાવો થયા. તેમાં સંઘવીજીની ન પૂરાય તેવી ખોટ પડ્યાના તથા તેમના રમારક સંબંધી દરાવો થયા. તેમજ સંઘવીજીના દરેકના દરેકજો જ્યારે મંઘવીજીનું રમારક કરે તેમા મદદગાર થયા સંબંધી ઘણુ વિચારવામાં આવ્યુ હતું. મંઘવીજીના દરેક તરફથી સંઘવી રમારક અન્ય પ્રસિદ્ધ કરવાનું દરાવ્યું. અને સંઘવીજીના મળ્યુમાંથી કેટલેક અંશે મુક્ત થવાની લાવના અને કરજને લઈને સંઘવી રમારક અન્ય પ્રસિદ્ધ કરવાનું હાથમાં લીધું. સમસ્ત જગતા માનનીય ધર્મોચાર્યો, મહામંડલેશ્વરો, પ્રખર પંડિતો, સાક્ષરો અને સદ્ગુહરથોને પોતાના સંઘવીજી સાથેના સંસ્મરણો લખી મોકલવાને નિમંત્રિ કરાઈ અને તેનો મુંદર જવાબ મળ્યો છે.

૧. (અ) એ આચાર્યકૃપે અગર તેના અંગની શાગામાં પરિશીલ  
વિદ્યાર્થીઓને રાખેલા કે દાખલ કરવા નહિ.

૨. (એચ) એ આચાર્ય કૃપ અગર તેના અંગની શાગામાં એ  
શિક્ષણની યોગ્યતા કે પ્રથા કેળવણી સંલેગોમાં દાખલ કરવી નહિ.

આજે સ્કૂલ કેસેન્સિમાં સદગિજ્ઞચુના માણ કૃપા મર્યાદા દેખાવ છે  
કેળવણીકારો અને સંસ્કારી આગેવાનો હેતુર હાકરીઓની કિસ્મ  
સંસ્થાઓ જુદી હોવાનું માનવા લાગ્યા છે. સંઘનીજ હાલની પાયાત  
શિક્ષણ પદ્ધતિ અને સદગિજ્ઞચુના ધવ્વા વર્ગો પહેલાથી જ ખામ નિરીતી  
હતા અને દારૂ અને દેવનાને બેગા કરવાથી જે કૃપા આવે તેનું કૃપ  
આમાં માનવા, તેમના રીતમાં જણાવેલા નિયમોમાં આચાર્ય કૃપા  
શિક્ષણવારીઓને વૈદિક શિક્ષણ આદિ આપવા ઉપરાંત શરીર બળ માટે  
વર્ણી અને કસરતી તાલીમ ફરજિયાત આપવાને જણવ્યું છે. અને  
આચાર્યકૃપ અગર તેના અંગની શાગામાં સદગિજ્ઞચુની યોગ્યતા કે પ્રથા  
કેળવણી સંલેગોમાં દાખલ નહિ કરવાનું સખત ફરમાવ છે.

શુદ્ધકૃપ પદ્ધતિથી આપાતું વૈદિક શિક્ષણ અને તે આદર્શને લક્ષમાં  
રાખીને અપાતું ગિજ્ઞચુ એ ભારતીય જિજ્ઞાસા આદર્શ છે. તેનાથી  
તૈયાર થયેલા ધર્મોપદેશો આચાર્યસંપન્ન જરી ભારતીય પ્રજાને આચાર્ય  
સંપત્ત કરે છે અને ભારતીય પ્રજાને ઉત્કર્ષ કરે છે. સંઘનીજ આ  
સર્વોત્કૃષ્ટ આદર્શ માટે જીવ્યા અને જીવના સુંધી પ્રચાર કર્યો અને  
તેમની હયાતી બાદ તે કરવાને તેમની લગભગ તમામ સ્થાવર જંગમ  
મિલ્કત સંપત્તિ સંઘની સેનાન આચાર્ય કૃપાને ઉપરના કિર્તુમર સાવવાને  
ફરજ કરી અર્પણ કરી છે. તેમના આદર્શો અને સંકલ્પોને શુભ કર  
વામાં તેમના પ્રયત્નો અને શુભેચ્છા પૃથ પોતાનું કર્તવ્ય બતાવે એવી  
પ્રેરણા પરમાત્મા આપે.

આ રમારિક મંથનું કાર્ય હાથમાં ક્ષીધુત્વાદે ખજર નહોતી કે  
મર્મના ચોથા ભાગનું મુલ્ય થવા પડી મારા ધર્મપત્ની અંગસૌ  
સર્વિતાગૌરીમી લક્ષ્મીની દુકો ૧૧૧ માસની ખીમારી અને સંવત  
૨૦૧૦ ના માગશર સુદી ૧ ને ૧ સોસવારના શેળના મરણમાં

સમય દરમ્યાન અને પગીથી મારે આ ગ્રન્થનું કાર્ય પૂર્ણ કરવું પડશે. આ ગ્રન્થનું કાર્ય અનેક મુશ્કેલીઓ સાથે પિતાતુલ્ય સંઘર્ષીય પ્રત્યેના પિતૃભાવના અનન્ય પ્રેમને લેઈને તેમજ મારા ધર્મપત્નીના મરણને લઈને મારા અશ્રુમિદુઓ સાથે પણ પૂર્ણ સિદ્ધ થઈ શક્યું છે તેને માટે પરમકૃપાળુ પરમાત્માનો અંતઃકરણપૂર્વક આભાર માનવાનો છે. કેમકે જે મદા સંઘર્ષી મદા પુરૂષનો આ સ્મરણાંગવિ સ્મારક ગ્રન્થ છે તે ત્યાગ મૂર્તિનો પ્રભાવ કહો કે દ્યેવતી ઉન્નૃષ્ટતા કહો કે સમગ્ર દેશની સનાતન ધર્માનુયાયી જનતાની ધર્મ પ્રિયતા કહો ગમે તે મરણમાં આવે તે કહો પણ આ ગ્રન્થ પ્રકાશનની સ્ફુરણાની શરૂઆતથી તેના પ્રકાશન સુધી ત્યારે ત્યારે મુશ્કેલીઓ આવી ત્યારે ત્યારે પરમાત્માએ પોતાની અદ્વિત રીતે જ અમારો માર્ગ સરળ અને ઉત્સાહિત કરી દીધો છે. તે માટે પરમાત્માનો આભાર માનીએ છીએ.

વિ. સં. ૨૦૧૦  
રામનવમી  
તા. ૧૧-૪ ૧૯૫૪  
રવીવાર

સંયોજક  
સંઘવી નગીનદાસ પુષ્પોત્તમદાસ દ્વૈત વતી  
રતિલાલ દાં મનસુખરામ પટેલ



# हिन्दी-हिन्दू-हिन्दुस्तान.

( लेखक—श्री रामचंद्रजी शर्मा, फाजी

कर्मवीर भारत सन्तान,

जपो निरन्तर एक जवान ।

धर्म सनातन जीवन-प्राण,

हिन्दी हिन्दू हिन्दुस्तान ॥

मुनियों का अनुभव अनुमान,

मुनो ध्यान दे कर मतिमान ।

प्रवृत्ति देवि का रम्याधान,

हिन्दी हिन्दू हिन्दुस्तान ॥

देश धर्म का जिसे न ध्यान,

वह नर जग में पशु समान ।

धर्मप्राणता का यह स्थान,

हिन्दी हिन्दू हिन्दुस्तान ॥

तत्त्व-सत्त्वमय साज निधान,

नेम-प्रेम का कर आधान ।

मधुर स्वरो में गाओ गान,

हिन्दी हिन्दू हिन्दुस्तान ॥

चार वेद दश-आठ पुरान,

षट्-शास्त्रों का इसमें ज्ञान ।

‘रामचन्द्र’ यह मन्त्र महान,

हिन्दी हिन्दू हिन्दुस्तान ॥



## પ્રસ્તાવનાં

નિન્દન્તુ નીતિનિપુણા યદિ યા સ્તુવન્તુ ।

લક્ષ્મીઃ સમાવિશતુ ગચ્છતુ યા યથેષ્ટમ ॥

અથૈવ યા મરણમસ્તુ યુગાન્તરે યા ।

ન્યાય્યાત્પથઃ પ્રથિચલન્તિ પદ્મિન ધીરાઃ ॥

( મર્ત્યદરિ )

આપણી ભારતવર્ષની પવિત્ર ભૂમિ ન્યાં સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ  
પરમાત્મા, રામ અને કૃષ્ણાદિ રૂપે ગો બ્રહ્મણ્ય અને સાધુ સંતો  
મહાત્માઓનું રક્ષણ કરવાને માટે અવતાર લે છે. ન્યાં હિચ્ચ કોટિના  
દેવો પણ ગોક્ષ ગેળગવાને માટે ભારત ભૂમિમાં જન્મ લેવાને ઇચ્છે છે  
અને ન્યાં ગંગા, યમુના, અલકનંદા, મંદાકિની અને સરસ્વતી આદિ  
પવિત્ર નદીઓ મહાન્ પાપી જીવોનો હિદ્ધાર કરે છે, તેવા ધર્મભૂમિ  
ભારતવર્ષની અંદર ન્યાં દેવ, સુર સંગ્રામમાં સાગરમંત્રીના પવિત્ર કીનારે  
મહર્ષિ દધિચીએ પોતાના હાડકા મદદમા આપ્યા. તેવા ગુજરાતના  
પાટનગર અમદાવાદમાં, જેના રોમે રોમમાંથી ભગવાનનું સ્વરૂપ ગણ્યતા  
સનાતન ધર્મના પ્રચાર અને રક્ષાના સંગ્રામમાં રાતદિવસ ચોરીએ કલાક  
ધવનિ નિકળતો હતો; ધર્મ ઉપર આક્રમણ થતાં જે એક સિંહની માફક  
ગર્જી ઉઠી રક્ષણ કરતા અને કરાવતા હતા એવા લોખંડી હૃદયના નરવીર  
મેસરી ધર્મપ્રાણ સનાતન ધર્મભૂણ, ધર્મવીર શ્રીયુત નગીનદાસ  
પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીનો જન્મ વૈષ્ણવ ધર્મપરાયણ શેઠ શ્રી પુરુષોત્તમદાસ  
ચતુરદાસ સંઘવીને ત્યાં વીરત્વની ભાવનાવાળી ૫ મી પત્ની શ્રી મહાકોર  
આમને પેટે ઇ. સ. ૧૮૬૪ સંવત ૧૯૨૦ના ચતુર્તર વી ૧૩ ને સ્તિવારે,  
એક સિદ્ધ મહાત્મા શ્રી હીરાપુરીજીના આશીર્વાદથી થયો હતો. સંઘવીજીના  
જન્મના એક દસકા પહેલાં જ દેશમાં પેશવાઓ અને મુસ્લીમોની રાજ્ય  
સત્તા ગાજતી હતી. અંગ્રેજોએ હિંદના જુદા જુદા ભાગોમાં ફ્રેંચોએ  
પોન્ડીચરી, ચન્દનગર વગેરેમાં અને પોર્ટુગીઝોએ હિન્દના પૂર્વ કીનારે  
કુર્ણીવ, દમણ, ગોવા આદિ સ્થળોએ પોતાના થાણા નાંખ્યા હતા. સુરત

અને અમદાવાદમાં 'વૈવેંદ્યાઓએ' પોતાની કોદીઓ વર્ષો પહેલાં નાંખી હતી, અંગ્રેજો પોતાની રાજ્ય સત્તા દેશમાં જમારી રહ્યા હતા. આથી દેશની જુની જુની કેમો અને રાજ્ય સત્તાઓ, પોતાની સત્તાનો નાથ પામવાથી, પરદેશી રાજ્ય સત્તાની જમાવટ થવાના ભયે, ખૂબ અસંતુષ્ટ બની હતી. નાના કુટુંબીસ, તાત્કાલે, ઝાંસીની શૂરીર રાણી લક્ષ્મીબાઈ, ગાયકવાડ અને સિંધિયા સરકાર વિરોધે મળીને અંગ્રેજ કંપની સરકારની જામતી રાજ્યસત્તા નિષ્ફળ કરવાને, કારતૂમોમાં ગાયતી ચરબીનો ઉપયોગ થતો હોવાથી ધર્મરક્ષાનું કારણ આગળ ધરીને સ્વતંત્રતા મેળવવાને અસંતુષ્ટ થયેલા સૈનિકો પામે ઈ. સ ૧૮૫૭ માં બળવો કરાવ્યો હતો. પરંતુ તેમાં પુરતી એક્સપેનિટ અભાવ અને વખતસર મળી રહેવાની મદદ ન મળી શકવાથી નિષ્ફળતા મળી હતી. પણ ભારતની સ્વતંત્રતાનાં આ સમયે બીજા રોપાયાં હતાં. અને જે સમયે અંગ્રેજ નવા વિચારના સુધારક પંચી આર્યસમાજ, બ્રહ્મોસમાજ અને પ્રાર્થના સમાજની સ્થાપના થવા પામી હતી તેના થોડા જ સમયમાં સંઘીનું જન્મ થયો હતો.

સંઘનીચના પિતા જુના વિચારના હતા છોકરો શિક્ષણ લે તો વડી વટથી જાય તેથી અંગ્રેજ સ્કૂલોની કેળવણી લે તેમ ઈચ્છતા નહિ હોવાથી ભણવાને પૈસા આપતા નહિ. તેઓ તેમની લેઉઆ યાત્રીના તેમના મિત્ર ડૉ પ્રાણજીવનદાસ નારણદાસની જુની ચોપડીઓથી રાતના ભણતા અને દિવસે પિતાની રેશમની દુકાનમાં બેસતા બાનકાગની પ્રાર્થના દયામાં બુદ્ધિની મંદનાને લીધે ભણી શક્તા નહિ પણ ઘંટાકરણના મંત્રની સાધના, નીચ સગરનીની ઉપાસના અને તેમના સદ્ગુરુ શ્રીમન્ન સિંહાચાર્યજીનું ગિર્યત્વ સીકારી ક્રમ વીચ પડી તેમની સંપૂર્ણ કૃપા અને અનુગ્રહને લઈને તેઓ ગુજરાતી, હિંદી, અંગ્રેજી, ફારસી, બંગાળી અને સંસ્કૃતનું સારૂ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શક્યા; વળી તેમણે આર્ય સમાજ, બ્રહ્મોસમાજ અને પ્રાર્થના સમાજ તેમ વિવિધ સપ્રદાયોના સિદ્ધાન્તો અને તત્ત્વજ્ઞાનનો સારો અભ્યાસ કર્યો હતો અને એક સમર્થ વિદ્વાન તરીકે તેમની યશસ્વીર્તિની સુવામ જહદ્દ ગુજરાતમાં જ નહિ પણ આખા ભારતવર્ષના વિદ્વાનોમાં ફેલાઈ, અને એક સનાતન ધર્મના મહાન

પ્રચારક અને સંરક્ષક તરીકે, તેમજ સનાતન, ધર્મના એક મહાત્મા  
નેતા તરીકે તેમની પ્રસિદ્ધિ થઈ. તેમણે રચેલાં સદ્ગુરુ પ્રતિ ભક્તિના  
ઉદ્ગારના એક ભજનમાં સદ્ગુરુનું સામર્થ્ય બતાવતા લખે છે કે—

દેખાં દેખા દેખા હે નરસિંહ મુખ્યંદ્ર દેખા હે,

સદ્ગુરુ પદ પંથ દેખા હે, નરસિંહ૦ મુખ૦

ઝોર તો પુસ્તક હમ ન પડે હે, ગુરુપદપોથી પેખા હે.

જમને દર્શન ભયે સદ્ગુરુકે તમને જમન તૃષ્ણ લેખા હે૦ નર૦  
ઝોરકે આગે હમ નહિ યાચે, નગીન નૃસિંહ પૈ બેખા નર૦ , , ,

સદ્ગુરુ શ્રીમન્નૃસિંહાચાર્યજીનું શરણ લીધા પછી સતત તેમનું જ  
ધ્યાન ધરતા. સ્મરણ કરતા અને તે એટલે સુધી કે કોઈ પણ લેખ,  
કાવ્ય, નિબંધ કે પુસ્તક લખતાં તેના પ્રારંભમાં અગર તો છેવટના  
ભાગમાં પણ પોતાના ગુરુને નમન અગર સ્મરણ કરતાં. નાની મોટી  
સભાઓમાં પણ પ્રારંભમાં ગુરુદેવની સ્તુતિ કરવા કદી ચૂકતા નહિ.

સંઘરીજી શ્રીમંતના પુત્ર અને લાડમાં ઉછરેલા તેથી તેમના માતા  
પિતાએ ત્રણ વર્ષની વયે લગ્ન કરાવી ૧૩ વર્ષની વયે સંસાર મંડળી  
લ્હાવો લીધો હતો. યુવાવસ્થામાં આવતા પહેલા જ ૧૪ વર્ષની ઉંમરે  
“ નીતિવર્ધક સભા ”ના પ્રમુખ થયા હતા. ૧૭ વર્ષની ઉંમરે ઉદ્યોગથી  
થતા લાભ તથા આણસથી થતી હાનિ ’ એ વિષે નિબંધ “ ગુજ-  
રાત વર્નાકયુવર સોસાઇટીને લખી આપ્યો હતો. તેમની સાથે બીજા  
પાંચ ઉમેદવારોના લખેલા નિબંધ હતા. તે સૌમાંથી સંઘરીજીનો નિબંધ  
પરીક્ષકોએ પસાર કર્યો હતો અને કચ્છ ગિઝ્સ મેગેઝિન ૬૩૦ ૩.  
૧૦૦૦) નું ઇનામ તેમને મળેલું. તે ઉપરાંત પ્રથમાવૃત્તિ કાલ્યાણો તેમને  
હક્ક મળેલો. આ તેમની પ્રથમ કૃતિ તેમણે સંવત ૧૯૪૨ સને ૧૮૮૬  
માં પ્રસિદ્ધ કરી હતી. સંઘરીજીએ યુવાવસ્થામાં ધર્મ ભાગમાં કરેલો  
તેમાં આશરે ૩ સાઠ હજારનું મોટું નુકશાન જપ્ત થી પિતા સાથે કરેલ  
થયેલો તેથી સાક્ષર શ્રી મનમુખરામ સૂર્યરામ ત્રીપાડીના ભક્તમયુથી  
ઇંદર સ્ટેશનમાં મહારાજ સર શ્રી કેમરીસિંહજી મહારાજને ત્યાં માણ-  
સ્ટેશન નોકરીએ રહેલા અને જરૂર પડતા મહારાજશ્રીના આગ્રહથી

આજરૂટ, પોલીસ કમીસનર અને રેવન્યુ કમીસનર તરીકે ત્રણે ઉચ્ચ જોખા સાથે ભોગરી રાજ્યની પ્રતિષ્ઠામાં વધારો કરેલો. અને તેઓ રાજ્ય અને પ્રજાના પ્રિય ચર્મ પડ્યા હતા. આને અંગે એમને ફાગ્દારી કાયદાનું અને મહેસૂલી કાયદાનું મારું જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયેલું.

સંઘરીજીએ પોતાના જીવનમાં સ્વદેશી ખાંડની મીઠા કાઢી અને ધંધા કરીને એક વહેપારી તરીકેનું જીવન પણ માદિન્ય મેવા કરવા સાથે ગાળ્યું હતું. દરમ્યાન પોતાના સહજુરના પુત્ર શ્રી સુરેશ્વરાચાર્યજીની શિક્ષા સંબંધી ધ્યાન આપ્યું હતું. અને તેમના પાટોત્સવ પ્રમુખે અગ્રેસર ભાગ લીધો હતો.

યુવાવસ્થામાં સંઘરીજી સ્વદેશી ભક્તિમાં મગ્ન ગયા હતા. સન ૧૯૦૪ થી ૧૯૦૮ સુધી આખા ગુજરાતમાં બંગલગંતી ચાલતી વખતે સ્વદેશીની ચળવળમાં જનતા જોખમે ભાગ લેતા હતા અને મક્કના હાથીની પેઠે ધુમના હતા. તેઓ રાજનૈતિક આગળમાં લોકમાન્ય નિવક મહારાજના વિચારને અનુસરતા, તેથી જલ્દાજ પક્ષના ગણના સુરતની કેબિન તોડવામાં દાદાસાહેબ ખાપડે અને લોકમાન્ય નિવક સાથે રહી તેમણે કાર્ય કર્યું હતું. તેઓ તે વખતે ગુજરાતના તિવક અને કાનિવાગી પક્ષના પણ ગણાતા હતા. સરકાર તેમના ઉપર કરડી નજર રાખતી હતી આ સમય પડેના તેમણે “વિદ્યાર્થી જીવન” નામનું રાજનૈતિક માસિક કાઢ્યું હતું જેમા રાષ્ટ્રને પ્રેરણા આપનારા કાવ્યો વખેવા છે. જેમા

“હું વિવેકો દેશનો મને કોઈ ન સતાવો;

હોય જે મારા સમા મારી કને આવો.”

\* \* \* (૨૬૭)

“મન સ્વદેશ ભક્તિ ન જામી તો મદેશ ભક્તિ નકામી”

\* \* \* (૨૬૮)

“ભણિયારે તેમાં શું જીવડિયુ જો પહેલાં ચણિયા,

રણિયા રહે, નિજ દેશ તણા તો જનની શિદ જણિયા”

\* \* \* (૨૬૯)

“શ્રીભારતનું ભદ્ર ચહીને, જે વીરોએ અર્પા પ્રાણ,

આજ લગી તે શૂરા આર્યો હજી નથી પામ્યા નિર્વાણ.”

“સ્વદેશ પર થદા અમ વધજો પ્રજા પ્રકટજો વીર બુધાર;

બયમ ધન ભારતના છુટો, થઈ જગ આર્ય તણા જયકાર.”

\* \* \* (૨૭૪)

‘ માયા હિન્દુ મન્તાનતો સકલ્ય તો ધર્મ માટે જન્મ મરણ હોવા સબંધીની સનાતનીની દૃઢ ભાવના ખતાવે છે અને “શ્રી ઇષ્ટ પ્રતિ મુક્તાર”નું કાવ્ય [ પાનુ ૨૭૭ ] તો હાલની દેશની પરિસ્થિતિનું આમેલુખ વર્ણન લખિય છે અને ભાષેલું છે

આ સ્મારક ગ્રંથમાં સધરીછના રચેના કાવ્યોમાં શ્રી મહાદેવી માતૃભૂમિ ભારત વસુધરાની આરતી, ભારત વર્ષનો મહાન મહિમા ખતાવે છે, અને પ્રેમોન્મત્ત, ખરી ભક્તિ, માયુ ભણતર તો સ્વદેશની સાગરુ જ શ્રી ગિરારજ ન્યની મહોત્સવ, અને વીર શાહના રાષ્ટ્રીય કાવ્યો જે જતનાને રાષ્ટ્રના ઉચ્ચાનમાં પ્રેરણા આપનાર અને ગૌરવ ઉત્પન્ન કરનાર છે તેના કાવ્યો ભાષ્યે જ સ્વદેશ ભક્તિના કાવ્યો રચનાર કાર્ધ બીજના કાવ્યોમાં જેના મગે તેમ છે આના એક સમર્થ મરણનીના અને સદ્ગુરના કૃપાપાત્ર મધરીછના અને-મિધ કાવ્યો પ્રતિ પવનનીન વિચારના અને પ્રગતિનાની કમિઓ અને સાહિત્યકારો જે તેમના ગવપદ સાહિત્ય સમધી ઉપેક્ષા રાખે છે અને અન્યાય કરે જાય છે, જો દેશનું દુર્ભાગ્ય છે સધરીછ જેવા ગુજરાતી અને મસ્કૃત એમ ઉભય ભાષાગ્ન, સમર્થ લેખક, સારા સાહિત્યકાર, વિવેચક, શીત્રકરીશ્વર અને મમર્થ વક્તા જે સુધારકો અને પ્રગતિનાઓમાં યના હોત તો તેઓએ તેમને આસ્થાનમાં યગના હોન-અને તેમની ન્યની મનારી આજે ગુણગાન કરતા હોત ।

રણગણના યદો તો શસ્ત્રો અને એટલે બોમ્બથી ખેલાય છે તેમ મધરીછ પ્રગતિવાદી સુધારકો અને આર્થ સમાજોમાં માથે કનમ અને વાણીથી ખેલ્યા જાહેર સમાજો અને મમેનોમાં સુરત, મુગર, ભાવનગર, અમદાવાદ, આણંદ આદિ સ્થળોએ સુધારકોની કનમ સામે કનમથી અને વાણી સામે વાણીથી ખેલ્યા સાક્ષર શ્રી રમણભાઈ મહીપતરામે “ભદ્રંભદ્ર” લખીને જીવના વિચારનાઓની મસ્કરી કરી ત્યારે તેનો જડપાતોડ જતાવ “ભ્રમણુ ચંદ્ર અથવા આંધળાનો ગાળીખાર” ચક્ર દ્વિવ્યાજ સાથે વખી વખારીને વાગવામાં આવ્યો આ મમમે મામઆમી વિચારોના બાજો પત્રોની રણમૂમિ ઉપર

અમણ્યદ સધરીછએ લખ્યુ છે એમ મનાયુ. અમણ્યદના લખનાર સામે કાયદેસર પગના લેવા દોડાદોડી થઈ પણ તેમા કંઈ નહિ વળે અને ફરીપાદ થના કોડીમાથી કાઢવ નિકળવાનુ જણાવાયુ. સધરીછને અમણ્યદ સમઘી વાત કરતા તેઓ કહેતા કે હવે અમણ્યદનો કાવ ફર્યો કા ગો છે અને હવે તો અમણ્યદની ભરતી લખવા એવો સમય પાડી ગયો કે અને ખરેખર આજે તેમજ દેખાય છે.

સધરીછ હમેશા કહેતા કે ધર્મે વ્યવહારો હનિત ધર્મો રક્ષતિ રક્ષિત એ ધર્મનુ રક્ષણ કરે છે તેનુ ધર્મ રક્ષણ કરે છે અને એ ધર્મનો નાશ કરે છે તેનો ધર્મ નાશ કરે છે વળી એતા કે અપૂજ્યા યગ્ન પૂજ્યન્તે પૂજ્યપૂજાવ્યતિક્રમ. । વ્રીણિ તગ્ન મવિવ્યન્તિ કુર્મિર્દે મરણ મયમ્ ॥ અર્થાત્ જ્યા અપૂજ્યોની પૂજ થાય છે અને પૂજનીયોની પૂજ થતી નથી અને એવો હનરો કમ આવે છે ત્યા હમેશા દુઃખાગ લય અને મરણ થના રહે છે અને ખરેખર ભારતવર્ણી પરિસ્થિતિ વર્ષોથી તેની થતી જોતા સધરીછની અવિશ્વાસુ સાચી જણાય છે.

સધરીછએ ઉલોગથી થતા લાભ તથા આનંદથી થતી હાનિ “ટેનિમેકમ્,” “ગિગપાન મ મર્ન ન્વપના (કેકિમણી હરણ) નાટક,” શ્રી “સરનમદ્મોધ” “આનુચિત્વ,” “ચિન્તામણિ” “ધર્મ”, શ્રી “સનાતન હિંદુ ધર્મપાઠમાળા પ્રથમ મણ્ડો,” “શ્રી ગણેશ રહસ્ય” માં ‘ધર્મ સંકેત’ “સાગ્રત શાળા શિક્ષણ” “નરરાત્નના ગરમા,” ‘શ્રી સદ્ગુરોર્મહિમ્ન સ્તોત્ર,’ ‘પદ સધ,’ ‘સ્કર્વાવાસી ઓનરિયસ શ્રી શ્રી મોરારજી મોકુળદાસ સી આઈ ઇ નુ જીનવચિત્ર” મિશેરે મન્થો લખેના છે, વળી તેમણે ‘મહાકાન’ “નિવાર્થ જીન” ‘મહાજ્યોતિ’ ‘ધર્મ મગના’ આદિ પત્રોમા સંગીત ભગવદ્ગીતા, ચાતિમંત્ર મીમામા વર્ણુ સ્થિતિ વિવેક, ધર્મસત્તા અને રાજસત્તા, શ્રી શ્રેવ મર્મિય અથવા શ્રીમન્ત્રસિદ્ધાન્ત્યાર્વ ચરિતામૃત, કુશારા શતશાષ્ટિ વિહારશીન સનાતનજીઓનુ નર્વ્ય સનાતન હિંદુધર્મ, યજ્ઞોપવીત તત્ત્વત્રિ રહસ્ય, બંધુલાવે એ બોલ, શ્રી ગુરુચાન નિર્ણય, મુડી અને મજરી,

શ્રી : સદ્વિચાર સ્ફુરણું સંઘ, કથા કથવશ, પરોપકારના પૂતળા, દિવ્યાંશરા, (શ્રી બાણભટ્ટની કાદંબરીનું ગુજરાતી ભાષામાં અનુકરણ રૂપ એક કથા) સંઘંધી વિષયો અને વાર્તાઓ તથા સંસ્કૃતમાં સ્તુતિરૂપે કાવ્યો ઉપરાંત સંસ્કૃત ભાષામાં શ્રી સદ્ગુરુ મહિમ્નઃ સ્તોત્રમ્, યોગ સંઘ, અને મૃત્યુંજય મહામંત્રના મૂલ ઉપર ભાષ્ય કરવા માંડેલ જે અધૂરું છે. આ ઉપરાંત ગુજરાતી, શુદ્ધિપ્રકાશ સનાતન ધર્મ કેસરી, ગુજરાતી પંચ, ગુજરાત ગેઝેટ, રૈક્ટ રમણ આદિપત્રોમાં એટલું અધુરું મહાપદ સાહિત્ય લખેલું છે કે જે તે પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે તો તેના વોડ્યુમેના વોડ્યુમે થાય.

સંઘરીજીની સતે ૧૯૧૬ ના અરસામાં રવ. ભાગ્યંકર નાના ભાઈએ શ્રી અમદાવાદ સંસ્કૃત પાઠશાળામાં મંત્રી તરીકે નીમણુંક કરાવી હતી. અને આજ સાલમાં સંઘરીજીએ શ્રી સનાતન સમસ્ત હિન્દુધર્મ સભા નામની એક સનાતન ધર્મના પ્રચાર અને રક્ષા સાથે જાણીતા નાગરિકો અને પંડિતોને સભ્યો બનાવી પ્રભાવશાળી સભાની સ્થાપના કરાવી હતી, જેના તેઓ અન્ય મંત્રીઓ સાથે મંત્રી બન્યા હતા. આ સમાધારા તેમણે ગાયકવાડ સરકાર તરફથી કરાના પુરોહિતનો કાયદો, બલદત્ર પ્રતિમધક કાયદો, અને પોતાની હકુમતમાં દારિકા હોવાથી ચારદાપીડનો કોઈ શંકરાચાર્ય ઉત્તરાધિકારી નીમ્યા સિવાય બ્રહ્મીમૂત થાય તો શંકરાચાર્ય નીમવાનો પોતાને અધિકાર હોવાનું જણાવેલું તેની સામે આખા ગુજરાતમાંથી તેમણે સ્માર્ત અગ્રેસરોનો સાથ મેળવી આદોક્ષ્ય કરાવેલું. અને શ્રી રાજરાજેશ્વરાશ્રમ મહારાજને ગાદીએ બેસાડવામાં અગ્રેસર ભાગ લીધો હતો. શ્રી શં. માધવનીર્યજી પછી તેઓ આખર સુધી શ્રીરાજરાજેશ્વરાશ્રમ શંકરાચાર્યના પક્ષે રહ્યા હતા. દારિકા ચારદાપીડના શંકરાચાર્યની નીમણુંક સંઘંધીની કાયદેસરની શ્રી રાજરાજેશ્વરાશ્રમ મહારાજની હાજરીમાં શંકરાચાર્યની નીમણુંક સંઘંધી જે હજી દારિકા મહારાજને મળ્યા છે તેમાં સંઘરીજીએ તનમન અને ધનની મદદ કરી હતી.

સને ૧૯૧૭માં મુજમમાં ગોસ્વામીશ્રી વજ્રભદ્રાવજ્ર મહારાજના અધ્યક્ષપદે સનાતનધર્મ મહાસંમેલન ભરાયું તેની સારી સફળતા માટે



ગુજરાતમાંથી પ્રતિનિધિઓ મોકલવાને તેમણે પ કિતજી શ્રી શકરપ્રસાદ મિશ્ર સાથે ફરીને ઘણો પ્રયત્ન કર્યો હતો, ગાયકવાડ સરકારે ફરિયા અને કરવા ધારેના-પુરોહિત આદિ ધર્મ વિરોધી કાયદા સામે મહાર અને સમેનના પ્રેરુ વિરોધનું મોટું આદેશન જગાડ્યું હતું પતિરાજ શ્રી લક્ષ્મણ શાસ્ત્રી દારિડે કાશીમાં મેળવેલા “આબિલુ મહાસમેન”ની સફળતા માટેના પ્રયત્ન કાર્યમાં સરીજીએ વણી મ કરી હતી અને ગુજરાતમાંથી આગી મખ્યામાં પ્રતિનિધિઓ સાથે લઈ ગયા હતા.

મહી ધારાસભામાં નામનાર વિ તલાઈ પગે વર્ણનાર લગ્નનો ખરડો આપ્યો ત્યારે મહાજ્ઞેાનિ અને “ગુજરાતી” પત્રમાં એમો લખીને પ્રયત્ન આદેશન જગાવેલ અને તે પાછું એન્ડી લેવાવામાં તેમણે ઘણો પ્રયત્ન કર્યો હતો. સરીજી આમાજી અને ધાર્મિક કૌશલ્ય આદેશન “ગુજરાતી” પત્રકારા પા વખતો વખત વરતા હતા અને તેથી “ગુજરાતીના” આઘ તત્રી અમાગ પિતા શ્રીનુત ધંજારામ ચૂડરામ દેસાઈ અને અમાગી સાથે પણ તેમનો નિઝનો મ મધ વડેનો હતો.

સરીજી આજીવન સ્વરાત્ત સરના સ્થાત્રો પૈનીના એક અગ્રેસર નેના હતા દેશભરમાં વિધિ અગ્રે ભરાતા સમેનતોમાં ઉઆડપૂર્ક ભાગ લેતા તન મન અને ધનથી મદદ વરતા દરેક અધિવેશનમાં વણ ખર્ચ રૂ ૧૦૦૦) સરને પ્રયાગ મર્મમાં આપતા દલિલ ભારતના કેચીન રાજ્યમાં આવેલા ગુવાયૂરના મદિરમાં હરિજન પ્રવેશનો પ્રશ્ન, ઉપગ્રિત થયો અને તેથી સમસ્ત દેશના મદિરોમાં હરિજન પ્રવેશ મારવાનો ભય ઉભો થયો ત્યારે તેઓ મુ મર્મમાં શ્રી દેનાવખચાર્ય સાથે ગોસ્વામી શ્રી ગાડનાથજી મદારાજને મુ મર્મમાં મળ્યા અને ગુવાયૂરમાં તેમના અધ્યક્ષપદે સમેન ભરાવાનું દરન્યુ હતું સમેનના ખર્ચનો મુખ્ય પ્રશ્ન ઉભો થતા મદારાજશ્રી પામે આઠાપન કદામી સદ્ગુરુઓ નિગટે પામ બિચાપાન લેખને આશરે રૂ ૧૧૦૦૦) ભરાવ્યા ગુવાયૂર પ્રયત્ન ગા જતા મોટર દ્વારા નિજ્ય યાત્રા મદી હતી કાશીપટના રાજા ઝામેગીને મળી ગુવાયૂરનું પદનાબ અમલવાનનું પ્રસિદ્ધ મદિર હરિજનો માટે ખ ન ન મુડવા અને દરની

તરીકે સ્વધર્મનું પાલન કરવા સમજાવ્યું હતું, અને હરિજનો માટે મંદિર પ્રવેશ નહિ મુકવા સંબંધી પ્રચાર કર્યો કરાવ્યો હતો. પરિણામે હરિજન મંદિર પ્રવેશ અટક્યો હતો. આ પછી ગાંધીજીએ મી. રંગા આપર પાસે વડી ધારાસભામાં હરિજન મંદિર પ્રવેશ બીજા અણાવ્યું તેનો પથ દેશભરમાંથી સખ્ત વિરોધ થતાં સદર બીજા પાછું ખેંચી લેવાયું હતું. આ ઐતિહાસિક લડતમાં સંઘવીજીની તનમન અને ધનની જાનની પરવા કર્યા વગરની મદદ હતી. ગુરુવાયૂરની લડતની યોજનામાં સંઘવીજી પ્રથમ બહાર પડ્યા હતા અને તેમણે રૂ. ૧૦૦૦) મદદના આપી સક્રિય ભાગ લીધો હતો.

મુંબાઈમાં ભરાયેલા વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘના ૬૬૫ અધિવેશન સમયે સર મનમોહનદાસ રામજી અને શ્રીદેવનાયકાચાર્યજીએ ૭મું અધિવેશન અમદાવાદ ભરવા સંઘવીજીને આમંત્રણ આપવા જણાવ્યા પ્રમાણે આમંત્રણ આપ્યું. અમદાવાદમાં અ. ભા. વર્ણાશ્રમસ્વરાજ્યસંઘનું ૭ મું અધિવેશન સને ૧૯૩૩માં શ્રી ૧૦૮ ગોસ્વામી શ્રી ગોકુલનાથજી મહા: રાજના અધ્યક્ષપદે ગુજરાતના ઇતિહાસમાં અમૂલ્ય ભરાયું. દેશ ભરના આગેવાનો સંખ્યાબંધ પંડિતો પ્રતિનિધિઓ મોટી સંખ્યામાં પધાર્યા. પ્રચંડ સરખસ નીકળ્યું, સમેલનને ઘણી સફળતા મળી. તેમાં અનેક કાર્યકર્તાઓ સાથે સંઘવીજી રાત દિવસ તનનોડ મહેનત સફળતા માટે પ્રચાર કાર્યમા કરતા હતા. તેમાં તેમણે ઘણી ટીકીટો ખપાવવા ઉપરાંત રૂ. ૧૦૦૭૭ સંઘને પ્રચારકાર્યના ફંડમાં સહઈ આપ્યા હતા.

સંઘવીજી અમદાવાદ મ્યુનિસિપાલિટીનું અગર પ્રાન્તીય કે વડી ધારાસભાનું જ્યારે ઇલેક્શન આવે ત્યારે હંમેશાં તન, મન અને ધનથી કાર્ય કરતા હતા. સને ૧૯૨૬માં રા. જ. હરીલાલ દેસાઈ ભાઈ દેસાઈએ મુંબઈની ધારાસભા માટે ઉમેદવારી બહાર પાડી અને તેમની લાગવગ અને શરમતે લઈને કોંગ્રેસે તેમની સામે ઉમેદવાર ઉભો ન હતો ત્યારે તેમની સામે એક સ્વદેશ ભક્ત તરીકેની સંઘવીજીની ભક્તિ અને કારકીર્દીને લેઈને જલાલપથામાં એક વધુ વાર દેશપ્રેમા સાથે ઓ. સ્વામિનારાયણ વિગેરેએ આવડ કરી

સંઘવીજી પામે ઉમેદવારી બહાર પડતી. આ સમયે સંઘવીજીના સાથી-દારો અને અનેક સંસ્થાઓના કાર્યકર્તાઓએ પેશ્વેદા અને સમાજો ભરી. તેમણે ભારે પ્રચાર કર્યો હતો. તેમણે ગાડી ઘોડા કે મોટરનું સાધન નહિ રાખતા છતાં હજારો મનો મત્યા હતા. તેમણે પોતાના મનદારો જોગ નિવેદનમાં રણજી જીજીવ્યું હતું કે, મારે આ સરકારના રાજ્યમાં નોકરી લેવી નથી. ઉચ્ચ હોદ્દે જતું નથી. રાત બહાદુર, રાત સાહેબ કે ખાનબહાદુર થવું નથી. ડોન્ટ પ્રેક્ટીસ લેવો નથી. મને જે આપ પસંદ કરીને મોકલશે તો પ્રજાલિતાનાં પ્રશ્નોમાં રાતદિવસ અખંડ જાગવો રહી દેખતી સેવા કરીશ. તમે ના પડશો ત્યારે હું રાજીનામું આપી બહાર આવી આપની સેવામાં હાજર થઈશ. મારામાં તેમજ મારા પૂર્જીમાં મરકારનું અનન નથી. તેથી હું આપને વશદાર રહીશ. મારા હરીફને મોકલશે તો તે તેમ કરી શકશે નહિ. મારામાં વિશ્વાસ રાખશે, અને આપને પગનાં ના પડે તેમ કરશે. સંઘવીજીના આ નિવેદન મંજૂરી કેમિસચાના અને અન્ય જોડાએ લક્ષ આપ્યું નહિ તેઓને સમય જતાં પસ્તાવાનો પ્રસંગ આવ્યો હતો. આરડોની પ્રકરણ મમયે પ્રજાએ અને કેમિસે 'વિરોધ' રા. જ. હરિવાયભાઈને રાજીનામું આપી ધારાસભામાંથી બહાર આવવાને ધર્મ સમજાવ્યું, પત્રોએ ધર્મ લખ્યું, પ્રજાએ વિરોધમાં પ્રયત્ન સરખસ કાઢીને વિરોધનો દરાવ કરીને રાજીનામું મોકલી આપતા રા. જ. હરિવાયભાઈને જીજીવ્યું છતાં તેઓએ રાજીનામું ન આપ્યું અને સંઘવીજીએ તેમના મંજૂરીમાં આપેલી ચેન્જી સાચી પડી.

સંઘવીજીએ શ્રીમનાનન સમરન દિંદુખર્મસમાના મંત્રી, સ્થાનિક અને મુંજી પ્રાન્તીય વર્ગીયમ સ્વાસ્થ્ય મંપના મંત્રી, શ્રી અમદાવાદ સંસ્કૃત પાઠશાળાના મંત્રી, શ્રી શ્રેયસ્પત્ર અધિકારી વર્ગ, શ્રી અ. બા. વ. સ્વ. સંઘ અને જા.જી. મદદામકેશનના એક અગ્રેમર સમાસદ તરીકે ધાર્મિક જનતાની મદદન સેવા તન મન અને ધનથી કરી છે. શ્રીમદ્-જગદ્ગુરુ, શારદાપીપાસીપર શંકરાચાર્ય શ્રી રાજદાનજીવદાશ્રમ સાથે જુદે જુદા વિવિધ બાજોમાં ધર્મપ્રચાર મારે કર્યા છે. નાનો મોટો મમાઓ-

સંમેલનોમાં અગ્રેસર મહાન નેના અને સદિષ કાર્યકર્તા તરીકે કરાંચી  
લાહોરથી માંડી કાલીકટ અને કલકત્તાથી સૌરાષ્ટ્રના વિશાળ પ્રદેશમાં ધર્મ  
અને દેશની સેવા માટે જનની પથ પરવા રાખ્યા સિવાય ખૂબ ધુમ્પા છે.  
તેમને દેશના વિવિધ સંપ્રદાયના ધર્મચાર્યો, મહામંડળેશ્વરો,  
વર્ણાશ્રમ સ્વ. સંઘ જેવી ધર્મ સંસ્થાઓના ધર્મપ્રણેતા લક્ષ્મણશાસ્ત્રી  
દ્રાવિડ, જેવા ધુરંધર પંડિતો, સર મનમોહનદાસ અને સર જગમોહનદાસ,  
નાણાપટ્ટી શ્રીયુત હીરાલાલ ગણાભાઈ, મોહીસીટર, ગુજરાતીના આદ્ય  
તંત્રી શ્રીયુત મજારામ સૂર્યરામ દેસાઈ, સાક્ષર શ્રી, મનસ્વિરામ  
સૂર્યરામ ત્રિપાઠી, સાક્ષર શ્રી. રત્નગોળાઈ ઉદયરામ. શેઠ મંગળદાસ  
ગિરધરદાસ, શ્રી આપુજી જગન્નાથ, શેઠ શંભુપ્રસદ બહેચરદાસ લસ્કરી,  
શ્રી. ભાઈચંદર નાનાભાઈ મોહીસીટર જેવા કેટલાય સદગુરુઓ અને  
દેશની સંખ્યાબંધ ધાર્મિક અને દયાપ્રચારિણી જેવી ધાર્મિક સંસ્થાઓ અને  
તેના કાર્યકર્તાઓ સાથે ધર્મપ્રચાર અને ધર્મરચનાના કાર્યને ક્ષેત્રને નિકટનો  
સંબંધ હોતો, ધાર્મિક સંસ્થાઓ રાજકીય અને ધાર્મિક દેશ નેનાઓ  
અને ધર્મચાર્યો પણ તેમની સલાહ લેતા હતા. તેમનો કમ્પ ધાર્મિક  
સંસ્થા અગર ક્યા ધાર્મિક નેના સાથે સંબંધ નહોતો એ કહેવું મુશ્કેલ છે,

સંઘવીજ ગીતાજીમાં કહ્યા પ્રમાણે પૂર્વજન્મના યોગ બ્રહ્મ તપસ્વી  
અને તેમના ગુરુના અનન્ય ભક્ત હતા. મર્યાદા પુરૂષોત્તમ ભગવાન  
રામચંદ્રજી વેદ શાસ્ત્રની આજ્ઞાનું યથાર્થ પાલન કરતા હતા. માતા-  
પિતા અને ગુરુ વડીલોની આમન્યા માનના અને સેવા કરવા હંમેશાં  
તત્પર રહેતા હતા. તે પ્રમાણે સંઘવીજ પણ ભગવાન રામચંદ્રજીની  
ચેડેજ માતા પિતા ગુરુ આચાર્યો અને વડીલજનોની સેવા સપ્રેમ  
કરવા હંમેશાં તત્પર રહેતા. ભક્તે કેઈ સ્વાર્થ સાધુ તેમને શ્રીમન્તસિંહા-  
ચાર્યજીના દીક્ષિત શિષ્ય ના કહે પણ તેમણે ગુરુની પામ્યેથી કમ અને  
દીક્ષા લીધી હતી. તેઓ ગુરુના અનન્ય ભક્ત અને અગ્રેષ્ઠ શિષ્ય હતા.  
તેમના જેવો શ્રી ભ્રમર સાધક મંડળનો રમેવાળ કેઈ જોવામાં નથી. તેઓ  
સનાતન ધર્મ, સાધુસમાજ ગૌ અને બ્રાહ્મણના સેવક હતા. પોતાને  
બ્રાહ્મણના સીપાઈ કહેવડગવના. સનાતનધર્મને ભગવાનનું સ્વરૂપ સમજીને

એ જ નામનું નવીન નાટક રચ્યું છે. રા. રણજોડલાઈ અને રા. મણિ-  
લાલનાં હાલની શૈલીનાં નાટકની રીતે આ નાટક લખવામાં આવવા  
છતાં તેમાં નાટ્ય શાસ્ત્રના નિયમોની ઉપેક્ષા કરી જણાતી નથી. ખીજને  
મથા પ્રસંગ ખિલવવામાં તેમણે બહુ સફળ પ્રયાસ કર્યો છે. પદ્ય છંદમાં  
નહિ પણ હાલનાં નાટકશાળાઓમાં ગવાતા ગાયનોના રાગમાં રાખ્યાં  
છે. બાપામાં ગણ્યા ગાંધ્યા સુંદર નાટકોમાંનું આ એક છે. ”  
(પૃષ્ઠ ૧૦૯).

“ શ્રેયસ્સાધક અધિકારી મંડળના રા. છોટાલાલ માસ્તર રા.  
નગીનદાસ પુ. સંઘવી અને કૌશિકરામ વિઠાહરરામ વગેરે ગુજરાતી  
સાહિત્યમાં દાખલ થએલી નવીનતાથી ચત્સર આધા ને આધા રહીને  
હિંદુ ધર્મના મૂળ સિદ્ધાન્તનું પ્રતિપાદન અને ધર્મ બોધ કર્યો જાય છે.  
તેમની શૈલી તેમની વિચાર શ્રેણી અને તેમની વિચારણા કળા દલપત-  
સાઈ જ છે. ” (પૃષ્ઠ ૧૩૭)

“ અમદાવાદનો જીવન-વિકાસમાં તંત્રી શ્રીયુત શંકરરાય અમૃત-  
રાયે સંઘનીજ સંબંધી જણાવ્યું છે કે-જો કે સનાતન હિન્દુ ધર્મ  
સંરક્ષણ એ શ્રી નગીનદાસનું મુખ્ય જીવન કાર્ય છે, છતાં નાનપણથીજ  
તેમને સાહિત્ય ઉપર પણ શોખ છે. વિદ્યાર્થીતેમજ નોકરીની અવસ્થામાં  
તેમણે થોડાંક કાવ્યો તથા નિબંધો લખ્યા હતા. સુધારકોએ સંરક્ષક  
મતવાદીઓના કરેલા ઉપહાસના બદલામાં ચક્રવર્તિ વ્યાજ સાથે સુધા-  
રકોની ઠેકડી કરવામાં તે પાછા પડ્યા નહોતા. તેમને સંસ્કૃત સાહિત્ય  
શાસ્ત્રનું પણ સારું જ્ઞાન હોવાથી થોડાંક સંસ્કૃત શ્લોકો તથા શ્રી પુષ્પ-  
દંતાચાર્યના શિવમહિમ્નઃસ્તોત્રની બેડી ૩૫ શ્રીગુરોર્મહિમ્નઃ સ્તોત્રમ્  
એ વૃત્તબદ્ધ કાવ્ય રચ્યું છે. તેમના પ્રસિદ્ધ પુસ્તકોમાં (૧) વર્ષા વર્ણન  
(૨) પદ્ય સંધ; (૩) મનહર મંજરી અને (૪) શૃંગારશતક એ બે  
ખંડ કાવ્યો; (૫) શિશુપાલ મહામર્દનનાટક (૬) દેવી મેકસનું બાપાન્તર  
(૭) મોરારજી મોક્ષદાસ જીવનચરિત્ર ઇત્યાદિ છે.

રા. રા. મહેન્દ્રકુમાર મોતીલાલ દેસાઈ બી. એ. શ્રી. સયાજી  
સાહિત્યમાળા પુષ્પ '૨૯૪ માં સદગુરુ શ્રી. મન્દસિંહાચાર્યજીના જીવન

ચરિત્રમાં પાને ૩૨૬ માં સંઘવીજના જીવન અને સાહિત્ય મેવા મંબંધી લખ્યું છે કે—

દોઢેક વર્ષ પહેલાં અવસાન પામેલા વ્યાખ્યાન માર્તિંડ શ્રી. નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીને એકલા સાધકો, સાહિત્યકારો કે સનાતની સમાજ જ સારી પેઠે ઓળખે છે એમ નથી. પરંતુ રાષ્ટ્રિય સંસ્થાઓની શરૂઆતના ઇતિહાસમાં ય શ્રી. સંઘવીજનું સ્મરણ અવશ્ય સ્થાન માગી લે છે. ઇમાનગતા અને કઠોરતાનો પોતાનામાં વિવક્ષણ સમન્વય દાખવતા, શ્રી. શ્રદ્ધામૂર્તિ અને આદર્શ શિષ્યના ચરિત્રનું ભાન કરાવનાર સિદ્ધ કવિ સંઘવી જેવા ‘સ્કોલર’ આજે મળવા મુશ્કેલ છે. જન્મદેહે પાટીદાર છતાં ગુરુ પરંપરા-ગૌરવ અને શાસ્ત્ર શિષ્ટાચારમાં એકનિષ્ઠ શ્રદ્ધાથી, તેઓ લ્લાલિયુ જીવન જીવી ગયા, તેમનાં પ્રવચનોમાં, શાસ્ત્રીય લેખોમાં (મૃત્યુજય વિદ્યા-જેવા પ્રાયોગિક વિધોમાં પણ) મનોહર રૂપોથી ભાવ અને વિચાર તાદૃશ ખડા કરવાનું સામર્થ્ય રહેલું છે. ગૂજરાતી સાહિત્યમાં કવિ શ્રી. નાનાલાલની કે પ્રો. દાહોરની વિશિષ્ટતા જેમ સર્વથી જૂદી તરી આવે છે, તેમ શાસ્ત્રસંપન્ન શ્રી. સંઘવીજની અતિધર્મોગ્રહી વિશિષ્ટ પ્રતિભા, વર્ગ બહાર સર્વસાધક-સર્જન સાહિત્ય કારોનું તેમના તરફ ધ્યાન જેતી રાખતા તેમનું પિંગળદાન ચોક્કસ અને સપ્રયોગ હતું. ‘પદયાત્રા’ માં ગૂજરાતી કાવ્ય રચના કરવાની શક્તિ પ્રદર્શિત થતી હોવા છતાં, તેમની સંસ્કૃત કવિતા જ તેમને સિદ્ધ સાચા કવિનું સ્થાન અપાવે છે. અનેકવિધ અલંકારોના ઐશ્વર્યથી અનુપમ તેઓનું લગભગ ૧૨૦ શ્લોકોનું ‘શ્રીસદ્ગુરુમહિમ્નઃ સ્તોત્ર’ વાંચીને ધણી સંસ્કૃતના અભ્યાસીઓએ મ્હોંમાં આંગળી ધાલી નીચાનું છે કે, ‘આ તો સંસ્કૃત યુગની લેખિનીનું સામર્થ્ય છે !’ આ સિવાય, અનેક શાસ્ત્રીય વિષયો પરત્વે, જાડી દીર્ઘ લાખ શેષીમાં, તેમના પ્રખર પાંડિત્યનો પ્રકાશ, ‘મહાકાવ્ય’ આદિ માસિકોમાં વેરાયેલો પડ્યો છે; તે અન્યથા થવાની ખાસ જરૂર છે. અત્રે સહજ નીચાવીએ તો અયુક્ત નદિ જ ગણાય કે શ્રી. સંઘવીજએ વિષમાં પોતાની મિલકતનો મોટો ભાગ દિન્દુ ધર્મ, નીતિ અને આર્થ મંરૂતિના વિશુદ્ધ-વિસ્તારના, સ્વત્વ કાર્ય માટે પરીપકારમાં આપ્યો છે.

વૈષ્ણવ કવિરત્ન દયારામભાઈની પ્રણયતિથિ સને ૧૯૦૪ માં સંધવીજીના પ્રમુખપદે પ્રેમાભાઈ હોલમા બહેર મેળાવડો કરી ભવ્ય રીતે ઉજવવામાં આવી હતી ત્યારે તેમણે જણાવેલું કે કવિ દયારામના કાવ્યોમા શૃંગાર છે અને તેમના લખાણોમાં શુદ્ધ ભક્તિનું પ્રાપ્ત્ય હોવાથી શૃંગાર સ્વર્ણ રૂપે ચર્મ જાય છે. દયારામની કવિતા અનીતિને માર્ગ દોરનારી છે, એવું ભણ ભાખણી કેળવણી લીધેલાઓએ અગાઉ કહ્યું છે. પણ હવે જેમ કેળવણીનો પ્રચાર અને ધર્મજ્ઞાન વધે છે, તેમ તે વિચાર દૂર થાય છે. દયારામનું પદ લાલિત્ય, વાત્મ્ય રસ, શૃંગાર રસ, વર્ણન શક્તિ, ભક્તિ, વૈરાગ્ય અને નિર્લોભતાના ઉત્તમ વિચાર, ભાષા ઉપરનો કાણુ, સિંગેરે તેમને કવિ તરીકે પ્રથમ સ્થાને મૂકે છે. આવા એક નરની યાદગીરી જાગવી તે આપણી ફરજ છે.

કવિ ખચરદાર કનકોત્તમ અભિનંદનપ્રથમા લેખ લખી મોકલવાને સાક્ષર શ્રી ચંદ્રશંકર પડ્યાએ મધવીજીને ઇ સ ૧૯૩૧માં, તેના સપાદક તરીકે આમત્રણ આપેલું તેમાં મધવીજીએ જણાવ્યું છે કે—“આતુ જમાનામા કવિતાની અને કાન્તાની એક સરખી દશા થઈ રહી છે, બને પોતાનું અસલ પોત શુભાવતી નય છે, એમ એક પક્ષ કહે છે, ત્યારે બીજો પક્ષ વિદેશીય આવેશમાં ખાંભો ચઢાવી કહે છે કે કવિતા અને કાન્તા બંનેની ઉત્તિ થતી જાય છે અને પ્રગતિશીલ થઈ છે, અને બંને આઝાદીના ગ્રયશનમા ચમન ઉઠાવી રહ્યા છે. પુરાતન કવિ સપ્રદાયનો એ સુનિષ્પન્ન મિદ્ધાન્ત છે, કે કવિતાનું સાર્થક્ય આનંદ આપવાની માથે સદુપદેશ આપવો તેમાંજ રહેલું છે. બીજી તરફ નૂતન કવિત્વદ્વેનો એ દાવો છે, કે સાહિત્ય અથવા કવિતાનો વહ્ન્યમિદુ માત્ર આનંદ આપવાનો છે, અત્યારે કાન્તા સબધી પણ આવા બે મતો પરકીય સરકારની અસરથી પ્રચલિત છે એક તો એ મત છે કે—કાન્તા એ જન-જાતિઓની પરપરા નિભાવવાને જગજગનની તરીકે માનનીય છે. બ્યારે બીજો નવો મત એ છે કે—જીનું જનનીપદ (અર્થાત્— Child producing machine તરીકે) અત્યંત અનિષ્ટ છે, પણ તેણીનું મર્વોચ્ચ પદ તો વિશ્વ રમણી તરીકે જ છે. માનવજાતિને વારસામા મજેલા વિવેચને.”

નિર્ણય કરીશું, તો આપણને તરત મમજશો કે—આને માટે જગદમણી કરતાં જગજ્જનનીનું પદ વધારે ગૌરવવાળું અને પ્રતિષ્ઠા પૂર્ણ છે. આવી આનંદ એ ખોટી ખુશામદ જેવો હોય છે, અને તેનો જેને શોખ લાગે છે, તે મનુષ્ય વસ્તુતાત શૂન્ય અને આખરે શ્રેયઃ પ્રેમથી વંચિત થાય છે. જગજ્જનની પદની ઉપયુક્તતા અને મહિમા કાંઈ જુદાંજ પ્રકારનું ઐશ્વર્ય ધરાવે છે. ત્યારે મનનાં ક્ષણિક મગ્નિ મનોવિકારોનેજ પૂરીને આપણે નિર્ણય ઉપર આવીએ છીએ, અને વિવેકને વેળા મૂકીએ છીએ, ત્યારે જ આપણે સ્ત્રી જનિને જગદમણી પદ આપવાને પ્રેરાઈએ છીએ, આ પ્રેરણામાં ક્ષુલ્લક પશુભાવનું પ્રાધાન્ય છે. પણ જગજ્જનની પરમ દિવ્ય સંમતી ઝગકનો મોંઘામાં મોંઘી માનવ ભાવ જગજ્જનની પદની પ્રેરણામાં સૂધી કરે છે. પ્રાચીન કવિ પરંપરા અથવા સંપ્રદાયની આ વાસના નૂતન કવિ દૃઢની વચ્ચે વિદ્વાસદૃષ્ટિની વાસનાની સ્પષ્ટિરૂપ વિશ્વરમણી પદમાં રહેલી ભાવના કરતાં વધારે સંગીન અને સફળ છે. જગજ્જનનીને માટે અનિવાર્ય છે. તે જ પ્રમાણે કવિતા પણ એકલો આનંદ આપવાને માટે જ નિર્માણ થયેલી છે, એવો મન ગમે તેવા આપાતનઃ રમણીય ઉપવક્ત્રિ દષ્ટિને જણાય તો પણ તે પરિણામ—એકી નિયતની ક્ષોટીએ ગ્રાહ્ય થઈ શકે તેમ નથી. જે વસ્તુ ઉપયોગિતાવાળી નથી હોતી તે ગમે તેવી રસોત્પાદક આનંદજનક યાને રુચિકર હોય તો પણ તે પુરાતન કવિસંપ્રદાયને નિષ્ફળ હોવાથી અભિમત નથી, અને તે કંઈક વધારે સંગીન મત છે. આ અતિમ વિવેકને ઉદ્દેશીને જ અમિ પુરાણમાં કહેવું છે :—

નરત્વં દુર્લભં લોકે વિદ્યા તત્ર સુદુર્લભા ।

કવિત્વં દુર્લભં તત્ર શક્તિસ્તત્ર સુદુર્લભા ॥

વ્યુત્પત્તિર્દુર્લભા તત્ર વિવેકસ્તત્ર દુર્લભઃ ॥૧૫॥

ભાવાર્થ :—આ લોકમાં મનુષ્ય જન્મ દુર્લભ છે. તેમાં પણ વિદ્યા જ્ઞ દુર્લભ છે, તેમાં પણ કવિત્વ દુર્લભ છે, તેમાં પણ શક્તિ જ્ઞ દુર્લભ છે. તેમાં પણ વ્યુત્પત્તિ જ્ઞ દુર્લભ છે, અને તેમાં પણ વિવેક દુર્લભ છે.



આથી ઉપદેશરૂપ ફળ હીન અથવા દુષ્ટ ઉપદેશનાગી એટલે ફળ દૂષિત કવિતા એક તરફ અને ખીજી તરફ પુરાતન કવિ સપ્રદાયના નાવક શ્રી મમ્મટાચાર્યના—

કાવ્ય યશસેઽર્થકૃતે વ્યવહારવિદે શિવેતરક્ષતયે ।

સત્યઃ પરનિર્વૃત્તયે કાન્ત્તાસંમિતતથોપદેશયુજે ॥

—ભાવાર્થ —કાવ્ય એ વશને માટે, અર્થને માટે, વ્યવહારની માહિતી માટે, અશુભના નિવારણ માટે અને સત્ત્વર પરમ નિર્વૃત્તિ (આનંદ) માટે અને પ્રિયતામાએ આપેના ઉપદેશ જેવા મૃદુ અને મધુર ઉપદેશ માટે તે એ મન પ્રમાણે ફળ મપન્ન કવિતાનો વિવેક એ સર્વથી દુર્બલ છે, એ વાત સુનિષ્પન્ન થાય છે

કવિતાનો આત્મા તો રસ જ છે, એ વાત સર્વમાન્ય હોવા છતાં પણ સદુપદેશ ફળ વડે જ કવિતાનું સાદૃશ્ય છે; આ મિદ્ધાન્ત પણ પુરાતન કવિમપ્રદાયનો નિર્વિવાદ છે સઘનીજીએ કવિતા અને કાન્તા સમઘી જે વિચારો જણાવ્યા છે તે ધ્યાનમાં રાખ્યા જોય છે

શ્રી હરિહરરાયજીના કંઠમાં રચત.આરોપાયેલો હાર

સઘનીજી સવન ૧૯૭૮ માં કાશીજી તરફ ગયા હતા ત્યાંથી ધી ડેમર ઇન્ડીયન સ્કુગર મેન્ટુ વપની નિમિટ્તે માટે ગોળની ખરીદ કરવા, તેમની પછી નવા નીમાયેલા એજન્ટો તરફથી ગયા હતા ત્યાં પણ તેમણે પોતાની ધાર્મિક દિનચાલનો પ્રયાસ ચાતુ રાખ્યો હતો. સેવાત કસ્યામા સ્થાપેની શ્રી સનાતનધર્મ સભાના સ્થાપક અને ચાલક વિદ્વર્ધ પંડિતજી શ્રી વિન્ધ્યેશ્વરીપ્રસાદના આમત્રણથી તેમણે કસ્યે સેવાતમા ત્યાની મનાતનધર્મ સભા તરફથી હિન્દીમાં પાત્ર વાખ્યાનો સનાતન હિન્દુધર્મ વિષે આપ્યા હતા તથા હિદી નાગરી પ્રચારિણી સભાના ડેપ્યુટેશને મેળવેની મમામા પ્રમુખ શ્રીમાન ખાખીજીના કહેવાથી હિન્દીના પ્રચાર મનપે એક ગુરુ અને સચોટ વાખ્યાન આપ્યું હતું આથી યિએસોહીની અને આર્ય સમાજની પ્રતિષ્ઠા અસંતોષ પામેના સનાતનની હિદુઓને વિસા અને આનંદ પ્રાપ્ત થયો હતો .

એકદા શ્રી મંધવીજીનો મુકામ મેરવેા હતો તે દરમ્યાન તેમને શોણપુર રેશને રેલ્વે વેગનેા મેળવવાની ગોઠવણ કરવા રેલ્વેના અધિકારી પાસે જવું પડ્યું હતું. તે કાગ સિદ્ધ કર્યા પછી શોણપુરની નજીક બે માર્ગ પર શ્રીહરિદર ક્ષેત્ર છે. તે "તીર્થક્ષેત્રની" યાત્રા કરવા શ્રીસંઘવીજી ગયા હતા. ત્યાં ગંગાજી, ગંડા ગંગા અને શોણ એ ત્રણનો સંગમ છે, ત્યાં વળી ગજેન્દ્રમેદા તીર્થ છે. ત્યાં સ્નાન કરી પુષ્પદાર લેઈને શ્રીસંઘવીજી શ્રીહરિદર મૂર્તિના દેવાલયમાં દર્શન કરવા ગયા. અંધા ઉચ્ચવર્ણના લોક ત્યાં દેવને અડધીને પૂજન કરે છે પણ તેવો રિવાજ આપણા ગ્રંથરાનમાં ન હોવાથી શ્રીમંધવીજીને એ પ્રમાણે દેવને અડકતાં સકાય થયો. તેથી શ્રીહરિદરરાયજીની મૂર્તિના ચરણાવિંદમાં પોતે આણેલા કુલના હારનો લોચો કરીને ફેંકયો; પણ તે લોચો સ્વતઃ ઉઠી જઈ હાર મીચે જઈ શ્રીહરિદરરાયજીના કંઠમાંજ આસપાસ ગયો. મૂર્તિ એવી રીતે છે કે ખાસ ગોળીને તેના કંઠમાં હાર ચડાવે છે, તોજ ખટ્ટુ પ્રયત્ને હાર કંઠમાં રહે છે, નિકર સદજમાં હાર નીચે પડી જાય છે. તેથી શ્રીસંઘવીજીને એવી પ્રતીતિ થઈ જે પ્રભુશ્રીએ સ્વતઃ તેમની ટુચ્છ બેટને શ્રીહસ્તે અંગીકાર કરી. ભક્તિના આનંદમાં શ્રી સંઘવીજીએ એક સ્તુતિનું પદ તે અમથે કવિતા કરીને ગાયુ હતુ આ સાચી ઘટના સંઘવીજીના વહેપારી જીવનના સમયમાં બનેલી છે જે મહાજયોતિના મયન ૧૯૭૬ ના ફાગણ-ચૈત્રના અકા પ્રસિદ્ધ થયેલી છે

આ પ્રસંગ, આપણને વિ. સ. ૧૫૧૨ના માગસર સુદ ૭ ને દિવસે જુનાગઢમાં રાય માડલિકના દરબારમાં શ્રી. દામેદરરાયજીના સ્વરૂપે નરસિંહ મહેતાની પ્રાર્થનાથી પ્રમન થઈને હાજરો લોકોની મેદની વચ્ચે નરસિંહ મહેતાને પ્રત્યક્ષ હાજર થઈ કુલની માલા કંઠમાં આરોપી હતી તેની યાદ આપે છે સ્વ. નગીનદાસજીના હૃદયનું ભક્તિજન્ય મેલું હતુ એનો આ એક પુરાવો છે.

આ થોડીક લાંબી પણ અત્યંત પ્રતાવના લખવા માટે સ્નેહીલાઈ રતિલાલે જે કેટલીક સૂચનાઓ અને મન્ય હકીકતો પુરી પાડી છે તે

માટે તેમનો ઉપકાર અત્રે, જુલાય તેમ નથી. તેમજ પૂ. શાસ્ત્રીજી રૈવાશંકર ભાઈએ પણ જે સહાય આપી છે, તેની અત્રે નોંધ લીધા વગર ચાલે તેમ નથી. એક સાહિત્ય પ્રિય, ગુજરાતી ભાષાના પ્રખર વક્તા, સનાતન આર્ય ધર્મ માટે પ્રાણાર્પણ આપવાને સદા તત્પર એવા નરવીરના સંસ્મરણોનો સંગ્રહ કરી છપાવવામાં અને પ્રકટ કરવામાં ભાઈ રનિલાલે તન, મન અને ધનનો જે ભોગ આપ્યો છે, તે માટે તેમને ધન્યવાદ ઘટે; જો કે તેઓ નિરભિમાનપણે કહે છે કે તેમણે તો માત્ર તેમના પૂજ્ય વડીલ કાકાશ્રી પ્રત્યેનો નિરપેક્ષ ધર્મ બળવ્યો છે. આ ગ્રંથ ગુજરાતી આર્યધર્મી સનાતની પ્રજાને માર્ગદર્શક અને પ્રેરક નિવડે એવી ઈશ્વર પ્રત્યે અને ગુરુદેવ શ્રીમન્નૃસિંહાચાર્ય પ્રત્યે પ્રાર્થના કરી વિરમું છું.

મુળ્ય વિ. સ ૨૦૧૦ ફાગણ } નટવરલાલ ધરજીરામ દેશાઈ.  
શુક્લ પક્ષી તા. ૮૦-૩-૧૯૫૪ }



## अनुक्रमशिका

### संस्कृतविभागः

अ. नं.	विषय	लेखक	पृष्ठ
१	श्री संघवीजी-महोदयस्य समुज्ज्वलजीवनालोकः पंडितराज श्रीराजेश्वरशास्त्री द्राविड.न्यायाचार्य साङ्गवेदविद्यालयः काशी		१
२	संघवीजी-स्मरणाञ्जलिः महामहाध्यापक श्री सतीन्द्रचन्द्र भट्टाचार्यः		११
३	धर्मवीर संघवीश्रीनगीनदासयशोवर्णनम् पचोली हीरालाल प्रधानाध्यापक जी. टी. संस्कृत कॉलेज, रम्बई		१८

### हिन्दी विभाग

४	श्री संघवी स्मरण आचार्य अनन्तलाल गोस्वामी वृन्दावन		२३
५	धर्मवीर संघवीजी १०८ श्री कृष्णानन्दजी महाराज महामण्डलेश्वर अमदावाद		२७
६	कीर्तियस्य स जीवति १०८ श्री भागवतानन्दजी महाराज महामण्डलेश्वर अमदावाद		२८
७	सनातन धर्मसंस्थाओंके प्राण १०८ श्री सर्वानन्दजी महाराज महामण्डलेश्वर अमदावाद		३२
८	संघवीजीका स्मरण महामहोपाध्याय गिरिधर शर्मा चतुर्वेदी-जयपुर		३३
९	वीर संघवी श्री देवनायकाचार्य, काशी प्रधानमंत्री, अ. भा. व. स्व. राध		३५
१०	स्वर्गीय शेठ नगोनदास पुरुषोत्तमदास संघवीजी का स्मरण पण्डित दुर्गानाथ झा, प्रधानाध्यापक स्वामिनारायण संस्कृत महाविद्यालय, अमदावाद		३६

अ. नं.	विषय	लेखक	पृष्ठ
११	स्वर्गीय नगीनदास सघवीजी का सक्षिप्त सस्मरण श्री गोपालशास्त्री दर्शनकेसरी अध्यक्ष काशी पण्डित समा, बनारस ६.		४३
१२	धर्मप्राण-सघवीजी श्री केदारनाथ शर्मा सारस्वत सुप्रभात-संपादक काशी, प्रधान- मन्त्री-काशीविद्वन्मण्डल, मन्त्री भारतीय संस्कृति सम्मेलन		४६
१३	धार्मिक योद्धा सघवीजी केदारनाथ ओझा, न्यायव्याकरणवेदान्ताचार्य दर्शनालय व्याकरण वेदान्तग्रन्थाध्यापक महाराजा संस्कृत कालेज जयपुर		५३
१४	ब्राह्मणसेवा और गुरुसेवा रावबहादुर श्री एस. एम. पराण्डे रिटायर्ड डिस्ट्रिक्ट जज, नागपुर		५७
१५	वैदिक धर्मरक्षक श्रीधर अण्णा शास्त्री वारे, नासिक		६०
१६	सच्चे सैनिक की भाँति धर्मसेवामें रत पं. रघुनन्दन शर्मा महोपदेशक अ. भा. वर्णाश्रम स्वराज्य सघवर्धन		६२
१७	धर्मरक्षक सघवीजी महामहोपदेशक कल्पनाथ शर्मा अ. भा. वर्णाश्रम स्वराज्य सघ गोसाइ गज, जिला-फैजाबाद		६३
<b>मराठी विभाग</b>			
१८	सघवीजींच्या आठवणी धर्मवीर विश्वासराव डावरें पुणे अध्यक्ष महाराष्ट्र, प्रांतिक वर्णाश्रम स्वराज्य सघ		६८
१९	रामराज्य		७२
२०	भारत सावित्री		७२
<b>गुजराती विभाग</b>			
२१	धर्मवीर सघवीजींनी पार दाखव पूज्य महाराज श्री महाराजनाथजी आचार्य शास्त्री मीमनतास हरिश्चंद्र		१

અ. નં.	વિષય	લેખક	પૃષ્ઠ
૨૨	સનાતન ધર્મશૂળશ્રી સંઘવીજ્ઞા સંસ્મરણે ધર્મવીર શ્રીયુતનારણ્ય પુરુષોત્તમ સાંગાણી		૩
૨૩	ભારત માર્તંડ સનાતન ધર્મકેસરી ૨૧. નગીનદાસ પ. સંઘવીને સ્મરણાંજલિ શાસ્ત્રી રેવાઈકર મેધજી દેલવાડાકર મહોપાધ્યાય, ધર્મ- શાસ્ત્રાચાર્ય, પંડિત માર્તંડ વિદ્યાવાગીશ. ધ. મુંબઈ		૮
૨૪	શ્રી સંઘવીજ્ઞા ડેટલાંક સંસ્મરણે શ્રીયુત લક્ષ્મીભાઈ જીવણરામ બટ્ટ બી. એ. એલ એલ. બી. અધિવક્તા શ્રી સુનીતિ ભારકર		૧૫
૨૫	સ્વ. નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીના કંઈક સંસ્મરણે રા. રા. મનુભાઈ ચંદ્રવિદ્યાનંદ પંડ્યા એમ. એ. સોલી- સીટર મુંબઈ		૨૨
૨૬	સંઘવીજી વિશે ડેટલાંક જાણવા લાયક વ્યાખ્યાન વાચસ્પતિ પંડિત શ્રી ચંકરપ્રસાદ મિશ્ર		૨૬
૨૭	કેવલાદિતવાદી નગીનભાઈ પરમહંસ પરિમાજકાચાર્ય સ્વામી પ્રેમપુરીજી-હંપીકેસ		૩૩
૨૮	સનાતન ધર્મના ધુરંધર રક્ષક બડવીર સંઘવીજી શ્રીયુત વિનાયકરાવ શિવપ્રસાદ ત્રિવેદી બી. એ.		૩૪
૨૯	શ્રી સંઘવીજ્ઞા દિવ્ય સદ્ગુણે શાસ્ત્રી શ્રી વસંતરામ હરિકૃષ્ણ		૩૫
૩૦	સનાતન વૈદિક ધર્મપ્રાણ શ્રી સંઘવીજીને સ્નેહાંજલિ સન્માન શ્રી સદ્ધર્મ ભારકર વિદ્યાવાસિધિ રા. રા. ગુનાજરાય કલ્યાણરાય હાથી રાજકોટ		૩૮
૩૧	સદ્ધર્મશૂળશ્રી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીજી શાસ્ત્રી જ્યેષ્ઠારામ હરજીવન જોશી શુદ્ધાદિતમૂળજી પેટલાદ		૪૬
૩૨	સ્વ. રા. રા. શ્રી નગીનદાસ સંઘવીજીનો સંક્ષિપ્ત પરિચય શાસ્ત્રી અનુપરામ સદાશિવ દર્શનકેસરી વિદ્યાવાચસ્પતિ		૪૮

અ. નં.	વિષય	લેખક	પૃષ્ઠ
૩૩	ગુજરાતમાં સંઘવીજનો ધર્મપ્રચાર શ્રી મનસુખરામ શાસ્ત્રી શ્રી આલકૃષ્ણ ગીર્વાણ વિદ્યાલય સુરત		૫૫
૩૪	સંઘવીજ સંઘના ભીષ્મ પિતામહ હીરાલાલ પંચોલી, પ્રધાનાધ્યાપક જી. ટી. કોલેજ, મુંબઈ		૫૬
૩૫	કૈલાસવાસી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવી પ્રો. જેઠાલાલ ગો. શાહ એમ. એ.		૬૧
૩૬	શીઘ્રકવિ નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીજ ધર્મધુરંધર ધર્મચુર શ્રી હરેરામ ચર્મા બ્રહ્મર્ષિ મહારાજ		૬૪
૩૭	વેદાગ્નાના પાલનથી ભારતવર્ષનો ઉદ્ધાર અગ્નિદોત્રી શ્રી આલારાંકર બદ્દજી મહારાજ પાવાગઢ		૬૪
૩૮	સ્વ. સદ્ધર્મપરાયણ શ્રી સંઘવીજનો પરિચય પ્રો. નાગરદાસ કા. બ્રાહ્મણિયા એમ. એ. એલ.એલ. બી.		૭૦
૩૯	સાક્ષર શ્રીમાન નગીનદાસ સંઘવીનાં સંસ્મરણો શીઘ્રકવિ નર્મદાચંકર ગણપતરામ દાકર		૭૨
૪૦	સદ્ગત ધર્મવીર નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવી પ્રો. સાંકળચંદ જેઠાલાલ શાહ		૭૭
૪૧	શ્રીગાન નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવી પંડિતજી જગન્નાથ તંત્રીઃ પ્રાતઃકાળ આત્મોદ્ધાર કરનાળી		૭૯
૪૨	સદ્ગુરુ ભક્ત સંઘવીજ શ્રીયુત યશોધર નર્મદાચંકર મહેતા બાર-એટ-લો		૮૬
૪૩	ધર્મવીર સ્વ. શ્રી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવી શ્રી વિમલચંકર શાસ્ત્રી સાહિત્યાચાર્ય વિશારદ—મુંબઈ		૮૭
૪૪	ગુજરાતના ધર્મસાહિત્યકાર શ્રી સંઘવીજ સાક્ષર શ્રી ધનચંકર હીરાચંકર ત્રિપાઠી		૮૮
૪૫	શ્રી સંઘવીજની ધર્મવીરતા શાસ્ત્રી જયદાસંકર કાનજી બદ્દ રાજકોટ		૯૧

અ. નં.	વિષય	લેખક	પૃષ્ઠ
૪૬	સ્વર્ગસ્થ શીઘ્રકવિવર સાધકબધુ સાધક શિરોમણિ નગીનદાસ સંઘવીજીના સંરમરણે શ્રીમાન્ મોહનલાલ દરિશંકર દવે લોમડી		૯૭
૪૭	સનાતન ધર્મના વીર સૈનિક શ્રી મણિશંકર મહારાંકર વ્યાખ્યાન વાયરપતિ ભાવનગર		૯૮
૪૮	સનાતન ધર્મરક્ષાવતી સૈનિક સંઘવીજી દાર્શનિક શિરોમણિ જયદત્ત ચાત્રી સિદ્ધપુર		૧૦૦
૪૯	સાધક શિરોમણિ શ્રીમાન્ સંઘવીજી શ્રીયુત ગોવર્ધનભાઈ ધૃશ્વરભાઈ પટેલ શ્રી. એ.		૧૦૧
૫૦	ધર્મવીર સંઘવીના સંરમરણે શ્રી બાલકૃષ્ણ શર્મા ડાકોર		૧૦૫
૫૧	શ્રી સંઘવીજી સંબંધી વૃત્તાન્ત સંરમરણ કુસુમો શ્રી ત્રિજીવનચંકર લક્ષ્મીભાઈ દારા સંગૃહીત કરનાર શ્રીયુત વાસુદેવપ્રસાદ ત્રિજીવનચંકર ચાત્રી ડાકોર		૧૦૯
૫૨	સાક્ષરવર્ષ શ્રી નગીનદાસ પ્ર. સંઘવીના જીવનનું સંરમરણ શ્રી વ્રજલાલ ત્રિજીવનદાસ કામદાર ધર્મરત્ન-કાનપુર		૧૧૧
૫૩	શ્રી ગોકુલેશ જયન્તી નિમિત્તે સંઘવીજીનું બાપજી પંડિતજી જગન્નાથ ગોપાળજી સિદ્ધપુર		૧૧૭
૫૪	ભારતવર્ષમાં સંઘવીજીનો પુનર્જન્મ વૈષ્ણવ ભારતરભાઈ મલભાઈ રાજકોટ		૧૨૧
૫૫	સ્મારકમય માટે સનાતન વૈદિક ધર્મની સમીક્ષા કવિ લાલજી વીરશ્વર જાની જસદણ		૧૨૩
૫૬	સ્વદેશ અને ધર્મસેવક સંઘવીજી શ્રી દરિદાસ અચરતલાલ		૧૨૫
૫૭	ધર્મમહો સંઘવીજી ધર્મધુરંધર શ્રી રમણલાલ લક્ષ્મીભાઈ		૧૨૬
૫૮	સનાતન ધર્મપ્રેમી સંઘવીજી શ્રી બાતાભાઈ ગિરધરભાઈ		૧૨૯



અ. નં.	વિષય	લેખક	પૃષ્ઠ:
૫૯	નગીનદાસ-સંઘવીના જીવન ઉપર દષ્ટિપાત શ્રીમાન ડાહ્યાભાઈ આદરભાઈ પટેલ		૧૩૦.
૬૦	સંઘવીજીનું સ્વદેશાભિમાન શેઠ નરસિંહલાલ લક્ષ્મીભાઈ		૧૩૧.
૬૧	ધર્મોત્તમા સંઘવીજી શ્રી કાશીરામ બાઈશંકર ઓઝા (પ્રેમી.)		૧૩૨
૬૨	જીવનજ્યોતિ શ્રી કાશીરામ બાઈશંકર ઓઝા (પ્રેમી)		૧૩૪
૬૩	શ્રી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવી શ્રી ગૌરીશંકર મોતીરામ બટ્ટ એડવોકેટ		૧૩૫.
૬૪	સાદુ જીવન અને ઉચ્ચ મનતા ઉપાસક રા. બ. ત્રિભુવનરાય દુલેરાય રાણા રાજકોટ		૧૩૬-
૬૫	બાવનગરમાં સનાતનીઓની જીતમાં સંઘવીજીનો ફાળો પંડિત ગૌરીશંકર નરથુરામ, નાસિક		૧૪૦
૬૬	સંઘવી નગીનદાસ સ્મરણાંગલિ કાવ્યો કવિ કાલીદાસ ભગવાનદાસ પાટણ		૧૪૧
૬૭	હિન્દુ ધર્મવીર પુણ્યમૂર્તિ નગીનદાસ સંઘવીજીનું સંસ્મરણ શ્રીયુગ કૃપાશંકર બહેચરલાલ પંડિત		૧૪૪.
૬૮	સંઘવીજીના સંસ્મરણરૂપ પ્રસંગો શ્રીયુત ગૌરીશંકર બીમજી પુરોહિત મુંબઈ		૧૪૮
૬૯	૨૨. સંઘવીજી પ્રત્યે મને માન દષ્ટિ કષ્ટ કષ્ટ રીતે ? શ્રીરતિલાલ બાઈશંદભાઈ મુની માજી અધિપતિ 'સુવર્ણપ્રકાશ'		૧૪૯.
૭૦	૨૩. સંઘવીજી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસની જીવન ઝરમર શ્રીમંત રાજકુમાર સાહેબ શ્રી સ્નેહચંદ્રજી કાણોલ		૧૫૧
૭૧	સંઘવીજી યુગરાનના લોકમાન્ય તિલક શ્રી દત્તાત્રેય બાલકૃષ્ણ માહુલીકર મંત્રીશ્રી: રામરાજ્ય પતિદ્ ૧૫૫.		૧૫૫.

અ. નં.	વિષય	લેખક	પૃષ્ઠ
૭૨	ધર્મસેવક સંઘવીજી		
૭૩	શ્રી કાળીદાસ રામચંદ્ર બટ મી. એ. એવ.એન. બી. ડાક્ટર	૧૫૯	
૭૪	શ્રી સંઘવીજી એક પ્રખર સિદ્ધાંતવાદી		
	શ્રીયુત માધવપ્રસાદ ચક્રપ્રસાદ પંડિત વાઇસ પ્રિન્સિપાલ, સર લક્ષ્મીભાઈ શાહ હોં કોલેજ—અમદાવાદ	૧૬૨	
૭૫	સંઘવીજીનાં સંસ્મરણો		
	શ્રી માર્ક ડરાય યુનીકાવ રાવળ, શ્રી સનાતન ધર્મશ્રવણ	૧૬૪	
૭૬	સાક્ષરોત્તમ ચોધ કવીશ્વર સંઘવીજી		
	શ્રીયુત મણિવાન યુનીવાન બટ	૧૭૧	
૭૭	શ્રી સદ્ગુરુદેવ બક્ષા શ્રી સંઘવીજી		
	શ્રીયુત મોવિંદલાન કેશવલાલ અમીન	૧૮૧	
૭૮	ધર્મવીર સંઘવીજી		
	પં. કૃષ્ણચંદ્ર દલસુખરામ શાસ્ત્રી, વેદાન્તાચાર્ય નડીવાદ	૧૮૩	
૭૯	ધર્મવીર સંઘવીજી		
	શાસ્ત્રીજી રમણલાલ નયેજીરામ શુદ્ધદિનરત્ન, માનદ અધ્યાપક, ગીતા પાઠશાળા, કાંદીવલી	૧૮૫	
૮૦	ધર્મપ્રાણ સંઘવીજી		
	શ્રી લક્ષ્મીપ્રસાદ જ. આચાર્ય	૧૮૯	
૮૧	સ્વ. શ્રી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીજીને શ્રદ્ધાંજલિ		
	માસ્તર પરમાનંદ ગ. અધ્વર્યુ	૧૯૨	
૮૨	શ્રી રત્નમણિરાવ બીમરાવ બી. એ.	૧૯૩	
૮૩	કદરતામાં પણ સદિષ્ટતા		
	શ્રી મોહનલાલ મગનલાલ બટ મંત્રી રાષ્ટ્રમાયા પ્રચારસમિતિ વધા	૧૯૯	
૮૪	સંઘવીશ્રી એક પ્રખર વિદ્વાન		
૮૫	શ્રી આપાલાલ વજ્રજ્વલદાસ દવાલ એમ. એ.	૨૦૧	

અ. નં.	વિષય	લેખક	પૃષ્ઠ
૮૪	સંઘવીજી વિષે મારી હૃદયભાવના રૂપે બે બોલ કવિ હરિલાલ ગિરભશંકર બદ-ભાવનગર		૨૦૭
૮૫	સંઘવીજી વિષે આતર ઉમિં કવિ હરિલાલ ગિરભશંકર બદ		૨૦૬
૮૬	કર્મવીર શ્રીમાન નગોનદાસ સંઘવીજી શ્રીયુત બાલચંદ્ર બળવંત જોશી		૨૦૭
૮૭	સંઘવીજી અને સદાચાર શ્રીયુત વા. મ. દાપરે ડાઈંગ માસ્તર		૨૧૧
૮૮	પૂજ્ય શ્રી સંઘવીજીના સંસ્મરણો શ્રી ભાઈશંકર નાગેશ્વર રામા પચાલોના ધર્મશુભ		૨૧૩
૮૯	સાક્ષર શ્રી નગીનદાસ સંઘવીજી ઉમેદભાઈ પુરુષોત્તમ મણિરાર બી. એ. એલ. એલ. બી.		૨૧૪
૯૦	સદા આદરણીય સંઘવીજી પ્રધાનાધ્યાપક : દિવેદી મુદરેવ સાકળેશ્વર યાગ્નિકમાર્તંડ		૨૧૪
૯૧	એકમ્લોઝી રામાયણ, ભારત, ભાગવત		૨૧૫

### સંઘવીજીનું સાહિત્ય

૯૨	શ્રી સનાતન હિન્દુ ધર્મ	૨૧૭
૯૩	શ્રી સદ્ગુરુ ચરણારવિંદાનુસંધાન	૨૨૫
૯૪	શ્રી ગુરુ-સ્થાન નિર્ણય	૨૨૬
૯૫	બંધુભાવે બે બોલ	૨૩૪
૯૬	સદ્વિચાર સુરણ સંઘ	૨૪૭
૯૭	જો હિન્દુમતિની હયાતી રાખવી હોય તો	૨૬૦
૯૮	ધર્મમંગલાનો આદર કરનારનો આભાર અને નિવેદન	૨૬૨
૯૯	શ્રી મહાદેવી શ્રી માતૃભૂમિ ભારતવત્સંધરાની આરતી	૨૬૫
૧૦૦	પ્રેમોન્મત્ત	૨૬૭
૧૦૧	ખરી ભક્તિ	૨૬૮
૧૦૨	સાચું બચ્ચનર તો સ્વદેશની લાગણી જ	૨૬૯

અ. નં.	વિષય	લેખક	પૃષ્ઠ
૧૦૩	શ્રી શિવરાજ જયન્તી મહોત્સવ		૨૭૦
૧૦૪	દશા વિચાર		૨૭૧
૧૦૫	હિન્દુ સમાજને સંદેશો		૨૭૨
૧૦૬	વીર શ્રાદ્ધ		૨૭૪
૧૦૭	સાચા હિંદુ સંતાનનો સંકલ્પ		૨૭૫
૧૦૮	શ્રી છબ્દપ્રતિ પ્રકાર		૨૭૭
૧૦૯	નવરાત્રનો ગરબો		૨૮૦
૧૧૦	શ્રી સનાતન ભારત ગીતમ્		૨૮૨
૧૧૧	નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર		૨૮૬
	સ્વધર્મધુરંવર શ્રીમાન રતિલાલ મનસુખરામ પટેલ		૨૮૬
	પરિશિષ્ટ ક : અભિનંદન પત્રો		૩૧૫
	પરિશિષ્ટ ખ : સપાદકશ્રી રતિલાલ ઉપર આવેલા પત્રો		૩૨૩
	(રાવજીભાઈ દેશાઈભાઈ પટેલ, હજીર ઠાકરી, આચાર્ય મહારાજ, શ્રી દેવેન્દ્રપ્રસાદજી સ્વામિનારાયણ મંદિર સંસ્થાન, શ્રી ૧૦૦૮ સ્વામી શ્રી મહેશ્વરનાનંદજી મહામંડળેશ્વર, ડી. બી. શ્રી કૃષ્ણલાલ મોહનલાલ, એચ. સી. ચરણવીરજી, સ્વામી શ્રી અનિરુદ્ધતીર્થજી, સિદ્ધપુર વિગેરે.)		
	પરિશિષ્ટ ગ : પત્રકારોની અંજલિ		૩૨૮
	પરિશિષ્ટ ઘ :		
	જાહેર સભાઓ અને સંસ્થાઓની અંજલિ		૩૩૭
	પરિશિષ્ટ ઙ : સંઘવીજીએ લખેલા પત્રો		૩૪૮
	પરિશિષ્ટ ચ : સંઘવીજી ઉપર આવેલા પત્રો		૩૫૪
	પરિશિષ્ટ છ :		
	સંઘવીજીએ આપેલા અને અપાવેલા કેટલાક ભાષણો		૩૬૨
	પરિશિષ્ટ જ : નગીનદાસ સંઘવીના પ્રસિદ્ધ થયેલા પુસ્તકો		૩૬૮



# श्री सङ्खवीजी-महोदयस्य समुज्ज्वलजीवनालोकः

( पण्डितराजः श्रीराजेश्वरशास्त्री द्राविड. न्यायाचार्यः

साङ्ख्यवेदविद्यालयः काशी )

सनातनधर्मधुरन्धराणां कैलासवासिश्रीनगीनदास पुरुषोत्तमदास संघवीमहोदयानां परिचयः प्रथमं मम कीर्तिरूपेण यस्मिन्प्रसङ्गे समभूत् सः पूजनोपास्मत्पितृचरणः सह वार्तालापाय समुपस्थितानां कैलासवासि पं. प्र. पद्मनाभशास्त्रिणां संवादः एव । सनातनधर्म-सभाद्वारा कैलासवासिश्रीमदनमोहनमालवीयप्रभृतिभिः पण्डिताननादृत्य सनातनधर्मविरोधिनि कार्ये प्रस्तूयमाने इतः परं पण्डितपक्षस्य समर्थकः को वा भविष्यति धुरन्धरः इति चर्चायां प्रस्तुतायां संघवीमहोदय एव एकस्तादृशः पण्डितानां पक्षपुरस्कृतां सनातनधर्मेता निर्मयः सन् पण्डितपक्षं पुरस्करोतीति पद्मनाभ-शास्त्रिभिरुच्यमान अस्मत्पितृचरणैरपि तत्तथैवेति सहर्षमनुमोदितं दृष्टवतो मम संघवीमहोदयविषये श्रद्धारूपेण कश्चन विलक्षणः परिचयः समजनि प्रथमः । पूज्यपादानां मुखात् गीयमानयशसोऽस्य महाभागस्य दर्शनकौतुकं दृढभूत् । तस्य परिपूर्तिः कास्यां सम्पन्ने ऐतिहासिके ब्राह्मणमहासम्मेलने समभवद् । विचारसभायां तत्र समुपस्थाय मरसतया अनुमोदनं विदधत् सङ्खवीमहोदयः दृष्टि-पथमागतः सहर्षं मया अवलोक्यत । दरभङ्गानरेशस्य सम्मेलन-समापतेः काशीराजस्य स्वागताध्यक्षस्य अन्येषाञ्च समुपस्थितानां आदरणीयानां धर्माचार्याणां विद्वद्बाराणां धार्मिकाणाञ्चापेक्षया को वा विशेषः संघवीमहोदयस्येति तु तद्रापि न स्फुटमासीत् । पण्डितपक्ष-पातितायास्तत्र समम् उपलभ्यमानत्वात् । इतः परमेव दिल्लीनगरे

महामहोपाध्याय - पं. गिरिधरशर्ममहोदयैः 'समाहूते' सनातनधर्म-  
 सम्मेलने वर्णाश्रमस्वरान्यसङ्घस्य, स्थापनमभूत् । तस्मिन् नवसरेपि  
 सम्मिलितानां संघवीमहोदयानां पूज्यपादास्मपितृचरणैः सह विद-  
 मानस्य सौहार्दातिशयस्य परिचयावसरो मया लब्धः । तदस्मिन्कार्ये  
 अवसिते सति एकान्ते श्रीमान् संघवीमहोदयः पू. अस्मपितृचरणानां  
 दर्शनाय समागतः पूज्यचरणाः कातरभावेन सङ्घवीमहोदयं  
 पृच्छन्ति स्म । नूतनस्थास्य वर्णाश्रमस्वरान्यसङ्घसंघटनस्य कीदृशं  
 साफल्यं परिणामे भविष्यतीति । तदुत्तरे संघवीमहोदयः अकथयत् ।  
 “ अभी बच्चा है लडखटाता है चलते चलते खड़ा हो जायगा । ”  
 अस्मिन्प्रसङ्गे संघवीमहोदयस्य गौरवपूर्णं महत्त्वं मया बुद्धम् । इतः परं  
 वर्णाश्रमस्वरान्यसङ्घप्रसङ्गेन सर्वत्र संघवीमहोदयस्य मूर्तिः कार्यं  
 कुर्वाणा दृश्यते स्म मया । जलगांवनगरेः संवृत्ते वर्णाश्रमस्वरान्य-  
 सङ्घाधिवेशने सवहुमानमाहृतः संघवीमहोदयः साक्षाणीमहोदयेन  
 सह अधिवेशनकार्यसाहाय्याय प्रथममेव समागतः सनातनधर्म-  
 विद्वेषिषु तीव्रतमः उग्रभावः एतेषां तदा मया दृष्टः । ह. भ. प.  
 सन्तोजीमहाराजप्रभृतयः शान्तमूर्तयः अधिवेशनकार्यकर्तारः साम्ना  
 गान्धीमहोदयाद्यनुयायिभिः सह कथञ्चित् मण्डपादिव्यवस्थायां  
 व्यापृताः गान्धीमहोदयचिह्नानां केषाञ्चित् तत्र स्थापनमन्वमन्यन्त ।  
 मंघवी-महोदयस्तु न चक्षमे । यत्र २ तचिह्नानि स्थापितानि सधेपाम-  
 पसारणाय संघवीमहोदयेनान्दोलनं प्रारब्धम् । चिह्नपक्षपातिभिः  
 सह विवादप्रसङ्गे शस्त्रमाकृष्य सन्नद्धा संघवीमहोदयस्य मूर्तिः मया  
 न्मर्यते । संस्मरणीयं प्रसङ्गः । असहयोगान्दोलनम् अत्यन्तं तीव्रत-  
 त्तदानीं प्रसक्तमासीत्तत्र अधिवेशनादव्यवहितपूर्वमेव तत्र राजकीय-

भवनस्य कस्यचिद् द्वारं पिधाय राजकीयैः दत्तस्य बन्धनस्य स्फुटं भङ्गं  
विधायान्तः प्रविष्टाः आन्दोलनकारिणो जनाः एवंविधः असहयोगा-  
न्दोलनस्योग्रभावः तदानीमासीत् । तस्मिन्विरोधिवातावरणे अधिवेश-  
नार्थं समागता अन्ये सर्वेपि प्रतिनिधयः साम्नैव यातां कुर्वाणा दृष्टाः  
संघवीमहोदयान्तु शस्त्रप्राहिणो दृष्टा अयं महान्विशेषः अस्माभिरु-  
पालक्ष्यत । फलकृत्ताधिवेशनानन्तरं मुम्बई अधिवेशनाय मुम्बईनगरे  
समागतायां कार्यकारिण्यां सभायां तद्विचारे प्रस्तुते गुरुवायूरमन्दिर-  
कार्यकरणाय आवश्यकवनसंप्रहं कर्तुं सर्वेषु अक्षमेषु जातेषु  
धीमान् संघवी-महोदयः इदं प्रथमतया भिक्षापात्रं गृहीत्वा धनयाचनाय  
समुपतस्थौ स्वयं च धनं ददौ । ततः परं गुरुवायूरनगरे मोटरद्वारा  
प्रस्थाने सर्वत्र संघवीमहोदयैः सह अस्माकं सहयात्रा सम्पन्ना ।  
प्रतिक्षणं कापि कविता नृतना सरसा क्रियते स्म । अत्र कारणीभूतायाः  
प्रतिभाया लाभः कथं जात इति साश्चर्यं पृष्टेन संघवी-महोदयेन  
आत्मचरितमेवमुक्तम् । आचार्यकुले अन्यैः प्रह्लाचारिभिः सह अव-  
स्थानकाले प्रथमतः स्वस्य जाड्यादिवर्णनं कृतम् । तत्र गुरुचरणैः  
पठता छात्राणां बहुदिनपरिचर्यानन्तरं किमपि रहस्यमुपदिश्यते स्म ।  
संघवीमहोदयस्तु स्वकीयजाड्यातिशयेन खिन्नः कथं ज्ञानलाभो  
भविष्यतीतिचिन्तापरो तुग्मा तस्थौ । अस्य विनयातिशयेन प्रसन्ना तु  
गुरुमाता गुरो. परोक्षं एनमबोधयत् किमर्थं खिद्यसे गृहाणेमामि-  
ज्योतिष्मतीजीजानि, एतान्येवोपयुज्य त्वदीयो गुरुः परिचर्यान्ते विद्यार्थिनां  
वाग्मितां सम्पादयति इत्युक्त्वा तानि बीजानि ददौ । यथाविधि तदु-  
पयोगानन्तरमेव संघवीमहोदयस्यैवंविधा प्रतिभा स्फुरितैव । संघवी-  
महोदयस्य गुरुभक्तिः फलिता वाग्मितारूपेण इति विज्ञाय तद्विषये

मम कोपि बहुमानः समभूत् । गुरुवायूरनगरे प्राइवेट-सेक्रेटरीरूपेण देवनायकाचार्यस्य कार्याणि सर्वाण्यपि लेखनादीनि त्रुणभ्योऽपि अति-शयितेनोसाहेन सम्पादितानि इति स्पष्टं मया<sup>११११</sup>वलोकितम् । वर्णाश्रम-स्वराज्यसद्धान्दोलनेऽपि सर्वत्र मम विद्याचर्चायामेवाभिहविः अधिका आसीत् अतः कर्मानुष्ठानं एतावत्कालपर्यन्तं मया न कृतमेवासीत् । महतोत्साहेन सर्वैः धार्मिकैः क्रियमाणं सद्गकार्यं मयैव क्रियते इति अभिमन्यमाने सति कुपितः सन् संघवी महोदयः त्वया कार्यं किमपि न क्रियत इति मां तर्जयन्नपि मया दृष्टः । येन सपथेव ममाभिमानो न्यगलत् । अयमपि संस्मरणीय एव प्रसङ्गः समभूत् । कदाचित् केनचिप्रसङ्गेन काशीमागतस्य संघवीमहोदयस्याभिनन्दनं गोर्वाङ्-वाग्वर्धिन्या समया कृतम् । साङ्गवेदविद्यालयोयवैदिकपरोक्षोत्तीर्णभ्यो वर्णाग्नदानाय जायमानाया अपेक्षायाः कृते देवनायकाचार्यद्वारा विज्ञापितम् संघवीमहोदयो मामकथयत् मया स्वमृत्युपत्रे एकसहस्र-रुप्यकात्मकं धनं अवश्यं स्थापयिष्यते एतद्वचनमुपाकर्ण्य वैदिकेषु अस्य महाभागस्य पक्षपातो वर्तत इति बुध्वा मम महान् हर्षः समभूत् । संघवीमहोदयस्येहलोकलीलासंवरणे सम्पन्ने खिन्नेन चेतसा तदीयदृष्टाधिकारी श्रीमान् रतिलाल मनसुखराम महोदयः संघवीमहोदयस्य दानविषये विज्ञापितः किमपि तेन लिखितं नवेति, तदुत्तरं रतिलाल मनसुखराम महोदयेन दत्तम् यत् न्यायशास्त्रे सर्वोत्त-माय साङ्गवेदविद्यालयविद्यार्थिने पारितोषिकं दातुं संघवीमहोदयेन सहस्ररुप्यकाणि प्रदातुं मृत्युपत्रे लिखितमस्ति, यथासमयं प्रदत्तानि च तानि रतिलालमहोदयेन । अस्मिन्नेव प्रसङ्गे संघवी महोदयस्य हार्दं मयोपलब्धम् । धर्मरक्षणाय वेदरक्षणमेव प्रधानमिति मतं सर्वेषां



धार्मिकाणां यत्राभूत् तत्र धर्मरक्षणाय न्यायशास्त्ररक्षणमेव सर्वोच्चतमं कार्यमिति मतं कार्यरूपेण प्रदर्शितमेतेन महोदयेन । भारतीयराजनीतिशास्त्रेपि मनुप्रभृतीनां यत्र धर्मरक्षणाय वेदरक्षणमेवावश्यकमिति मतं तत्र आचार्यकौटिल्यः “धर्माधर्मौ ग्रथ्याम् अर्थानर्थौ वार्तायां दण्डनीया नयानयौ बलाबले चैतासां हेतुभिरन्वीक्षमाणा लोकास्त्योपकरोति व्यसने अम्युदये च बुद्धिमवस्थापयति प्रजावाक्यक्रियावैशारद्यं च करोति प्रदीपः सर्वविद्यानामुपायः सर्वकर्मणाम् । आश्रयः सर्वधर्माणां शश्वदान्वीक्षिकी मता ॥” इति कथयन् आन्वीक्षिक्या एव प्राधान्यं दर्शयन्नास्ते । एवंविधं मतं संघर्षमहोदयस्यातिगूढं हृद्गतं कार्यरूपेण अस्मि पुरतः समागतम् । इति आन्वीक्षिकीरक्षणे पूर्वमेव स्थिता मदीया रुचिः कौटिल्यतुल्यस्यास्य क्रियारूपेणानेन साहाय्येन पुनर्दृढीकृता समभूत् । इति हेतोः एतदीयं माहात्म्यं मयैव वर्णयितुं योग्यं नान्येन आन्वीक्षिकीरुचिहीनेन तपश्चपातिनापि । तदीयचरित्रगतानि इमानि सस्मरणानि सस्मरन् पुनः पुनः सुखी भवामि । कीर्तिमात्रशरीरस्वास्थ्यं महाभागस्य इदमेव दर्शनं अस्मच्चक्षुषोः पुरतः सदा तिष्ठति इत्यलम् ।

अनुवादः

संघर्षी महोदयस्य उन्नतं जीवनं दर्शित-

मनानन धर्मं धुरधरं देवामवासी सधरी तगीतदाम पुरोत्तम-  
दाम महोदयस्य परिचय पडेना तो मने ऐमनी प्रतिउपे प्राप्त  
ययो हतो. ऐ परिचय ने प्रमंगनो प्राप्त ययो ते प्रसंग  
ऐवो हतो ऐ एक दिवस अपारा पूज्य पितानी साथे वार्तावाप  
करवाने आवेया देनासवासी पणित पडाग्रम शास्त्रीना संवाद उप

હતો. સનાતન ધર્મ સમા દ્વારા દેશામવાસી શ્રી મદન મોહન માલ-  
વીય વગેરેએ સનાતન ધર્મ વિરોધી કાર્ય જે વખતે આરંભ્યુ તે  
વખતે હવેથી આ પરિસ્થિતિમાં પંડિત પદ્મનું સમર્થન કરનાર ડાક્ટર  
ધુરંધર થઇ શકશે તે ચર્ચા ચાલી. તે વખતે મંધરી મહોદય જ  
એકલા તેવા પ્રકારના પંડિતોના પક્ષને આગળ કરનારા છે. મનાન  
ધર્મના નેતા છે અને નિર્ભય થઈને પંડિત પક્ષને આગળ મૂકે છે.  
એ પ્રમાણે પદ્મનાથ શાસ્ત્રીથી કહેવામાં આવેલું, અને અમારા પૂજ્ય  
પિતાએ આ વાત બરાબર છે એમ સહર્ષ અનુમોદન કરવામાં  
આવેલું જેનારા મને સંઘવી મહોદયના વિષયમાં શ્રદ્ધાસ્પે ડાક્ટરેક  
વિશ્વકામ્ય પ્રથમ પરિચય થયો.

ઉપરોક્ત બંને વડીલોના મુખથી જેમની કીર્તિ ગાવામાં આવે  
છે એ મહાપુરુષના દર્શનને માટે કુતૂહલ હૃદયમાં ઉત્પન્ન થયું, અને  
એ કુતૂહલની પરિપૂર્તિ કાશીમાં બરાયેના ઐતિહાસિક બ્રહ્મ મહા  
મંમેનન વખતે મને થઇ. વિચાર સમામાં ત્યાં પોતે ઉપસ્થિત થઈને  
સરસ રીતે અનુમોદન કરનાર સંઘવી મહોદય મારી દ્રષ્ટિ ગોચર  
થયા, અને સહર્ષ મેં તેમનું અવલોકન કર્યું. દરમંગા નરેશ સંમે-  
લન સમાપતિ અને સ્વાગતાધ્યક્ષ કાશીરામ અને તે સિવાયના બીજા  
ઉપસ્થિત થયેલા ધર્મીયાર્થી, વિદ્વાનો અને ધાર્મિક સજ્જનો એ  
બધાનીય અપેક્ષાએ સંઘવી મહોદયની શી ત્રિશિષ્ટતા છે, તે તે  
વખતે સ્પષ્ટ જણાયું નહોતું, કારણ કે પંડિતો તરફ પદ્મપાતિપણું  
બધાનું એક સરખું હતું.

આ પંચી દીશ્વીમાં મહામહોપાધ્યાય પંડિત ગિરિધર શર્મા  
મહોદયે બોનાવેલા સનાતન ધર્મ સંમેલનમાં વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય  
સંઘની સ્થાપના થઈ. તે વખતે પણ મજેલા સંઘવી મહોદયના  
પૂજ્યપાદ અમારા પિતાની સાથે એમને ઘણો રનેહ હતો તે પરિ-  
ચયનો અવસર મને પ્રાપ્ત થયો, જ્યારે બહુ કાર્ય સમાપ્ત થયું  
ત્યારે શ્રીમાન સંઘવી મહોદય પૂજ્યપાદ અમારા પિતાના દર્શન કરવા  
આવ્યા, ત્યારે અમારા પિતાએ બપોળી રીતે મંધવી મહોદયને પૂજ્યું

કે, વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંધનું નવું સંગઠન કરવામાં આવ્યું છે તેની પરિણામમાં સફળતા કેવી થશે? . . .

તેના ઉત્તરમાં સંઘવીજીએ કહ્યું- જામિ વચ્ચા હે લઢલટતા હૈ ચલતે ચલતે રુહાં હો જાયગાં-હજી બાળક છે. પડે છે, ઉછું થાય છે. ચાલતા ચાલતાં સ્થિર થઈ જશે. આ પ્રસંગમાં મંત્રવી મહોદયનું ગૌરવપૂર્ણ મહત્વ મારા નાથુવામાં આવ્યું.

ત્યાર પછી તો વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંધના દરેક પ્રસંગે સંઘવી મહોદયની મૂર્તિ કાર્ય કરતી મારા જોવામાં આવતી હતી. જલગાંવ નગરમાં બસાયેલા વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંધના અધિવેશનમાં ધણા માન સાથે બોવાનવામાં આવેલા સંઘવીજી મહોદય સાંગાણી મહોદયની સાથે અધિવેશનના કાર્યની સહાય માટે પ્રથમથી જ આવી પહોંચ્યા હતા. તે વખતે સનાતન ધર્મના દ્રેષીઓ ઉપર અત્યંત તીવ્ર એમનો ઉઘ્ર ભાવ મારા જોવામાં આવ્યો હતો. હ. બ. પ. સન્તોજી મહારાજ વિગેરે જ્ઞાન્ત મૂર્તિઓ અધિવેશનનું કાર્ય કરનારી હતી, અને શાન્તિથી માધો મહોદયના અનુઆયીઓની સાથે પરાણે મંડપ વગેરેની વ્યવસ્થા કરવામાં રોકાયેલા હતા, તેમજ ગાંધી મહોદયના કેટલાક ચિન્હોને આ મંડપમાં સ્થાપન કરવાને સંમત થયા હતા, પરંતુ તે આવન સંઘવી મહોદય સહન ન કરી શક્યા, અને જે જે જગ્યાએ એ ચિન્હો સ્થાપન કરવામાં આવેલા તેમજા ચિન્હોને દૂર કરવાને મટે સંઘવી મહોદયે આંદોલન આરંભ્યું હતું. ચિન્હના પક્ષપાત કરનારાની સાથે વિવાદના પ્રસંગમાં શસ્ત્ર ખેંચીને તૈયાર થયેની સંઘવીજીની મૂર્તિ મને યાદ આવે છે. આ પ્રસંગ ગદ્ય યાદ કરવા જેવો છે. અસહકારનું આંદોલન તે વખતે અત્યંત તીવ્ર ચાલતું હતું. તેમાં અધિવેશન ત્યાં પહેલાં તરતજ ત્યાં રાજકીય કોઈ એક મકાનના દારને બંધ કરીને રાજકીય પુરૂષોએ કરેલા બંધનનો સ્પષ્ટ ભંગ કરીને આંદોલન કરનારા માથુમે પેસી ગયા હતા. આવા પ્રકારના અસહકારના આંદોલનનો ઉમંગાવ તે વખતે હતો. તેના તિરોધી વાનાવરણમાં અધિવેશન માટે આવેલા ખીખ અધા પ્રનિનિ-

ધિઓ ગાનિયી જ વાન કરનારા' જોવામાં આવતા હતા. અને મંધરી મહોદય તો શત્રુ ગ્રહણ કરનારા જોવામાં આવતા હતા. આ એક મોટી નિશંયના અમારા જોવામાં આવી હતી.

કલકત્તા અધિવેશન થઈ ગયા પછી મુંબઈમાં અધિવેશનને માટે મુંબઈમાં આવેલી કાયદારી સભામાં તે વિચાર શરૂ થયો તે વખતે ગુરુવાપૂર મંદિરનું કાર્ય કરવાને માટે આવશ્યક થતો મંગલ કરવામાં બધા અસમર્થ થયા; પણ સંઘરી મહોદય તો પ્રથમ બિજાપાત લઈને ધનની ચાચના માટે ઉપસ્થિત થયા અને પોતે પણ ધન આપ્યું. ત્યાર પછી ગુરુવાપૂર નગર તરફ મોઢર દ્વારા પ્રસ્થાન કરવામાં આવ્યું; ત્યાં દરેક જગ્યાએ સંઘરી મહોદયની સાથે જ અમારી યાત્રા થઈ. પ્રતિદેશે ઠાઠ નવી સરસ કવિતા કરતા હતા, આવી કવિતા બનાવવામાં કારણભૂત પ્રતિમાનો લાભ ઠેરી રીતે થયો તેમ આશ્ચર્ય સાથે અમે પૂછ્યું ત્યારે સંઘરી મહોદયે પોતાનું ચરિત્ર નીચે પ્રમાણે કહી સંભળાવ્યું હતું:

કે આચાર્ય કૃષ્ણમાં બીજા બ્રહ્મચારીઓની સાથે નિવાસ કરતો વખતે પડેલા તો પોતાની જડતા વિગેરેનું વર્ણન કર્યું, ત્યાં ગુરુકુળમાં બજાનારા વિદ્યાર્થીઓને ઘણા દિવસની સેવા પછી કંઈક રહ. સ્થળે ઉપદેશ કરવામાં આવતો હતો, સંઘરી મહોદય તો પોતાની અત્યંત જડતાને લીધે ખિન્ન થયેલા. જ્ઞાનનો લાભ ઠેરી રીતે થશે તેની ચિંતામાં મોન ધારણ કરતા હતા. એમના અત્યંત વિનયને લીધે પ્રસન્ન થયેલા ગુરુ માતાએ ગુરુની ગેરહાજરીમાં તેમને મમળાવ્યું કે ખેડ સા માટે કરો છો? અને તેજરની બીજ લો. આ બીજોનો ઉપયોગ કરીને તમારા ગુરુ-સેવા કર્યો પછી વિદ્યાર્થીઓને જોખવામાં હોસિયાર બનાવે છે. (કુક્તિમુક્ત જોખનાર વાકપદ) એમ કહીને પેલાં બીજ આપ્યાં હતાં. વિધિ પ્રમાણે તે બીજનો ઉપયોગ કર્યો પછી જ સંઘરી મહોદયની આવા પ્રકારની પ્રતિમા સ્ફુરણ પામી હતી. સંઘરી મહોદયની ગુરુભક્તિ વક્તા રહે કમળભૂત અર્ચના થઈ છે તે જાણીને તે વિષયમાં મને તેમના તરફ ધન્ય જમાન ઉદયન થયું. ગુરુવાપૂર નગરમાં પ્રાગવેટ સેકેટરી રોડે રેવાવમાચાર્યના

અધા લેખ ત્રિગેરે કાર્યો જીવનાને કરતાં પણ અધિક ઉત્સાહથી તેમણે સંપાદન કર્યું હતું. તે બધું મેં ૧૫૭૮ જોયું. વર્ણાશ્રમ સ્વરાન્ય સંઘના આંદોલનમાં પણ મને વિદ્યાબ્યાસમાં ઘણી જ અભિરુચિ રહેતી હતી. તે હેતુથી આટલા બધાં સમય સુધી મેં કંઈ પણ કાર્ય કર્યું નહોતું.

મોટા ઉત્સાહથી સર્વ ધાર્મિક સંજ્ઞાઓએ કરેલું કાર્ય મારાથી જ કરાવ છે એવું જવારે મને અભિમાન થયું ત્યારે ઠાપાપમાન શ્રુતેલા સંઘની મહોદયે તમારાથી કંઈ પણ કરી શકાતું નથી એમ મને તરછોડતા મેં તેમને જોયા હતા; કે જેથી તરતજ માંડે અભિમાન ગળી ગયું હતું. આ પ્રસંગ પણ સ્મરણ કરવા જોવો હતો.

ઠાઠક વખતે ઠાઠક પ્રસંગને લેઈને કાશીમાં આવેના સંઘની મહોદયનું અભિનંદન ગિર્વાણ વાગ્વર્ધિની સભાએ કર્યું હતું. સાંગવેદ વિદ્યાત્રય સંબંધી વૈદિક પરીક્ષાઓમાં ઉત્તીર્ણ થયેલાઓને વર્ણાશ્રમ આપવા માટે ઉત્પન્ન થયેલી અપેક્ષાને લીધે દેવનાયકાચાર્યદ્વારા સંઘની મહોદયને વિજ્ઞાપન કરવામાં આવ્યું હતું. તેના ઉત્તરમાં મને કહ્યું કે મારા વીલમાં એક હજારની રકમ અવશ્ય મુકવામાં આવશે. આ વચન સાંભળીને વૈદિકોમાં આ મહાપુરુષનો પક્ષપાત છે તે જાણીને મને ઘણો જ હર્ષ થયો હતો. સંઘની મહોદયના સ્વર્ગવાસ થયા પછી ખિન્ન અંતઃકરણથી તેમના ટ્રસ્ટના અધિકારી શ્રીમાન રતિલાલ મનસુખરામ મહોદયને સંઘની મહોદયના દાન વિષયમાં વિજ્ઞાપન કરવામાં આવ્યું હતું કે તેમણે કાંઈ વીલમાં લખ્યું છે કે નહિ? તેને ઉત્તર શ્રી. રતિલાલ મનસુખરામ મહોદયે આપ્યો હતો, કે ન્યાયશાસ્ત્રમાં સર્વથી ઉત્તમ સાંગવેદ વિદ્યાલયના વિદ્યાર્થીને ચારિત્રાધિક આપવાને માટે સંઘની મહોદયે રૂ. ૧૦૦૦) આપવાને માટે વીલમાં લખ્યું છે, અને સમય ઉપર શ્રી. રતિલાલ મહોદયે તે આપ્યા પણ છે.\* આજ પ્રસંગમાં સંઘની મહોદયના હૃદયનો બાવ

\* શ્રી શાસ્ત્રી શાસ્ત્રીએ જણાવેલા રૂ. ૧૦૦૦) કાશીના સાંગવેદ વિદ્યાલયમાં ન્યાયનો સારો અભ્યાસ કરનારને સંઘવીજીએ તેમના સ્વર્ગસ્થ પતિ

મારા સમજવામાં આવ્યો, ધર્મ રક્ષણ કરવા માટે વેદનું રક્ષણ કરવું એજ મુખ્ય છે. એવો સર્વ ધાર્મિકોત્તો મત છે. તેમાં ધર્મશાસ્ત્રમાં ન્યાયશાસ્ત્રનું રક્ષણ કરવું એજ ઉચ્ચતમ કાર્ય માનવામાં આવેલું છે. તે વાત આ મહાપુરુષે કાર્યરૂપે દેખાડી આપેલી છે. ભારતીય રાજનીતિ શાસ્ત્રમાં પણ મનુ વિગેરેના ન્યાય ધર્મ રક્ષણને માટે વેદશાસ્ત્ર આવશ્યક છે એવો મત છે, તેમાં આચાર્ય કૌટિલ્ય-(ચાણક્ય) કહે છે, કે વેદચર્ચામાં ધર્મઅવર્મ જતાવ્યો છે અને વાતોમાં (ઈતિહાસ પુરાણ) અર્થ અને અર્થ જતાવવામાં આવ્યો છે, અને દંડ નીતિમાં નીતિ અને અનીતિ જતાવવામાં આવી છે, આ બધાનું બહાજત હેતુપૂર્વક જોવામાં આવે તો માણસોને દુઃખ વખતે અને અગ્રયુદ્ધ વખતે ભુદ્ધિને સ્થિર કરી શકે છે. એટલે ભુદ્ધિ, વાણી અને ક્રિયામાં વિચારદ જતાવે છે. ન્યાયશાસ્ત્ર સર્વે વિદ્યાઓને માટે પ્રદીપ જેવું પ્રકાશ કરનાર છે. સર્વે ક્રમેના ઉપાય રૂપે છે. અને મને ધર્મના આશ્રય રૂપે છે. એ પ્રમાણે કહેના કૌટિલ્ય ન્યાય શાસ્ત્રનું જ પ્રાધાન્ય જણાવનાર ચર્ચ થયા છે. સંઘની મહોદ્ધવનો પણ હૃદયમાં રહેલો ગુપ્ત મત. તેમના કાર્ય રૂપે અમારી આગળ પ્રાપ્ત થયો છે.

આ પ્રમાણે ન્યાય શાસ્ત્રના રક્ષણમાં મારી પહેલેથી જ રુચિ હતી તે ચાણક્ય જેવા સંઘની મહોદ્ધવની કિશોરે કરવામાં આવેલી સંહાપથી ધણી દૃઢ થઈ. અને એ હેતુથી તેમનું માઠા મર મારે જ વર્ણન કરવું એજ યોગ્ય છે. તે સિવાય ન્યાય શાસ્ત્રમાં જેને રચિ ન હોય તેના તેમના પક્ષપાતિથી પણ યોગ્ય નથી. તેમના ચરિત્રમાં રહેલા આ બધા મંરમરણો વારંવાર સંભારનાર દું મુખી થઈ હું. કૌટિલ્ય રૂપી સરીર જેમનું કાયમ છે એવા મહાપુરુષનું આ દર્શન અમારા નેત્ર આગળ હમેશાં રહ્યા કરે છે.

✱

દરિમ મના હોરાચંદ્ર મંગારામની દીકરીના સ્મરક ફેંટમાંથી આપવાનું કહેવું. આ દર્શિત તેમના દરેકીઓ બાળના ટોવાળી તેમના સ્મરક ફેંટમાંથી તેમના દરેકીઓ તરફથી બાઈ કૃતિજાણે આપ્યા છે.

## “ સહુવી-સ્મરણાંજલિ : ”

મહામહાધ્યાપકઃ શ્રીસતીન્દ્રચન્દ્ર મહાચાર્ય-વ્યાયાચાર્યઃ-

ગાંધેરરાજનગરાદથ લક્ષ્મીસ્યા-

દિવ્યાતગજનગરે વરનાગરાઙ્ગે ।

જાતો યદાઽર્ચં ગમનાઽવસરો મદીયઃ

“પદ્માનનો”ઽવદદિદં સ હિ “તર્કરત્નઃ” ॥૧॥

યઃ સર્વશાસ્ત્રજલધેઃ પરપાગ્મામી

વિદ્વદ્ગેણ્ય-નિગમાગમતત્ત્વરામો

વિદ્યાતપોધન-સનાતનધર્મમૂર્તિ-

વિશ્વપ્રસારકરમૃતિસુગૌરવીત્તિઃ ॥૨॥

દોષાંધુરઙ્ગ શૃણુ મે પ્રિયવસ વાણી

નાનાગુણપ્રસ્થરેગુર્જરાજધાનીમ્ ।

ગચ્છાનુકૂલમશ્વિલં તવ તત્ર ભાવિ,

કથિન્ પ્રિયઃ પરિચિતોઽસ્તિ મમ પ્રભાવી ॥૩॥

વિજ્ઞાનમાનધનદાનવય પ્રવૃદ્ધઃ

શ્રદ્ધાલુ-સંકૃતિ-દયાલુ-વિચારશુદ્ધઃ ।

કન્યાણકારકસનાતનધર્મદાસઃ

યઃ સહુવીતિ વિદિતઃ સ “નગીનદાસઃ” ॥૪॥

ધાટકેડ પ્રાન્તના પાટનગર લક્ષ્મીમાયી શ્રેષ્ઠ નાગરિકો જેમાં વચ્ચે છે એવા રાજનગરમાં મને જ્યારે જવાનો અવસર પ્રાપ્ત થયો તે વખતે પંચાનન તર્કરત્ને મને કહ્યું હતું.

જે પંચાનન તર્કરત્ન સર્વશાસ્ત્રરૂપી સમુદ્રના પારંગત વિદ્વા-નેશમાં શ્રેષ્ઠ નિગમ અને આગમના તત્ત્વોમાં રમી રહેલા વિદ્વા અને.

તપશ્ચો એ નેમનું ધન છે એવા સનાતન ધર્મનું મૂર્તસ્વરૂપ અને  
આખા વિશ્વમાં ફેલાયેલી આત્મંત ઉગ્મળ નેમની કીર્તિ છે એવા  
વયોવૃદ્ધ હતા તેમણે કહ્યું કે હે પ્રિય વત્સ તું મારી વાણી સાંભળ,  
અને અનેક શુભેવાળી શુભરાતની રાજધાનીમાં તું જા. ત્યાં તને બધી  
અનુકૂળતા પ્રાપ્ત થશે, ત્યાં મને જેના ઉપર પ્રેમ છે એવા પ્રભાવ-  
શાળી વિદ્વાન્ માન ધન દાન અને વયમાં વૃદ્ધ શ્રદ્ધાવાળા સારા કાચે  
કરનાર દયાળુ, શુદ્ધ વિચારવાળા કલ્યાણકારક સનાતન ધર્મના દાસ  
અને મંધરી એવા નામથી જે પ્રસિદ્ધ છે એવા નગીનદાસ ત્યાં મારા  
પરિચિત છે. (૧-૨-૩-૪)

इत्थं कृत्ते मग हिते कतिमिविचारे,  
श्रीब्रह्मचारि-समितिस्थ-सदस्य-मुद्ध्य-  
संप्रेषिते च मम तत्र नियोगपत्रेऽ  
प्यत्रागमे मियति मे जनिते विलम्बे ॥५॥  
यो वापुदेवतनुजो मनुजप्रधान-  
“अनन्दजङ्घर” समाख्यकवृद्धविद्वान्  
आचार्यवर्य-विदिततियद्वा ध्रुवोप-  
नामात्र गुर्जर-महामणिरैक आसीत् ॥६॥  
तस्याऽदराऽऽदरभराकरणोत्थ राग-  
श्चक्षुःश्रवःशरवसुक्षणदेशशाके ।  
आपादकृष्णमुनिमानतिधावितोऽहं  
श्रीब्रह्मचारिसमितेर्नवपाठशालाम् ॥७॥  
आगयसाधुजनताननन्तोऽप्रतथ  
श्रीमन्नर्गोनवहुमानकथा श्रतैव ।  
पञ्चाननाननत्तथाकथिता स्मृता चाऽ  
निवांच्य नूनतमं सुखमातनोवः ॥८॥



બ્રહ્મચારી વાડીના ઢેટલાક મુખ્ય સદસ્યોએ મને બોલાવવાનો વિચાર કર્યો અને આજ્ઞાપત્ર મોકલ્યું, પણ મને અહીં આવવામાં વિલંબ થયો હતો, પરંતુ જે આચાર્ય આનંદશંકર બાપુભાઈ મુન, જેમની કીર્તિ પ્રસિદ્ધ છે. જે ગુજરાતમાં મુખ્ય પુરુષ અને મશ્હુર હતા તેમના અત્યંત આદર ભરેલા આમંત્રણથી મને અહીં આવવાનો પ્રેમ થયો અને શકે ૧૮૫૮ ના અસાડ વદી ૭ ના દિવસે બ્રહ્મચારી સમિતિની નવી પાકણામાં આવોને ઉત્તમ માણસોના મહેડેથી અને પકુડેથી જ નગીનદાસ સંઘવીના બહુમાનવાળા વાર્તા-એ સાંભળી હતી અને પંડિત રત્ન પંચાનન દર્કરને કહેલી વાત પણ મને યાદ આવી અને મને અત્યંત હૃદયમાં પ્રેમ થઈ આવ્યો.

(૫-૬-૭-૮)

દ્વારાવતીસ્થિતજગદ્ગુરુશક્તીય—

પીઠાધિપત્યરચનોચિતવિગ્રહાય ।

શ્રીરાજરાજસુયતેઃ પુરતઃ પુરો મે

રમ્યોઽમુના પરિચયોઽર્જનિ કામનાયે ॥૧॥

પ્રાયશ્ચત્તુર્દશ સમાઃ સમતીતકલ્પાઃ

શ્રીહંસરાજવરિષદ્-ભવનેઽતિગુર્વા,

જાતા સુધીજનસનાતનધર્મચર્ચા

તત્રાઽમુના પરિચયો જનિતો દ્વિતીયઃ ॥૨૦॥

દારિકામાં આવેલી જગદ્ગુરુ શંકરાચાર્યના પીઠના અધિકારી સંઘવી જેનો કેસ ચાલતો હતો એના થી રાજરાજેશ્વર સ્વામીની સન્નિધિમાં કામનાય મહાદેવમાં મારો પ્રથમ પરિચય થયો-ત્યારબાદ ચૌદેક વર્ષ બાદ હંસરાજ પ્રાગજી હોલમાં પંડિતોની સભા થઈ અને સનાતન ધર્મની ચર્ચા વખતે ખીજ વખતે સંઘવીજી સાથે મારો પરિચય થયો.

(૯-૧૦)

વક્તૃપ્રવીણ-ન-નવીન-નગીનનામ્નઃ

સદ્માપણં શ્રુતવતાં શ્રુતિરમ્યમુચં

સંમૃદત્તકરતાલસ્ય સ્મૃતથે-

વચાપિ નો નર इव प्रतिभाति नृनम् ॥૧૧॥

વક્તાઓમાં પ્રવીણ એવા પ્રમિદ નગીનદાસ સંધર્મીજીનું નુદર અસરકારક બાપણુ સાંભળનારાઓને તે વખતનો એક સામટો દરવાખા આવેલો તાળાઓનો ગડગડાટ તે આજે પણ જાણે તાજે થતો હોય તેમ મને યાદ આવે છે. (૧૧)

इत्थं दृष्टे परिचये जनिते मिथो न

સંમેલને સતિ દરાદપિ સપ્રસન્નાત્ ।

वर्णाश्रमोचितशुभाचरणावनार्थं

किं किं विधेयमधुनेति निचरणासीत् ॥૧૨॥

થોડી વખતના સારા પ્રમંગથી આ પ્રમાણે અમારો સંમેલન મા જ દૃષ્ટ પરિચય થયો, અને તે વખતે વર્ણાશ્રમને થોડા દેશ-સાથ આચરણ અને તેનું રક્ષણ કેવી રીતે કરવું તે સમધી વિચાર થયો હતો. (૧૨)

सर्वस्वमेव किल, सत्कृतशास्त्रशिक्षा-

रक्षार्थमाशु निनियुज्य च कार्पकूर्पून् ।

तेनातिमानितसनातनधર્मनिष्ठा

व्यक्तीकृता मतिमता महताऽन्ततश्च ॥૧૩॥

છેવટે તેમણે સનાતન ધર્મની નિષ્ઠા જાળવે માન્ય હતી એવા સધર્મીજીએ પોતાનો અભિપ્રાય દર્શાવે કે સમૃદ્ધ શાસ્ત્રના અભ્યાસનું રક્ષણ કરવાને માટે કાર્પ કર્પૂના કામે લગાડવા જોઈએ; એ પ્રમાણે સનાતન ધર્મ પ્રત્યેની એમની નિષ્ઠા એમણે પ્રશિત્ત કરી. (૧૩)

पेतुः ( आसन् ) स्वर्गगते तस्मिन्  
बृहत्यां शोकसंसदि । . . .

दुःखामिश्रकुशिष्ठारते  
चाष्टौ शोकाश्रुविन्दवः ॥१४॥  
श्रामेन्नगीनपुरुषोत्तमदासधोर !  
त्वद्योग्यवाम समगा वत संधवीर  
ब्रह्मेश-विष्णुजगदोश्वरशक्तितस्ते

स्यात् सदगतिं च सुहृदां प्रति सान्त्वनां च ॥१५॥

तेजो न्यारे देवासवासो यथा त्वारे दुःष्प्रपी अग्निपी सुकृष्ट  
ज्यता पाष्टी रहेतां शोकपी यथेता अश्रुना आहो कं गिंदुजो मोटी शोक  
सभा पभते भया हताः ते संधवीर धीर जे नगीनदास पुरषोत्तम-  
दास संधवीर तमे योग्य भावमां ज गया छे। अह्मा, विष्णु,  
-भदेभर अने जगदीश्वरनी शक्तिपी तमारी सहगति याव, अने  
तमारा स्नेहीजनोने आश्वासन प्राप्त याज्यो। (१४-१५)

रक्षोनिर्काय-निजधर्मविनाशकानां

विद्रावकस्य बहुवादविवादकर्तुः ।

तस्य स्फुरद्गवि नवीनरहस्यवश्य-

मासिन्न कस्य रसिकस्य सहास्यमास्यम् ॥१६॥

राक्षसो जेवा पोताना धर्मनो नारा करनारने नसीदी भूकनार  
अने धोवा वादविवाद करनार जेवा संधवीरतुं लायलु सांभजनार  
कया रसिक भाषुंसने नवीन रहस्य जलुवाने नहोतुं भणतुं  
अने जाने हारय नहोतुं ठतुं? अथौ न भर्भ समजनार जधा  
श्रुश यना अने नतुं जलुवानुं भेजवता। (१६)

शाठ्यं शठे पटुकदुप्रतिवादवेगा-

दापाव यद्यपि कट्टक्तिपरः स आसीत् ।

નિર્ભાગયોગ્યવિદુષો નયવર્મવેત્તુઃ

સ્થાને યથાર્થવચનં કિલ મૂષણાય ॥૧૭॥

શકેને વિષે શાક્ય કરતું એ પ્રમાણે બહુ યુક્તિથી કડવેકે પ્રાતવાદ કરીને બે કે એ કડવા વચનો કહેનારા હતા, તો પણ એવા નિર્ભય નીતિશાસ્ત્ર જાણનારા યોગ્ય વિદ્વાનને માટે એવા ચોખ્ખા વચનો શુદ્ધ શુદ્ધ હતા. (૧૭)

સદ્ધર્મમજ્જલવલાદલમાર્યકાર્ય

પ્રાચુર્યતો વત યતો નિતરાં પ્રચાર્ય ।

નિઃસાર્ય સન્નયચર્યૈસ્તદનાર્યકાર્ય

કિં કાર્યમાર્યમહિતં ન કૃતં ત્વયાર્ય ! ॥૧૮॥

હે આર્ય સંઘવૃંદ ! તમે ધર્મમંગલા પેષર દ્વારા અત્યંત લાંબા વિસ્તારથી આર્યોના કર્નવ્યનો પ્રચાર કરીને અને નીતિથી અનાર્યના કાર્યને દૂર કરીને આર્યોમાં પ્રશંસાપાત્ર એવું શું કાર્ય કયું નથી? અર્થાત્ બધા કાર્ય કયો છે. (૧૮)

ધર્મપ્રિય પ્રિયકૃતે ત્રિયમાણપુણ્ય—

માન્યાપ્રગણ્ય વિગણ્ય ન ચ પ્રયાસમ્ ।

શર્માર્થમેવ જગતાં પ્રતિધર્મકર્મ

તિષ્ઠન્ મવાદ્યપરઃ ક ઇદેક્ષ્યતેઽહ્ન । ॥૧૯॥

હે ધર્મપ્રિય ! ઉત્તમ કાર્ય કરનાર પુણ્યને સંપાદન કરનાર માન્ય પુરોહોમાં અગ્રગણ્ય એવા હે સંઘવૃંદ તમે શ્રમને ગણકાર્યા સિવાય જગત્પત્ની સુખ શાંતિ માટે ધર્મકાર્યમાં ઉભા રહેનાર તમારા જેવા ખીજે આ જગત્પત્ની કાણ જણાય છે ? (૧૯)

પુરપોત્તમતાં પિતુઃ પરાં

જગન્નિ ત્યાપયિતું યથાર્થતઃ

પુરુષોત્તમસત્તમાજનુ—

શ્ચલતસ્ત્વં સકલં વ્યકાશયઃ ॥૨૦॥

પિતા કરતાં ઉત્કૃષ્ટ પુરુષોત્તમપથાને યથાર્થ રૂપે જગતમાં પ્રસિધ્ધ કરવાને માટે પુરુષોત્તમ નામના પિતાથી જન્મ લેવાને બહાને તમે અધું પ્રકાશિત કયું છે. (૨૦)

ધર્મવ્રતો વત સનાતનધર્મરક્ષા—

દક્ષઃ સુશિક્ષિત ઇતઃ સમુપસ્થિતઃ સન્ ।

સંનિક્ષિપેદિહ ચિરાય વિપક્ષપક્ષં

વર્ણાશ્રમોચિતવિચારપરઃ પરઃ કઃ ॥૨૧॥

ધર્મ એજ જન્મનું મન હવું અને સનાતન ધર્મની રક્ષા કરવામાં ધણાજ ચતુર અને સાક્ષર એવા સંઘવોજ આ લોકમાંથી ચાલ્યા ગયા, હવે ધણા લાંબા સમય સુધી વિરોધ પક્ષનો સામનો કાણુ કરી શકશે? અને વર્ણાશ્રમના યોગ્ય વિચાર કરનાર પણ હવે કાણુ જોવામાં આવે છે? (૨૧)

ધર્મોવ્યસ્તઃ સુધોસ્ત્રસ્તઃ

સસ્તઃ સદ્ધાર્મિકાન્મણિઃ ।

ધ્વસ્તો વર્ણાશ્રમસ્તમ્ભઃ

સ નગીનો યતો ગતઃ ॥૨૨॥

મહા શુદ્ધિમાન નગીનદાસ સંઘવોજ ચાલ્યા ગયા છે જેથી એમ લાગે છે કે ધર્મ વ્યસ્ત થઈ ગયો છે. સારા ધાર્મિક સમાજમાંથી જાણે મણિ જતો રહ્યો તેવું થયું છે, અને વર્ણાશ્રમનો જાણે સ્તંભ ઉખડી ગયો હોય તેમ લાગે છે. (૨૨)



# धर्मवीरसंघवीश्रीनगीनदासयशोवर्णनम्

प्रबन्धकः पंचोली होरालालः प्रधानाध्यापकः

जी. टी. संस्कृत कॉलेज, बम्बई.

सघवीश्रीनगिन्दासो गुणैर्ब्राह्मणदेशीय ॥

सधंवेत्तीतिव्युत्पत्त्या “सघवी”पदधारक ॥१॥

आसीत्प्रियो धर्मवीरो धर्मप्राणस्य शालिण ॥

वर्णाश्रमस्वरायस्य सघायादान्महाबलम् ॥२॥

तदोचुस्तच्च सद्धस्य सन्या भीष्मपितामहम् ॥

एव समेऽत्र जानन्तु तस्य धार्मिकता वराम् ॥३॥

व्यवहारे सदाचारे सन्देहप्रन्थिभेदकम् ॥

शिष्टानुसार्यवर्तिष्ठ नैपुण्य तस्य धीमत ॥४॥

मन्त्रोत्साहशक्तिवर्मसन्नद्धो धर्मरक्षणम् ॥

नास्ति कौश्व पराभाव्य ह्यनाकुलोऽकरोत्सौ ॥५॥

भगवच्छांकराचार्य—मिद्धान्तादिष्टवर्त्मनि ॥

यावदायुर्दृढ स्थिवा लोकाद्वय जिगाय स ॥६॥

खेडाप्रान्तस्थिते स्वच्छे चक्रलासीशिवाश्रमे ॥

सम्पर्कस्तत्र चान्यत्र जात सघवीवर्मण ॥७॥

दृष्ट धैर्य पाटवञ्च व्याख्याने स्पष्टवक्तृता ॥

युक्तियुक्कर्मैः शब्दैः प्रत्याख्यान्नास्तिकं मतम् ॥८॥

घाराणस्यां यद्वाञ्छुर्वा पृथ्वलमणगात्रिभिः ॥

भूमिन्वा भारतं सर्वं गौरवाय व्यधायि सा ॥९॥

प्रादणसम्मेलनार्या सभा गंधर्वी तामयान् ॥

गौर्जरं गौरवं तत्र ददर्श विदुषां पुरः ॥१०॥

बृहदगुर्जरदेवस्य तन्वा वाचा धनेन च ॥

येते नियममिवृत्त्यै तैनाऽमी धन्यतां ययौ ॥११॥

इयं वृद्धनगिन्द्रागो यज्ञो विस्तार्य भूतले

यगःशरीरं संरक्ष्य कैलासं प्रस्थितो मुदा ॥१२॥









हिन्दी विभाग

# श्रीसङ्ख्यसंस्मरण

आचार्य अनन्तलाल गोस्वामी, वृन्दावन.

वैदिक धर्मके सिद्धान्तोंमें तत्त्वज्ञानका यह विशुद्ध रूप है, जिसने समय समय पर अपने प्रवर्तक, ऋषि महर्षि, आचार्यों द्वारा आवश्यकतानुसार, सन्मार्गका सुसंस्कृत सन्देश संसारको दिया है। धर्म और संस्कृतिकी समस्त विशेषताओंके मूलमें वेदान्ततत्त्व ओत-प्रोत है। आध्यात्मिक क्षेत्रमें बहुत्ववाद और एकत्ववादका समन्वय एवं अद्वैत द्वैतवादका सामञ्जस्य धार्मिकसिद्धान्तका शिष्ट रूप है।

“ सर्वभूतस्थमात्मानं ”

सर्वभूतानि चात्मानि ”

वर्तमानमें प्राचीन समयकेसे आचार्य और जिज्ञासु तो हैं नहीं। अतः भौतिकवाद प्रधानकालमें मानव सुखकी इच्छामें इतना व्यस्त है कि अन्वेषणके लिये उसे अवकाश का अभावही बना रहता है। और यह भी मानना होगा कि, ? परिस्थितिके परिवर्तनमें साधन और विधिमें भी परिवर्तन होही जाता है।

आज के समय में संस्कृति के प्रचारका तो पूर्ण प्रयत्न हो रहा है। समाज और देश की समुन्नति के लिये होना भी चाहिये। परन्तु मूलकी उपेक्षामें शाखाके फलने फूलनेकी बात मेरे जैसे की समझमें तो नहीं आ रही है।

सम्यकरणं संस्कृतिः

संस्कृति, सम्यक्ता, शिष्टता के लिये सद्ज्ञान, परमावश्यक है। और सदिच्छा, सदाचार, शुभकामना संस्कृति के प्रचार, प्रसार में

भी परमावश्यक हैं। किन्तु शिक्षित, सदाचारी, सात्विक कार्य कर्ता-  
लोका अभाव, आज धार्मिक, नैतिक, सामाजिक, क्षेत्रोंमें समस्याके  
रूपमें सामने है। और अनुशासन हीनताने इसे अधिक जटिल बना  
दिया है। इसका कारण है वैदिक (सनातन) धर्म के सिद्धान्त,  
नियम उपनियमोंकी उपेक्षा।

वेदः स्मृतिः सदाचारः स्वस्य च प्रियमात्मनः ।

एतच्चतुर्विधं प्राहुः साक्षात् धर्मस्य लक्षणम् ॥

आजसे ५०-६० वर्ष पूर्व हमारे भारत वर्षमें कुछ ऐसेभी  
विशिष्ट व्यक्ति थे जिनका हम आदरपूर्वक स्मरण कर अपनेमें  
आनन्द और गर्वका अनुभव करते हैं। वे भविष्यद्रष्टा थे। अपनी  
लेखनीसे भविष्य दशका चित्रण कर गये। और उससे सावधान  
रहनेकी चेतावनीके साथही कुछ साधन भी बता गये।

उन्हीं इने गिने विशिष्ट व्यक्तियोंमें हमारे माननीय श्री मंघवी  
नगीनदास पुरुषोत्तमदासजी महोदय भी थे।

जिनके सम्बंधमें कुछ लिखनेकी प्रेरणा “संघवी नगीनदास  
पुरुषोत्तमदास ट्रस्ट” अमदावादकी ओर से हमें मिली है।

वास्तविकमें तो ऐसे महापुरुषों के ‘संस्मरण’ किसी व्यक्ति  
विशेष से नहीं स्वयं उनके चरित्र, आचरण, कार्यसे अपने आप  
ज्ञात हो जाते हैं।

एतद्देशप्रभूतस्य सकाशादप्रजन्मनः ।

स्वं स्वं चरित्रं शिक्षेन् पृथिव्यां सर्वमानवाः ॥

स्वर्गाय विद्महे श्री संघवीजीने पुण्य श्रीमद् भगवद्गीता  
गमायण आदि सर्वमान्य शास्त्रोंको अपनी अन्वेषणपूर्ण अलोचना,

अनुवाद और टिप्पणी सहित प्रकाशितकर जितना प्रचार प्रसार किया, वह सर्व साधारण के लिये परमोपयोगी एवं साहित्य और जनताकी स्थायी सेवा है विशेषकर गुजरातकी जनताके प्रति सेवा-भावी संघवीजीका स्मरणीय उपकार है। और मानने योग्य है।

संघवीजीका सिद्धान्त था कि पुराण और इतिहास के द्वाराही वेदार्थका स्पष्टीकरण होता है। पाश्चात्य शिक्षासे प्रभावित ऐसेभी विद्वान व्यक्ति है जिनका यह मानना है कि पुराणोंने वेदार्थको विकृत बना दिया है। संघवीजीका विरोध इसी विपक्षमें था। और उन्होंने अपने पक्ष समर्थनमें सप्रमाण युक्तियुक्त उस साहित्यका प्रचार किया जो आज भी बड़े कामकी वस्तु है।

उपरोक्त व्यक्तियों से तो वेद भी भयभीत रहते हैं।

इतिहासपुराणाभ्यां वेदं समुपबृंहयेत्।

विभेत्त्यप्यश्रुताद्वेदो मामयं प्रहरिष्यति ॥

सनातन धर्म के, आधुनिक प्रचलित प्रश्न शंका, विश्वास को वैज्ञानिक ढंगसे समर्थन कर संघवीजीने एक महत् कार्य किया था। विद्वत्समाजमें श्रद्धास्पद तो थे ही परंतु नवगिश्चित समाजमें भी आदरणीय थे।

प्रत्येक सभागमें सम्मिलित होना आप अपना कर्तव्य मानते। तबही प्रसिद्ध संस्थाओसे घनिष्ठ सम्बंध था। संघवीजीकी सूझबूझ भी बड़ी विचित्र थी। आपने गुजराती भाषामें एक पुस्तक लिखी "भरवुं केवी रोते" यह एक नवीन कृति मनन करने योग्य है।

संघवीजी को कामकी लगन थी नामकी नहीं। यदि वह अपने कार्योंका रोजनामचा लिखते तो वह भी आज एक ऐतिहासिक कृति होती।

आजसे लगभग ३० वर्ष पूर्व संघवीजीने अहमदावादमें एक सभाका आयोजन किया। सभामें अहमदावाद के शिक्षित विद्वान् व्यक्ति उपस्थित थे। हमें भी सभामें सम्मिलित हनिका सुयोग मिला। प्रवचनका विषय था “ धर्म की आवश्यकता ” ४-५ प्रवचन प्रभावशाली हुए। अन्तमें कुछ नवयुवकोने सधवीजीसे प्रश्न किये उन्होने शान्तिसे सप्रमाण उत्तर जिस भाति दिये वह उनकी विद्वत्ता और निष्पक्षताकी समा पर एक छाप थी।

उनके व्यक्तिगत जीवनकी विशेष बातें ज्ञात न होने पर भी उनकी उदारता विद्वत्ता शिष्टताकी स्मृति हमारे हृदयमें अमिट रूपमें है। बह खाडिया भट्टिर अमदावादमें जब आजाते ३-४ घंटे किसी निषय में उनकी सारगर्भित आलोचना अद्भुत होती। अनुभव में आता सधवीजी का अव्यवसाय।

सगस्वती पुत्रको लक्ष्मीका अट्टपा भाजन बननाही पडता है परंतु सधवीजीका साहस अटिग था उन्हें टच्छानुसार कार्यकर्ता न मिलनेका कष्ट भी था।

वे कहते, हमारा प्रथम कार्य धर्मक्षेत्रमें संगठन करना है। समाजमें सत्साहित्यक प्रचार से भटकरते हुए भाइयोंको उनके अपनेही आदर्श, मदाचार, उपदेश, और सिद्धान्तोंका बोध करना है। मेरे जीवन में यह सङ्कल्प पूर्ण न भी हो तो हमें दुःख नहीं हम तो निमित्त मात्र हैं। सबकुछ करनेवाले तो श्रीरूप्ण ही हैं। उनके विचार और वाणीमें अन्तर न था जो कुछ कहते स्पष्ट और हृदयसे।

विस्तार भयसे अधिक न लिखकर हम अन्त में श्रीमधवीजी की परमपत्नि आमा को यह स्मृतिपुष्प अर्पण करते हैं।



## धर्मेवीर संघवीजी

१०८ श्रीस्वामी कृष्णानन्दजी महाराज महामण्डलेश्वर

श्री संघवीजी एक धार्मिक पुरुष थे। धर्म पर उनको अटुट श्रद्धा थी, धार्मिक कार्योंमें वह उत्साह और निर्भयतासे काम करते थे। यद्यपि उन्होंने अपने जीवनमें कितने ही धार्मिक काम किये होंगे परन्तु मेरे को जिन जिन बातों का अनुभव है उन्हीं को कहता हूं। धार्मिक सभाओं में मेरा उनका मिलाप कई बार हुआ है। मैंने देखा है कि विरोधीयां का दल बैठा हुआ है परन्तु वह अपने सिद्धान्त से रत्ती मात्र नहीं हटते थे। खुले शब्दों में धर्मविरोधीओं का सामना करते थे। जान की भी परवाह नहीं करते थे। उनको प्राचीन महर्षियों के सिद्धान्त मान्य थे उसी पर चलते थे। उसी सिद्धान्त के लिये सर्वस्व त्यागने को तैयार हो जाते थे। आखिर उन्होंने अपनी बहुतसी संपत्ति धार्मिक कार्य के लिये अर्पण कर दिया ऐसा सुना है। आज उनका पांच भौतिक शरीर नहीं है फिर भी धार्मिक पुरुषों के मन में उनकी स्मृति बनी हुई है। ऐसे धर्मेवीर संसार में विरले ही होते हैं। परमात्मा उनकी कीर्ति अमर रखे और ऐसे ही धर्मेवीरों को फिर पैदा करें।



## ‘कीर्तियस्य स जीवति’

१९०८ श्री स्वामी भागवतानन्दजी महाराज महामण्डलेश्वर

इस विरञ्चि रचित विचित्र प्रपञ्च-रङ्गस्थल में अनेक प्राणी अपने जीवन-नाटक का अभिनय कर मृत्यु-मुख में चले जाते हैं। परन्तु जिन धर्म-प्रेमी सज्जनों ने शुभ कर्मकलाप के अनुष्ठान से शरत्कालिक पूर्णिमा के चंद्र-सदृश अपनी विमलकीर्ति-पताका जगती-तलमें फहराई-है वे भौतिक शरीरसे मृत होने पर भी यशः-शरीर से सदा जीवित ही हैं, जैसे राजा हरिश्चन्द्र आदि। ऐसे नर-रत्न विरल ही होते हैं।

ऐसे हमारे चरित्र-नायक श्रीमान् “नगोनदास पुरुषोत्तमदास संघवी” हो गये हैं।

आप के साथ हमारा बहुतवार वार्तालाप, ससङ्ग और विचार-विनिमय हुआ है।

आप सनातन धर्म के उच्चकोटि के नेता और संरक्षक थे। आप निर्भीक और सत्यवक्ता थे। एवम् उच्च कोटि के सिद्धहस्त-लेखक थे। जिन महानुभावों ने आप (संघवीजी) के सम्पादकत्वमें प्रकाशित होने वाली ‘धर्ममङ्गल’ नामकी पत्रिका पढ़ी होगी वे जानते हैं कि आप कैसे स्पष्ट समालोचक थे, और सत्यसनातनधर्म के गूढ़ तत्वों को किस प्रामादिक रीतिसे स्पष्ट करने की निपुणता रखते थे।

जो धर्म-मर्यादा का भङ्ग करता था, वह चाहे कितना बड़ा प्रतिष्ठित भी क्यों न हो, हमारे संघवीजी उसका स्पष्ट शब्दों में विरोध समालोचना, परीक्षा, समीक्षा और खण्डन कर देते थे।

क्यों कि—आप

“धर्म एव हतो हन्ति धर्मो रक्षति रक्षितः ।

तस्माद्धर्मो न हन्तव्यो मा नो धर्मो हतो बधीत् ॥”

इस महर्षि मनु के सिद्धान्त के दृढ समर्थक और अनुमोदक थे ।

आप नितान्त विद्याप्रेमी थे, जैसे आप विद्वान् थे वैसे ही उत्तम वक्ता भी थे और श्रेष्ठ लेखक भी थे । आपने बहुत ग्रन्थों की रचना की है वे सबही ग्रन्थ मननीय तथा विचारणीय एवम् विद्वज्जनों द्वारा आदरणीय हैं ।

आपका ‘गणेशरहस्यर्मा धर्मसङ्केत’ नामक ग्रन्थ तो विचक्षण ग्रन्थ है, इसमें गणेशतत्त्व आदि के रहस्य अत्युत्तम रीतिसे वर्णित किये गये हैं, जो कि विद्वानों को भी मनोयोगसे द्रष्टव्य हैं ।

आपकी ‘सार्धवैदिक सन्ध्या’ नाम ग्रन्थ भी उत्तम है ।

आप संस्कृत के उत्तम शीघ्र कवि थे, इसका उदाहरण सुन्दर संस्कृत श्लोकोंमें आपका रचित ‘श्रीसद्गुरोर्महिम्नः स्तोत्रम्’ ग्रन्थ है ।

इस ग्रन्थमें सुन्दर कविता है, सहृदय हृदयावर्जक सुन्दर भाव हैं, अनेक अलङ्कार, गुण, रस, ध्वनि आदि सद्गुणोंसे भूषित है । इससे लेखक के तलस्पर्शी साहित्यिक पण्डित का स्पष्ट बोध होता है ।

आप हिन्दी और गुजराती भाषा के भी शीघ्र कवि थे, आपका ‘पद्मसंघ’ नामक ग्रन्थ इसका द्योतक है । इस ग्रन्थ में आपने राग-रागिनियों, छन्दा, भजनों आदि की रचना की है ।



इसमें प्रसङ्गवश सबही आवश्यक ज्ञातव्य विषयों पर हृदयङ्गम ललितरीति से पूर्ण प्रकाश डाला गया है। वह भी सरस कान्त को-मलपद्मावली के रूपमें रचित होने के कारण अत्युत्कर्षक है। यह चालक, बालिका, नरनारी युवा वह सरक्त, विरक्त, व्यवहारी आदि-सर्व श्रेणी के व्यक्तियों के उपयोगी है। इसमें अनेक सनातनधर्म के रहस्य बतलाये गये हैं।

हमारे संघवीजी धनी भी थे और विद्वान् भी थे। कवि-कुल शिरोमणि कवि कालिदासने लक्ष्मी और सरस्वती को 'निमर्ग-भिन्नास्पद' (दोनों का एक साथ न रहना) बतलाया है, परंतु आप इस के अपवाद थे, आप लक्ष्मी और विद्या दोनों से समलङ्कृत थे।

आपको यदि भारत का तिलक कहा जाय तो अयुक्ति न होगी किन्तु सयोक्ति हा होगी।

जैसी की नीति की सूक्ति है—

“दानाय लक्ष्मी मुकृताय विद्या चिन्ता परब्रह्मविचारणाय।

परोपकाराय वचासि यस्य धन्यल्लिलोकीतिलक स एव” ॥१॥

अर्थ — जिसकी लक्ष्मी दानके लिये हो, विद्या धर्मानुष्ठान के लिये हो, चिन्तन ब्रह्म-विचार के लिये हो, वचन परोपकार [सत्-शिक्षण देने] के लिये हो वह तीन लोकाका तिलक [भूषण] है।

हमारे संघवीजी में ये गुणगण विद्यमान थे।

आप कहा करते थे “स्वार्थेषु को मसर” [वाचस्पति मिश्र रचित ‘भामती’ ग्रन्थ का अन्तिम श्लोक] हे मुमुक्षु मनुष्या! अपने धन्याण कर्म करने में क्यों द्वेष करते हो।

हमारे संघवीजी “भद्रं नो अपि वातय मनः” [ ऋग्वेद  
१०-२०-१, सामवेद ४-८-४ ]

हे प्रभो ! हमारे मन को सत्कर्मों के प्रति प्रेरित करो ] इस  
वैदिक उपदेश का सदा उच्चारण करते थे । संघवीजी ने अपने  
मनको सत्कर्ममें प्रेरित करते हुए साथ साथ भारतीय जनताके मनो  
को भी अपने लेख, भाषण, ग्रन्थ प्रकाशनद्वारा सत्कर्मों में प्रेरित  
करनेका भगीरथप्रयत्न यावज्जीवन चाट्टही रक्खा ।

यद्यपि संघवीजीका भौतिक शरीर इस धराधाम में अब वर्तमान  
नही है परन्तु उनका विमलयशःकलेवर अभी विद्यमान है अतः वे  
जीवित ही हैं ।

अपने निधन के अनन्तर भी अपनी सम्पत्ति का सदा सदुपयोग  
होता रहे इस विचार से एक ट्रस्ट बना गये हैं । उससे अभी भी  
उत्तम रीतिसे विद्याभिवृद्धि के निमित्त छात्रवृत्तियां, सद्ग्रन्थों का  
प्रकाशन आदि सत्कार्य हो रहे हैं । योग्य ट्रस्टीगण इस कार्य को  
बड़ी तत्परतासे कर रहे हैं ।

यदि देश के धनी लोक भी हमारे संघवीजीका अनुकरण करें  
तो देश का बड़ा हितसाधन हो और धार्मिक उत्तेजन मिळ ।

अन्तमें हम संघवीजी के ट्रस्टीगणमहोदयों से सप्रेम आग्रह  
करते हैं कि संघवीजी रचित सब ग्रन्थोंका पुनः प्रकाशन चाद  
रहना चाहिये ।

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।



## सनातन धर्मसंस्थाओके प्राण

१०८ श्री स्वामी सर्वानन्दजी महाराज महामण्डलेश्वर.

स्व. नगीनदास संघवीजी एक गुजरात प्रान्तमें सनातन धर्मके प्राण थे । सारा जीवन उन्होंने सनातन धर्म सेवाओ के लिए अर्पण किया था । उन के दिवंगत होने के बाद सनातन धर्मसंस्थाओं में कोइ जीवन ही नहीं रहा निःसंदेह वह एक महान व्यक्ति थे । एक दिन वर्णाश्रम त्पराज्यसंघ की मीटिंगों में मेरे से उनका परिचय हुआ था । वह अपने विचारों के कट्टर थे । सनातन धर्म के प्रत्येक सिद्धान्त को विश्वासपूर्वक मानते थे । मूर्तिपूजा अवतार वाद श्राद्ध, वर्णाश्रम व्यवस्था इन सिद्धान्तों में उनको पूर्ण श्रद्धा थी । आज भी यदि संघवीजी होते तो हिन्दु कोड त्रिल, गोबध विरोधि आंदोलन के मुख्य कार्यकर्ता होते । ऐसे वीरोकी भारत माता को आवश्यकता है ।



## संघवीजीका संस्मरण

लेखक महामहोपाध्याय गिरिधर शर्मा, चतुर्वेदी-जयपुर

योंतो मैं अपने मित्र सनातनधर्म के कार्यकर्ताओंसे श्रीसंघवीजी की धर्मनिष्ठा की बात समय समय पर सुनता रहता था, किन्तु मुझे श्री स्व. नगीनदास पुरुषोत्तमदास संघवीजीका साक्षात् परिचय वि. संवत् १९७४ में मुम्बई के सनातनधर्म संमेलनमें प्राप्त हुआ। यह संमेलन गोस्वामी श्रीवल्लभलालजी महाराजकी अध्यक्षतामें महामहोपदेशक श्रीनन्दकिशोरजी वाणीभूषण के विशेष प्रयत्नसे हुआ था, मुम्बई के भाटिया बगीचा का इसमें पूर्ण धन व्यय हुआ था, और प्रान्त भरके प्रायः सबही धर्मनिष्ठ पुरुष इसमें सोसाह संमिलित हुए थे। इस अवसर पर ही मैंने प्रथमवार श्रीसंघवीजी की धर्मकी लगन, दृढता और कर्तव्यपरायणता का ठोस ज्ञान प्राप्त किया, और मेरे हृदय पर उनके उत्तम गुणोंकी छाप बैठ गई। उनका बहुत बड़ा गुण 'निर्मिकता' मैंने देखा, वे बहुमतके वा किसी बहुत बड़े पुरुष के भयसे अपने कर्तव्य वा वक्तव्यम विचलित नहीं होते थे—यह बात इस युगमें बहुत अन्य पुरुषोंमें देखी जाती है। ऐसे गुणोंकी छाप हृदय पर बैठ जानेके कारण ही सनातन धर्म संबन्धी विविध आयोजनोंमें उनका स्मरण सदा ही होता रहता था, और समय समय पर साक्षात्कार भी हो जाता था, क्योंकि भारतभरमें सनातन धर्म संबन्धी किसी विविध आयोजनमें बुलाये जाने पर वे उस अवसरको प्रायः छोड़ते न थे। विशेष कर जब वि. संवत् १९८६ में भारत गवर्नमेंण्टने विवाह कानून [ गारदा एक्ट ] पास कर दिया—और मेरे ही एक उत्तेजनापूर्ण पत्र पर वर्णाश्रम स्वराज्यसंघ की प्रतिष्ठा करनेको सनातन धर्मके भारतभरके नेताओंका जमाव देहलीमें हुआ था, उस समय मैंने श्री संघवीजीका भी साम्प्रह और सादर निमन्त्रित किये थे मेरी सूचना पर वे बड़े उत्साहसे

पधारे, और वर्गाश्रम स्वराज्यसंघको स्थापनामें उनमें उत्साहपूर्ण भाग लिया। फिर जहां जहां उक्त संघ के वार्षिक वा वित्तिक अधिवेशन हुए, वहां वे नियत रूपसे उपस्थित होते रहे, और संघके प्रचारमें सदा सक्रिय भाग लेते रहे। संघके सन्न्धसे उनके साथ मेरी धनिष्ठता अधिकाधिक बढ़ती रही, और उनके धर्मानुगम और दृढ़ताका परिचय बढ़ता ही गया। वे प्राचीन मर्यादाओंके एक कट्टर पक्षपाती थे, और नवीन सुधारकोंके धर्मविप्लवसे उनके हृदयमें एक स्वाभाविक चिड़ थी। वे निर्भीकतासे उस विप्लवको रोकनेमें सदा सन्नद्ध रहते थे। उनकी वक्तृताएं बहुत ही जोगदार होती थीं, धर्ममर्यादाकी रक्षामें प्राणपणसे जुट जाने वाले पुरुषों में वे एक प्रकार अग्रगण्य थे। इस धर्मविप्लवके युगमें संघवीजी जैसे दृढ़ पुरुषोंकी बहुत बड़ी आवश्यकता है। विधाताके अमिट निधानसे उन्हें अपनी चिरस्थायिनी कीर्ति छोड़ कर इस लोकसे प्रयाण करना पड़ा। दुःख है कि ऐसी व्यक्तियोंकी स्थानपूर्ति इस युगमें नहीं हो रही है। हमें विश्वास है कि संघवीजी जैसे पुरुष जब तक अपने उद्देश्य की पूर्ति न देख ले, तब तक मुक्ति भी नहीं चाहते, अतः धर्ममर्यादा की रक्षार्थ वे पुनः इस पवित्र भूमिमें प्रभावशाली रूपसे आधेंगे—और अपने उद्देश्यकी पूर्ति में सफल हो कर फिर मोक्षरही अनन्त शान्ति का मुख भोगेंगे।

‘यं यं वापि स्मरन् भाव त्यजत्यन्ते कल्लेवरम् ।

तं तमेवैति कौन्तेय ! सदा तद्भावभावितः ॥

‘मा शुच संपदं दैवीमभिजातोऽसि पाण्डव !’

इत्यादि भगवद्गीता के वचनों पर हमारा दृढ़ विश्वास है, इससे हम उन्हें अपनेसे वियुक्त नहीं मानते।



न जातु कामान्न भयान्न लोभाद् धर्मं जह्याज्जीवितस्यापि हेतोः ।

## वीर संघवी

श्रीदेवनायक आचार्य, काशी

अनन्त काल प्रवाह में कभी कभी ऐसे वीर सत्पुरुष प्रकट होते हैं जिनका चरित्र आदर्श और भावो पीढ़ी के लिये चेतनाप्रद हुआ करता है, उन्हीं में से श्री नगीनदास पुरुषोत्तमदास संघवी सहोदयको समझना चाहिये ।

आपका सारा जीवन एक रूपसे ऊपर कहे गये “ न जातु कामान्न भयान्न लोभाद् धर्मं जह्याज्जीवितस्यापि हेतोः ” उपदेश के अनुसार अविचल धर्मभावसे ओतप्रोत व्यतीत हुआ है । श्री संघवीजी का अपना परिचय जहाँसे आरम्भ हुआ है वहाँ अपने लिये एक परम उत्साहप्रद और वीरवृत्ति की ऐतिहासिक पुनरावृत्ति के अनुभव का काल था । अखिल भारतीय वर्णाश्रम स्वराज्यसंघ की स्थापना सन् १९२९ के दिसंबर मास में भारत की ऐतिहासिक नगरी देहली में हुई, उसी अवसर पर आपका प्रथम परिचय प्राप्त हुआ, तबसे लगभग १५ वर्ष तक धार्मिक आन्दोलन के जंग में संघवीजी का इतना घनिष्ठ संपर्क रहा है कि उनके हार्दिक भावों को पूर्ण रूपसे समझने का अवसर मिला ।

यह मानना होगा कि वर्तमान समय धार्मिक संग्राम केलिये बहुत ही कठिन जा रहा है । विश्व की व्यापक परिस्थिति आज अज्ञानवश विपरीत दिशा में तीन गतिसे जनता को लि जा रही है, ऐसे

समय में धर्मरक्षार्थे प्रयत्न करना साधारण साहस का काम नहीं है । इस को आवाज उठाना भाद्रपद की बड़ी जलधारा के विपरीत तैरने के प्रयत्न की भाँति है, यही कारण है कि प्रथम तो किसी को धर्मरक्षा कार्य में प्रवृत्त होने का साहस ही नहीं होता, कितनो की प्रवृत्ति होने पर भी भ्रमवश विपरीत गति हो जाती है। कितने निराश हो कर विरत हो जाते हैं ।

ऐसे विरले हो वीर पुरुष होते हैं जो “ निन्दन्तु नीतिनिपुणा यदि वा स्तुवन्तु लक्ष्मीः समाविशतु गच्छतु वा यथेष्टं, अथैव वा मरणमस्तु युगान्तरे वा न्याय्यात्पथः प्रविचलन्ति पदं न धीराः ” इस उक्ति के अनुसार धीर पुरुष धर्मपथका अटल रहते हैं । श्री संघवीजी इसके सच्चे उदाहरण थे, उन्हें किसी भी परिस्थिति में सिद्धान्त से रंचक मात्र भी डिगते हुये हमने नहीं पाया ।

वर्णाश्रम स्वराज्यसंघ के मन्त्रिन्वकाल में जैसी कि सार्वजनिक संस्थाओं विशेषतः सुदृढ़ सिद्धान्तवादी संस्थाओं के प्रधान मन्त्रियों के दायित्व-एवं कठिनाइयाँ हुआ करती है, उन पर भी थी । किन्तु उन परिस्थितियों में हर प्रकार के सहयोग का अदम्य उत्साह-वर्धक मुक्तद्वार श्रीसंघवीजी के भाव में प्राप्त होने से उनकी धार्मिकता और वीरवृत्ति की जो अमिट छाप अपने अन्तःकरण पर पड़ी हुई है वह आज भी ज्यों की त्यों विद्यमान है ।

वह भी एक समय था जब कि गुरुबायूर मन्दिर के प्रश्न को लेकर सारे भारत में ही नहीं विदेशों में भी एक उत्सुकतापूर्ण चर्चा इस लिये चल पड़ी थी कि उस घटना के साथ श्री गान्धीजी

के आमरणान्त अनशन का सम्बन्ध जूड़ गया था। कहना न होगा वह प्रसंग अपने ढंग का एक ही था, उस समय गुरुवायूर मन्दिरकी अनादि सनातन मर्यादा के रक्षा की बात उठाना—अग्निपरीक्षा थी। वर्णाश्रम स्वराज्यसंघने उस अवसर पर यथार्थतः अपने कर्त्तव्य का पालन करने में भगवत्कृपासे सफलता प्राप्त की। उस धर्म संप्राममें आरम्भ से अन्त तक जिन महापुरुषोंने भाग लिया है—उनमें श्री संघवीजी का प्रधान स्थान है। बम्बई से गोलोकवासी गोस्वामिकुलतिलक महाराजश्री श्रीगोकुलनाथजी के नेतृत्व में दिग्विजय यात्रा के नाम से जो एक दल गुरुवायूर की ओर प्रस्थान किया था, उसकी घटना और संचालन के हरएक कार्य में श्री संघवीजी का भाग था। मैं तो यहाँ तक कहना अतिशयोक्ति नहीं समझता कि उन्हीं की उत्साहशक्ति का वह परिणाम था जिस से वर्णाश्रम स्वराज्यसंघ उस समय अग्रसर हो सका।

इस प्रकार वर्णाश्रम स्वराज्य संघ के प्रत्येक कार्य में प्रत्येक अवसर पर उनका सहयोग मिलता रहा है। श्री संघवीजी में स्पष्टवादिता, निर्भीकता, विद्वत्ता, कर्त्तव्य, वदान्यता, सरलता, वीरता, आदि गुणोंका इस प्रकार समन्वय था कि उनके निकटतम संपर्क में आने वालों को उनमें उत्तरोत्तर श्रद्धा ही बढ़ती थी।

श्रीसंघवीजी के द्वारा होने वाले पुनीत धर्म कार्यों का इतिहास के रूप में एक क्रमिक वर्णन होना बहुत उपयोगी साहित्य होगा। ऐसी उपयुक्त जीवनी का लिखना उन सहृदय व्यक्तियों का कार्य है जिन्होंने श्री संघवीजी के प्रारम्भिक जीवनकाल से अन्त तक की



घटनाओं का सम्यक् अनुभव और अध्ययन किया है। मैंने तो उनके विस्तृत जीवनकाल के स्वल्पभाग का ही अनुभव प्राप्त किया है। इस लिये मैं उसके आधार पर उनकी उदात्त भावनाओं का ही यथामति संक्षिप्त उल्लेख कर सका हूँ। पर उनकी पुनीत पूर्ण जीवनी पढ़ने के लिये हार्दिक उमुकता रखता हूँ जिसकी पूर्ति निश्चास है अन्य सहृदय सहयोगियों की लेखनी से अवश्य होगी।

उनके ससंक्रुप के द्वारा प्रारम्भ किये हुये सत्कार्यों एवं सहयोगियों के सन्तोष तथा सान्त्वना के अवलम्ब सप्रति श्री रतिलाल मनसुखरामजी है। भगवान् सर्वेश्वर इन्हें श्री संघवीजी की कीर्ति संवर्धन के लिये उत्तरोत्तर शक्तिप्रदान करें।

इन्हीं शब्दों के साथ मैं अपने लेख को पूर्ण करता हुआ श्री संघवीजी के स्मृति ग्रन्थ में भाग लेने का हर्ष अनुभव कर रहा हूँ।



# स्वर्गीय शेठ नगीनदास पुरुषोत्तमदास संघवीजी का संस्मरण

पण्डित दुर्गानाथ झा. प्रधानाध्यापक,

स्वामिनारायण संस्कृत पाठशाला.

आज मुझे एक ऐसे महान् व्यक्ति के संस्मरणार्थ लेखनी उठाने अ यधिक हर्ष हो रहा है जो कि धर्मपरायण जोवों में एक अग्रगण्य पुरुष थे, भारतीय धर्मानुरागी व्यक्तियों में ऐसे कम लोग होंगे जिनके कर्णकुहर तक जिनका शुभ नाम नहीं पहुँच सका हो. वे सदागत शेठ नगीनदास पुरुषोत्तमजी संघवी, महाराज मनु भगवान के सिद्धान्त पर नियत रूपसे प्रगति करनेवालों में से एक थे. महाराज मनु—“कामात्मता न प्रशस्ता न चैवेहास्यकामता । काम्यो हि वेदाधिगमः कर्मयोगश्च वैदिकः ॥” ऐसा लिख कर मनुष्य जीवन में निःश्रेयसकर मार्ग वैदिक कर्मयोग को ही सिद्ध किये हैं, कारण कि अनादि अविद्या वासना जनित जीवोंकी प्रवृत्ति विशेष रूप से काम की तरफ ही स्वभावतः होती है इसी हेतुसे प्रशस्त न होने पर भी कामना का सर्वथा परित्याग नहीं हो सकता. तब वैदिक तत्त्वज्ञान और वैदिक कर्मयोग की ही कामना रखना श्रेयस्कर है. वैदिक कर्मयोग का अर्थ है वेद प्रतिपादित धर्म, “वेदाद् धर्मो हि निर्बभौ” ऐसा लिख कर इस में साक्षी भी देते हैं. अथेपर तथा कामपर जीवों के अभिलषित अर्थ, काम दानों ही धर्मसे बन सकते हैं इतनाही नहीं अनासक्ति पूर्वक किये जाने पर वैदिक कर्मयोग मुमुक्षु जीवों के अभिलषित मुक्तिका भी साधन

बन जाता है, अतएव मनु महाराज इस तरफ जोर दिये है।  
 “ ऊर्ध्वबाहुर्विरोम्येष न च कश्चित् शृणोति मे । धर्मादर्थश्च कामश्च  
 स किमर्थं न सेव्यते ” ऐसा उद्घोष कर के भगवान् वेदव्यासने  
 महाराज मनु के सकेत को स्पष्ट कर दिया है। इसी कारण से  
 संघवीजीने अपने जीवनका प्रधान कर्तव्य वैदिक धर्म परिपालन  
 तथा उसके प्रचारणको ही बना रखा था। इस रहस्य का परिचय  
 मुझे संघवीजी के जीवन के अन्तिम दश वर्षों के परिचय से प्राप्त  
 हो सका। इनके प्रगाढ़ वक्तृत्वशक्ति का सदुपयोग धर्मप्रचार में ही  
 हुआ करता था। धार्मिक प्रसंगों में उपस्थित नियत रूप से रहना  
 तथा उचित विचार जनता के समक्ष रखना, इन का निश्चित अंग  
 था। इन की विद्वत्ता भी वक्तृतासे कुछ कम नहीं थी। वहाँ  
 विद्वत्ता देखनेमें आती है तो वक्तृत्वशक्ति नहीं, किसी में वक्तृत्वशक्ति  
 होती है तो विद्वत्ता नहीं—परन्तु संघवीजी में वक्तृता विद्वत्ता दोनों  
 का मेल गंगा यमुना संगम जैसा शोभित होता था।

धार्मिकता का योग तो इन में त्रिवेणी संगम का दृश्य उपस्थित  
 करता। इस लिये संघवीजी को त्रिवेणी योग की पुण्यभूमि जंगम  
 प्रयाग कहा जाय तो अत्युक्ति नहीं कहा जा सकती, इन धार्मिक  
 कार्यकौशल से ही अहमदाबाद के—“ ब्रह्मचारी वाडो ” संस्था की  
 संचालन क्रिया की इन्हीं की देखरेख होने का प्राथमिक अवसर  
 मिला था। उस समय उक्त संस्था से कुछ अप्रगण्य ब्रह्मचारीगण  
 उच्च अध्यसाय हमारे पास आया करते थे। उन लोगों के  
 वेद भूषा का प्रबन्ध आपने सचमुच पूर्वकालीन ऋषिमुखासी

ब्रह्मचारियों के जैसा रखा था. जिन्हें देख कर प्राचीन ऋषि-  
चालकोंकी स्मृति हो आती थी. वर्णाश्रम स्वराज्यसंघ के ११ म  
अधिवेशन जो स्थानीय श्रीत्वामिनारायणमन्दिर के विशाल सभा-  
मंडप में सम्पन्न हुआ था उस समय की आप की तन मन धन की  
धर्मसेवा आज भी काशी पण्डितमण्डली की दृष्टि में नाच सी रहो  
है. इस प्रशंसनीय कार्य से प्रसन्न हो कर काशी पण्डित सभाने  
आपको “ सद्धर्म भास्कर ” उपाधि से अलंकृत किया था. “ मणि  
ना बलयं बलयेन मणिः ” इस रीति से उपाधि भी आपसे अलंकृत  
हुई थी-ऐसा कहना भी अधिक न होगा.

स्वामिनारायणसम्प्रदाय से भी आपका गाढ़ सम्बन्ध बना था,  
हर धार्मिक प्रसंग में आचार्यश्री १००८ वासुदेवप्रसादजी महाराज  
आपको बुलाया करते थे. आपके प्रसङ्गोचित विवेचन का मान उस  
सम्प्रदाय के अनुयायी वर्गोंमें पूर्ण रूप से था. “ धर्ममंगला ”  
नामक धार्मिक पत्र का प्रकाशन द्वारा भी आप ने बहुत दिनों तक  
धर्म सेवा सुचारु रूप से की थी. धर्मविषयक शंकास्पद विषयोंका  
स्पष्टीकरण प्राञ्जल वाक्योंमें कर के इस पत्र द्वारा धार्मिक जगत का  
महान् उपकार किया करते थे ।

आपने लाखों रुपये का फंड संस्कृत विद्याविभाग में दे कर  
अपनी उदारता का प्रतीक धार्मिक जगत् के लिये अपने अभाव में  
ही धर्मसेवा के लिये ही छोड़ रखा है जिस से संस्कृत विद्या के  
अभ्यासी छात्रों के समय समय पर सहायता मिला करती है और

वे लोग विद्यार्थी जीवन की दृष्टियों में कुछ आश्वासन पा कर आपकी सद्गत आत्मा को धन्यवाद देते हैं।

आप के धार्मिक सुविचारों का प्रभाव आप के कुटुम्ब वर्ग में पूर्ण रूप से पड़ा हुआ माझम पड़ता है जिस के फलस्वरूप आप के श्रातुपुत्र रा. रा. रतिलाल मनमुखराम संप्रदीक्ष्मरी "महाजनो येन गतः स पन्थाः" इस सिद्धान्तानुसार आप के परिसेवित मार्गाख्य हो कर धार्मिक क्रियाओं में पूर्णरूप से उत्तेजन दे रहे हैं जिस से आप के स्वर्गीय होने पर भी आपसे किये जाने वाले कार्यों में धार्मिक प्रजा को कुछ आश्वासन मिल रहा है।

आप के इन सद्गुणों का संस्मरण इस बात को सिद्ध कर रहा है कि आप के वियोगसे धार्मिक जगत् महा त्रुटि का अनुभव कर रहा है परम कृपालु भगवान् से हार्दिक प्रार्थना है कि आपके जैसे भव्य पुरुष को प्रदान कर इस जगत् का कल्याण करते रहें और आप की आत्मा को शाश्वत सुख प्रदान करें. आप के सद्गुणों का अनुराग से प्रेरित हो कर मुझे इस श्रद्धाञ्जलि देने का वाध्य होना पड़ा है ऐसा कह कर विराम लेता हूं।  
शुभमस्तु सर्वजगतः।



## स्वर्गीय नगीनदास संघवी का संक्षिप्त संस्मरण।

श्री गोपालशास्त्रा दर्शन केशरी, अध्यक्ष काशी पण्डित सभा,  
डी. ५९-३१, गार्डनकालनी, धनारस ६.

“वाग्जन्म वैफल्यमसद्वशत्यं गुणाद्भुते वस्तुनि मौनिता चेत् ।”

( श्री हर्ष ) स्वर्गीय नगीनदास संघवीजी से मेरा प्रथम समागम काशीजीमें श्री शारदापीठाधीश्वर शङ्कराचार्य श्री स्वामी राजराजेश्वराश्रमजी महागज की सभा में हुआ. वह सभा काशी की अति प्राचीन संस्था श्री काशी पण्डित सभाकी ओर से श्री शङ्कराचार्य महाराज के स्वागत के लिये बुलायी गयी थी । संवत्—सन् मुझे ठीक स्मरण नहीं है । पर करीब ३५ पैंतीस वर्ष की यह बात है । उस सभामें जब संघवीजी बोलने के लिये उठ खड़े हुए । तो उनका वह सनातन धर्म के गूढ़ रहस्यों का विवेचन, वह सिंह के समान गजेन, वेद से हो कर उपनिषद्, दर्शन, पुराण, धर्मशास्त्र प्रभृति सनातन धर्म के प्रामाणिक ग्रन्थोंके प्रासङ्गिक उद्धरणोंका दिग्दर्शन देना तथा काशी के बड़े बड़े दिग्गज विद्वानों के सामने उन उद्धरणोंका स्पष्ट अर्थ कर कर समझाना देख कर मैं तो स्तब्ध रह गया । मैं समझ गया कि जब तक भारत में ऐसे ऐसे क्षत्रिय वीर सनातन धर्म विद्यमान रहेंगे; तब तक इस धर्म की रक्षा सुदृढ़ रहेगी । विधर्मी विदेशी—राज्य इस सनातन धर्म का कुछ भी बिगाड़ नहीं सकेगा । उसी सभामें संघवीजी की विद्वत्ता, सनातन धर्म के प्रति अटूट प्रेम, अगाढ़ भक्ति, अप्रतिम श्रद्धाका मुझे पता चला । मैं तभी से उनका अत्यन्त सन्निकटका मित्र बन गया । उसके बाद

उनके आप्रह और प्रेमपूर्वक निमन्त्रण पर वह भी निमन्त्रण इस लिये के गुजरातमें आप लोगोंका अर्थात् काशी के विद्वानोंका सनातन धर्म के प्रचार के लिये भ्रमण होना चाहिये । वह विद्वान् ब्राह्मणों के बड़े भक्त थे । वह चाहते थे कि, संस्कृत पढ़ने वाले विद्वान् जो काशीमें बैठ कर केवल छात्रों को पढ़ाया करते हैं । वे लोग बीच बीचमें देशों में घूम कर सनातन धर्म के गूढ़ रहस्यों का प्रचार भी करें । सनातन धर्म का प्रचार निकुल रूढ़ गया है । यह मैं आज ३५ पैंतीस वर्ष की संघवीजी की कही बातका अनुवाद कर रहा हूँ । आज गुजरात में सनातन धर्म की कैसी स्थिति है । यह तो वहां के विद्वान् ही जानते होंगे ।

अस्तु उनके निमन्त्रण पर हम लोगोंने गुजरात के लिये प्रस्थान किया । पहले उनके वहां अहमदाबाद पहुंचे । वहां जाने पर जो उनकी दिनचर्या मैंने देखी । उससे तो मुझे उन पर इतनी आस्था हुई कि उसका वर्णन मैं लेखनीसे नहीं कर सकता । वह प्रातःकाल उठ कर स्नानोत्तर सन्ध्या, हवन, बलि वैश्वदेव, पितृतर्पण, प्रभृति जो भी सनातन धर्म के आह्विक कृत्य गार्हा मे लिखे हैं । उसका अक्षरशः पालन करते थे । यह देख कर मैं इतना प्रभावित हुआ कि, पूज्यपाद पद्मदर्शनाचार्य प. पद्मनाभ शास्त्रीजी ( तात्कालिक काशी पण्डित सभासञ्चालक ) से परामर्श कर काशी पण्डित सभाद्वारा उनकी सनातन धर्मवीरकी उपाधि के साथ सम्मानपत्र प्रदान किया । ऐसे सनातन धर्मके सेवक तथा ब्राह्मण्य सनातन धर्मवीर संघवी ( नगीनदास पुरुषोत्तमदास, संघवी ) जीके

संस्मरणमें मुझे दो शब्द लिखनेका जो आप लोगोंने अवसर दिया है ॥ उसके लिये आपलोगोंको भी धन्यवाद है । अन्तमें मेरा एक सुझाव है कि आपलोग उनकी स्मृतिमें गुजरात अहमदावादकी संस्कृत पाठशालाओंमें, उर्दू छात्रोंको जो, सालमें बराबर सन्ध्या, हवन, आदि सनातनधर्मके आचारोंको नियमनितः किया करते हैं । कुछ पुरस्कार प्रदान किया करें । वह पुरस्कार किस रूपमें हो कैसा हो यह तो उनके ट्रस्ट के उत्तराधिकारियोंका कार्य है । यह मैं नहीं कह सकता । मैं तो इतनाही चाहता हूं कि उस सनातन धर्मवीर की, जो अटूट श्रद्धा सनातनधर्म, ब्राह्मण विद्वान्, वेदशास्त्र, वर्णाश्रमधर्म, संस्कृताध्ययन, सतीत्वसंरक्षण जातिसुधार इत्यादि विषयों पर थी उसका जागरूक उदाहरण रहे । वस मैं संघवीजी के संस्मरणमें इस समय शीघ्रतामें इतनाही लिख भेजता हूं । पुनः कभी अवसर आने पर मैं उनकी सेवाके लिये सदा प्रस्तुत रहूंगा । वैसे सनातनधर्मके अटल उपासक अब कहां दीख पड़ते हैं ? इस लिये थोड़ेसे इन संघवीजीका संस्मरणकर उपर्युक्त श्री हर्षके श्लोक का हिन्दी अनुवाद कर मैं अपना वक्तव्य समाप्त करता हूं । “ किसी अदभुत गुणवाले व्यक्तिके विषयमें कुछ नहीं कहा सुना जाय ( लिखा पढ़ा जाय ) तो वह वागिन्द्रिय, वह कर्णेन्द्रिय ( वह विद्वत्ता ) सब व्यर्थ है । जो असंख्य शब्दोंके सदृश न कहने सुनने वालोंके लिये कष्ट कर होता है । )



## धर्मप्राण-संघवीजी

श्री केदारनाथ शर्मा सारस्वत सुप्रभात-सम्पादक काशी  
प्रधानमन्त्री-काशी-विद्वन्मण्डल, मन्त्री,  
भारतीय संस्कृति संमेलन.

उपरि करवालधाराकाराः करा भुजङ्गम-पुङ्गवाः ।

अन्तः साक्षाद् द्राक्षा-दीक्षा गुरवो जयन्ति केऽपि जनाः ॥१॥

—पण्डितराज.

किसी भी आन्दोलन या संस्थाका संचालन और उसकी सफलताका मुख्य आधार उसके आदर्श नेतृत्व पर अवलम्बित होता है । संसारमें जितनी भी सफल संस्थाएँ आज दीखती हैं उनके मूलमें उसके सञ्चालक नेताओंका रक्त-सिञ्चन हुआ है उसीसे वे प्राप्त सकी है और फली फूली हैं । यह नियम नवीन नहीं अनादि-कालसे चला आता है । हमारे सनातनधर्म पर सहस्रों वर्षों से न जाने कितने भयङ्कर आक्रमण होते रहे किन्तु उसके नेताओंके आश्चर्यजनक महान् त्याग और अदम्य बलिदानसे आजभी उसका अस्तित्व अक्षुण्ण रूप में विद्यमान है । हमारा इतिहास उन बलिदानों और न्यागोंका ही इतिहास है ।

भारतमें अंग्रेजी राज्यके प्रारम्भके साथसाथ उनकी शिक्षा और उसके द्वारा संस्कृतिका प्रवेश होने पर धार्मिक परम्पराको गम्भीर धक्का लगा । इस अवसर पर देशके भिन्न भिन्न प्रान्तोंमें धर्मनेताओंने अपना कार्य आरम्भ किया । इस कार्यसे पिछले ५०-६० वर्षोंमें कितनी सफलता मिली यह विवेचन करना हमारा

उद्देश्य नहीं है। हमारा तात्पर्य यही है कि इस आन्दोलनकी सफलताका भार उसके नेताओंके आदर्श पर रहा। इन दशकोंमें धार्मिक क्षेत्रमें जिनलोगोंने सच्चाईके साथ सद्भावनासे प्रेरित होकर जिनकुछ इने-गिने व्यक्तियोंने कार्य किया उनमें अहमदाबाद के स्वर्गीय नगीनदास पुरुषोत्तमदास संघवीका स्थान आदर्श और प्रशंसनीय रहा। कारण यह कि ! कोईभी कार्यकर्ता या नेतृत्वाभिरूपा व्यक्ति जब प्रथमवार कार्यक्षेत्रमें अवतीर्ण होता है उस समय भावना अवश्य शुद्ध और उच्च रहती है, परन्तु कुछ दिनों बाद उसमें धीरेधीरे स्वार्थ भावना प्रविष्ट होने लगती है और अप्रायक्ष रूपेण उसका पतनतो होता है साथ-साथ उसके द्वारा सञ्चालित आन्दोलन और संस्थाका भी पतन होने लगता है। गत दशकोंमें ऐसे अनेक उदाहरण हमारे सामने हैं। फिर आन्दोलनोंके चढ़े-बढ़े प्रवाहमें अनेक स्वार्थी व्यक्ति घुसकर-अपना स्वार्थ-साधन करने लगते हैं जिससे जनताका आकर्षण कम हो जाता है। मैंने इन सब दोषोंसे दूर और आदिसे अन्त तक एकरस एक भावना और एक आदर्श पर दृढ़ताके साथ डटकर कार्य करनेवाले सनातनी नेताओंसे धर्मप्राण संघवीजीके प्रति मेरी भावना सदा श्रद्धामय रही। वेही एक ऐसे व्यक्ति थे, जिन्हें किसी प्रलोभन, स्वार्थ, भय या दबाव ने अपने पथसे विचलित होते हुए नहीं देखा गया।

प्रायः सभी जानते हैं कि संघवीजी अत्यन्त निर्भीक और स्पष्टवादी व्यक्ति थे। उनके पीछे लोग प्रायः उनके इस स्वभाव का आलोचना करते थे। मैंने तो दो चार बार उनसे कहा भी था। किन्तु उनकी

यह प्रकृति समयानुकूल आदरणीय और आवश्यक थी। कारण हम पहले कह आये हैं कि प्रायः स्वार्थी व्यक्ति आन्दोलनों और संस्थाओंका पतन का कारण बनते हैं। ऐसे व्यक्तियों के लिये संघबीजी का स्वभावही परम उपयोगी औषध स्वरूप था। दूसरी बात यह कि सच्ची व्यक्ति प्रायः क्रोधो और कटुभाषी होते ही हैं और ऐसे ही व्यक्ति सच्चे समाजशोधक और नेता होने चाहिये। अन्यथा व्यवस्था का सन्तुलन ठीक नहीं रह सकता। उनके इस स्पष्ट स्वभाव के कारण ऐसे-वैसे व्यक्ति सदा सतर्क रहा करते थे। और उन्हें गड़बड़ी करनेका अवसर नहीं मिलता था। इस दृष्टि से मैं तो संघबीजी को अधिक प्रेम करता था यद्यपि मेरा उनका अनेकवार सिद्धान्त भेद होता था।

सन् १८ में मैंने बंबई के माधवबाग में एक विशाल धार्मिक आयोजनके समय उनका प्रथम भाषण और प्रथम दर्शन किया था उस समय उनके भाषण में जो ओज और सच्ची भावना थी वह आज बत्तीस वर्षोंके बाद भी मेरे हृदय पर अङ्कित है। यह आयोजन मेरे पूज्य पिताश्री सर्वतन्त्र स्वतन्त्र पण्डित पद्मनाभ शास्त्रीजी के 'षड्दर्शनाचार्य' की उपाधि देने के लिये माधवबाग के अधिपति सेठ त्रिकुम त्रिभुवनदासजी की और से की गयी थी। उन्ही समयसे मेरे पिताश्री के साथ श्री संघबीजी का हार्दिक मैत्री सम्बन्ध स्थापित हुआ और अन्त तक उत्तरोत्तर घनिष्ठ होता रहा। इसका प्रधान कारण दोनों की प्रकृति का साम्य भी था।

इसके कुछ ही समयबाद श्री संघवाजी मेरे पितार्थीके निमन्त्रण पर काशी पधारे । यहाँ आपके ३ व्याख्यान हुए और काशी पण्डितसभाके विशेष अधिवेशनमें आपको धर्मवीरकी उपाधि दी गयी तथा विशिष्ट सम्मान किया गया । आपके यह प्रथम भाषण काशीमें प्रभावशाली रहे । उस समय वर्णाश्रम स्वराज्य सघ आदि संस्थाओंका जन्म नहीं हुआ था ।

इसके अनन्तर ब्राह्मण महासम्मेलन तथा वर्णाश्रम स्वराज्य-संघके अधिवेशनोंमें संघवीजी अनेकवार काशी पधारे और आपको अभिनन्दन पत्र आदि दिये गये । मेरा उनका साक्षात्कार तो प्रयाग, हरद्वार आदिकुम्भोंके अवसरों पर तथा परमपूज्य श्री १०८ शङ्कराचार्य राजराजेश्वराश्रमजीके साथ अनेक अवसरों पर होता रहा । मैं प्रारम्भसे ही उन्हें 'काका' कहा करता था और वे भी कात्मन्य स्नेहसे मुझे समय समय पर उपदेश दिया करते थे जो आज भी मेरे लिये पाथेय का लाभ दिया करते हैं ।

मैं उनके साप्ताहिक पत्र धर्म मंगलाका पाठ कई वर्षों तक निरन्तर पढ़ते रहनेके कारण मुझे गुजराती भाषाका अभ्यास इतना अधिक हो गया कि मैं गुजराती भाषाकी पुस्तकों और लेखोंके अनुवादमें सफल हो सका । उनके विचारोंके पढ़ते पढ़ते निर्भीकता और स्पष्टवादिताकी जड़ जमती रही ।

संघवीजीने अपने सुदृढ धर्म भावनाके कारण बीसों वर्षों तक द्वारका शङ्कराचार्यके मामलेमें तन, मन, धन, लगाकर प्रबल कार्य

क्रिया । वे परम आचार्य भक्त थे । सनातन धर्मके क्षेत्रमें ऐसे सच्चे सिद्धान्तवादी, निर्माक, स्पष्ट नेताओंके अभावसे ही सफलता प्राप्त न हो सकी । फिरभी सधवीजीने आपके जीवनमें एक सत्य धर्मका अवलम्बन करके बहुत ऊँचा आदर्श रखा है । मतभेद भले ही हों किन्तु उनके आदर्श चरित्र और कर्ममय व्यक्तिकका आदर तो सबके लिये अनिवार्य है ।

वे मेरे पिताजीके अभिन्न हृदय बन्धु थे । इस कारणभी मैं उनके प्रति परम सन्मान और आदर प्रकट करते हुए सविनय श्रद्धाञ्जलि समर्पण करता हूँ । धर्मप्राण तो बहुत बनते हैं किन्तु मैंने उन्हें सच्चे अर्थोंमें धर्मप्राण देखा और समझा ।



# धार्मिक युद्धा संघवीजी

लेखक:—केदारनाथ ओझा,

न्यायव्याकरण वेदान्ताचार्य दर्शनालङ्कार व्याकरणवेदान्त-  
ग्रन्थाध्यापक महाराजा संस्कृत कॉलेज-जयपुर

स्वधर्ममपि चावेक्ष्य न विकम्पितुमर्हसि  
धर्म्याद्धि युद्धाच्छ्रेयोऽन्यत् क्षत्रियस्य न विद्यते ।

अर्थ—भगवान् अर्जुनसे कहते हैं कि अपने धर्मको भी विचार कर तुमको डरना नहीं चाहिये क्योंकि क्षत्रिय के लिये धार्मिक युद्धसे अतिरिक्त कल्याण वस्तु नहीं है ।

इसके अनुसार संघवीजीका पक्ष विश्वास था कि क्षत्रियको आवश्यकताके अनुसार युद्ध के लिये तैयार रहना चाहिये । इसके अनुसार वे हमेशा तैयार रहते थे तथा करते रहते थे । एक सच्चे क्षत्रियके लिये जैसाकि उचित है उनका केवल ईश्वरोपदेशरूपी धर्म-शास्त्रोसे भय था कि कभी इसका उल्लंघन न हो । इसके अतिरिक्त मनु-प्योंको कौन कहे ईश्वरसेभी भय नहीं था । यद्यपि २० वीं शताब्दीमें धनुर्बाण या बन्दूक की ज़रूरत नहीं थी तौभी धार्मिक संग्रामके लिए विधर्मी सभाएँ युद्धस्थल थी धार्मिक विश्वास उनका अश्व था । नीति-ओंका पालन कवचका काम दिया । सभाका मण्डप तथा अपनी स्वयं प्रचारित पत्रिकाएँ धनुष बनती थी । लेख तथा भाषण बाणोंके उड़ान के करते थे । धार्मिक आलस्य तथा नास्तिकता लक्ष्य होते थे । वे एक सच्चे क्षत्रियवीर थे ।

यह तो क्षत्रिय होने के वजहसे उचितही था किन्तु कर्मसे उनके त्यागवीर तथा धर्मवीरभी कह सकने हैं। जैसेकि नीचे लिखित युधिष्ठिरका उक्ति रूप पद्य उनमें भी समन्वित हो जाता है।

सपदि विलयमेतु राज्यलक्ष्मीरुपरि पतन्वथवा कृष्णधाराः ॥

अपहरतुतरां गिर, कृतान्तो मम तु मत्तिर्न मनागपैति घमात् ॥

॥ रसगङ्गाधर ।

अर्थ—तुरत राज्यलक्ष्मी विनष्ट हो जाय, उपर तलवार धारा गिरें; यमराज शिरको लेलें, मेरी बुद्धि थोड़ी भी धर्मसे नहीं हटती।

इसी तरह स्वर्गीय संघवोजीकी बुद्धि कभी भी धर्मसे नहीं अलग होती थी। धर्मसेवा के लिए इतर राज्यकी नोकरी छोड़े। ब्रह्मचारी-बाढ़ो ट्रस्टके सुधारके लिये वर्षों तक पैसा लगाकर न्यायालयमें लड़ते थे। द्वारिकास्थ शङ्कराचार्य गद्दीके विषयमें बड़ोदा गवर्नमेन्टके साथ मोर्चा बाधे थे। कइ सभाओंका चलाना गरीबोंका दान देना ब्रह्मचर्याश्रम चलाना, स्वयं अपने खर्चसे धार्मिक गुजराती पत्रिका वितरण करना इत्यादि कई धार्मिक त्याग आजीवन उनका चल्ता रहा। यहां तक कि शरीर विसर्जनके बाद भी मेरी सम्पत्ति का सनातनधर्ममें सदुपयोग हो इस लिये बची हुई कुछ सम्पत्तिओंका ट्रस्ट कर गये हैं।

### सत्यवीर

सत्यता के बड़े पक्षपाती थे। उनका यह सर्वथा पसन्द नहीं था के कहीं कुछ कदो दूसरी जगह दूसरी बात कहे। उनका

एक सिद्धान्त था। उसका विरोध केट कर उससे लड़ना उनका व्रत था। इसी लिये कतिपय सनातन धर्मव्याख्याता उनसे डरते थे जिनका नागोन्मुख करना मैं अच्छा नहीं समझता।

### स्फुटवचनता

जो कहना सों साफ कहना जिसके फिर व्याख्यानको आवश्यकता न हो ऐसा प्रायः उनका प्रकृति सिद्ध था। राजनगर-मेंही एक समयका प्रसङ्ग याद आ रहा है कि पातिव्रत्यका उपदेश चल रहा था। उसमें कोई उठकर ऐसा कहा—आपलोग विधवा विवाहको रोकते हैं इस लिये विधवायें अपनी जातिओमें स्थान न पाकर—यवनधर्मको स्वीकार करती हैं जिससे यवनों की सरया बढ़ती है और हिन्दुओंकी घटती जाती है। उस पर उनका उत्तर मूनीये—भाई पानिव्रत्य अच्छी चिज है इसके प्रचारके लिये कोशिश करो। ये सनातन धर्मी नहा कहते कि जो विधवायें पातिव्रत्यका पालन करना नहीं चाहतीं, अथवा नहीं कर सकती उनको यवनको देदों। उनके लिये जो अच्छा समझों उसको करो। अच्छी चिजे परिश्रमसे होती हैं। लेकिन यह कहते हैं कि पातिव्रत्य धर्मका लोप मत करो। जो पातिव्रत्यका पालन करना चाहती हैं या कर सकती हैं उनको उत्साह तथा सहाय प्रदान करो। जो विधवा आजीवन ब्रह्मचर्य रखती है और दूसरो प्रतिवर्ष नया परिणय करती है इन दोनोंका एक रूपमें गिनना कैसे अच्छा है जरा सोचो। धर्म लप्त होने पर तो यही हालत होगी। इत्यादि।



## पाण्डित्य

इंग्लिश, हिन्दी, गुजराती भाषाओं तथा साहित्योंका अवलोकन और व्याख्यान शक्तितो अच्छीर्था ही। किन्तु संस्कृत साहित्यका अच्छा पाण्डित्य रखते थे। कनिष्क धर्मशास्त्रों के सन्दर्भ उनको मुखस्थ थे। पुराणोंका अच्छा अवलोकन था। तथा व्याख्यानोमें अच्छा उनका उपयोग करते थे। संस्कृत भाषामें बातचीत करना तो साधारण बात है सभाओंमें संस्कृत भाषणभी उनका अच्छा होता था। एक समयकी बात है कि वर्णाश्रम स्वराज्य संघ के प्रचारार्थ प. म. म. गिरिधर शर्मा चतुर्वेदाजी और पं. देवनायकाचार्यजी अहमदाबादमें पधारें थे। एक पण्डित परिषद् शाली गिरिजाशरर जाशीजी के गृह पर सम्पन्न हुई। उसका आयोजन जोशीजीकी आज्ञासे मुझे ही करना पड़ा था। उसका कार्यक्रम संस्कृतमय था। उसमें संघवीरजीका संस्कृत भाषण उत्साह वर्धक था।

परमहंस परिव्राजकाचार्य ब्रह्मनिष्ठ ब्रह्मीभूत स्वामी जपेन्द्र-पुरीजी महाराज महामण्डलेश्वरकी असीम कृपासे सन्यासाश्रम काशी त्रि. स. महाविद्यालयकी प्रधानाध्यापक तरीके सेवा में ५ साल तक रहा। उस समय संघवीरजीसे बहुत अधिक सम्पर्कथा। क्योंकि उक्त महामण्डलेश्वरजी एक सच्चे सनातनधर्मी नेता थे। अहमदाबादमें उनकी उपस्थिति के समय सनातन धर्मकी जो कोई कार्यवाही होती थी उसका साभापय स्वामीजीही करते थे।

उस समय के अनुभवी लोग इसको अयुक्ति नहीं मानेंगे कि संघवीरजी धर्मवीर अथवा सत्यवीर युधिष्ठिर थे तो महामण्डलेश्वरजी व्यास या भीष्मपितामहका कार्य करते थे। काशीस्थ स्वर्गीय श्री

पद्मनाभ शास्त्रीजी भीम अर्जुन के ऐसे थे। उस समय सधवीजी की एक अच्छी सनातनी विद्वन्मण्डली थी। जिसके सीटी हाइस्कूल के हेडमास्टर श्री अक्षरप्रसादजी मिश्र तथा दर्जन केसरी पं. अनूपरामजी आर्खी प्रभृति सदस्यता करते थे।

सधवीजीका जो मेरे साथ सौहार्द था उसका उत्तर तो वचन मात्र से हो नहीं सकता तौभी पर पुष्पं न्याय से उनके स्मरणार्थ कुछ पद्य लिखकर अपने हृदय को सन्तोषी बना रहा हूँ।

श्री मज्जयेन्द्रयतिनक्षसुखावभास ।

विष्णुदमनाभवचसा दलितावभास० ॥

ओजस्वि लेखवचनैः सुयशोविलास ।

अद्यापि जीवति कुलीननगीनदासः ॥१॥

अर्थ—श्रीमान् जयेन्द्रपुरीजी महाराजसे ब्रह्मसुखका अवभास जिसको है, विद्वान् पण्डित पद्मनाभ शास्त्रीजी के वचनों से पापवाम दना दिया गया है जिसका ओजस्वी लेख तथा भाषणोंसे सुन्दर यश का विलास जिसका है ऐसे कुलीन नगीनदास पुरुषोत्तमदास सधवी आज भी जीते हैं।

भीतेः पलायनमभूद् वचसो यदीयाद्

आयातु नास्तिककुलं शरणं भयस्य ॥

यस्य श्रुतो वचनबाणरवोऽबुनापि

नापैति चित्तनिलयाच्छ्रवणं त्रिनापि ॥२॥

अर्थ—जिसके वचन से भय भग गया, नास्तिक कुल भय के शरणमे आया। जिसकी सुनी हुई वचन रूपी बाणकी ध्वनि आज न सुनाने पर भी चित्त स्थान से नहीं निकलती।

धर्म्यो रणो विजयते यशसे परस्मै

लोकाय चेति नरपालकुलस्य चन्द्रः ॥

तन्द्रां विहाय नयपालनवारवाणं

वाणं वचश्च दधदत्र चिरं व्यजेष्ट ॥३॥

अर्थ—धार्मिक सप्ताम यश तथा परलोक के लिये अच्छा है इस लिये क्षत्रियवंशमें चन्द्रस्वरूप संघवीजी आलस्यको छोड़कर नीति पालन क्यच और वचनवानको धारण करते हुए यहाँ बहुत काल तक विजय पाये ।

धर्म्यन्तु सत्यवचनं कटु वा यदि स्यात्

स्यात्तेन किं नहि भवाम्यसतो ग्रहीता ॥

एवं व्रतं निरवहत् खलु सत्यवीरः

धीरो जिगाय यशमा वचसा गभीरः ॥४॥

अर्थ—धार्मिक सत्य वचन कटु होता हो तो हाँ, उस से क्या ? मैं असत् का पक्षपाती नहीं होता । इस व्रत को सत्यवीर, वचन से गंभीर और धीर संघवीजी निभाये तथा यश से विजय पाये ।

पाश्चात्यवाचि पटुना घटुनाऽन्यधीना

गीता जनैः सुरगवी कुलकामधेनुः ।

तेनुयंदीयवचनानि सुसंस्कृतानि

तानीह मोदमतुलं सदमि श्रुतानि ॥५॥

अर्थ—अंग्रेजी भाषामें प्रवीण संघवीजी से मनुष्या में प्रशंसित और आर्यकुलका कामधेनु मंशून वागी वाग्यावस्थासे ही पदो हुई थी । उनको वे ममामें सुने गये संस्कृत वचन अनुल मुन्य को करते थे ।

## ब्राह्मण सेवा और गुरु सेवा.

लेखक—रावबहादुर श्री. एस. एम. पराण्डे,  
रिटायर्ड डिस्ट्रीक्ट जज, नागपुर

संघवीजीने वर्णाश्रम स्वराज्य संघके सब कार्यों में हम को प्रधानमंत्रीका कार्य करनेमें और अनेक कार्यकर्ताओंको अपने अपने कार्यों में सदैव तन मन धनसे बहुत सहायता दी; स कारण सब ही सनातन धर्मी और विरोधतः मैं उनके प्रिय में बहुत आदर वृद्धि और कृतज्ञ वृत्ति रखते आया हूँ, हम उनके ऋणी हैं.

स्वयं उनके जीवनके संवधमे उन्होंने मुझे कई बातें कहीं थीं पर अब मेरी उमर लगभग ७९ बरस की होजाने के कारण मुझे उन सब बातों का स्मरण नहीं आता—कुछ बातों का स्मरण है वे नीचे लिखता हूँ:—

(१) उन्होंने मुझसे कहाथा कि उनका विवाह बहुत ही कम उमर में हुआथा—उस समय बधूकी उमर ३ वर्षकी ही थी बहुत कम उमर में ब्रह्मचर्यका भंग होने से उन्हें बहुत क्षीणता आयी और क्षय रोगके लक्षण लगभग १९-२० वर्षकी अवस्थामे दिखने लगे पर हठयोग की क्रियाओंसे और आगे जीवनक्रम नियमित रखनेसे उनका स्वास्थ्य ठीक हो गया. उनका यह निश्चित मत था कि कन्याकी ८-१० वर्षकी अवस्थामे १५-१६ वर्षकी अवस्थाके लड़के का विवाहकरनेसे कोई दुष्परिणाम नहीं होता—यदि जीवनक्रम नियमित रहे. वे स्वयं आरम्भमें अनियमित रहनेकी भूल करने पर भी

दीर्घायुपी हो सके यह प्रत्यक्ष प्रमाण है- शारदा कानून के वे विरुद्ध थे।

(२) ब्राह्मण सेवा और विशेषतः गुरुकी सेवा करना अत्यंत कल्याणकारक होता है ऐसा उनके पिताका दृढ़ विश्वास था। इस कारण उन्होंने उनके गुरुको कह रखवा था कि वे उनसे खूब सेवा लें और हलके से हलके दर्जेके काम उनसे कराया करें। पिताकी आज्ञाके अनुसार गुरु के घरमें उनमें सब प्रकार की सेवा बड़े प्रेम और आदर बुद्धिसे की और उनका विश्वास था कि उससे उनका बहुत कल्याण हुवा।

(३) श्री. संघवीजी घोड़े पर अच्छा बैठना जानते थे हथ-चारोंका उपयोग करने में अभ्यस्त थे और निशाना बहुत अच्छा मारते थे।

(४) ईडर राज्य में उन्होंने पोलिसमुहकमें में बड़े मुस्तैदीसे और निडरवृत्ति और निःपक्षपात बुद्धिसे काम किया। एक प्रकरणमें राजाके संबंधीनें ही एक आदमीसे कर्जा बमूल करने के लिये उसके अंडकोष को भारी बजन लटका कर दीर्घ काल तक रखवा। वह राजाका संबंधी होने से उसके विरुद्ध कार्य चलानेकी किसी पुलिस ऑफिसर को हिम्मत नहीं होती थी; पर श्री संघवीजीने उसके घरमें घुस कर उसे गिरफ्तार किया और उसे राजा सावके सामने पेश किया।

(५) समाजोमे वे निटगतासे सरकार के विरुद्ध भी भाषण नि गंक हो कर करते थे.

(६) अ. भा. व. स्वराज्य संप्र के ४ विद्वानों का शिष्ट मंडल जिसमें श्री. पं. राजेश्वर शास्त्री, पं. म. म. गिरिधर अमां पं; देव-नायकाचार्यजी और प्रो. देशपाण्डेजी थे. दिन्ही जाकर-राष्ट्रपति, कानून मंत्री और शिक्षणमंत्रीमे मिले; और राष्ट्रकन्याणके लिये संस्कृतभाषाको और प्राचीन विद्याओंको उच्चेजन देना राष्ट्र के लिये केसा कन्याणकारक है यह बात उन्हें समझाई-उन्होंने पंडितों का कहना बहुत कुछ मान्य किया. इतिशम्



# वैदिक धर्मरक्षक

लेखक :- श्रीधर अण्णा शास्त्री वारे-श्रीक्षेत्र नासिक

सनातन धर्म भूषण स्वर्गीय श्री. नगीनदास पुरुषोत्तमदास संघवी महोदयजी से मेरा संबंध वर्णाश्रम स्वराज्य संघके कार्य निमित्त से हुआ था. सन १९२९ से वे वर्णाश्रम स्वराज्य संघके मध्यवर्ति अ. भा. कार्यकारिणी के सदस्य तथा एक प्रमुख आधार स्तंभ थे. वे सनातन धर्म के परम श्रद्धालु एवं कट्टरता के साथ एकनिष्ठ अनुयायी थे. उन के राजकीय विचार स्व. नाम धन्य लोकमान्य तिलक आदि कतिपय महानुभावों के विचारानुकूल थे. उनके प्रति वे अतुल कृतज्ञता व्यक्त करते थे. जबसे, स्व. म. म. पूज्य लक्ष्मण शास्त्री द्रवीड, काशी. महाशय ने व. स्व. संघकी स्थापना की तबसे आगमनांत संघवीजीने व. स्व. संघका कार्य तन मन धनसे अनन्य निष्ठापूर्वक किया यह लिखने में मुझे परम हर्ष होता है. एतदर्थ उन्होंने अमित द्रव्य व्यय करके स्वतंत्र रूप से अपनी जिम्मेदारी पर 'धर्ममंगला' नामक साप्ताहिक पत्रिका भा चलायी थी. उसके द्वारा बहुत ही व. स्व. संघका तथा उनके कार्यका प्रचार हुआ था. वृद्धावस्था अन्यधिक होने पर भी वे अपने कार्य से हटे नहीं. इतनी उच्च श्रेणीका उनका कार्यवक्तृत्व था. 'राजाजा से धर्माजा श्रेष्ठ है.' स्वराज्य हमें चाहिये. परंच वह वर्णाश्रम धर्मानु-कूल संरक्षक स्वरूप हो. और बड़ी स्थापित करेंगे ऐसा उनका सुदृढ़ विश्वास था.

तात्पर्य—आपने सनातन वैदिक धर्म तथा तदनुकूल स्वराज्य, प्राप्ति के लिये अपनी सारी आयु, तन, मन, धनादि सर्वस्व, समर्पित कर दिया.

संघबोजी जैसे धर्मभक्त, देशभक्त थे वैसे एकनिष्ठ ईश्वरभक्त भी थे. उनका आचार इतना शुद्ध था की उसका प्रभाव दूसरों पर होता था. ईश्वराराधन निय था और शुद्ध भाव से पूर्ण था.

वे नीति, शील, श्रद्धा, औदार्य, विद्वत्ता, आदि गुणों से पूर्ण थे. अनेकवार उनके गुणोंकी प्रतीति मुझे हुई थी.

उन के साथ वर्णाश्रम स्वराज्यसंघ के अ. भा. कार्यकारिणी के सदस्य के नाते मुझे भी सनातन धर्म की सेवा तथा राष्ट्रसेवा करनेका लाभ हुआ और उनका आदर्श तथा मार्गदर्शन प्राप्त हुआ तदर्थ मैं अपनेको कृतार्थ मानता हूँ. उनको स्वर्गस्थ हुवे बहुत समय हुआ तो भी उनका धवल यशोभज आज भी फड़कता है. यही उनके जीवन चरित्र की विशेषता है. इतना लिखकर मैं उनके प्रति मेरी हार्दिक कृतज्ञता व्यक्त कर के विराम करता हूँ.





# सच्चे सैनिककी भांति धर्मसेवामें रत

पं. रघुनन्दन शर्मा महोपदेशक

अ. भा. वर्णाश्रम स्वराज्यसंघ चर्चा

संघवीजी से मेरा सर्व प्रथम परिचय वर्णाश्रम स्वराज्य संघ के गुरुवापूर अधिवेशन के अवसर पर हुआ था। तपश्चात् जिन जिन (मद्रास, कलकत्ता, नागपुर आदि) अधिवेशनों में जाने का अवसर मिला, मैंने उन्हें उपस्थित ही पाया।

भारत की धार्मिक परिस्थिति के विषय में जब जब उन से चर्चा होती, तब तब अधार्मिक तत्वों की ओर लोगों की बढ़ती हुई रुचि पर उनके हृदय का दुःख सागर उमड़ पड़ता।

वे एक सच्चे सैनिक की भांति आजीवन धर्म सेवा में रत रहे। उनकी इस धर्मपरायणता की सक्रियता का सब से बड़ा उदाहरण तो यह था कि सेवा निवृत्त होने पर अपना धनका अधिकांश उन्होंने सब की प्रवृत्तियों में ही लगाया।

मेरी ऐसी धारणा है कि ट्रस्ट यदि उन जैसे कुछ सैनिक तैयार कर सका तो संघवीजी के उद्देश्यों को उसने एक बहुत बड़े अंश में पूर्ति कर दी और उनका सच्चा स्मारक बनाने में वह सफल हुआ ऐसा मानने में कोई आपत्ति न होगी।

यह जानकर प्रसन्नता हुई कि श्री संघवीजी की संपत्ति के ट्रस्टियेन उनका स्मारक ग्रंथ प्रकाशित करने का निश्चय किया है। संघवीजी जैसे दृढ़ निश्चयी, कर्तव्यनिष्ठ एवं धर्मपरायण की स्मृति के अनुरूप ही यह ग्रंथ सिद्ध हो मेरी कामना है।

## धर्मरक्षक संघवीजी.

लेखकः—महामहोपदेशक कल्पनाथ शर्मा, व्याख्यान केलसी,  
गोलाइगंज, जिल्हा फैजाबाद [ उत्तर प्रदेश ].

विश्व की ऐतिहासिक घटना बताती है कि सत्य सनातन धर्म पर अधर्म का आक्रमण होने लगाता है, उसी अवसर पर सर्वज्ञ विश्वेश्वर को एक विशेष विभूति देहधारी आत्मा में प्रविष्ट हो कर अधर्म का विनाश करती है।

गीता के ( ४-७ ) श्लोक ' यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानि-  
र्भवति भारत ' इत्यादि । स्व० महामान्य नगीनदास पुरुषोत्तमदास संघवीजी उन विभूतियों में से एक महान् विभूति थे । मैंने अपने जीवनकाल में यदि कोई आदर्शवादी सत्य धर्मवीर दृढ व्रत महान् विभूति का दर्शन किया हो तो स्व० महामान्य नगीनदास पुरुषो-  
त्तमदासजी का ही किया. आज भी उनके संस्मरण में हृदयमंदिर में दीपकवत् जगमगा रहे हैं । आज भी आपका स्मरण करते ही मेरा हृदय पुलकित हो कर गद गद हो जाता है । प्रेम वन हाथ से लेखनी नहीं चलती है । वह सौभाग्य का दिन कब आवेगा जो आपके दर्शित आदर्श पथ पर चलने का मुझे अवसर मिले ।

यद्यपि आपका भौतिक शरीर इस लोक में नहीं है तो भी आपका दिव्यात्मा मेरे हृदय मंदिर में विराजित है । वही धर्म के लिये सर्वस्व बलिदान करने का आदेश दिया करता है । आपकी का 'प्रथम परिचय मुझे बम्बई में सन् १९२९ ई० में वर्णाश्रम स्वराज्य संघ के मुख्य मंत्री द्वारा हुआ । जिनका नाम हीरालाल

सोलीसीटर था। श्री मुत्स्य मन्त्रीजी ने आपकी बड़े सुन्दर शब्दा से भव्य प्रशंसा की थी। आपके प्रथम मिलन से ही मैं अधिक प्रभावित हुआ। वह आपका स्वाभाविक नेतृत्व गुण था। जिसने मुझे आपकी तरफ आकर्षित किया। आप गुजरात काठियावाड़ के सनातन धर्म के सच्चे त्यागी धर्मवीर नेता थे। आपका धर्म पर वैसा ही विश्वास था जैसा भक्त प्रह्लाद का। आप अपने धर्म से यकिश्चित् भी नहीं हटे। श्री हनुमानजी के समान आपकी राम राज्य की स्थापना में बड़ी कर्तव्यनिष्ठा थी। आपका धर्मरक्षार्थ सर्वस्व परित्याग भुलाने से भूला नहीं जा सकता।

आप कुशल धर्मज्ञ होते हुए भी राजनीतिज्ञ भी थे। आपका दृढ़ विश्वास था यदि स्थायी सुचारु सुशान्ति जगत में स्थापित करनी है तो धर्म व्यवस्था द्वारा ही हो सकती है। आपका महात्माजी के साथ सैद्धान्तिक मतभेद रहा। आपमें गांधीजी के समान देशप्रेम रहा। वह आपके कार्यों से विदित होता है। देशप्रेम वह नहीं जो सुन्दर व्यवस्था को मिटाकर उसके स्थान में नवीन असम्भव केवल बात की योजना बनाकर लोगों के सामने रख कर अज्ञानी प्रजा को भड़काकर अपना नेतृत्व सिद्ध करना और जगत् में सम्मान प्राप्त करना।

आप समानता उसी रूप में चाहते थे जिस रूप में शरीर के सभी अवयव अपनी योग्यतानुसार कार्य किया करते हैं। यदि कोई कहे आँख का कार्य कान से लेंगे उस की योजना कथमपि सम्भव नहीं हो सकती है। आपके विचारों से जाति की व्यवस्था मारने

बिना कोई भी कार्य चल नहीं सकता जहां पर भी इस प्रकार की  
 वर्णव्यवस्था हो है। वहां भिन्न रूप से वर्णव्यवस्था होती है।  
 व्यवस्था उन्नति के लिये होती है न कि विनाश या अवनति के  
 लिये। धार्मिक भावना संस्कार द्वारा होती है संस्कार हीन पुरुष के  
 संसर्ग से उच्च संस्कार विनष्ट होती है। इसी कारण से धर्मशास्त्रों में  
 संस्कृत द्विजातीय पुरुषों को ही मन्दिरादि प्रवेश अधिकार दिया है।  
 उसके विरुद्ध कार्य करना शास्त्र विरुद्ध कार्य करना है। शास्त्रानुकूल  
 तर्क होता है। यदि राजशासन के नियमों के प्रतिकूल कार्य  
 अपराध माना जाता है तो धर्मशास्त्र प्रतिकूल आचरण अपराध क्यों  
 न माना जाय। आप यह भी जानते थे कि गांधीजी की व्यवस्था  
 देखने में सुन्दर आकर्षक होती है जैसे विषयों को भोगने में प्रारम्भिक  
 सुख के समान, परिणाम बुरा ही होता है। इसी लिये पहिले से ही  
 उस मत का घोर विरोध किया, आज हम वही दशा देखते हैं।  
 जिन मन्दिरोंसे अछूतों का प्रवेश हुआ उन मूर्तियों में देवत्व नहीं  
 रहा, उन मूर्तियों के सामने कोई अपनी कामना रखता है वह सिद्ध  
 नहीं होती है। यही उसका प्रत्यक्ष फल निकला। संस्कार निर्माण  
 करना शास्त्रों का आदेश रहा उसको छोड़ कर विपरीत मार्ग ग्रहण  
 किया जो देश में परस्पर प्रेम रहा सो नहीं रहा सभी राजा और  
 ब्राह्मण बन गये। आज जो सुखमारी आदि बनी है उसी नीति का  
 परिणाम है। शासन हीनता आई झूठे प्रलोभन में पड़ी प्रजा निकट  
 भविष्य में उनकी मांग पूरी न होने पर उन्हीं पर आक्रमण करेगी।  
 इस विनाशकारी लीला को महामान्य संघवीजी पूर्व से जान चुके  
 थे। इसी कारण प्राण की बाजी लगा कर देशकी रक्षा के लिये

धर्म की रक्षा की । आपने ऐसे कार्य किये जिनको साधारण आदमी कथमपि कर नहीं सकता । प्रारम्भ में आपने धर्म प्रचार के लिये ' धर्ममङ्गला ' पत्रिका प्रकाशन किया जिसके द्वारा धार्मिक सिद्धान्तों का प्रचार कर के सुधारवाद का खण्डन किया । जब दक्षिण के गुरुवायुर में हरिजन मंदिर प्रवेश कराने का आन्दोलन गांधीने कराया था तब संघवीजी बहुत ही दुःखी हुए, शीघ्र ही बम्बई जा कर श्री महामान्य गोकुलनाथजी महाराज तथा श्री राजेश्वर शास्त्री आदि विद्वानों को मिल कर वहां प्रस्थान किया । तब संघवीजी से न रहा गया स्वयं आगे हो कर कहने लगे कि केसरिया बाना पहिन कर धर्म के नाम पर प्राण अर्पण करो । यों कह कर आगे बढ़े आप के साथ में ओर राधेस्यामजी शास्त्री तैयार हुए । हमारा संघर्ष गांधीवादियों से हुआ, गांधीवादियों ने हिंसा का प्रयोग किया हम दोनों को मार कर धान के खेत में फेंक दिया गया तदनन्तर हमें मोटर में ले जा कर अस्पताल में रख दिया गया । उस समय हमलोगों के सत्ययत्नों से गुरुवायुर मंदिर प्रवेश निष्फल हुआ । उस वीर जैसा महान नेता अहमदाबाद में उस समय संघवीजी को छोड़ कर धीर धर्मनिष्ठ अचल पुरुष दूसरा नहीं था । प्रायः अवसर वादी बहुत होते हैं । किन्तु सच्ची लगनवाला कोई विरला ही हुआ करता है । उस समय के विपरीत वातावरण में भी धर्म प्रचार चाट्ट रखा । महात्मा गांधी के सामने विरोध करने वालों में आपही एक धीर साहसी पुरुष थे । आप बड़े पवित्र हृदय के थे । आपने प्रत्येक नगर, उपनगर तथा ग्राम में स्वयं जा कर धर्मप्रचार किया साथही

अनेक विद्वानों को प्रोत्साहन देकर अनेक नगरों में धर्म प्रचार के लिये भेजा । श्री संघवीजी वर्णाश्रम स्वराज्य संघ के एक महान नेता थे । उन्होंने ' गुजरात वर्णाश्रम स्वराज्य संघ ' की शाखा की स्थापना के लिये मेरी नियुक्ति की थी तथा सनातन धर्म प्रचार के लिये संघवीजीने उसकी अनेक शाखा-प्रशाखाओं की स्थापना मेरे द्वारा करवाई थी । आप साधु सन्यासो ब्राह्मणों के परम भक्त थे आपके कार्यों में साधुजीने पूरा सहयोग दिया ।

श्री राजराजेश्वर रघुवीरदासजी महाराज चित्रकूटीजीने कुछ धर्मवीर स्वयंसेवक धर्म पर मर मिटने को दिये । इस तरह एक बड़ा सनातन धर्म का संगठन तैयार किया जिसके परिणाम से गांधीजी को असफलता मिली ।

आप संस्कृत के बड़े प्रेमी रहे, आपने ब्रह्मचारी वाड़ी संस्कृत विद्यालय का सुचारु रूपेण प्रबन्ध किया और धन कोष को काफी बढ़ाया ऐसे कार्यकुशल कर्मनिष्ठ पुरुषों को आज भी आवश्यकता है ।

मैं स्वर्गस्थ महामान्य संघवीजी को उनके स्मरण में इस भावान्वित शब्द कुपुमाञ्जलि को सादर समर्पण करता हूँ । इति ।



## संघवीजींच्या आठवणी.

लेखक—धर्मवीर विश्वासराव डावरे, पुणे.

सशस्त्र क्रांतिवादी, टिळकानुयायी सनातनी कार्यकर्ता.  
(भूतपूर्व अध्यक्ष, महाराष्ट्र प्रांतिक वर्णाश्रम स्वराज्य संघ).

(१) स्वर्गस्थ सनातनी पुण्य पुरुष श्री नगीनदास संघवीजी यांचा व भाजा फार निकटचा संबंध असे. संघवीजी लोकमान्य टिळक यांचे कट्टे अनुयायी होते. व भगवान श्रीकृष्णाच्या "ये यथा माम् प्रपद्यंते तांस्तथैव भजाम्यहम्" या उक्ती प्रमाणे निर्भयपणाने आचरण करीत असत. सन १९०७ साली व त्याच्याही अगोदर इंग्रज सरकारने जे दडपशाही चें सत्र सुरू केलें होते, त्याचा कडक निषेध करण्या चें तर दूरच राहिले, पण उलट "परंतु मूपा चिडवूं नकोर" या लांगूल चालन वृत्तीने त्यावेळीं काँग्रेस मधील मॉडरेट पक्ष वागत होता. मॉडरेट पक्षा चें हे धोरण देशविघातक व परकी सरकारच्या दुष्कृत्याचे समर्थन करणारे व त्या दुष्कृत्यास पुष्टि देणारे असे. स्वर्गस्थ संघवीजींना हि तसेंच वाटे व म्हणून सुरत येथें भरणान्या काँग्रेसचा जो मेळावा भरला होता त्यांत ते टिळक पक्षांत उघड सामील झाले. गुजराथ मधील लोकमत टिळक पक्षास अनुकूल व्हावे म्हणून नगीनदासनी उमरावतीचे प्रसिद्ध पुढारी स्वर्गरथ श्रीमंत दादासाहेब खापर्डे यांना सर्वतोपरी सहाय्य केले. सुरत काँग्रेसमध्ये टिळक पक्ष विजयी झाला व मॉडरेट पक्षानें लोकमता विरुद्ध नियोजित केलेले अध्यक्ष राशबिहारी घोष यांच्या सुद्धां सर्व मॉडरेटसना काँग्रेस पॅडॉल सोडून जाणें भाग

पडले याचे श्रेय इतरां बरोबरे स्वर्गस्थ नगीनदासजी संघवी याचे कडे ही आहे.

(२) सन १९०८ मध्ये व त्या सुमाराम वंगाल महाराष्ट्र गुजराथ वगैरे ठिकाणी ज्या अनेक सशस्त्र क्रांतिकारक घटना घडल्या त्याच्याशी स्वर्गस्थ नगीनदासजींचा निकटचा संबंध असला पाहिजे असे त्याचे व माझे जे बोलणे होत असे त्या वरून सिद्ध होते. अमदावाद येथे बाँबचा स्फोट झाला तेव्हा अपराध्याचा शोध लावून देणाऱ्यास ५००० रुपयाचे बक्षीस देण्याचे इंग्रज सरकारने जाहीर केले होते पण शेवट पर्यंत तो बाँब कोणी टाकला या बदल शोध लागला नाही. बॅरिस्टर सावरकर याचे धाकटे बंधू डॉक्टर नारायण दामोदर सावरकर याना संशयावरून पकडले होते पण पुरावा नसल्याने त्यांना सोडून देणे अधिकाऱ्यांना भाग पडले. पुणे येथील बाँब व अमदावाद येथील बाँब एकाच प्रकारचे व भयंकर स्वरूपाचे होते असे केमिकल अनलायझरचा अभिप्राय पडला होता. या बाबतचा सर्व इतिहास यथावकाश प्रसिद्ध होईल व तथापि आज इतके लिहिण्यास प्रत्येकास नाही की स्वर्गस्थ संघवीजी हे सशस्त्र क्रांतिवादी होते व त्याचे प्रत्यक्ष व अप्रत्यक्ष सहाय्य इतर क्रांतिकारकांना मिळत असे.

(३) लोकमान्य टिळकाच्या मृत्युनंतर राजकारणाचा धूरा गांधीजींनी उचलला “एकच वर्षात स्वराज्य मिळवून देतो अशी घोषणा गांधींनी केली. व एक कोट रूपये गोळा करण्याचा उपक्रम त्यांनी सुरू केला व तो यशस्वीही केला. या एक कोट रूपयाचा



विनियोग स्वराज्य प्राप्ती कडे होण्या ऐवजी, सनातन धर्मावर आघात करण्यांत, टिळके पक्ष, सशस्त्र क्रांतिवादी पक्ष मारण्याच्या कामी आणि आपठे हस्तक पोसण्याच्या कामी खर्च केला गेला. ही गोष्ट नगीनदास संघवींना लागून राहिली व त्यांनी आपल्या धर्ममंगला नांवाच्या सामाहिकांत निर्मिदपणे मांडली. सदर एरु कोटो पेशां अधिक रूपयां पैकी सुमारे ३४ लक्ष रूपयाची गळत झाली. त्या रूपयाचा हिशेबचनावर्ही असे त्या वेळीं जाहोर ही करण्यांत आले होते. सारांश गांधींनी सनातनी पक्षावर, सनातन धर्मावर आघात करण्यांत शक्ति सर्वस्व खर्च केले; त्या विरुद्ध स्वर्गस्थ संघवीजींनी तीव्र शब्दांत नापसंती व्यक्त केली व सनातन धर्मरक्षणाचे कार्य आमरण केले.

### गुरुवायूर

(४) गांधीजींनी मंदिर श्रष्ट करण्याचा कार्यक्रम हाती घेऊन गुरुवायूर येथे राजा शामोरिन यांजवर अनड्यु इन्फ्ल्यूअन्स (Influence) आणि त्यावेळीं वर्णाश्रम स्वराज्य संघा तर्फे पंडित देवनायकाचार्य, पं. राजेश्वर आर्खा द्रवीड, श्री शंकराचार्य मठ मंकेधर करवीर, स्वर्गस्थ गोकृष्णनाथ महाराज प्रभृतींनी प्रत्यक्ष गुरुवायूर येथे जाऊन धर्म रक्षणार्थ कार्य केले. त्या इतिहास प्रसिद्ध दौऱ्यांत अगदी आरंभापासून संघवीजींनी प्रत्यक्षपणे आर्थिक शीत सोमून भाग घेतला. गुरुवायूर येथील देवळाचे दूटो राजा शामोरिन यांस समक्ष भेटून गांधींचा प्रयत्न कसा अयोग्य, धर्मविवेक व विशेषतः कसा बेकायदेशीर आहे ते पटवून दिले. कायदेशीरपणा चा विचार करतां

गांधीचे म्हणणे मान्य केल्यास, ट्रस्टी या नात्याच्या कर्तव्यापासून राजा शामोरीन च्युत होईल च त्या बदल जबाबदारी गांधी वर न पडतां शामोरीनवर पडेल ही गोष्ट राजा शामोरीन यांस पटवून देण्यांत संघवीजींनी यश मिळविले. राजा शामोरीन यांनी गांधींना स्पष्ट शब्दात नकार दिला. गांधींचा या ठिकाणी पूर्ण पराभव झाला. या पराभवामुळे चिडून गांधींनी आपण ब्राह्मणजातीचा व्याही श्री राजगोपालाचार्य यांच्या कडून रंगा अय्यर यांस सांगवून मंदिर प्रवेशाचे बिल लेजिस्लेटिव असेंब्लीत मांडविले । हराम ठरविलेल्या कौन्सिल मध्ये गांधींना शेवटी इन डायरेक्ट मंदिर प्रवेशा बाबत बिल गांडावे लागले यांत गांधी चा मोठा अध.पात झाला; तर नगोनदास संघवी प्रभृति सनातनीयांचा मोठा नैतिक विजय झाला. पुढे १९३७ सालांत गांधीवाद्यांनी कौन्सिले केपचर करून काँग्रेस मार्फत च उघट उघड धर्मावर आघात केले ही गोष्ट सर्वांना ठाऊक च आहे. धर्ममंगला या पत्राने संघवींनी केलेले कार्य फार मोठे आहे.



## रामराज्य

राम राज बैठे त्रैलोक्या, हरषित भये गये सब सोका  
 बयरु नकर काहुसन कोई, रामप्रतारं विषमता खोई  
 बरनाश्रम निज निज धरम, निरत वेद पथ लोग  
 चलहि सदा पावहि सुख हि, नहि भय सोक न रोग  
 दैहिक दैविक भौतिक तापा, राम राज नहि काहु हि व्यापा  
 सब नर कर हि परस्पर रीति, चल्हों स्वधर्म निरत श्रुति नीति  
 चारीड चरन धर्म जगमांही, पूरी रहा सपनेड अघ नाहि  
 राम भक्ति रत नर अरु नारी, सकल परम गती के अधिकारी  
 अन्य मृत्यु नहि कवनी उपोरा, सब सुंदर सब बीरुज सरीरा  
 नहि दरीद्र कोड दुःखी न दीना, नहि कोड अबुध न लच्छ हीना  
 सब नीर्दम धर्मरत पुनी, नर अरु नारी चतुर सब गुनी  
 सब गुनग्य पंडित सब ग्यानी, सब कृतग्य नहि कपट सयानी



## भारत सावित्री

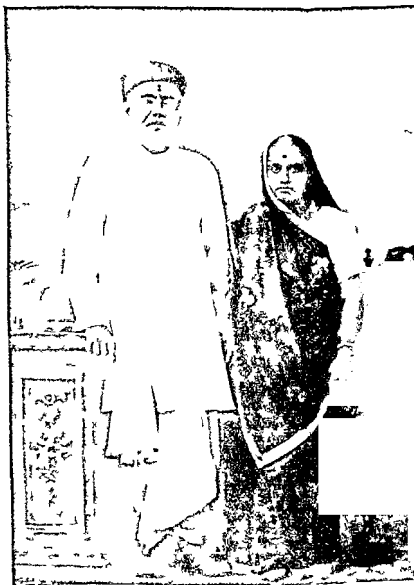
मातापितृसहस्राणि, पुत्रदारशतानि च  
 संसारेष्वनु भूतानि, यान्ति यास्यन्ति चापरे ॥१॥  
 हर्षस्थानसहस्राणि, भयस्थानशतानि च  
 दिवसे दिवसे मूढमाविशन्ति न पंडितम् ॥२॥  
 दृष्ट्वाहाहुर्विरोध्येष न च कश्चिच्छृणोति मे  
 धर्मादर्थश्च कामश्च, स किमर्थं न सेव्यते ॥३॥  
 न जातु कामान्न भयान्न लोभात्, धर्मं त्यजेत्, जीवितस्यापि हेतोः ।  
 धर्मो नित्यः सुखदुःखे त्वनित्ये जीवो नित्यो, हेतुरस्य त्वनित्यः ॥४॥  
 इमां भारतसावित्रीं, प्रातरुत्थाय यः पठेत् ।  
 स भारतफलं प्राप्य, परं ब्रह्माधिगच्छति ॥५॥

શ્રી. નગીનદાસ મંઘરી આચાર્ય અન્ય



શ્રીમતી મંગળાગીરી

શાક હીરાચંદ ગંગારામની દીકરી અને  
નગીનદાસ પુકવેલમદામના ધર્મપતિ



શ્રીમાન સંધવીજી અને તેમના ધર્મપત્ની અમો મળાગોરી

## ધર્મવીર સંઘવીજની વીર હાકલ

પૂજ્ય મહારાજ શ્રી વૃજરત્નલાલની આજ્ઞાથી શાસ્ત્રો ચીમનલાલ

શ્રી સંઘવીજને તરવીર કે ધર્મવીરની ઉપમા આપી શકાય. સનાતન ધર્મના તેઓ સ્તભરૂપ હતા વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘના અધિવેશનો વખતે અમારા પરિચયમા આવતા સનાતન ધર્મના વિરોધી તત્ત્વોને ઉન્મૂલન કરવામા આ વીરની વાણી અને લેખિની ઉભય સદા તેજસ્વી રહેતા એક વખતે સિદ્ધપુરમા ગો શ્રી પૂ પા. આચાર્યવર્ય શ્રી વ્રજરત્નતાનજી મહારાજશ્રીના અધ્યક્ષત્વે અમારા તરફથી શ્રીમદ્ ભાગવત જ્ઞાનયત્રમા સાત દિવસમા જુગે જુદો કાર્યક્રમ રાખેલો, નગરકીર્તન તેમજ સુપ્રસિદ્ધ પડિત નંદકીશોર વાણીભૂષણ અને પડિત શ્રીચક્રકુમાર ભૂપણજી વિગેરે આવેના આ સમારોહમા સિદ્ધપુરના વિદ્વાન બ્રાહ્મણ સમાજ સહિત મોટીસી માંતિના બ્રાહ્મણે તેમજ વૈષ્ણવ સમાજ ઉભયનો સમન્વય સધાયો હતો. શ્રીત-સ્માર્તના પ્રેમભર્યા આ જ્ઞાનયત્રમા આ વીરને પણ આમત્રણ આપેલું તેઓ સાતે દિન સભામા હાજર રહી શ્રીત-સ્માર્ત સમાજની એકવાક્યતા જોઇ સંઘવીજ ધણાજ પ્રસન્ન થયા પરંતુ એક શાસ્ત્રીને અસહિષ્ણુતા થતા તે કંઈ બદા તદ્વા સભામા બોલ્યા. સંઘવીજથી આ અયોગ્ય વર્તન ન સહન થવાથી લાઉડરપીકર આગળ સ્વયં આવી ઉભા આખી નિપુલસભામા ગર્જના સાથે પોતાનું વક્તવ્ય શરૂ કર્યું, અને સેકડો વર્ષથી જે નયી થઇ રહ્યું એવું શ્રીત સ્માર્તનું રોહમય સમેલનનું રહસ્ય સમજાવી, ને પછી તેજ વ્યક્તિને ઉદેશીને જે સાર વાક્યો કહ્યા તે વાક્યો આજે પણ અમારા સરમરજીમા આવે છે તમારે માથે ધોળી ટોપો છે તમેજે ઉપવસ્ત્ર રાખ્યો નથી બ્રાહ્મણને શોભે એવો ધોતી-ઉપરણો વિગેરે

વેશબૂધાથી તમે દૂર ખસી ગયા છો એ વિચારો. ચારે વર્ણમાં બ્રાહ્મણે આદર્શરૂપે જીવન જીવી દાખલો બેસાડવો જોઈએ. આ આદર્શના તમે સમાજના નેતા છો. આચાર્યશ્રી વ્રજરત્નલાલજી મહારાજશ્રીએ સિદ્ધપુરમાં અપૂર્વ સિદ્ધિ મેળવી છે. આ એકતા સિદ્ધિ નિભાવો. હવે એકતા, સગદન બળથી આપણે સરકારના ધર્મવિરોધી બીલો, સામે તેમજ નારિતક કે જે પોતાને સુધારક માને છે એવાનો આપણે મામનો કરી સનાતન ધર્મનો વિજય ફરકાવવો છે.”

આવા વારં પુરૂષો આપણા ધાર્મિક સમાજમાં ઘણાં જોવા છે. સુરતમાં તેમના ઘણાં વ્યાખ્યાનો સાંભળવાનો પ્રસંગ આવ્યો છે. અસ્પૃશ્યતા, લગ્ન, વિચ્છેદ, ગોવધ, અને એના સરકારમાં આવેના ધર્મવિરોધી કાયદાનો તેઓ ઘેર વિરોધ કરતા. તેઓ કહેતા કે અમારે ત્યાંના અન્યજ્ઞેનો અમારા કુટુંબના સગાઓ સાથે તેમજ અમારા કુટુંબોનો તેમના ઉપર એક ભાતૃભાવ કરતાં વધારે રહેલો હોય. અમે તેમનો અંગરૂપર્શ ન કરીએ-પણ તેમના સુખ દુઃખમાં ભાગ લઈએ છીએ. આ રહેલો આ રાવણી સરકારે કાયદા કરી તોડાવી અંત્યજ્ઞેને કંદેડી રિયતિમાં મુક્યા છે.

આપણા આ વીરનો એક મહાન ગુણ હતો. એ આચાર્ય-ગણ તરફ હંમેશા પૂજ્યભાવ રાખતા. જ્યાં જ્યાં સનાતન ધર્મનું કાર્ય થાય ત્યાં સ્વયં આત્મભોગ આપીને ખંતથી કામ ઉપાડી લે. એવા વિરતા વીરના આત્માને અમર શાંતિ આપો.



# સનાતન ધર્મભૂષણ શ્રી સંઘવીજીના સંસ્મરણો

( ધર્મવીર શ્રીયુત નારણજી પુરષોત્તમ સાંગાણી )

ભારતભૂષણ, સનાતન ધર્મભૂષણ સાક્ષર વર્ષ

૨૧. શ્રીમાન્ નગીનદાસ પુરષોત્તમદાસ સંઘવીજી સાથે મારે ગાઢ મિત્રતા હતી. અમે જન્મેએ પ્રાય : ત્રીશ વર્ષ પર્વત એક સાથે સનાતન ધર્મના ઉત્કર્ષની પ્રવૃત્તિ કરેલી. મુંબઈ, અમદાવાદ, ભાવનગર, ભીમનાથ, જલગામ, કાશી, ગવાળ, કલકત્તા, નાગપુર. દિલ્હી પ્રયાગ, કરમસદ, પાદરા આદિ અસંખ્ય સ્થળોએ સાથે રહેવાનું તથા દિવસો સુડી કાર્ય કરવાનું સૌભાગ્ય પ્રાપ્ત થયું હતું.

જ્યારે જન્મેના વિચારો સરખા હોય છે ત્યારે જ સખ્ય થાય છે એ ઉક્તિ અનુસાર શ્રીસંઘવીજી નખશિખ કદર પ્રાચીન સનાતન વર્ણશ્રમ ધર્મના આગ્રહી હતા. ઉગ્ર વિચારના સ્પષ્ટ વક્તા હતા. ૨૧. બાલગંગાધર તિલકની રાજનીતિ અનુસાર દેશોદ્ધારનું કાર્ય કરનારા હતા. આધુનિક સ્વેચ્છત્યાર સુધારો વર્ણસંકર ખાનપાન દૂનાદૂત તથા લગ્ન વ્યવહારના તીવ્ર વિરોધી હતા અને ધર્મસ્વરૂપ વેદશાસ્ત્રો તથા પ્રાચીન ઋષિમુની પ્રતિપાદિત સિદ્ધાંતો કે જાતિ વર્ણવ્યવસ્થાની પ્રથા પ્રણાલિમા લેશમાત્ર પરિવર્તન ન થયું જોઈએ એવું શ્રીયુત સંઘવીજીનું દૃઢ મતવ્ય હતું તેવું જ અમારું મતવ્ય હોવાથી અમારી મિત્રતા અત્યંત ગાઢ હતી અને સનાતન ધર્મ હિતરક્ષાની પ્રવૃત્તિ કરવામા તથા સનાતન ધર્મ, હિંદુ સંસ્કૃતિ, હિંદુ જાતિ અને હિંદુત્વને ઉન્મૂલન કરવા જીવંતોડ પ્રયાસો કરનારા ડોઝેસવાદીઓ ગાંધીપંથીઓ તથા નાસ્તિકોનો સામનો કરવામાં અમે એક બીજાને સર્વપ્રકારે સહાયક સમર્થક હોવાથી લોકો “ સંઘવી સાંગાણીની કાં. ” કહી અમને સંબોધતા હતા. એવા સ્થિતપ્રજ્ઞ ધર્મપ્રાણુ લક્ષમણ શાસ્ત્રી દ્રવિડ તથા મહારથી સંઘવીજી સ્વર્ગવાસી થવાથી ખરેખર તેઓની ખોટ પદે પદે મને જણાય છે.



શ્રીયુગ સંઘવીજી જેમ ઉચ્ચ મોટિના ચારિત્રવાન ધર્માત્મા હતા તેમ દર્શનશાસ્ત્ર, ધર્મશાસ્ત્ર, ઉપનિષદો, પુરાણો, મહાભારત તથા રામાયણના ઉંડા અભ્યાસી તત્ત્વજ્ઞાની તથા સાહિત્યકાર પશુ હતા. તેઓ સ્વભાવે સરળ તથા ભોળા હતા પરંતુ રૂપદ્રવ્યકતા હતા. ગમે તેવા નામધારી નેતા, સત્તાધિકારી કે ધનવાન હોય છતાં તે જો સનાતન ધર્મ વિરુદ્ધ ઉદ્દ્યોગ કરે તો સંઘવીજી જરાપણુ સાંખી ચકતા નહિ અને તડ અને ફડ તેને ઊતર આપી દેતા. તેઓ અત્યંત નિરપૂઠ હતા. કદી પણ મોઢના લોભ લાલચ બધ પ્રલોભન કે પ્રવાપ પ્રતારણાને આધીન થતા નહિ.

નાની અવરણાણી તે આચારે એંથી વધુ પવિત્રની તૃદાસરથા પર્વત તેમજ સનાતન ધર્મદિનરક્ષાનું એકધારું કાર્પ જ ક્યું છે. કદી પણ તેમજ આરામ જદશે કે માન ચાહ્યું નથી. તેમના અંતઃ કરણમાં અદ્ભુત, ઉત્સાહ, પ્રભુપ્રત્યે અટૂટ શ્રદ્ધા, નિર્ભયતા તથા શુદ્ધ આચાર વિચારદ્વારા પ્રાપ્ત કરેલી યોગનિષ્ઠા હતી. તેથી તેમને રાજર્ષિ કહેવામાં જરાપણુ અતિશયોક્તિ નથી. તેમજ પોતાના નિષ્કલંક ચારિત્રથી તથા છેલ્લા શ્વાસ સુધી એક નિષ્કપજે કરેલી સનાતન ધર્મની અનુપમ સેવાથી નિઃસંશય તેઓ રાજર્ષિ જ હતા.

આવા મહાનુભાવરાજર્ષિ સંઘવીજી સાથે સનાતન હિંદુસંસ્કૃતિ હિંદુલનિ તથા હિંદુસ્થાનના પુનરુદ્ધાર માટે વ્યયે અનેકવાર જાહેરમાં તથા એકાંતમાં અંતઃજા-વિચાર કરેલો પરંતુ તે ધારણા પરમાત્મા પાર પાડે તે પહેલાં તેઓ આ લોક છોડી ચાલ્યા ગયા છે.

રાજર્ષિ સંઘવીજી ગર્ભશ્રીમંત હતા. તેઓ પાછળ સંતાન નહિ હોવાથી પોતાની મિત્રકતનું દ્રષ્ટ કરતા ગયા છે. દ્રઢી બંધુઓ સ્વર્ગસ્થના આશય પ્રમાણે તેમની મિત્રકતનો અવસ્થ સહવ્યવ કરશે અને તેમના જીવનના અસંખ્ય ધર્મ તથા દેશોપયોગી મહત્વના પ્રસંગોનું આલેખન સાંજોપાંચ કરી જીવન ચરિત્ર પણ પ્રકાશિત કરશે જ; પરંતુ ભારતની પાંત્રીય કરોડ સનાતન ધર્મમાં માનવા-વાળા સાત લાખ ગામનો હિંદુ જનતા પોતાનું ત્રાણ કેમ કરી

શકે! એ સમયે અમે અહીં સંક્ષેપમાં તેઓશ્રીનો સદેશો સંભળાવીશું.

૧. રાજર્ષિ સંઘવીજ્ઞની દૃઢ માન્યતા હતી કે ભારત દેશ એક અને અખડિત રહેવો જોઈએ. કાશ્મીરથી કન્યાકુમારી અને કટકથી અટક સુધીનો પ્રદેશ જે હિંદુસ્થાન કહેવાય છે તે જેની ત્રણ બાજુ સમુદ્ર તથા ઉત્તરમાં હિમાલય આવેલો છે તેના દુકડા કદાપિ નહિ થવા જોઈએ. જેમ ઈંગ્લેન્ડ અંગ્રેજોનું છે, ફ્રાન્સ ફ્રેન્ચોનું છે તે ચીન ચીનાઓનું છે તેમ હિંદુસ્થાન આખું જ હિંદુઓનું છે. તેના પર શ્રીરામચંદ્રજી, યુધિષ્ઠિર કે શિવાજી જેવા ધર્માત્મા પ્રતાપો હિંદુ રાજનું રાજ્ય હોવું જોઈએ અને લોકોને પોતાના બાપદાદાનો ધર્મ યથેચ્છ પાળવા દેઈ, દુન્યાર ઉલ્લોગ વેપાર ધધાના વિકાસથી સ્વર્ગીય સુખ આપવું જોઈએ.

૨. એવું સ્વર્ગીય સુખ વર્ણાશ્રમ ધર્મના વિધિવત્ પાલનથી તથા યજ્ઞ યોગ ભક્તિ જ્ઞાન અનુષ્ઠાન આરાધા જપ તપ તથા મંત્ર તત્ત્વો જ ઉપવશ્ય થવું શક્ય છે. લોકોને નષ્ટ ભ્રષ્ટ કરનારા વર્ણાન્તર લગ્ન, છૂટાછેડા, અત્યજ મંદિર પ્રવેશ તથા મર્ચાદારહિત ખાનપાન એકદમ બંધ કરી રાણા પ્રતાપની જેમ હિંદુઓ સ્વધર્મમાં અડગ રહી સૌર્યવીર્ય દાખવી પુરુષાર્થ કરશે ત્યારે જ હિંદુત્વના આતતાયીઓના પગમાથી મુકન થઈ ધર્મ અર્થ કામ મોક્ષ સાધી શકશે.

૩. રાજર્ષિ સંઘવીજ્ઞ હિંદુ જાતિ તથા હિંદુ સનાતનધર્મને સર્વશ્રેષ્ઠ માનતા હતા. યુરોપ અમેરિકાના રાષ્ટ્રો આજે સાયન્સ તથા ઉલ્લોગમાં જે ઉન્નતિ સાધી શક્યા છે તે આપણા ભારતના અથોમાથી અન્વેષણ કરીને તત્ત્વજ્ઞાન કિંવા અધ્યાત્મવાદમાં ઉડા ન ઉતરતા જડવાદમાં પ્રગતિ કરી ગયા છે, પરંતુ તે જડવાદ ઈશ્વર અને ધર્મરહિત હોવાથી અતે તો તેઓનો વિનાશ જ કરશે. માટે ભારતના લોકોએ પાશ્વર્ત્ય સંસ્કૃતિનું અર્થ અનુકરણ નહિ કરતા આપણા સનાતન ધર્મમાં જીવન ઉદ્ધારનું સમમ તત્ત્વ છે તે શ્રદ્ધા ભક્તિથી અભ્યાસ કરી ગ્રાસ કરવું જોઈએ.

૪. સંસ્કૃતિ તથા ધર્મના ઉચ્ચતમ રહસ્યનું જ્ઞાન જ્ઞાન કરાવનાર જગત્ પર એકમાત્ર સંસ્કૃત ભાષા છે. સુષ્ટિની તમામ ભાષાઓનો ઉદ્ભવ તેમાંથી જ થયેલો છે. આજે દુનિયા અને દેશના લોકો દુઃખ અને પાપના પંકજથી ખરડાઈ ને અધોગતિ ભોગવી રહ્યા છે તેઓ ન્યારે સંસ્કૃત ભાષાને માત્ર રાષ્ટ્રભાષા જ નહિ કિંતુ આંતર રાષ્ટ્રીય ભાષા બનાવી ગીતા મહાભારત રામાયણ ઉપનિષદો તથા આર્ય ઔદ વિદ્યાને અપનાવી ધનુર્વેદ, આયુર્વેદ, ગંધર્વવેદ, શિષ્યવેદ તથા ચોસઠ કળા શીખશે ત્યારે જ પૃથ્વી પર વાસ્તવિક મુખ શાંતિ પ્રવર્તશે. એને માટે આધુનિક હાર્ડસ્કુલ કોલેજ જેવા લાક્ષાગ્રહો હટાવી સત્વર ઋષિકુળ બ્રહ્મચર્યાશ્રમો-વિદ્યાલયો સ્થાપન કરવા જોઈએ.

દેશ પર અત્યારે મહાન સંકટ આવેલું છે ને તમામ વર્ગના લોકો હિંદુન બની હાહાકાર કરી રહ્યા છે તેનું કારણ એ છે કે દેવ-મંદિરોમાં બળાતકારે અંત્યજને દાખલ કરી દેવતાને કોપાવેલા છે. તેમજ ન્યાં અપૂજ્યનું પૂજન અને પૂજ્ય પુરો-ધર્મીઓનો તિરસ્કાર થાય ત્યાં દુષ્કાળ બય અને મૃત્યુ જ થાય, એમ જે રાઘર્ષિ સંઘવીજી વારંવાર સભાઓમાં તથા વાતચિત્તના પ્રસંગોમાં કહેતા હતા તે તદ્દન સત્ય સિદ્ધ થયું છે. કોચેસવાદીઓએ ગાયોના રક્ષણનો કાયદો ન કરતાં તેમજ કોન્ટ્રોલ હટાવી મુક્ત વ્યાપાર ન કરવા દેતાં બળાતકારે ઝોડીનન્સ કાઢી દેવમંદિરો બળ કપાં તેથી આજે દેશભરમાં દુષ્કાળ, અસહ્ય મોંઘવારી, બેકારી, બૂખમરો, ચોરી, ધાડ, લૂટ, રોગ હત્યાદિ સંકટો આવી પડેલા છે. પાકીસ્તાન થવાથી અને કાશ્મીર જમ્મુના હિંદુઓની અકથનીય દુર્દશા સાંભળવાથી ભાવી કેટલું બયંકર આપતિજનક બનવા સંભવ છે તેનો ખ્યાલ સહેજ આવો શકે છે. માટે દેશની તમામ હિંદુત્વ આહક પ્રજાએ અને સંસ્થાઓએ સંગઠિત થઈ, મંચુક્ત મોરચો રચી કોચેસવાદી જેવા ધર્મહીન નાસ્તિકોને સત્તા પરથી હટાડી તેને સ્થાને ધર્માગ્રહી હિંદુઓ, મુત્તા, પ્ર આવી એવો જીવતોડ સ્થન

લોકોએ કરવો જોઈએ. કરોના અસહ્ય ભોખથી અન્યાયથી, અધર્મથી ઉગરવાને માટે સઘવીજી ભારપૂર્વક વર્ષો થયા અમારો સાથે મોટા મોટા સમેનનોમા લોકોને ચેતાવી રહ્યા હતા કે તમારા મત-વોટ કે પેસા તમે કદી કોઈ અધર્મી નારિતક ડાંગ્રેસવાદી ઉમેદવારને ન જ આપશો પણ ચૂસ્ત હિંદુ ભૂતિ ધર્મ અભિમાની ગાયો તથા લોકોના હિતાર્થે ડસરીઆ જરી મરનાર લાયક ધર્માત્મા હિંદુ ઉમેદવારોને જ મત-વોટ તથા સર્વ પ્રકારની સહાયતા આપજો. એ વાત મોહમા ફસેલા લોકોએ કાને ન ધરી એનું જ આ દુષ્પરિણામ આવ્યું છે અને કાઠિયાવાડના વહેપારીઓ તથા તમામ લોકોએ ૬૬ હાસઠ દિવસ સુધી ઇતિહાસમા નહિ પડેલી હડતાલ પાડી. અનેક પ્રકારના સરકારી દમન અત્યાચારો સહ્યા. હજી પણ લોકો જલ્દી ચેતી સાવધ થઈ ડાંગ્રેસવાદીઓને નહિ હટાવે તો તેઓ ૫૫ વર્ષાય વિકાસ થોળનાને નાગે હિંદુસ્તાન, અમેરિકા, તથા ઈંગ્લંડને ત્યાગીરો મુકી પૂરેપૂરો વિનાશ નોતરનાર કાવતરું કરશે જ અને લોકોને નરકથી વિશેષ જુદા કરી, કાયદાઓ તથા દમન સહેવાનો સમય આવશે, માટે રાજર્ષિ સઘવીજીના ઉપદેશને યાદ કરી અપૂજ્ય પૂજન આદર વચ્ચે બધ કરી પૂજ્ય આદરણીય ધર્માત્માઓને મતકારી સત્વર સત્તાઈ કરો. હિંદુઓએ એ પણ ખૂબ ધ્યાનમા રાખવાનું છે કે “ બકર હાલતા ક્યાક બેટ ન પેસી જાય ” અર્થાત્ સમાજવાદી તથા સામ્યવાદીઓ જે ડાંગ્રેસવાદીઓથી પણ વધારે ભયાનક નારિતક છે ને જેઓ રશિયાના રેવીનનું અતુકગણ કરી સત્તાપર આવવા અહર્નિશ ડાશિય કરે છે તેઓ કાવો ન જાય તે પણ લક્ષ રાખવાનું છે.

ચાલજી વચન છે કે જ્યાં ધર્મ ત્યાં જ જય તેમજ સત્કર્મ કે ધર્મ આચરનારનું કદી અકલ્યાણ થતું જ નથી તદનુમાર ધર્મનું હિંદુઓ ઉપરોક્ત શ્રી સઘવીજીના આદેશાનુમાર પ્રયાસ આદરી કૃતકૃત્ય થશે એવો અનુરોધ છે.



# ભારતમાર્તંડ, સનાતન ધર્મકેસરી સ્વ. નગીનદાસ પુ. સંઘવીજીને સ્મરણાંજલિ

શાસ્ત્રી રેવાશંકર મેઘજી પુરોહિત દેલવાડાકર  
("મહોપાધ્યાય," "સનાતનધર્મમાર્તંડ," "ધર્મશાસ્ત્રાચાર્ય,"  
"પણિત માર્તંડ," "વિદ્યાવાગીય," ઇ)

## કીર્તિયશ્ય સ જીવતિ

સનાતન ધર્મમાર્તંડ સઘવીજી શ્રી નગીનદાસ પુરોહિતમદાસ  
ભારત પ્રસિદ્ધ સિદ્ધહસ્તક લેખક, વક્તા અને પ્રાસાદિક વિદ્વાન  
કવિ હતા તેમણે યુવાવસ્થા સ્વદેશ સેવામાં અને યાત્રીનું આયુ  
જીવન સનાતન ધર્મની સેવામાં પૂર્ણ કર્યું હતું લેખક તરીકે તેમણે  
જનતાને ધર્મ, સમાજ, અને રાષ્ટ્રની ઉન્નતિ કરનાર તેમજ જનતાને  
પ્રેરણા આપનાર ઘણું સાહિત્ય વિવિધ જાહેર પત્રોમાં અને ગ્રંથોમાં  
આપી જનતા જનારની ઘણી સેવા કરી છે તે સિવાય પોતાની  
દેવી અર્પિતો સનાતન ધર્મ અને દેશની સેવામાં મદૂપયોગ કરી  
સ્વરૂપાવસ્થાન પામ્યા છે તેમના ચિરસ્મરણીય સ્મારક તરીકે  
નિવાપાજનિરૂપે તેમની વિવિધ એવાઓનો સ્મરણાંજલિ સ્મારક અથ  
પ્રસિદ્ધ કરના શ્રી નગીનદાસ સઘવીજી દરેક જોતરેકથી જે પ્રવૃત્તિ આરંભી  
છે તે આદરણીય હોય હું પણ શ્રી સઘવીજીને આ સ્મરણાંજલિ આપી  
કૃતાર્થતા અનુનવુ છું મારા ઉપર શ્રી સઘવીજી માગી નિસ્વાર્થ  
વિવિધ સેવાને અગ્રે ઘણો પૂજ્યમાર રાખના, તેમના "ધર્મ  
મગવા" દિમા મારે એકાદ લેખ તો લેવો જ, મુંગઈમાં જ્યારે  
આવે ત્યારે મારે ત્યાં ઘણું ખર્ચ એક બે કરનાક આવી શાસ્ત્રીય જ્ઞાનનો  
લાભ અમારા છાત્રો અને મિત્રોને આપના અર્ધદગ્ધ આસ્તીકો  
અને સિતડાવાદીઓને મારે ત્યાં ખાસ તેડી શાસ્ત્રાર્થ કરાવી  
આસ્તીક બનાવવા તેમજ તેમની દરેક રાક્ષા અને દલીલોનું સમાધાન  
કરાવતું તેમની પ્રતિભા અને શાસ્ત્રીય પાઠિત્ય પાસે નારિતોને

પોતાની હાર કબૂલ કરવી પડતી અને તેના મનનું સમાધાન પણ તેઓ કરતા હતા.

તેમની સ્મરણશક્તિ, શાસ્ત્રીય દલીલો અને વકૃત્વ શક્તિ, ચમત્કૃતિ ભરેલાં હતાં. તેમનાં વૈદુષ્ય માટે સનાતની આચાર્યો, દેશનેતાઓ અને વિદ્વાનોને ઘણું માન હતું. તે છતાં પોને એવા નિરર્થિમાની હતા કે પોતાને બ્રાહ્મણોના સીપાહી તરીકે ઓળખાવવામાં ગૌરવ લેતા. તેમના જેવા સદાચાર સંપન્ન ચારિત્ર્યશીલ, પ્રભાવ-શાળી, શુદ્ધ સનાતની વિચારના પ્રતિભાશાળી વિદ્વાન આજે વિરલ કે દુર્લભ છે. શારદાપીઠના અગ્રમાન્ય અને સાચા શંકરાચાર્ય શ્રી રાજરાજેશ્વરાશ્રમ મહારાજ સામે લખનારને સપ્રમાણ સચોટ પ્રત્યુત્તર આપી ગાયકવાડી અને પ્રભાસની પરંપરાના નામધારી શકરાચાર્યોના અનુયાયીઓને પ્રત્યુત્તર આપી મુખરચંબન કરતા અને તેમના લખાણ સામે કાઠપણ પાખંડીઓ કલમ ઉઠાવવાનું સાહસ કરી શકતા નહિ. તેઓ કેવલ ધાર્મિક વિદ્વાનજ નહતા કિન્તુ રાજનીતિ કુશલ વિદ્વાન પણ હતા. આજે દુરાચારી છતાં સામાન્ય કોટિના ઠેટલાએક લેખક, કવિ, ધનવાન અને નેતાનાં જીવનચરિત્રો લાગવગે અને પૈસાના જોરે પ્રગટ કરાવાય છે ત્યારે શાસ્ત્રનું તત્ત્વરૂપશીજ્ઞાન ધરાવતા શ્રી સંઘવીજી જેવા વિદ્વાનનું જીવન-ચરિત્ર લખાય તો છપાય તેમાં લોકોને ઘણું જાણવાનું મળે છે. શ્રી સંઘવીજીનું આખું જ જીવન સંઘર્ષની અને દેશની સેવામાં જ વીત્યું છે. તેઓ વાણી, વર્તન અને વિચારમાં એક રૂપ સાચા મહાત્મા પુરુષ હતા. તેઓ અભીષેકાવા અભીષેક જેવા તેમજ આત્મશ્લાધી કે ખુશામત પ્રિય નહતા. તેમજ ગમે તેવા ધનવાન વિદ્વાન, દેશનેતા, રાજા કે તેના અમલદારોની શેઠમાં દખાલ તેવા નહતા, વખત આવે તડ ને ફડ મોઢે કે લેખો દ્વારા તેમની ખમર લેવા ચૂકતા નહી, મોટામોટા રાજદારી નેતાઓના અન્યાયી અને અધર્મી વર્તન, બાપણ કે લખાણ સામે તેમજ તેમના દિમુખી વિચારની કડક સમાલોચના કરવામાં જરા પણ અચકાતા નહિ અને તેમની સામે લખવામાં કે બોલવામાં કાંઈતી હિંમત થતી નહતી.

તેમના આશિર્વાદ સામે તેમના વિરોધી પણ આગળા ચીધી શકે તેમ નથી

તેમના સ્વૈર કથા લાપોમા પણ જ્ઞાન અને શાસ્ત્રીય ચર્ચા જ હોય, તેમજ પોતાની લેખિનીને દુરાચારીઓના ગુણગાન કરી કદિએ કલકિત કરી ન હતી. વાદવિવાદમાં તેઓ અજ્ઞેય હતા. તેઓ વેશધારી સાધુ ન હતા છતાં હૃદયના સાધુપુરુષ હતા. પરંતુ કાર્યાણિ સાધ્નોતિ ઇતિ સાધુ એ વ્યુત્પત્તિએ પરોપકારી વૃત્તિના હતા. આજ્ઞાનના જેવા સ્વાર્થ સાધુ કે તક સાધુ ન હતા. વેશધારી સાધુઓ અને ગમના તથા મિનાડાની વૃત્તિવાળા ઢોંગો સાધુઓને લેખો અને બાવણો દ્વારા સખત શબ્દોમાં ઝાટકણી કાઢી ખુસ્તા પાડવા ચૂકતા નહિ. લોભી, પ્રપચી અને દંભીઓના તેઓ કદર વિરોધી હતા. “આનાઓએ જ સનાતન ધર્મનું સત્યાનાશ વાળું છે” તેમ તેઓ મનવા હતા.

સ્નાયુ માટે ગમે તે રથને બમે ત્રણ ત્રણવાર અભિષેક કરાવનારા મૂલ યાગધુ અને પ્રભાસપાટણાદિની બનાવની શારદાપીઠના તેમજ ધોગકા વગેરેની મનાવની પીઠના નામે ચરી ખાતા વેશધારી સકરાચાર્યો અને તેમના માટે હાજી હા કરનારાઓને ખુના પાડવામાં સિદ્ધ હતા હતા એમ “ધર્મ મગવાદિ” માં છપાએલા લેખોથી જણાય છે.

તેઓથી “સકરાચાર્યની નિમણૂક માટે કેવળ દારકાની પ્રજા કે માયકવાડાદિ રાજાને બોલકુંન હકક નથી પણ તે તે પ્રદેશની સમસ્ત આત્મવર્ણ દિન્દુ પ્રજાને હકક છે” એમ માનનારા હતા અને એ માટે “પ્રજામાન્ય થી રાજરાજેશ્વરાશ્રમ સકરાચાર્ય જ શારદાપીઠના ખરા સકરાચાર્ય છે” એમ માનનારા દોષ છેવટ સુધી તેમજે લગ્ન ચાલુ રાખી હતી. તેમના સચોટ શાસ્ત્રીય અને રાજકીય લેખોનો દુ પ્રસસક પુ અને સમાદક હુ. તેમના ધર્મ મગવાદિની ફાપલ મારા પાસે અખડ આજે પણ મોચુડ છે. તેમના લેખો બીજાઓના લેખો જેવા કચરાની ટોપરીમાં નાખવા

જેવા નહીં પણ શાસ્ત્રીય અને લાકિક સચોટ દલીલો, દ્રષ્ટાંતો અને પ્રમાણોથી ભરપૂર શિલાલેખો જેવા અકાટ્ય હોય છે.

તેઓ પોતાના પુસ્તકો, માસિકો અને સાપ્તાહિકાદિમાં ગદ્ય-પદ્યરમક લેખોથી કીર્તિરૂપી શરીર મૂકી જઈ અનર અને અમર બની ગયા છે. અર્તુહરિએ ઠીક જ કહ્યું છે કે જયન્તિ તે સુકૃતિનો, રસલિદ્ધાઃ કવોશ્વરાઃ । નાસ્તિ યેવાં યશઃ કાયે જરામરણર્જ-મયમ્ ॥ આવા રસસિદ્ધ કવોશ્વરોના કીર્તિરૂપી શરીરને જરા કે મરણનો જરાય બધ હોતો નથી. કેમકે ઠીક જ કહ્યું છે કે કીર્તિર્યસ્ય સ જીવતિ જેમની જન્મતમાં કીર્તિ છે તે જીવતો જ છે.

તેઓ કલિયુગમાં જન્મેલા પણ ખરા પણ કા કીડા જેવા કલિ-યુગી બહુરૂપ ધારી યુગ પુરૂષ ન હતા પણ છેવટ સુધી શુદ્ધ સનાતનો જ રહ્યા હતા. અને તેથી જ તેઓ પાખંડીઓ અને તેમનાં પાખંડોને ખુલ્લો પાડવામાં મોટા ચમર બંધીની પણ પરવા કરે તેવા ન હતા, સમય આવે મિરઝાપુરી લોટા જેવા દિમુખી સનાતનોઓને પણ તેના સાચા સ્વરૂપમાં બહેર કરવામાં અચકાતા નહિ તેવા નિસ્વાર્થી નિડર લેખક હતા. આવા સ્પષ્ટ વક્તાપણાના અને સ્પષ્ટ નિડર લેખોરૂપી શુભો અને નિષ્કલંક ચારિત્ર્યને લીધે વિરોધીઓ પણ તેમની પ્રશંસા કરતા હતા.

આજકાલ ઘણા લોકો- કો ન યાતિ વશં લોકે મુખે પિંડેન પ્રિતઃ । મૃદંગો મુખલેપેન કરોતિ મધુર ઘ્વનિમ્ ॥

જેમ મૃદંગ-ઢોલકાદિ વાજિંતના મોઢામાં લોટનો પીંડો ચોપડતા તે મીઠું વગાડે છે તેમ દુરાચારીઓ પોતાના દુષ્કર્મો પૈસાના જોરે છૂપાવવા સ્વાર્થ સાધુ પંડિતોને પૈસા આપી પોતાની વાહવાહ કહેવરાવતા લેખો અને “કર્ણ” જેવા દાતા કહેવડાવવા અને નિષ્કલંક પુણ્યશાળી હોવાના જીવનચરિત્રનાં પુસ્તકો છપાવે છે કિન્તુ શ્રી સંઘવીજી તેવા લાલચુ પીંડતો અને પાપાત્મા ધનવાનોના ઠંદર વિરોધી અને સમાસોચક હતા.

તેઓ આ રીતે પોતાના લેખોમાં કદ આલોચન કરનારા હોવાથી બહારથી આપણને નાઘીયેરતા જેવા કંઈ જણાતા, હજી



હિન્દુ હૃદયથી નાલીયેરની અન્દરના બાગ જેવા મીઠા. પગેપકારી અને દયાળુ હતા, બેર જેવા બદારથી ઢપાળા વેપધારી અને અન્દરથી ઠંડણ પાપાણુ હૃદયી તેઓ નહતા. અર્થાત્ તેઓ જે કંઈ લખતાં વા કહેતાં તે સાચો માણુમ કે જે કુમાર્ગે જતો હોય તેને અટકાવી સન્માર્ગે દોરવા માટે ઉપદેશ રૂપે લખતા અને તેમ છતાં તેમ ન વર્તતા. શ્વપુત્ર જેવા પાંકો રીતે વર્તનારાને હોડાની સમક્ષ તેના સાચા સ્વરૂપમાં બતાવવા જરાપણ ખંચાતા કે ડરતા નહિ. તેના અનેક પ્રમાણો દષ્ટ શકાય તેમ છે. તેઓ સમય આવે રામાય સ્વાહા અને રાવણાય સ્વાહા જેવી નીતિના સ્વાર્થ માધુવેપધારી દ્વિયુષી મર્ષ જેવા બયંકર સનાતની નામ ધારીઓને પણ મહેર કરતાં અયકાતા નહિ, તેઓ સંસ્કૃત, ગુજરાતી, મરાઠી, હિન્દી, અંગ્રેજી, ગંગાની ત્રેરે ઘણી બાપાઓના બલુકાર હતા. પોતે સંસ્કૃત બાપામાં અરખલિત બાપણુ આપતા હતા. સંસ્કૃતમાં સુંદર કાવ્યો લખતા હતા. તેમની કવિતા અને લેખોમાં પ્રાસાદિક ઝડઝમક અને મીઠાશ તેમજ તિખાશ છતાં બોધરૂપે લખતા, ગુપ્તપ્રયાગતીર્થ (દિલવાડા-મૌરાષ્ટ્ર)માં અમોએ શ્રી રાજરાજેશ્વરાત્રમ શંકરાચાર્યને પધરાતી મંવત ૧૯૯૧ના વૈશાખમાં “મહારૂપ્યાગ કરેલો તે વખતે શ્રી સંઘવીજી તથા શ્રી. શારદાપીઠના કારભારી શ્રી. કેશવલાલ મગનલાલ ત્રિવેદી પણ સ્વારામાં સાથે પધારેલા અને એ વખતે થી સંઘવીજીએ અમો માટે લખેલું “સંસ્કૃત બાપામાં શ્લોકગદ્ય માનપત્ર અને શ્રી શંકરાચાર્ય માટે લખેલું” શ્લોકગદ્ય પ્રાર્થના પત્ર કે જે તે પછીના અયોધ્યાથી પ્રકટ થતા “સંસ્કૃતમ્” સાપ્તાહિકના બે અંકોમાં છપાયાં છે. આવા તો અનેક છે. તેમની વિદ્વતાનો મને પરિચય થયો છે. તેની જ રીતે ઘણા દેવાના સ્તોત્રો પણ સમ્પૂર્ણમાં લખ્યાં છે, ગુજરાતીમાં તેમનો પદ્માત્મક “પદ્યમધ” નામે તેમણે કવિતા સંગ્રહ પણ છપાવ્યો છે, એવા તો તેમનાં ઘણાંએ પુસ્તકો છપાયાં છે, સંસ્કૃત, ગુજરાતી, હિન્દીમાં તેમના હજારો લેખો છપાયા છે, તે જ સાક્ષીરૂપ છે. પોતે ધનવાન અને વિદ્વાન છતાં

નિરભિમાની હતા. તેમણે પોતાની વાણી કે ધનનો હંમેશાં સદુ-  
પયોગ જ કર્યો હતો. સનાતનીઓની સંપત્તિને સુધારકો (!) લઈ જતાં  
તેની સામે લડીને પણ ધાર્મિક કાર્યમાં વપરાવતા, પોતાની  
વડિલોપાર્જિત ધન મંપત્તિનો લગભગ તમામ ભાગ વીતકારા  
ધર્મોદાર કરતા ગયા છે. તેઓ છેવટ સુધી ધર્મ માટે લડ્યા અને  
જીવ્યા હતા; અને પોતાનું સર્વેર સનાતન ધર્મની સેવામાં અર્પણ  
કરી અમર થયા છે. આવા મહાન પુરુષો પરાંપકાર માટે જ જીવે  
છે. અને ધર્માય યશસેઽર્થાય કામાય સ્વજનાય ચ । પંચધા  
ધિમજન્ વિત્તં દદ્વામુત્ર ચ મોદતે ॥ દૈવી મંપત્તિનો ઉપરનાં  
સત્કાર્યોમાં વ્યય યાચ છે. ન્યારે કાળા જન્મરૂ મંપત્તિ .....

૨૪. નગીનદાસ પુરપોતમ સંઘવીજી સાચા ક્ષત્રિય વીરરત્ન  
હોઈ પોતાને સ્વધર્મનિષ્ઠ બ્રાહ્મણોના સીપાણી તરીકે માનતા હતા.  
પોતે ગુણવૃદ્ધ, અનુભવ વૃદ્ધ, વયોવૃદ્ધ અને બહુશ્રુત વિદ્વાન-જનાં  
સરસ્વ હૃદયના નિરભિમાની મહાપુરુષ હતા. વર્ણાશ્રમ ધર્મ મર્ણદાની  
રક્ષા માટે સમય આવે તન, મન અને ધનની સેવા દેનાર હતા.  
ગુરવાચારના મંદિરમાં મ. ગાંધીની અનુલ્લેખ પ્રવેશની ધર્મ વિધાનક  
ઐતિહાસિક પ્રવૃત્તિના સમયે પોતે રાજ્ય છતાં ઠેકઠેકાણે કરી દ્રવ્ય  
બેથુ કરી ભેજો અને બાપણો દ્વારા અથાગ પરિશ્રમ કરી ધર્મ-  
ચાર્યોની સહાયથી ધર્મધાતોને પરાસ્ત કરી વિજય પ્રાપ્ત કર્યો હતો.

પોતે પૌરત્ય અને પાશ્ચાત્ય સંસ્કૃતિના અભ્યાસી છતાં શ્રીત  
સ્માર્ત સનાતન ધર્મના દદામહી હતા અને ધર્મહાનિના સમયમાં  
પાશ્ચાત્ય કેળવણીના નાદે ચડી વિમાર્ગે ચડેલા યુવાનોને તેમજ  
ધર્મહીન અર્ધદૃષ્ટ મનુષ્યોને ધાર્મિક દૃષ્ટાન્તો અને પ્રભાણોથી  
સ-માર્ગે દોરવા કટિબદ્ધ રહેતા હતા.

સનાતન ધર્મરક્ષણની બધીએ પ્રવૃત્તિમાં ગમે તે સ્થળે જઈ  
તન, મન અને ધનના ભોગે અથાગ પરિશ્રમ કરી સનાતન ધર્મની  
વિજય પતાકાને સંકટ સમયે પણ ફરકતી રાખી હતી.

તેમનાં સપ્રભાણ ઓજસ્વી બાપણની સુધારકોમાં પણ ઉડી  
છાપ પડતી હતી.

તેમની માથે શાસ્ત્રાર્થમાં બનમવા સુધારકો (૧) અને નારિતકો પણ હામ બીડી શકતા નહિ. તેમના યુક્તિ યુક્ત લેખો અને ભાષણોનું ખડન કરવામાં પ્રતિપક્ષીઓ, કુદ્ધિત થઈ જતા કેવળ ગાળો દબને કે તેમની નિન્દા કરીને મૌન થઈ જતા

તેમના ઉપદેશમાં લોકકલ્યાણની ભાવના હતી, વર્તનમાં સાદાઈ અને નમ્રતા હતા તેમની અપત્તિ પરોપકારાય સ્વતા વિમૂતય । અથવા દૈવીસંપત્તિમોક્ષાય ન્યાયે

યજ્ઞે તીર્થે દ્વિજે દેવે સત્કાર્યે ત્રહ્મમોજને ।

પિતૃયથે ચ ગવામથે ઘન મચ્છતિ ધર્મિણામ્ ॥

આ શ્લોકમાં કહ્યા મુજબના સત્કાર્યમાં જ વપરાઈ છે અતઃ આજે પણ વપરાય છે, આવી અનેકવિધ ધાર્મિક પ્રવૃત્તિઓથી સતુષ્ટ થઈ અનેક મર્યાદાઓ અને ધર્માચાર્યો તરફથી “સાક્ષરોત્તમ,” “ભારતભૂષણ,” “સદ્ધર્મ ભારકર,” “મનાતન ધર્મ કેસરી,” “શીઝકવીશ્વર,” “શ્રી સનાતનધર્મવિભૂષણ,” “બ્રાહ્મણ માતૃકા,” વગેરે ઉપાધિઓ મળી હતી, ધણીય સન્માનપત્રો અને અભિનન્દન પત્રો મળ્યા હતા છતાં પોને એકેય પદ્વી પોતાના હાથે લખતા નહિ

તેઓશ્રી શ્રીમન્મુસિહાચાર્યના શિષ્યોમાં ઉચ્ચ કોટિના ગુરુ-ભક્ત શિષ્ય હતા

વાતુલ પ્રિયવસ્તુત્વ કવિત્વં ઉચિતજ્ઞતા ।

અમ્યાસેન ન લગ્યન્તે ચત્વાર સદૃજા ગુણા ॥

આ ગુણો અમ્યામયી મળતા નથી પણ ગુરુ કૃપાથી જ મળે છે, શીઘ્ર કવિત્વશક્તિ પણ ઈશ્વર કૃપાથી જ તેમને મળી હતી તેમની કવિતા પણ સચોટ અસર કરનારી, ભાવ વાહિની, હૃદયગમ અને લોકપ્રિય છે

જયાન્ત તે સુરુતિનો રસસિદ્ધા કવીશ્વરા : ।

નાસ્તિ યેવાં યશ કાચે જરામરણજં ભયમ્ ॥



## શ્રી સંઘવીજના કેટલાંક સંસ્મરણો.

લેખક: શ્રીયુત લલ્લુભાઈ જીવણરામ ભટ્ટ, ખી. એ. એલ. એલ. ખી.  
અધિકૃતા — શ્રી મુનીતિ ભાસ્કર

સદ્ગત નગીનદાસ સંઘવીજને અમારા કુટુંબ સાથે ધણું કરીને સને ૧૯૧૦ થી ઘાડ મંજૂંધ હતો. અને હું સને ૧૯૧૪ની સાલથી તેમના સંપર્કમાં આવ્યો હતો. તેમનું સંસ્કૃત બાપા અને ધર્મ-શાસ્ત્રોનું જ્ઞાન અગાધ હતું, અને તેમની રહેણીકરણી આચારવિચારને લોધે તેમના અંગત પરિચયમાં નહિ આવેલા ધણા તેમને બ્રાહ્મણજ્ઞ માનતા હતા. તે એટલે સુધી કે શ્રી શારદાપીઠના પૂર્વાચાર્ય સ્વામી શ્રીમાન માધવતીર્થ મહારાજ બ્રહ્મીભૂત થયા પછી વડોદરા રાજ્યે જ્યારે નવા શંકરાચાર્યની નિમણૂંક કરવા માટે જાહેરખબર બહાર પાડી મુયોગ્ય વ્યક્તિઓના નામ સૂચવવા સનાતનધર્માનુયાયી પ્રજાને જણાવેલું ત્યારે કોઈ એક રચણથી સદ્ગત સંઘવીજને મંન્યાસ આપીને ગાદીએ બેસાડવાનું સૂચન કરવામાં આવેલું એમ મને ચોક્કસ યાદ છે. હુંકામાં જન્મજાતિનો બેદ બાળુએ રાખીએ તો, તેઓ સર્વથા ગુરૂપદને માટે તો જરૂર સંપૂર્ણ યોગ્યતા ધરાવતા હતા.

આતુર્વર્ણ્ય પ્રજાનાં પ્રત્યેક વ્યવહારમાં તેઓ ધર્મશાસ્ત્રના વિધિ-નિષેધને સમજણપૂર્વક ગ્રહણ કરીને ધર્મમર્યાદા સાચવવાનો આગ્રહ રાખતા હતા. અને પોતાના આમ્રજનોને પ્રસંગવશાત જોઈ લાગે તોપણ તેની દરકાર કર્યા વિના સાચો માર્ગ દર્શાવતા હતા. સને ૧૯૧૭-૧૮ થી શ્રી વાલજી ગોવિંદજી દેસાઈના સમાગમમાં આવ્યા પછી હું તથા બીજા કેટલાંક તે વખતના ગુજરાત કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ દરેરાજ સાંજે ગાંધીજીના આશ્રમમાં પ્રાર્થના અને પ્રવચન સમયે જતા હતા તે હકીકત તેમના જાણવામાં આવતાં તેઓથીએ મૂઢને ચેતવણી આપી હતી કે જીજ્ઞાસાવૃત્તિથી જ્ઞાન મેળવવા ખાતર જતાં જતાં ફક્ત ધર્મભાવનાના મૂળમાં સુધારાના ઝેરી વાતાવરણની અસર ન થાય તેનું ખાસ ધ્યાન રાખવું. મને

ખાત્રી છે કે તે સબધમાં તેઓશ્રીએ આગળ ધરેલી સચોટ દલીલોને પરિણામે જ હુ એવેતો રહેતો. અને એ સ્વેતાગરી બાપ્ત ઓની પદ્ધતિના સેવાના રંગમાં અટવાઈ જતા બચી ગયેલો છુ

જો કે તેઓ લોકમાન્ય ટિળકના પક્ષપાતી અને સ્વદેશીના ચુસ્ત દ્વિમાયતી હોવા છતાં ગાવીજીના અસહકારના પ્રવાહમાં તથાપી ન હતા ધણું કરીને તા ૧લી ઓગસ્ટ ૧૯૨૦ ના દિવસે લગભગ સવારમાં જ તેઓ મને મળ્યા, ત્યારે તેમની આખમાં આસુ આવતા જોઈને મને આશ્ચર્ય થયું કે આવા ગાંધિ પુરૂષના મહેરા ઉપર આ શું ? મે તત્કાળ કારણ પૂછ્યું. અને સાથે સાથે પૂછ્યું કે જો મો માતૃભૂમિની ઉત્તમ પ્રકારની સેવા કરી સ્વરાજ્યની અમર જ્યોતિ પ્રગટાવી તેના માટે શોક કરવાનું શું કારણ ? ત્યારે ઉત્તર આપ્યો કે તેમના મૃત્યુથી સાચો સ્વરાજ્યસિદ્ધિને માટે માર્ગદર્શક નેતા બીજો કોઈ રહ્યો નથી. અને કોંગ્રેસનું સુકાન ગાંધીજીના હાથમાં આવવાથી માનવધર્મશાસ્ત્રની પ્રત્યેક મર્યાદાનું ઉત્તર ધન કરી ધર્મશાસ્ત્રોના મર્મ અને રહસ્યોથી પ્રજાવિમુક્ષ બનતી જશે.

જાહેરમાં અને નિરોધપક્ષની સભામાં પણ લોક કન્યાજીને ખાતર નિરૂરતાથી દાખલા દલીલપૂર્વક પોતાનો અભિપ્રાય રજુ કરવામાં તેઓ પાછી પાની કરતા નહિ. અસહકારની શરૂઆતના જીવાળ વખતે અમદાવાદ મ્યુનીસીપાલિટીના તે વખતના ચીફ ઓફીસર શ્રીયુત બગતના સહકારથી સરદાર વલ્લભભાઈ ત્રિગેરેએ તે વખતના સરકારી ડેનવણી ખાતાના મ્યુનીસીપલ શાળાની તપાસણીના હકકોનો નિરાદર કર્યો ત્યારે અમદાવાદમાં રાણપુર ચક્ર લાંબા એક જાહેરસભા બોલાવવામાં આવેલી તે વખતે રજુ થયેલા ડરાવ વિરુદ્ધ કોઈને કાંઈ કહેવાનું છે એમ પૂછવામાં આવતા સદ્ગત સંઘવીજી તુરત જ બોલવા ઉભા થયેલા અને સચોટ રીતે પોતાના મતવ્યો રજુ કર્યા તે ઉપરથી એ લતાના ડેટલાક નવજીવાનો તેમની ઉપર બહુ જ ગુસ્સે થઈ ગયા હતા અને સભા પુરી થયા બાદ રાત્રે લગભગ સાડાઅગોઆર વાગે તેમના ઘેર જવાના માર્ગમાં

તેમની પાછળ પડ્યા હતા. શ્રી ચક્રલેખર મહારેવ પાસે તેમણે એ યુવકોને દેશસેવાની ધમકાવાળાને કરવા જેવા બીજા ધણા લોક કલ્યાણના કાર્યો છે એમ સમજાવી શાંત પાડ્યા હતા.

તેઓએ સને-૧૮૬૩ ના અરસામાં પાંચ મંધરીની કુ. શરૂ કરી જાપાન માથે વેપાર કરવાનો પ્રયાસ કરેલો; તેમજ આશુભા સ્વદેશી ખાડનુ કાનખાનુ પશુ ધણુ કરીને કરેલું, તેને લગતા તથા બ્રહ્મચારીની વાડીને લગતા દિવાની પ્રકરણોમાં તેમના કાયદાના સિદ્ધાંતોનો ચોક્કસ અને ઊંડા જ્ઞાનનો મને ખાસ ખ્યાન આવેલો તે એટલે સુધી કે હાઇકોર્ટની પોતાની એક અપીલના પ્રકરણ વખતે પુરાવાના કાયદાની કલમનો તેઓ એક રીતે અર્થ ઘટાવતા હતા, જ્યારે અમારા તે કામના ધારાશાસ્ત્રી તેવો અર્થ થતો હોવાનું માનના નહતા, તેથી તેવી દલીલ હાઇકોર્ટમાં અપીલની સુનાવણી વખતે ધારાશાસ્ત્રીએ રજુ કરવાની ના કહી તે સળધમાં ચાલુ કોર્ટમાં તેમણે કહ્યું કે સદરજુ કનમનો એપેલેન્ટ અમુક અર્થ કરે છે એમ બોલેના. અને તેમ કહ્યા પછી તે વિસ્તારપૂર્વક તેમના ધારાશાસ્ત્રીએ સમજાવતા જ નામદાર હાઇકોર્ટના ન્યાયાધીશોએ પક્ષકારોને સમાધાન થઇ શકતું હોય તો કરવાનું આડકતરું સૂચન કરતા હોયે સમાધાન થઇ ગયેલું.

શ્રી બ્રહ્મચારીની વાડીના દિવાની પ્રકરણમાં પણ તેઓ પોતાના ચુસ્ત સનાતની તરીકેના વિચારને વળગી રહીને રકીમમાં જરૂરી ફેરફાર કરાવી શક્યા હતા. તે અરસામાં સ્પર્શોસ્પર્શના પ્રશ્ન ઉપર પ્રજામાં ઠીક ઠીક ઉઠાપોઠ થતો હતો. અને સ્વ. નર્મદાશંકર દેવશંકર મહેતા કે જેઓ તે અરસામાં ખખાતના દિવાનના દરજ્જે હતા, તેમની જુવાની એ મુદ્દા ઉપર લેવાનો પ્રસંગ બનેલો. સ્વ. નર્મદાશંકરભાઈ સદ્ગત સઘવીજ્ઞના ધર્મપત્ની હરિમંગળાના વીક્ષના દ્રશ્ટી હતા અને તેમને ચુસ્ત સનાતની માનીને જ દ્રશ્ટી દરજ્જે લીધેના. તેઓ અને સઘવીજ્ઞ વચ્ચે ગાઢ મૈત્રી પણ હતી છતાં જ્યારે શ્રી નર્મદાશંકરભાઈએ નરસીહ મહેતાનો દાખલો દઇ પ્રત્યક્ષ

પરપર સ્પર્શ ન થાય તો હરિજન જાણે એકપાંકનમા બેમી જોજન લેવામા ધર્મશાસ્ત્રની દ્રષ્ટીએ બાધ નથી એવો અભિપ્રાય દર્શાવ્યો, એટલે જુની મૈત્રી વિગેરેના આમોદમા નહીં પડતાં ચોખ્ખે ચોખ્ખા શબ્દોમા ઠઠી દીધેલુ કે તેઓ હરિમંગળાના ટ્રસ્ટી તરીકે ચાલુ રહેવાને લાયક રહ્યા નથી. ત્યાર-પછી દુરત થી. નર્મદાશકરભાઈએ તે ટ્રસ્ટમાથી રાજીનામુ આપેલું.

૬. બ્રહ્મચારીની વાડીને લગતા એકખીજ દિવાની પ્રકરણમા પણ પોતાના પરમ રનેહી અને મુરખી શેઠ મોનીતાન હીરાભાઈ વિગેરે સાથે વાઘો પડેલો તે વખતે ફક્ત બ્રહ્મચારીની વાડીના હિતની દ્રષ્ટીએ જ તેઓએ ન્યાય મેળવવામા પાછી પાની કરી નહતી.

શ્રી. શારદાપીઠના પ્રકરણમા તેઓએ અને ૧૯૧૭ થી જીવન પર્યંત જે સેવા આપી હતી તે સુપ્રસિદ્ધ છે. ટુકામા તેઓએ તન અને મનથી તો સનાતન ધર્મ અને “બ્રાહ્મજીના સેવક” તરીકે જ અવિરત સહકાર આપેલો હતો, તે એટલે સુધી કે સામાન્ય જનના કેટલીક વખત સ્વામીશ્રી રાજરાજેશ્વરાશ્રમ મહારાજને “સંઘવીજીના શકરાચાર્ય” તરીકે વધુ સહેનાઈથી જોળખા શકતી હતી. સદ્ગત સંઘવીજીએ શારદાપીઠની પરપરા અને ધર્મમર્યાદા તેમજ પ્રતિષ્ઠા સાચવવામા કરેલા કાર્યનું નિરૂપણ કરવા બેસુ તો વિરાટ ગ્રંથ લખવો પડે. એટલે એ વસ્તુ બાજુએ રાખીને પણ સદ્ગત સંઘવીજીની ધર્મમર્યાદા સાચવવાનો આગ્રહ અને તેને અમતમા ચુકનાની તત્પરતા એ પ્રકરણમાથી એક ખાસ પ્રસંગ યાદ આવે છે એ તથા તેને લગતા વિરાટ દિવાની વાદ-વવાદના કાર્યમા પ્રત્યેકપક્ષ તરફથી અનેક શાસ્ત્રી-પડોતોની જુખાનીઓ થયેલી અને તેમા પ્રતિપક્ષી તેવા સાક્ષીઓની ઉનટ તપાસમા સાક્ષીના જ્ઞાનની પરીક્ષા કરવા વિચિત્ર પ્રશ્નો પણ પુછવાની તક ચુકના નહતા એક પક્ષના સાક્ષી (એક કોલેજના વિદ્વાન પ્રોફેસર)ને સર તપાસમા પોતાને સંસ્કૃતના પ્રખર અભ્યાસી (Scholar) તરીકે પોતાની જાનને જોળખવાનું દુરસ્ત લાગ્યુ ત્યારે શાકરભાઈમા અમુક રથજે “ચ” શબ્દ સમુચ્ચયાર્થે કે વિકલ્પે વપરાયેલો છે તે, પુસ્તક હાથમા

આપ્યા છતાં, કહી શક્યા નહતા અને પરિણામે તેમને કબૂલ કરવું પડેલું કે પોતે સંસ્કૃતના માત્ર અભ્યાસી (Student) છે, તેમજ બીજા એક વિદ્વાન સાક્ષી શારદાપીઠનો વેદ કયો છે, તે પણ તુરંત કે યાદ કરીને કહી શક્યા નહતા. આ બે પ્રસંગો બન્યા પછી એક વખત સદ્ગત સંઘવીજ્ઞાની નડીયાદ કોર્ટમાં જુઝાનો લેવામાં આવી તે વખતે (કદાચ ઉપરના બે પ્રસંગોને યાદ લાવીને) શ્રી સંઘવીજ્ઞાના ધર્મજ્ઞાન સમર્થી પ્રતિપક્ષીના વકીલ શ્રી. વામનરાવ ઘોળકીયાએ તેમને પુછ્યું કે વેદનો અભ્યાસ કયો છે, ત્યારે જવાબમાં શ્રી સંઘવીજ્ઞાએ હા કહી એટલે શારદાપીઠનું વેદવાક્ય કહો એમ પૂછ્યું ત્યારે પોતે જખામમાં કહ્યું કે પોતે તે જાણતા હોવા છતાં પોતે "શુદ્ધ" હોવાથી તે જોડવાનો તેમને અધિકાર નથી. છતાં પ્રતિપક્ષ જાણવા માગતા હોય તો પોતે લખીને આપવાને તૈયાર છે. તે ઉપરથી ખરૂં વાક્ય લખીને આપેલું હતું. તેઓએ વેદનો અભ્યાસ કરેલો તે વાત ખરી છે, પરંતુ ધર્મશાસ્ત્રની મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કરીને શુદ્ધિને નહીં જ. એટલું જ નહિ પરંતુ પોતાના સ્વમુખે બીજા સાબળે તેવી રીતે અગર જાહેરમાં કહી વેદવાક્યનો પ્રત્યક્ષ ખવનિ, સ્વર કે ઉદ્ગાર તેમણે કાઢ્યા હોવાનું જાણવામાં નથી.

તેઓ ચોક્કસપણે માનતા હતા કે માનવ ધર્મશાસ્ત્ર અને વેદાદિના ખરા અર્થ સમજીને તે પ્રમાણે વ્યવહારમાં વર્તન થઈ શકે તોજ કલ્યાણકારી છે. એટલે કે જ્ઞાન પ્રમાણે વર્તન ન રાખી શકાય તો તેવા વિદ્વાનને મિથ્યાચારી સિવાય બીજું કંઈ વિશેષજ્ઞ આપી શકાય જ નહિ. વ્યવહાર દ્રષ્ટિએ સામાન્ય પણ ધર્મશાસ્ત્રની દ્રષ્ટિએ અગત્યના યજ્ઞોપવીત જેવા એક પ્રસંગ અમારા કુટુંબમાં સહોદરને સમાન સંસ્કાર આપવાની તૈયારી થતી હતી ત્યારે તેમણે પોતાના ખામ મિત્ર મ્હારા કે. પિતાશ્રીને સ્મૃતિ વાક્ય યાદ દેવડાવીને તેના વિરૂદ્ધ નિર્દોષ વ્યવહાર પણ ન કરવો જોઈએ એવી વગર માગી સનાહ આપી હતી, અને અકરમાત દેવયોગે તેવો પ્રસંગ મુનત્વી રાખ્યા બાદ બંનેવ ઘટનામાં અમેએ તેવી પરિસ્થિતિની પુનરાવૃત્તિ થવા દીધી નહિ તેથી તેઓ ઘણાજ રાજી થયા હતા.



જે વખતે તેમણે મનાહ આપેની તે વખતે તે સનાહ માનવામા અમેને બારે રકમનુ વધારાનુ ખર્ચ વેંચુ પડે તેમ હતુ (અને પાછળથી વેંચુ પણ પડેયુ) છતા તેમણે એ તરફ અમારૂં ધ્યાન ખેંચવા બદલ અમારા કુટુંબીઓએ તેમનો ખાસ આભાર માન્યો હતો.

તેવાજ બીજો એક દાખવો સામાન્ય વ્યવહારમા પણ બનેલો સદ્ગત સધરીજીને પોતાને કાંઈજ વ્યસન નહતુ, છતા તેઓ વ્યસના મનુષ્યો પ્રત્યે તિરસ્કારના શબ્દો નહિ પણ મીઠાશના શબ્દો ઉચ્ચારી સુધારવા પ્રયત્ન કરતા હતા અને તમાકુ ખાવાનુ વ્યસન હતુ (અને હજુ પણ થોડુ ઘણુ ઇ ખરૂં) તે તેઓ જાણતા હતા, છતાં કોર્ટમા હુ કોઈ દિવસ તે આથે રાખતો નહતો કે લેતો ન હતો તે પણ તેઓ જાણતા હતા અને-૧૯૩૮ ની સાલમા એક વખત હું તથા તેઓ અને અમદાવાદના અમારા બીજા એક મિત્ર (સ્વ કૃષ્ણાચાર્ય) અમદાવાદથી નડીયાદ જતા હતા રસ્તામા રેલ્વે ટ્રેનમા મહે મારા ખીસામાથી ચુન-તમાકુનુ ચાદીનુ ગોળરૂ કાઢી તેમાથી તમાકુ કાઢી કે ટુરત પણ શાત સ્વરમા તેમણે કહ્યું કે “આ તમે સાથે રાખો છો?” મેં કહ્યું કે તમે કહેતા હો તો ચાલતી ગાડીએ બહાર ફેંકી દઉં અને પછી કોઈ વખત સાથે નહીં રાખુ. તેમણે તેટલીજ મીઠાશપૂર્વક કહ્યું કે ફેંકી દેવુ યોગ્ય નથી પણ સાથે રાખરા જેટલી હદ સુધીના વ્યસનના ગુનામ બનવુ બ્યાજગી નથી તેવામા શ્રી કૃષ્ણાચાર્યની માગણીયા તે ગોળરૂ મેં તેમને આપી દીધુ ત્યારપછી આજ સુધી મુસા ફરીમા કે ખીસામા તમાકુ સાથે રાખવાનુ મેં છોડી દીધુ.

કેવળહીના ક્ષેત્રમા તેમનુ ખાસ મન્તવ્ય હતુ કે પ્રાચીન પદ્ધતિ મુજબ શહેરના ઝેરી વાતાવરણથી દૂર બ્રહ્મચર્યાશ્રમ માને ગુરુકુળ જેવો સંસ્થામાથી જ સ્વતંત્ર ભારતના ભાવિ નાગરીકો આર્યસંસ્કૃતિની વિશિષ્ટતા જાળવી શકશે અને તોજ જગતમા યોગ્ય સમયે ભારત “વસુધૈવ કુટુંબકમ્” ના સિદ્ધાંતને અપનાવી દેશકાળના બેદ વગર જગતના કલ્યાણના માર્ગે બિવિધના પ્રતિદાસમા ચિરરમરણીય અપ્રસ્થાન મેળવી શકશે તેઓ સહશિક્ષણની પદ્ધતિના ખાસ વિરોધી હતા તે સુવિદિતજ છે

સદ્ગત સધરીજીએ પોતાની લગભગ બધી જ સપતિ (હજારો નહિ પણ કેટલાક લાખ રૂપિયાની કીમતની) સનાનન ધર્મની

સેવામાં અર્પણ કરી છે. એટલું જ નહિ પરંતુ તેમના ઋ. ધર્મ-પત્નિ હરિમગ્ધાની હજારો ક્ષીણાની મોઢનું પણ દ્રષ્ટ કરવામાં આવેલું છે, અને તેની આવકમાથી દરવરસે સુયોગ્ય ઉત્સર્ગ વિદ્યાદાનાદિકમા કરવામાં આવે છે.

હુંકામાં તેમની માથેના મહારા ગાદ પરિચય અને સંપર્કથી તેમની પાસેથી ધર્મશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતોનું ઝીણવટભર્યું વિવિધપ્રકારનું જ્ઞાન મેળવવાની મહેને અનેક તક મળી હતી અને તેવા પ્રત્યેક પ્રસંગે મને તેમને વિચારશક્તિ વિવેકબુદ્ધિ અને મનુષ્યસ્વભાવની પરીક્ષાના બેડા અભ્યાસના અનેક પદાર્થપાક રીખવાનો લાભ મળેલો હતો.

છેલ્લે તેમને મહારા પ્રત્યે કેટલોક પક્ષપાત પણ હતો એમ મહારા વિષે તેમનો જે અભિપ્રાય હતો તેના માટે હું લાયક નહીં હોવા છતાં તેમની અતિમપણાએ (અવસાન પહેલાં માત્ર ૧૫-૨૦ દિવસ પહેલાં) તેમણે મને એમ કહેલું કે “સનાતન ધર્મને તમારા હાથમાં સોંપી ગઈ છે” એ શબ્દોને હું યોગ્ય નહિ હોવા છતાં એ શબ્દોનો ધ્વનિ હું હરહ મેશ પ્રતિપણ સાબળતો જ રહું છું એવો મહેને મતલ આભાસ થયા કરે છે. મહારી અનેકવિધ વ્યવહાર વિદ્યમગ્ધાઓમાં હું તેમણે સોંપેલું કાર્ય પ્રત્યક્ષ રીતે પુર કરી ચક્ર્યો નથી, છતાં તેમની ઇચ્છાને...અનુરૂપ સનાતન ધર્મની સેવાના ક્ષેત્રમાં “શ્રી મધગી સનાતન આચાર્યકૃત”ની સ્થાપના કરવાના અમારા પ્રયત્નમાં હાલની અમલ મોઢવારા અને જાડા નિયમનતા કાયદાથી ઓછો પડ્યો છે, તે ખટકયા કરે છે, પણ ચલિયસીકેવલમિશ્વરેચ્છા. એ સૂત્રને માદ રાખી ધોરજ રાખી બનતું કરવામાં આવે છે અને નીચેના સુનાકવનુ પુનઃ પુનઃ સ્મરણ કરતા રહેવું પડે છે.

ये नाम केचिदिदं न प्रथयन्त्यवशं  
जानन्ति ते किमपितान् प्रति नैष्यन् ।  
वत्पत्स्यतेऽस्ति मम कोऽपि समानधर्मा  
कालो ह्ययं निरवधिर्विपुला च पृथ्वी ॥

इति शिवम्

# સ્વ. શ્રી. નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીના કંઈક સંસ્મરણો

( લેખક : રા. રા. મનુભાઈ ચંદ્રવિદ્યાનંદ પંડ્યા,  
એમ. એ; બી. એસ. સી; એલ. એલ. બી; સોલીસીટર )

સનાતની પ્રજાના માનવર અમણી રા. રા. શ્રીમાન નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીજી સાથે મારા પૂજ્ય વડિલ પિતાશ્રી રા. બ. ચંદ્રવિદ્યાનંદ પંડ્યા તથા મારા ધારાશાસ્ત્રી ગુરુ સ્વ. શ્રી હીરાલાલ ડાભાભાઈ નાણાવટી સોલીસીટરદ્વારા, લગભગ અડધા સૈકા પૂર્વે, મારો સુયોગ તથા સંબંધ થવાનું મને સૌમાન્ય પ્રાપ્ત થયું હતું. કારણ કે તે ત્રણ મહાશયો શ્રી શ્રેયસ્સાધક અધિકારી વર્ગના સ્થાપક શ્રી. મન્નુસિંહાચાર્યના અનન્ય બ્રહ્મ હતા. શ્રી. સંઘવીજી ઓગસ્ટી તથા ક્ષાત્ર તેજથી દેદીપ્યમાન હતા. તેથી સનાતન ધર્મ સામે જો કેાંઈ અયોગ્ય ટીકા કરે તો તેનો તેઓ વળતો સચોટ જવાબ આપ્યા વગર ન રહે. શ્રી. રમણભાઈના 'ભદ્રંબદ'માં જનારે સનાતન ધર્મોઓની હાત્યારપદ રીતે ઢેકઢી કરવામાં આવી હતી ત્યારે સંઘવીજીએ તેનો તેની જ રીતે 'બ્રમણ્યચંદ્ર'માં માર્મિક રીતે જવાબ વાળ્યો હતો. શ્રી. સંઘવીજીને સનાતનધર્મ તથા તત્ત્વજ્ઞાનનું જીકું જ્ઞાન હતું એટલું જ નહીં પણ તેઓએ સનાતન હિંદુધર્મ તથા સનાતની પ્રજાની સેવામાં તન, મન, ને ધનથી પોતાનું સમસ્ત જીવન ગાળ્યું હતું. તેઓ ધર્મ, નીતિ તથા સદાચારમાં ઉચ્ચ ધમશ ધરાવતા હતા. તેમજ વળી તેઓ રાષ્ટ્રપ્રેમી તથા કટ્ટર સ્વદેશાભિમાની પણ હતા. તેઓ અંગ્રેજ સરકારના શાહીવાદ તથા આપણુદ્વેષીઓના મજબુત વિરોધ કરતા હતા; ને ધર્મસહિત સ્વરાજ્યપ્રાપ્તિની લડાઈમાં તેઓએ એક વીર સેનાપતિની જેમ સક્રિય ફાળો આપ્યો હતો. તેમજ વળી તેઓ શ્રી શ્રેયસ્સાધક અધિકારી વર્ગમાં અત્યંત લોકપ્રિય માસિંદો જેવાં કે મહાકાળ, પ્રાતઃકાળ વગેરે. તેમજ 'યુગરાત્રી' મહાજ્યોતિ: 'ધર્મમંગળા' જેવાં વર્તમાનપત્રોમાં ધર્મવિષયક અનેક

લોકોપયોગી તથા રમપ્રદ લેખો પોતાની પ્રતિભાશાળી શૈલીમા લખતા હતા તેઓ માત્ર સનાતન ધર્મ તથા તત્ત્વજ્ઞાનના સિદ્ધાંતોમા નિષ્ણાત હતા એટલું જ નહિ પણ તે ઉપરાંત તેઓ સમાજશાસ્ત્ર તથા રાજનૈતિકશાસ્ત્ર ( Politics )ના પણ જીડા અભ્યાસી હતા. તેઓ ' ધર્મમંથના 'ના મપાદક હતા ને તેમા તેઓ કસાયેલી કનમધી નારિંગ તથા ભૌતિકવાગી લોકોના ધર્મવિરોધી મદદ પ્રચારનો જડમાતોડ રીતિથી ખસ કરવાનું ચૂકતા ન હતા, અને તેમ કરી તેઓ સનાતન ધર્મના મત્ત ને અવિચળ મિદ્ધાતોનો સારો પ્રચાર કરતા હતા અંગ્રેજી રાજ્યના અમલમા જ્યારે જ્યારે કાયદાઓ દ્વારા હિન્દુ ધર્મ પર હસ્તક્ષેપ કરવાનો પ્રયામ કરવામા આવતો ત્યારે ત્યારે સઘવીજી હિન્દુ ધર્મ વિરોધી કાળા કાયદાની મામે પ્રમળ ચગવળ ઉપાડતા અને કટિબદ્ધ થઈ હિન્દુધર્મના રક્ષણાર્થે લોકમત તૈયાર કરતા હતા. ચારદા મીતના સળધમા તેઓએ સેકડા વિરાટ સભાઓમા ઝોજરની પ્રવચનો કરી તે ખીનતો સખ્ત વીરોધ કર્યો હતો તેમજ વળી સન ૧૯૩૩મા જ્યારે સૌથી પહેલું શ્રીમુત રંગાએ વડી ધારાસભામા મદિર પ્રવેશ ખીલ દાખન કર્યું હતું ત્યારે તેના વિરોધમા એક મજબુત ચળવળ ઉપાડી હતી તે વખતે કાલીકદમા આવેલા શ્રી ગુરુવાયુરના પવિત્ર મદિર પાસે, ૫ પા ગો રવા વસ્ત્રમકુળ કૌસ્તુભ માનનીય શ્રી ૧૦૦૮ ગોડુગનાથજી મહારાજની અધ્યક્ષતામા વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સઘનું એક નિશેષ અધિવેશન ભરવામા આવ્યું હતું તેમા આ લેખકને મુખધના એક પ્રતિનિધિ તરીકે શ્રી હીરાલાલ ડાહ્યાભાઈ નાણાવટી સોનીસીટર તરફથી નિયુક્ત કરવામા આવ્યા હતા તે અધિવેશનના શ્રી સઘવીજી સયોજક હતા અને તેનો તમામ વહીવટ તેમને સોંપવામા આવ્યો હતો તેના મસ્મરણો હજી મને પ્રેરણા આપી રહ્યા છે શ્રી સઘવીજીએ સદ્દુર્ અધિવેશનનું તમામ કાર્ય ધણી કાર્યદક્ષતા તથા કુશળતાથી કર્યું હતું. તેમા તેમણે યશ તથા વિજય પ્રાપ્ત કર્યો હતો તેઓએ અધિવેશનની ખુની સભામા કરેના બાધણનો મિહ મર્ગનાથી સદ્દુર્ કાળા મોલની તરફદારી કરનારા સુધારકમન્યુઓનું સુખમર્દન કર્યું હતું ને એવું વાતા

વરણ ઉત્પન્ન કર્યું કે સદ્દુર્ જીનના સયોગક થી રગાને મદદુર્ જીન પાણુ ખેચી લેવાની દરજ પડી હતી

ન્યારે ન્યારે સુધારકમ્મન્યુઓ ધારાસમામા અવર નવર નવા નવાધર્મવિરોધિ ખીણો લાવી સનાતન ધર્મના સિદ્ધાંતોને છિન્નમિત્ર કરવાને ઠાશીશ કરતા હતા ત્યારે સઘવીજી તેનો મખત વિરોધ કરતા હતા ને તેને માટે દેશના જુગ જુદા જેવા કે મુખ્યક, મદ્રાસ, ગયા કાશી વગેરે સ્થળોએ બરનામા આવેતા વણાશ્રમ સ્વરાજન સધના અધિવેશનોમા ઘણો આગળ પડતો ભાગ લીધો હતો ને પોતાની વૃદ્ધાવસ્થામા પણ એક જુવાનને શરમાવે એવી રીતે તન મન ને ધનથી સનાતન ધર્મની સતત સેવા કરી હતી તે ખરેખર ધન્યવાદને પાત્ર છે ને તે સેવા મદત સનાતનો પ્રજા તેમની સદા ડહી છે જે ભારતવાસીઓ આજે પણ મઘવીજીએ દર્શાવેના સ્વધર્મ પાલનના સહેલા ઉપાયોને પોતાના જીવનમા ઉતારી અમન કરે તો કેંગ્રેસ સરકારના આજના ધર્મવિહોણા તથા અસપ્રત્યયિક રાજ્યમા જે અધાધુની વ્યાપી ગર્હ છે તથા સમાજમા જે સડો પેસી મયો છે તે જલદી દૂર થઈ જાય ને રાકડી પ્રજા વધારે નિર્મળ જીવન ગાળે ને સુખને શાન્તિ ભોગવી શકે

મદ્દગન સઘવીજીએ સનાતન ધર્મની જે ખીજ અનેરી સેવાઓ કરી છે તેમા તેઓએ થી ૧૦૦૮ આઘ જગદ્ગુરુ પરમ હસ પરિનાજક થી શરૂગાચાર્યને વરદ હરતે સ્થાપિત પશ્ચિમ આખ્નાય થી દારકાના પોહારીશ્વરના નિયુકિત સ મધમા નામદાર ગાયકવાડ સરકાર તરફથી જે ડ્રખનગીરી કરામા આવી હતી તેનો સામનો કરી સદ્દુર્ પાંદની પવિત્રતા તથા તે પાંદનો ધમાનુભાવી સમસ્ત રમાર્ત પ્રજાના પવિત્ર હક્કના રક્ષણાર્થે જે સેવા કરી હતી તે અમરશાન ધરાવે છે હેના બ્રહ્મીભૂત જગદ્ગુરુ શરૂગાચાર્ય થી રાજરાજેશ્વરાશ્રમ તથા તેમના ગુરુવર્થ બ્રહ્મીભૂત થી માધવતીર્થ મહારાજ જેઓ પશ્ચિમ આખ્નાય દારકાપોહના અધીશ્વર હતા તથા જેમણે સારી લોકપ્રિયતા સપાદાન કરી હતી તેમના સઘવીજી અનન્ય ભક્ત હતા તપોમૂર્તિ થી રાજરાજેશ્વરાશ્રમ થી માધવતીર્થ કે જેઓ બ્રહ્મીભૂત થયા તેમના ઉચ્ચ ઠોગીના પદ્મશિખ્ય હતા

તેઓશ્રી સદરદુ પીઠની માદીના શંકરાચાર્ય તરીકે અધીશ્વર થવાને અધિકારી હતા જનાં તેનો હજી ઉઠાવી દઇ નામદાર ગાયકવાડ સરકારે બીજાની તે પીઠ પર નિયુક્ત કરી. પશ્ચિમાખ્યાય શ્રી શારદાપીઠની હકુમતમાં દારકા ઉપરાંત કાઠીયાવાડ, કચ્છ, ગુજરાત, મધ્યદિંદ, રાજસ્થાન, બનારસ વિ. હીંદુ દેશી રાજ્યોમાં નિવાસ કરતી તમામ રમાર્ત પ્રજાને મદદ પીઠની માદી પર શ્રી શંકરાચાર્ય નિયુક્ત કરવાનો હક હતો તેની અવગણના કરી નામદાર ગાયકવાડ સરકારે તે પીઠ પર સરકારે નાખેલા બંધનો પાળવાની સરતે બીજાની તે માદીએ નિયુક્ત કરો હતી. તેથી પ્રજાના તથા પીઠના હકોના રક્ષણાર્થે સંઘવીજીએ શ્રી રાજરાજેશ્વરાશ્રમને તેમની સામે નડીયાદ કોર્ટમાં જે દાવો નામદાર ગાયકવાડ સરકારે નિયુક્ત કરેલા શંકરાચાર્યે માંડ્યો હતો તેમાં સારી મદદ કરી હતી. તેમજ સદુ પીઠની તથા સનાતની પ્રજાની છેવટ શુધ્ધી સારી સેવા કરી હતી. ઉપલા દાવાના સંબંધમાં આ લેખક તરફથી “શ્રી શારદાપીઠના શંકરાચાર્ય તથા નામદાર શ્રી ગાયકવાડ સરકાર” એ નામનું એક નાનું પુસ્તક સન ૧૯૨૮ માં રચવામાં આવ્યું હતું તેના પ્રકાશન કાર્યમાં સંઘવીજીએ સારી મદદ કરી હતી. તે પુસ્તકના પરિશિષ્ટમાં ગાયકવાડ સરકાર ને અગ્રેજ સરકારની વચ્ચે થયેલી સંઘી; સનદો તથા બીજા અનેક અગત્યના દસ્તાવેજો છાપવામાં આવ્યા છે તેની સંખ્યા ૫૫ પચાસનાં વાય છે. તે તમામ દસ્તાવેજો મેળવી તેની નકલો કરાવી તથા છપાવી ઉપલા પુસ્તકના પ્રકાશન કાર્યમાં સંઘવીજીએ ઘણી કીમતી મદદ કરી હતી તે બદલ હું તેમનો શુભી છું. સદગતનો મારા પ્રત્યે એક આત્મીય જોડલો પ્રેમ હતો. તે બદલ નમ્રમાત્રે તેઓશ્રીના અમર આત્માને હું શ્રદ્ધાન્વિત અર્પું છું અને છેવટમાં પ્રભુને પ્રાર્થું છું કે મદગતે જે પોતાના જીવનમાં સનાતન ધર્મની કીમતી સેવા કરી છે તેથી હિન્દુભાઈઓને પ્રેરણા મળે અને તેઓ તેને પોતાના જીવનમાં ઉતારે ને તેમ કરી રાષ્ટ્રની તથા ધર્મની ઉજવણ સેવા કરે इतिशम्

# સંઘવીજી વિષે કેટલુંક જાણવા લાયક (વ્યાખ્યાન વાચરૂપતિ પંડિત શ્રી શંકરપ્રમાદ મિશ્ર પ્રાપ્રાઈટર : સીટી હાઇસ્કૂલ)

સને ૧૯૧૬ની સાલમા મારો અને સઘવીજીનો સળધ થયો હતું અમદાવામા નેટીવ સ્કુનમા સરકૂતનો અધ્યાપક થયો તે વખતે હોમરૂન ચળવળનો સમય હતો. મીસીસ બીએન્ટ અને લોકમાન્ય તિનક આ બન્ને નેતાઓએ હોમરૂનની ચળવળ ઉપાડી તે વખતે રાજકીય બાણ્યો આપવાનો પ્રમગ પ્રાપ્ત થયો હતો. કેટલોક સમા-ઓમા હું અને સઘવીજી મળતા હતા. અને રાજકીય વિચારોની આપ લે કરતા હતા. તે વખતે એમના વિચારો જાણવાના મને તક મળી અને મારા વિચારો જાણવાની તેમને તક મળી રાજકીય વ્યાખ્યાનો આપતા મારા બાણ્યોમા મારી ધાર્મિકતા એમને કઈક દેખાઈ તેથી એમણે મને કહ્યું કે હિંદુસ્થાનને સ્વરાજ્ય મળવું ઘણું જરૂરી જ છે અને તેને માટે નિરમીમ પ્રયત્નો જરૂર છે. પણ કેટલાક લોકો એમ માને છે કે પહેલા આપણે દેશને સ્વતંત્ર કરી લેવો અને પછી ધાર્મિક ચર્ચા કરવી જોઈએ એ બાબતમા સઘવી-જીનો મન એવો હતો કે રાજકીય સ્વતંત્રતાની જોડે ધાર્મિક સ્વતંત્રતા હોવી જોઈએ કારણ કે ધર્મ વગર રાજકીય સ્વતંત્રતા કામની નથી. કેટલાક દેશો સ્વતંત્ર છે પણ તે દેશોમા ધર્મ બાવના ન હોવાથી એમની રાજકીય સ્વતંત્રતા કામની નથી. કારણ કે જો પ્રજા પોતાની મસ્કૂતિ, ધર્મ અને નીતિ અને સદાચારને બૂધી જરી તો પશુના જેવું જીવન ગાગશે અને ધર્મ વગર અરાજકતા પશુ ઘેરો માટે રાજકીય અને ધાર્મિક આદોલન જોડે જોડે દોવું જોઈએ. એ બાબતમા એમને દૃઢ વિશ્વાસ હતો. ઉપરાંત મલતી જીની બાબતનો મે વિચાર ક્યો અને મને વિચાર કરનાં લાગ્યું કે રાજકીય આદોલન અને ધાર્મિક આદોલન બન્નેનો નિત્ય સળધ છે. એકને બીજાની ઘણી જરૂર છે. ધર્મ અને નીતિ વગરનું

૨૦૨૧નું પગુ છે માટે આપણે જ-ને આંદોલનો ચલાવવા જોઈએ. તે વખતે શહેરમાં રાજનીતિના ક્ષેત્રમાં કામ કરનારાઓની મળ્યા અધિક હતી પણ ધાર્મિક ક્ષેત્રમાં કામ કરનારો વ્યક્તિઓના અભાવ જેવું હતું વૈદિક ધર્મ સુદૃઢ મને અને સનાતન ધર્મના સિદ્ધાન્તો સર્વવ્યાપી ગમે તેને માટે ખાસ એક પ્યેટફોર્મની જરૂર હતી સઘવીછને મેં કહ્યું કે તમારા વિચારો ધણા સારા છે પણ જનતાને સાચા આપણને મળતો નથી તેથી કદાચ આપણે ન ફાંરીએ પણ એમણે તો એમના ક્ષત્રિય સ્વભાવ પ્રમાણે મને કહ્યું કે તમે પડિત છો અને ભગવદ્ ગીતાનો મ્લોક તમે ભૂલી ગયા છો. “ક્લૈય મા સ્મ ગમ પાર્થ નૈતત્ત્વચ્યુપપદ્યતે । ક્ષુદ્ર દ્વપદીર્ઘન્ય ત્પ્રજ્ઞત્વો સ્તિષ્ઠ પરત્તપ” ॥ આ ભગવદ્ વચન સઘવીછના મ્હોડેથી સાબળીને મને લાગ્યું કે સકળતા મળતી ન મળતી એ ધર્મરાધીન છે પણ મારે તો મારે બ્રાહ્મણ ધર્મ બળવવો જોઈએ અને એક વીર ક્ષત્રિયની જોડે બ્રાહ્મણ વૃત્તિથી કામ કરવું એમાં મારી શોભા છે. સનાતન ધર્મનો પ્રચાર કરવા માટે અમે ૨૪ જેઠાલાલ મજબાણને ત્યાં મળ્યા અને તે વખતના બાપુજી કાકા, શેઠ માનાભાઈ દામોદરદાસ અને શેઠ ગિરધર ભારતર સાથે મત્રણા કરી અને શ્રી મનાતન સમસ્ત હિંદુ ધર્મની સ્થાપના કરી

મદદ સંજાએ ગુજરાતમાં અને ખામ કરીને અમદાવાદ શહેરમાં વ્યાખ્યાનો અને લેખો દ્વારા ધર્મની સારી સેવા બજાવી સ્વ વિકૃતભાષા પોત વડી ધારાસભામાં વર્ણુન્તર ખીન લાન્યા હતા એ ખીનનો વિરોધ કરવાને માટે અમે ગુજરાત ભરમાં ફર્યા અને એ ગિનના વિરોધમાં ઘણી મંજાઓ કરી આ ગિલનો દેશમાં સર્વ વ્યાપી વિરોધ હતો એટલે મિત્ર પસાર થઈ શક્યું નહોતું

એક વખતે આણંદમાં આર્વસમાજની કેન્દ્ર-સ બરાઈ હતી આણંદના કેટલાક વૈષ્ણવો અમદાવાદ આવી સઘવીછને મળ્યા અને કહ્યું કે આણંદમાં મૂર્તિ પૂજા વિરૂદ્ધ વર્ણુશ્રમ ધર્મ ।વરૂદ્ધ કેન્દ્ર-સ દ્વારા ઘણા પ્રચાર ચાલી રહ્યો છે અને લોકોની વૃત્તિ



ફેરવાઈ જાય તેમ લાગે છે. તેમજ કૃમળી વયના બાળકો ઉપર ઘણી ખરાબ અસર થાય એમ દેખાય છે માટે આર્યસમાજીઓની કોન્ડેન્સના મમયમાં આપણે એક કોન્ડેન્સ ભરીએ અગર મારા વિદ્વાનોને બોલાવીને એક વ્યાખ્યાનમાળા એક્ટીવે તો આર્યસમાજની કોન્ડેન્સના ધર્મ વિરોધી પ્રચારનો શોગ્ય ઉત્તર આપી શકીએ. આશુદ્ધના ધાર્મિક વૈષ્ણવોની આ સૂચના ઘણી સારી લાગી. ટુંક સમયમાં બીજી કોન્ડેન્સ કરવાનું મુરકેલ હતું. પણ કોન્ડેન્સના સમયમાં જ વિદ્વાનોને બોલાવીને સનાતન ધર્મના વ્યાખ્યાનો ગોઠવવાનું સહેલું હોવાથી આશુદ્ધમાં સનાતન ધર્મના વ્યાખ્યાનો ગોઠવવામાં આવ્યા હતા. મુંબઈથી શ્રી તેલીવાળા તેમજ બાઇ સાંકળીઆને વૈષ્ણવો તરફથી બોલાવવામાં આવ્યા. અમદાવાદથી હું અને સંઘવીજી બંને જણા ત્યાં ગયા હતા. વૈષ્ણવોની બેઠકમાં સભા ગોઠવવામાં આવી અને જાણીતા સનાતની વિદ્વાનોના વ્યાખ્યાનો થવા મંબઈ છુટથી લેન્ડખીલો વહેંચવામાં આવ્યા હતા. સભામાં મોટી સંખ્યામાં લોકોએ હાજરી આપી હતી. સંઘવીજીએ મને કહ્યું કે તમેજ સરઆન કરો ત્યારે મેં મારા વ્યાખ્યાન સર કહ્યું અને કહ્યું કે સનાતન ધર્મના સિદ્ધાન્તો વિષે કોઈને પણ શાસ્ત્રાર્થ કરવાની મરજી હોય તો આ સભામાં આવે તેમને શોગ્ય શાસ્ત્રીય ઉત્તરો આપવામાં આવશે. એટલામાં એક બગવા વસ્ત્રધારી સન્નામી હિન્દુ થયા અને તેમણે શાસ્ત્રાર્થ કરવાનું કહ્યું. ત્યારે મેં પૂછ્યું કે તમે કયા પ્રમાણે માને છો અને કઈ વસ્તુને તમે પ્રમેય માને છો. કેરળ બુદ્ધિવાદથી જ શાસ્ત્રાર્થ કરવા માગો છો કે તમારી પામે શાસ્ત્રના પ્રમાણે. પણ છે? માટે જે પ્રયોગે પ્રમાણે તમે માનતા હોય તેનું પહેલાં નિગપણ કરો; ત્યાર બાદ જ શાસ્ત્રાર્થ આગળ ચાલી શકે. એ જાતનમાં ટેટલીક ચર્ચા થવા બાદ પેના સન્નામીજી હિન્દુ થયા અને પોતાના પ્રમણે નિશ્વપૂર્વક કહી શક્યા નહીં અને સભામાં હસાહસ થતાં બેની થયા. ત્યારબાદ સંઘવીજીએ પોતાનું બાપણુ સર કહ્યું અને બે કલાક સુધી વણો-

બરાબર સમજી લેા. ત્યારબાદ આપણે પ્રેમાભાષ હોલમાં એક વ્યાખ્યાન ગોઠવીએ અને વેદ અપૌરુષેય છે એ ને સિદ્ધાન્ત પૂર્વે મીમાંસા અને વેદાન્ત શાસ્ત્રનો છે તેનું સ્પષ્ટ રીતે પ્રતિપાદન કરીએ. માઈ વ્યાખ્યાન પ્રેમાભાષ હોલમાં રાખવામાં આવ્યું અને એ સંબંધી મેં તેમજ અન્ય વિદ્વાનોએ તે સંબંધી સ્પષ્ટતાથી ચર્ચા કરી. આવી રીતે સનાતન ધર્મના મૂળ સિદ્ધાન્તોને પ્રતિપાદન કરનારાં ઘણા વ્યાખ્યાનો ગોઠવવામાં આવ્યા હતા અને સનાતન ધર્મની જાગૃતિ કરવામાં આવી હતી.

એક વખતે મુંબાઈના માધવજાગમાં મનાતન ધર્મનું મંમેલન જોરવામી શ્રી વસ્ત્રભવાલજી મહારાજના અધ્યક્ષપદે થયું હતું. વિષય વિચારણી સભામાં અમે ભાગ લીધો, અને કેટલાક ત્રિરોધી વિચારોવાળાનું ખંડન કરી સનાતન ધર્મને અનુકૂળ ચાલ તેવાજ દરાવો ઘડાયા. મંમેલનમાં અમદાવાદ તરફથી કેાણુ બોલે એ પ્રશ્ન જ્યારે આગળ આવ્યો ત્યારે સંઘવીજીએ કહ્યું કે અમદાવાદ તરફથી હું મારા પંડિત શંકરપ્રસાદનું નામ રજુ કરું છું. મુંબઈવાળાની વૃત્તિ સંઘવીજીને સાંભળવાની હતી. અને મને આગળ લાવવાને માટે તેઓએ તેમનું બોલવાનું સ્વીકાર્યું નહિ, અને મોટા સમેલનમાં મને પહેલીજ વાર બોલવાનો અવસર આવ્યો. આ સંઘવીજીની ઉદારતાનો એક દાખલો છે.

સંઘવીજી પોતે સ્માર્ત હતા પણ વૈષ્ણવો માથે તેમને ઘણો સારો મંથ ધ હતો. શુદ્ધાદિત, વિશિષ્ટાદિત તેમજ સ્વામીનારાયણના સંપ્રદાયવાળાઓ જોડે સારા સંબંધો રાખતા હતા, તેમના તરફથી તેમને બાપણુ આપવાને નિમંત્રણ મળતા. તે સભાઓમાં શુદ્ધ શુદ્ધિથી હાજર થતા હતા અને પોતાના સિદ્ધાન્તની વિરુદ્ધ ન આવે તેવી રીતે વૈષ્ણવો શ્રાસનાતન ધર્મનું એક અંગ છે એમ પ્રતિપાદન કરતા હતા.

સંઘવીજીના રાજકીય વિચારો

શ્રી. સંઘવીજી કેંગ્રેસના એક જુના સભ્ય હતા, અને લોક-માન્ય તિલકના વિચારના દૃઢ અનુયાયી હતા. બંગાળની ચળવળને

અંગે તેઓ મોખરે હતા અને વિદ્યાર્થીઓ તેમજ સામાન્ય જનતા તેમને સાંભળવાને એ વખતે બહુ આતુર રહેતી હતી. એમની વાણીનો ધારાપ્રવાહ અરુખલિત હતો અને એ વખતે એમના જેવા પૌઠ વક્તા ભાગ્યે જ એ ત્રણ હશે. લોકમાન્યની ગાંધીય સરણી તેઓ અનુસરતા હતા અને Responsive cooperation રીસ્પોન્સીવ કોપરેશનના સિદ્ધાન્તને તેઓ માનતા હતા. સરકારની જોડે રહીને જો દેશનું બહું થતું હોય તો તે બાબતનો તેઓ સ્વીકારતા હતા. સરકારનો વિરોધ કરવાનું બધાં લાગતું હોય ત્યાં તેઓ જરૂર વિરોધ પણ કરતા હતા. જો સરકાર જોડે અસહકારની જરૂર પડે તો તેઓ અસહકાર પણ કરતા હતા.

ધારાસભામાં જન્મ સરકારની ખરાબ નીતિને ઉઘાડી પાડી ચળવળ કરવામાં માનના હતા. બ્યારે ગાંધીજી ધારાસભાનો બહિષ્કાર કરવા ગાંઠતા હતા ત્યારે તે ધારાસભામાં જન્મ સરકારનો વિરોધ કરવાના પક્ષના હતા. એક વખતે વિનીત પક્ષના નેતા રા. સા. હરિલાલ દેસાઈબાઈ ધારાસભા માટે ઉભા થયા તે વખતે સંઘવીજી પણ તેમની સામે ઉભા થયા હતા. હરિલાલ બાઈને મીલોવાળા શેડીયાઓ તરફથી કહેવાતા કેંગ્રેસીઓ તરફથી તેમજ ખીજ કેટલાક બ્રિટિશ સરકારના ભક્તો તરફથી ખુબ મદદ મળી અને શહેરમાં ખુબ ગરમ વાતાવરણ ઉભું થયું તે સમયે અમે મીલ વીસ્તારથી માંડીને આખા શહેરમાં આશરે ૧૦૦-૧૨૫ બાપણો આપ્યા હતા અને બ્રિટિશ ગવર્નમેન્ટની રાજકીય નીતિને વખોડી કાઢી હતી. આ રીતે સંઘવીજી હાર કે જીતનો વિચાર ન કરતા સિદ્ધાન્તની બાબતમાં લડવાને હમેશા તૈયાર રહેતા અને પોતાના વિચારો જનતામાં પ્રચાર પામે એ સંબંધી પુરતો ખ્યાલ સંઘવીજી રાખતા હતા, હારવા જીતવાનો પ્રશ્ન તો એમને માટે ઘણો તુચ્છ હતો.

અમદાવાદમાં વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘનું અધિવેશન બરાધું હતું તે વખતે આનાકાની કયા વગર રા. ૧૦૦૦) ફંડમાં ભર્યા હતા અને ખીજની પાસે બરાવતા હતા, એમ દરેક અધિવેશનમાં જતા

ત્યાં રૂ. ૧૦૦૦) ઘણુંખરૂં આપતા હતા. સંઘવીજી ધનનો વ્યય નિરર્થક કરતા નહોતા, અને ઘણા જ ખર્ચસુષ્ટિ હતા, પરંતુ પોતાના ધાર્મિક અને રાજકીય વિચારોની સિદ્ધિને માટે છૂટથી પૈસા ખર્ચતા હતા. પ્રચારકોને, વિદ્વાન બ્રાહ્મણોને, આચાર્યકુળની સ્થાપનાને માટે તેઓ પસા ભેગા કરતા હતા. તેઓ જન્મે ક્ષત્રીય હોવા છતાં બ્રાહ્મણ હતા, અને બ્રાહ્મણોની જ્યાં નિંદા થતી હોય ત્યાં બ્રાહ્મણોની પક્ષ લઈને વિરોધ કરતા હતા. બ્રાહ્મણોથી દેશનો ઉદ્ધાર થશે તે બાબતને તેઓ મહત્ત્વપૂર્ણ માનતા હતા. મને એમના ઘણા સંસ્મરણો માઠ છે પણ એ બાબતનો અહીં સમાવેશ કરી લંબાણ ચર્ચા કરવાનો મારો આશય નથી. શંકરાચાર્યની બાબતમાં તેઓની દૃઢ માન્યતા હતી કે આ સમયમાં જે વ્યક્તિ સુધારકોની સામે લડીને સનાતન ધર્મની મહત્તા વધારે તે જ વ્યક્તિ તે પદને લાયક છે. પણ ગમે તેવો વિદ્વાન હોય અને સુધારકોની હા મા હા મેળવે તેવી ગમે તેવી વ્યક્તિ હોય તેનો સ્પર્શ કરવાને તેઓ માગતા નહોતા.

એક નિડર લેખક તરીકે તેઓએ ઘણી જ ખ્યાતિ પ્રાપ્ત કરી હતી. જ્યારે શ્રી. રમણુભાઈએ જદંબદ્ર લખીને સનાતનીઓની ઘણી મસ્કરી કરી ઉતારી પાડ્યા ત્યારે તેમણે ભ્રમણુચંદ્ર લખીને સુધારકોના દાંત ખાટા કર્યા હતા. અને પુસ્તક હજારો માણસોએ વાંચવાથી પ્રાચીન વિચારોનો પ્રચાર થયો હતો.

બાહોશ વક્તા તરીકે શ્રી. મુનશીએ પણ તેમના વખાણ કરેલા. સંઘવી જેના પુરુષો જગતમાં ઓછા જન્મે છે. અને તેઓ જન્મીને દેશ, ધર્મ અને જગતનું કલ્યાણ કરે છે આવા પુરુષા-ત્માઓ ગુર્જર પ્રદેશમાં વધુ ને વધુ જન્મો એવી જગતિયંતા પરમાત્મા પ્રત્યે પ્રાર્થના છે.



## કેવલાદ્વૈતવાદી નગીનભાઈ

પરમહંસ પરિવ્રાજકાચાર્ય સ્વામી ત્રિમપુરીજી-હૃષીકેપ

અન્તરિન્દ્રિય તેમજ બાહ્યેન્દ્રિય દ્વારા પરિજ્ઞાયમાન આ વિશ્વ-  
પ્રપંચના મૂલતત્ત્વનું સ્વરૂપ કેવું હશે? આ વસ્તુને જાણવાની  
અભિલાષા ચિન્તનશીલ માનવો માટે સ્વાભાવિક છે. આ જીજ્ઞાસાના  
ફલરૂપે દાર્શનિક વિચારોનો આર્બોવ થયેલો છે. મૌલિક તત્ત્વનું  
નીરૂપણ શુદ્ધિને આધીન છે. શુદ્ધિ કર્માનુસારિણી છે. કર્મ સૌનાં  
સરખાં હોઈ શકે નહિ. કર્મભેદમાંથી શુદ્ધિભેદ થવો અનિવાર્ય છે.  
શુદ્ધિભેદ, રૂચિભેદ અથવા દૃષ્ટિભેદ દ્વારા પોતપોતાનાં મન્તવ્ય  
સિદ્ધાન્તોમાં પણ ભેદ ધુસી ગયો છે. ભારતીય દર્શન શાસ્ત્રોમાં  
જે જે સિદ્ધાન્તોનું પ્રતિપાદન થયું છે તે સર્વનો સમાવેશ બહુત્વવાદ,  
દ્વૈતવાદ કે અદ્વૈતવાદ આ ત્રણમાં થઈ શકે છે. અદ્વૈતમાં પણ વિશિષ્ટા-  
દ્વૈત તથા કેવલાદ્વૈત નામથી પ્રસિદ્ધ બે વાદો મુખ્ય છે. આ બંનેમાંથી  
કેવલાદ્વૈત સત્ય સનાતન હોવાને અંગે અધિક પ્રસરિત એવં આદરણીય  
છે. સદ્ગત શ્રીયુત પ્રિયભાઈશ્રી નગીનદાસ સંઘવી મારા પરિચયમાં  
સારી રીતે આવેલા હતા એટલે પરિચયના આધારે હું કહી શકું  
હું કે સદ્ગત નગીનદાસભાઈ કદર સનાતન ધર્મોત્સવની હતા-અર્થાત્  
સત્ય સનાતન કેવલાદ્વૈતવાદી હતા. ॐ શમઃ



# સનાતન ધર્મના ધુરંધર રક્ષક ભડવીર સંઘવીજી

શ્રીયુત વિનાયકરાય શિવપ્રસાદ ત્રિવેદી

પ્રોપ્રાયટર ટ્યુટોરિયલ હાઇસ્કુલ

ભગવાન શ્રીમન્નૃસિંહાચાર્ય વડોદરાના શ્રેષ્ઠ માધક અધિકારી વર્ગના સ્થાપક અને સદ્ગુરુની પરમકૃપાના પાત્ર મની પ્રાત રમરણીય શ્રી નગીનદાસ પુરષોત્તમદાસ સઘવીજી એક પરમ ભક્ત અખર વક્તા અને વિદ્વાન્ અને સનાતન ધર્મના ધુરંધર રક્ષક થયા. શ્રેષ્ઠ માનક અધિકારી વર્ગમાં જે અનેક વિભૂતિઓ હતી તેમાં શ્રી સઘવીજી એક તેજસ્વી વિભૂતિ હતા. શ્રેષ્ઠ સાધક અધિકારી વર્ગે સનાતન ધર્મ અને ગુજરાતી સાહિત્યની જે અમૂલ્ય સેવા કરી છે તેમાં શ્રી સઘવીજીનો ફાળો નોંધપાત્ર છે. ભક્ત ધ્રુવજીને જેમ ભગવત્કૃપાથી વેદો અને વાણી રઘુર્યા તેમ શ્રી સઘવીજીને સદ્ગુરુ કૃપાથી વેદો અને વાણી રઘુર્યા જ્યારે જ્યારે તેઓશ્રી સિદ્ધગર્જનાથી પ્રવચન કરે ત્યારે તેમાં પ્રેરણા અને બળ અને સાત્ત્વિક જુરસો હોય જ અને વાણીનો પ્રગહ ધોધમધ અને અરખનિત હોય, સનાતન ધર્મના ધુરંધર રક્ષક અને પ્રમગ પ્રચારક તરીકે તેમનું વ્યક્તિત્વ અનેરું હતું. પાશ્ચાત્ય સંસ્કૃતિના પ્રયડ આક્રમણ સામે સનાતન ધર્મનું રક્ષણ કરનાર ભડવીરોમાં તેઓશ્રી અગ્રમણ્ય હતા. તેમના સમયમાં ધર્મની રક્ષાની અત્યંત જરૂર હતી અને પ્રભુકૃપાથી તેમની સેવાઓ-સનાતન ધર્મને ચરણે ચોગ્ય નખતે મળી એક સમર્થ વ્યક્તિ તરીકે શ્રી સઘવીજી અમર રહેશે. પરમકૃપાળુ પરમાત્મા આવી વિભૂતિઓ ઐહિક અને આકસ્મિક કલ્યાણ માટે જનતાને આપતા રહે એવી વિનમ્ર પ્રાર્થના આપણે સૌ કરીએ.



# શ્રી. સંઘવીજીના દિવ્ય સદ્ગુણો

શાસ્ત્રી શ્રી વસંતરામ હરિકૃષ્ણ

બાવન વર્ષ પહેલા હું જ્યારે અહીંની અમદાવાદ સંસ્કૃત પાઠશાળામાં અધ્યયન કરતો હતો, ત્યારે શ્રી સંઘવીજીનો એક પરીક્ષક તરીકે પહેનરહેનો સંપર્ક સાધવાનો મને તાબ મળ્યો. કાવ્ય સાહિત્ય તથા વેદાનુ તેમજ જ્ઞાન વિજ્ઞાન હતું ધર્મશાસ્ત્રના તો તેઓ મર્મજ્ઞ હતા અને સનાતનધર્મીય આદર્શોને નિજ જીવનમાં, તેઓએ છેક છેલ્લે સુધી ઝળકતા રાખ્યા હતા વિદ્યાર્થીઓની પરીક્ષા જ્યારે તેઓ લેતા ત્યારે રઘુવંશના એકાદ શ્લોક વિશે પણ બહુ પૂછતા શ્લોકનો છંદ, સમાજ સંધિ વ્યાદિ વ્યાકરણ અને અનકાર વ્યાદિ બહુ ઝીણવટથી પૂછતા હતા. એમની પરીક્ષામાં ઉત્તમ ગુણોનો પ્રાપ્ત કરીને ઉત્તીર્ણ થવું એ ગૌરવરૂપ ગણાતું હતું એવા એ સંસ્કૃત સાહિત્યના ઉત્તમ કોટિના વિદ્વાન હતા સંસ્કૃત ભાષામાં મહુ જ છટાથી પ્રવચન કરતા, વાર્તાનાપ કરતા.

બગબગના સમયથી સ્વદેશી ચગવગ ચાની, ત્યારે ગોરી સરકારની ખદગી વહોરી લઇને પણ શ્રી. સંઘવીજીએ આગમાં ઝંપતાવ્યું હતું અને લોકમાન્ય તિલકના જ્ઞાન પક્ષને અપાનનારા તેઓ એક વીર પુરુષ હતા. આ વખતે તેમની ક્ષત્રિયતા મૂતક નિર્ભયતા ખૂબ પ્રકાશી રહી હતી મારાચ ગુજરાતમાં રાજકારણમાં ઉદ્ઘામ વિચારોના એ એક નિડર પ્રચારક હતા લેખો, કવિતાઓ અને હૃદયવેધક વક્તૃત્વથી તેમજ ગુજરાતમાં લોકમાન્યના વિચારોનો વ્યાપક પ્રચાર કર્યો હતો. તેમને ગાંધીવાદમાં જરાય શ્રદ્ધા ન હતી ગાંધીજીના અસ્તિત્વમાં પણ ગાંધીવાદ સામે પોતાના વિચારોનો પ્રવાહ વહેતો રાખ્યો હતો. પ્રમુખ દલીલોથી તેમજ ગાંધીવાદનું ખડન કર્યું હતું એમનું એ ખડન-સાહિત્ય વિજ્ઞાન છે અને નિષ્પક્ષ વાગ્યકને સત્યદર્શન કરાવવાને એક સમર્થ વાક્યમયની ગરજ સારી થકે છે.

૧૯૧૬-૧૭ થી તો તેઓને રાજકીય નેતાઓ સામે મોરચો માંડવો પડ્યો હતો. આંતરગતીય લઘુમીલથી માંડીને અત્યાર સુધીના દિંદુ સંસ્કૃતિ ધાતક કાનૂનો સામે છેલ્લા શ્વાસ સુધી તેઓ લડ્યા હતા. તેઓ અહિંસાને માનતા ન હતા. 'શક' પ્રતિ શાક્ય' એ નીતિને અનુસરતા હતા. વળી તેઓ એક ક્રાંતિકાર હતા. ગાય-કવાડ સરકારે નીમેલા સુધારક શંકરાચાર્યનો સામનો કરીને, તેમણે એક પવિત્ર, ઉત્તમ ચારિત્ર્યવાળા, ધર્મ માટે પ્રાણપાપું કરનારા એક તપસ્વી સંન્યાસીને દ્વારકાશારદાપીઠના શંકરચાર્ય તરીકે પશ્ચિમાખ્યાયની સનાતની પ્રજાના પ્રચંડ બહુમત પાસે સ્વીકારાવ્યા હતા. બે હજાર વર્ષમાં આ એક અનોડ ક્રાંતિકારી પગલું હતું. બ્રહ્મીભૂત શ્રીશારદા-પીઠાધીશ્વર શંકરાચાર્ય શ્રીરાજરાજેશ્વરાશ્રમસ્વામીજી પણ એક અદ્વિ-તીય ધર્માચાર્ય તરીકે જીવન જીવી ગયા અને ધર્મપ્રતિપક્ષીઓના આક્રમણનો સામનો કરતાં કરતાં સમાધિસ્થ થયા. એ ચિરરમરણીય બની ગયા; શ્રી. સંઘવીજીની ધાર્મિક યત્નભાવનાને જળદળતી રાખી ગયા.

શ્રી. સંઘવીજી આદર્શ ગુરુભક્ત હતા. બ્રહ્મીભૂત આચાર્ય શ્રી. નૃસિંહાચાર્યજીના એઓ કદર અનુયાયી હતા. ગુરુચરણમાં એમનો શ્રદ્ધા અદ્વિતીય હતી. છંતર ધર્માચાર્યો તરફ તેમની પૂજ્ય ભાવના કાંઈ થોડી ન હતી, પણ તેઓ સદ્ગુણપૂર્ણક હતા. કોઈ પણ ધર્માચાર્ય કે ધર્મનેતા જે ધર્મનો ચીસો ચુકી જાય, ચારિત્ર્યને અવગણે તો શ્રી. સંઘવીજી તેને નવ ગજના નમરકાર કરીને તેનો બહિષ્કાર કરવા કહેતા હતા. ગુરુભક્તિનો આ ભવ્ય આદર્શ સંઘવીજીમાં પ્રત્યક્ષ દેખાતો.

તેઓ ગૃહસ્થાશ્રમી છતાં સંન્યાસી જેવા ત્યાગી હતા. ધર્મ ઉપરનું આક્રમણ તેમને અસહ્ય લાગતું. ધર્મના કોષપણ અંગે હિનારી પાડનાર ઉપર તેમનો પ્રચંડ પુણ્યપ્રકોપ દાવાનજની જેમ ફળી વળતો. ગમે તેવી પ્રસિદ્ધ કે પૂજ્ય ગણાતી વ્યક્તિ જે તે સનાતન ધર્મને લગતું ઘસાટું બોલે કે લખે તો તેને જડખાતોડ



જવાબ શ્રી. સંઘવીજી આપી દેતા. જરાય શરમ રાખતા નહિ. તેઓ જ્યારે પ્રાતઃકાલમાં વૈદિક વિધિનું પાલન કરતા ત્યારે બ્રાહ્મ-જોગિય વચરેવ તેમની ચોમેર દેખાતું. તેઓ જન્મે ક્ષત્રિય હતા, પણ ગુણકર્મો મુખ્યત્વે બ્રાહ્મણત્વનાં દર્શન કરાવતાં હતાં. વર્ણશ્રમના મહાન આગ્રહી પાલક તરીકે તેઓ ગિરસ્મરણીય છે.

એમના પરલોક પ્રયાણ પછી એ સ્થાન ખાલી છે. નાનામાં નાના આચારવિચારો. સંસ્કૃતિની પ્રજ્વાલિકાઓ. ધાર્મિક આદર્શો વગેરેની પાછળ રહેલું વિજ્ઞાન અને શ્રેય સચોટ ભાષામાં કહેનાર અને લખનાર, ગુજરાતના એક શીલ કવીશ્વર, ગુજરાતી ભાષા પર અદ્વિતીય પ્રભુતા દર્શાવનારા એક સાક્ષર, એક એમ્પ્રવી રાષ્ટ્રભક્ત, સુરસરસ્વતીના પરમ ઉપાસક, ધર્મવીર સંઘવીજી બહે ચર્મચક્ષુથી ઓઝડ યથા હોય, પણ તેઓ અમર છે અને અમર રહેશે.



શ્રી પટેલ કુલદિવાકર, વૈષ્ણવાલંકાર, સદ્ધર્મભૂષણ  
 શ્રી પુરુષોત્તમ પ્રસૂત, સદા એકરૂપ, સનાતન  
 વૈદિક ધર્મપ્રાણ શ્રી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ  
 સંધવીજીને સ્નેહાંજલિ સન્માન.

લેખક-શ્રી સદ્ધર્મ ભાસ્કર વિધાવારિધિ

રા. રા. ગુલાબરાય કલ્યાણરાય હાથી, રાજ્યશાસ્ત્રી .

ॐ તત્સત્ શ્રી મહાપુરુષાયનમઃ

અનૃતજડચિરોધિરૂપમન્ત્રય-

મલદુઃખતા વિરુદ્ધમ્ ।

અતિનિકટમવિક્રિયં મુપારેઃ

પરમપદં પ્રણયાદભિષ્ટવોમિ ॥ ૧ ॥

પ્રત્યક્ પ્રમાણકમસત્ય-પરાક્ષમેદં

પ્રક્ષીણકારણવિકાર વિકારમેકમ્

ચેતન્યમાત્રપરમાર્થ-નિજસ્વરૂપં ।

પ્રત્યક્ષપ્રવ્યુતમહ પ્રણતોઽસ્મિ નિત્યમ્ ॥ ૨ ॥

વાગ્વિસ્તરા યસ્ય વૃહત્તરંગા

વેલાતટં ચસ્તુનિ તત્ત્વ-બોધ ।

રત્નાનિ તર્કપ્રસરપ્રકારા .

પુનાત્વસૌ ધ્યાસપયોનિધિર્ન ॥ ૩ ॥

“ જનની જશુ તો હરિજન કા દાતા કા થર ”-એ શ્રી.  
 ભારતી અમ્માએ આજુની સામિત્ય આવેન અમદાવાદમાં સ્વ  
 પ્રસન્નનાથી સ્વીકાર કરેલી પ્રત્યક્ષ પ્રાર્થનાના ફળ રૂપ ભકિત, દાન,  
 અને સૌયની મૂર્તિનું દર્શન શ્રી નગીનદાસજીના જન્મ પ્રાગટ્યનું  
 માની શકાય છે કારણ માતૃપિતૃના વૈષ્ણવી ઉચ્ચ ભાવના શ્રી  
 રણછોડરાયજીના દર્શન માટે ડાકોર સ્વજનોને લઈ જઈ સધવી  
 અવટકપદ વશગોને પ્રાપ્ત કરાવી અભોદારનો પાયો રોપાવ્યો.

શ્રી. નગીનદાસજીને વેદોક્ત વિધિથી યજ્ઞોપવીત સંસ્કાર થયા. એટલે વેદ ત્રયીમાતા ગાયત્રીના ઉપાસક છેવટ સુધી રહ્યા. અને ત્રિકાલ સંધ્યા તથા પડકર્મ વિધિસર કરતા રહ્યા. તેથી પોતે ક્ષાત્ર તેજઃ પ્રભાવ છે એ જ દૃઢ માન્યતાથી પોતે વ્યવહાર કરતા રહ્યા. **यस्य ब्रह्म च क्षत्रं चोभयं भवत्योदनं** એ દિવ્ય પ્રકાશને પ્રકટાવતા **पुनस्तु मां ब्राह्मणपादपांसवः** એ માન્યતાથી **ब्राह्मणाः सन्तु निर्भयाः** એ ભાવના દર્શાવતા થયા. સૌ. શ્રી. મંગલાભિધાના પદ પામી દામ્પત્ય યોગે **यतो धर्मस्ततो जयः** ની ભાવનામાં નિયમ વ્રતે વ્યવહાર કરતા થયા અને **यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवताः** એ વિધિથી સંયમી જીવન ગાળતા થયા. માતૃદેવો ભવ, પિતૃદેવો ભવઃ એ વેદાનું શાસનના વિસ્તારમાં **आचार्यदेवोभयतुंश्वरं** જાગતાં સ્વરાશીસમ શ્રી નૃસિંહાચાર્યને ગુરુપદ અર્પી શ્રેયઃ સાધકાધિકાર મેળવી શ્રી વૈષ્ણવી શક્તિ જમના, શ્રી શાંકરી શક્તિ જ્ઞાનગંગામાં શ્રી સદ્યુર શક્તિ સરસ્વતીના મેળ સાધી **हव्यं तीर्त्वा परान् तारयति**ના લક્ષ્યથી, મહાકાલ, મહાઅ્યોતિઃ આદિ પત્રો પ્રકાશતા થયા. “**बद्रं बद्रं नो बदे**” એ તેમની રાક્ષસો આસુરી સંપત્તિના વિનાશાત્મક સાધુ પ્યાહજોની રક્ષાતું છુદ્ધિતું નિર્ભય સત્યમય પ્રકાશન પ્રસયુત્. શ્રી સંઘવીજીની સાક્ષરતા સર્વોશે શ્રી કાર્તિક સ્વામિની પરા ઉપાસનાતું ફળ દર્શાવતી હતી. ગુજરાતી, સંસ્કૃત, અંગ્રેજી ગણપદમાં તેમની મેધા શક્તિ અદ્ભુત કૃતિમય ઝળકતી અને શિદ્ધ કરીશ્વરની કૃતિ તેમને વરી હતી. તે તેઓશ્રીએ પ્રગટ કરેલાં પુસ્તકો તથા માસિકો વિગેરેના લેખો પુરાવા રૂપે છે.

શ્રી સંઘવીજી શ્રીમાન જતા આચાર વિચાર અને પોશાકમાં નિર્માન મોહરૂપ હતા અને મનસા વાયા કર્મણીની એક તાપોને રમુજ બાવે પોતામા કુદરતી છે એમ પુરવાર કરવા કહેતા કે પોતાનું નામ જ એવું પડેલું છે કે સવળે અવળે એક રૂપ જ રહેવા મૂલ્યે છે એટલે જ “**नगीनदास तुं सदा नगीन છે. શા માટે કર અન્ય કલ્પના; નિજ સ્વરૂપે મઅ રહી તું ટાળે સહુની ભ્રમણા**” “**એ**

દેખિતા નિર્ધન પક્ષની પરા સહાયતા અર્પવા સર્વ પ્રકારે તન મન ધન અર્પો દીધા હતા.

ધર્મયુગ હતો હન્તિ ધર્મો રક્ષતિ રક્ષિત એ શાસ્ત્રોચ વચન તેમના જીવનમાં અરખસિતરૂપે ક્રિયાત્મક હતું. તેથી તેઓ મેધાવી કાર્યદક્ષને સર્વ હિતેન્ધુ છતાં રાષ્ટ્રીય અગવળમાં જ્યારે હિન્દુ ધર્મનો મુખ્ય પાયો સ્પર્શસ્પર્શ વિવેકને જ્યારે ઉખેડી નાખવાની પ્રવૃત્તિ શરૂ થઈ ત્યારે તેની દીર્ઘદષ્ટિએ તેના હૃદયમાં સર્વપ્રકારે વર્ણસંકરનાની અનર્થતા દેખાઈ તેથી અલ્પસ્ય હૈતોર્થહુ હાતુમિચ્છન્ એ મૂર્ખ ચિન્હ જોઈ મહાવિરોધ શરૂ કર્યો. સ્વધર્મે નિઘનં શ્રેયઃ ને યથાર્થ માન્યું. ભારતીય અનાદિમિદ્ આદર્શ ધાર્મિક નૈતિક તથા સામાજિક સદા વિશ્વ કલ્યાણ કર પદ્ધતિને વિદ્વંસજીયો તેથી સુસ્ત કટકટર સનાતન ધર્મ રક્ષાના કાર્યમાં પૂરાગળથી ઝપવાબુ અને મોટા બચમાથી શુદ્ધ સમાર્ત ધર્માનુયાયી પ્રગળે દષ્ટાન્ત રૂપ હિતબોધક થયા. સત્યમેવ વ્રતં યસ્ય દયા ભૂતેષુ સર્વદાના નિયમે માધુતા દર્શાવી પરશુરામવત્ ગર્વિષ્ટ રાજ્ય તત્ત્વના સંહારમાં પરાક્રમ આદ્યો અને તે અંગે આન્દોલનો પત્રો દ્વારા, સભા દ્વારા ચનાબ્યા તેને અંગેની સૂર્યવશ અને ચંદ્રનશના રાજકીય તત્ત્વમાં ધર્મહાસે બળ કરી ભારતના અષ્ટદેવાંગ નૃપતિઓ જન સેવક તરીકે રાજપાટ બોઈ દાસ બની ગયા એ આજ સ્પષ્ટ પરિણામ જોવાય છે. શ્રી. પૂજ્યપાદ જગદ્ગુરુશ કરાચાર્ય રાજરાજેશ્વરાશ્રમ સ્વામિ મહારાજના વિશ્વ કલ્યાણ પ્રદ મહાતપોગળને અભિવૃદ્ધિ આપવા તનમનધનથી વિના મકાચ પશ્ચિમામ્નાય શારદાપીઠની આતુર્વર્ધ્ય પ્રગળના અગ્રેસર થઈ એટલે તો વધ્યા કે વિરોધિપક્ષે પૂ. શ્રી. રાજરાજેશ્વરાશ્રમ સ્વામિજીને “સમવીના શ કરાચાર્ય” તરીકે લેખાવ્યા શ્રી નગીન દાસજી આગળ વિદ્વાના ડીગ્રીધર ન હતા, કાપદાના સ્નાતક નહતા છતાં સ્વ. શ્રી આનંદશંકર બાપુભાઈ દ્રુવ, શ્રી. રમણભાઈ નીનકંઠે જોવા મહાપ્રગળ વિદ્વાનોના તેજમાં પોતે ન અગળતા પણ તેમના દોષો પ્રગટ કરવામાં જરા પણ લજ્જા કે બચ ન માનતા. શ્રી. ધર્મ-

મંગના સાપ્તાહિક પત્ર પોતે માસિક દોઢસોના ખર્ચે ચૌદ વર્ષ એક ધારાએ ચલાવી બ્રાહ્મણ ધર્મને સંરક્ષી વિરોધીને હંકાર્યા તે મોટું કાર્ય તેમણે કર્યું.

તેમાં “હિરણ્યમયેનપાત્રેણ સત્ય સ્યાપિહિતં મુખં તત્ત્વ પૂષન્ અપાવૃણુ સત્ય ધર્માય દૃષ્ટ્યે.” એ ઇશાવાસ્યનું વાક્ય તેમને બહુ રચ્યું અને તે દ્વારા સત્ય, ધર્મ જ્ઞાન અને ન્યાયનાં સ્વરૂપને પ્રકાશતા ના ગાયકવાડ સરખાં મહાનલિષ્ઠ રાજકીય કાનુની તરવોની ખટપટને પોતાના સચોટ સત્યદર્શક લેખોમાં જરાપણ કાવવા દીધી નહીં એ તેમની ન્યાય બુદ્ધિ અને નિષ્પક્ષપાત ચથાર્ય કૃતિ દક્ષતાને બતાવતા હતા. શ્રી. ગુરુચાલુરની ધાર્મિક રક્ષા માટેની શાસ્ત્રીય કાનુની લડતમાં પોતે અગ્રેસર થઇ શ્રી. ગોકુળનાથજી ગોસ્વામિ કુળતિલક આચાર્યને પૂરા સહાયક બન્યા હતા. વિદ્યા જ્ઞાનાય, ધનદાનાય, અને શક્તિઃ રક્ષણાય એ સાધુ લક્ષણો તેમના હતા તેથી બ્રહ્મચર્ય, પાદશાળા અને પત્રિકાના પ્રચાર અર્થે સુદૃઢ નિયમાનુસાર કાર્યપ્રણાલિ હતા. માનુષ્ય વરંજનમ વશવિભવ દીર્ઘાયુરાગ્યતા, સત્યાગ્રહનેરતિઃ ઇન્દ્રિય, સૌખ્ય, આર્જવ, જ્ઞાન, સ્વજનહિનબુદ્ધિ અને નારાયણની અનન્યભાવે બક્તિમા મગ્ન જીવનનાં દુર્લભ લક્ષણો તેમના જીવનમા શોભતા હતા. તેમણે રચેલા પુસ્તકો ઘણી જ માર્મિક કાવ્ય શક્તિ અને શાસ્ત્રીય પ્રભેદ દર્શક સર્વમાન્ય થયા છે. પોતે પુષ્ટિમાર્ગના પરપરાના હતા તેથી શ્રી ભક્તરાજ નરસિંહ મહેતાનો રાહો “વૈષ્ણવ જન તો તેને કહીએ” એ ભજનમા દર્શાવેના લક્ષણો, “વાચકાચ્છ મન નિશ્ચલ રાખે, પરધન નવ ઝાલે હાથ રે સમદર્શીને તૃણા ત્યાગી, પર જી જોને માત રે.” આદિને પોપો કુન દીપક માતૃકુખને શોભાવનાર નર રતન રૂપે શ્રી કૃષ્ણના જગદ્ગુરુ પદના મહિમાને વધારી સ્વજીવન સકલ માનના હતા. શ્રી સધવીજીનો સંગત સન્નજનતારૂપે મનાતી તેથી તેના મિત્રો સ્નેહીઓ તેમજ અન્ય પ્રશસકો તેમને બહુમાનથી જોતા. આધ્યાત્મિક આસ્તિક તથા નારિતક સર્વ દર્શનના પોતે જ્ઞાના હતા, તેથી કોઈ

વચન રત્નેદીને સંભળાવના. શ્રી સંઘવીજીનો ઉછેર, ડેંગવણી અને સામાજિક સંગતિ બહુ ઉચ્ચ પ્રકારની હોવાથી તેમાં પરમપદ પામવાનાં લક્ષણો ધરાયાં હતાં જે માટે કવિ છોટમનાં વચનો છે કે “એ પરમ પદના અધિકારી, જેની મધળી રીતિ મારી, add  
અ ૧ શુભ ઈચ્છાએ સધળે વર્તે મન હન્દિમ ને કાયા here

નીતિ નિપુણ સન્નમન એવા, ધન્યજનનો એ ગ્રથા;  
ધર્મની આગાથી ઉત્પટાં, કર્મ નથી આચરતા;  
મહેશ્વરે જે માફું લાગે, તેથી રહે કરતા;  
મર્વ ગુણોથી સુધરેલા, સન્નમન કરે સંગે;  
વર્તે જગમાં આનંદ અંગ ઉમંગે;  
નિન્દિત કર્મ ગમે તેને નહીં દેખાં પાળા નામે;  
કુદ્દ કુર્જન પાતકી પાપી ન રહે પાસે;  
વિદ્યા વિનય વિવેક વિચારે, અનુભવ અર્ક પ્રકાશે;  
અન્તરનો એક ચોર અવિદ્યા તે તરત નારો.

એવા આચરણથી એ પોતે પરમ પદના અધિકારો રહી ધર્મ રક્ષા, સન્નમન સેવા અને બ્રાહ્મણ પૂજા કરતા. દ્વાત્ર બાવમાં બ્રહ્મ બાવની ગતિ તેમાં હતી તેથી અમત્ય કે અનાચારથી તે એટલા બધા કાપાતા; બ્રાહ્મણના સ્વભાવ પ્રમાણે વાગ્ વજ્રસ્ય વ્રાહ્મણસ્ય એ રીતે વાણીમાં કંકંશતા દાખવતા પણ અપેક્ષન્તે ન ચ સ્નેહં ન પાત્રં ન દશાન્તરમ્ । સદાલોકહિતે સક્તા રત્નદીપા દ્યોત્તમાઃ ॥ રત્નદીપવત્ જીવન પરહિત પરાયણ રાખતા. કાશીમાં તેમને યુવવામાં આશ્ચું કે “સંઘવીજી આ પવિત્ર તીર્થમાં ઉદારતા રાખો મક્કીચૂમ ન બનો” ત્યારે તેમણે જણાવ્યું મેં લાખખોડું લગભગ તમામ ધન સનાતન ધર્મ રક્ષાના કાર્ય માટે આપી દીધું હોવાથી શું શક શકે ?” આવી તેમની ઉદારતા ધર્મ માટે હોવાની હતી. અને તેથી જ એ ધનનો ઉપયોગ સદમાત્રે તેના દ્રસ્ટીઓ કરી રહ્યા છે. સંઘવીજી પ્રખર વક્તા, ઉડા ધાર્મિકતાવિગ્ધાની હતા. તેનો એક દાખલો ઈ. સ. ૧૬૨૬માં કાશીમાં અખિલ ભારતીય

આહાણુ મહા સમેનન મળતા વખતે એક પ્રશ્ન એવો આવ્યો કે માત્ર સાત વર્ષની કન્યાને પરણ્યા પછી તરત વૈધ ય આજ્ય અક્ષત યોનિ એવી બાળાના લગ્ન યોગ્ય ન ગણાવા જોઈએ કેટલાક મહામહો-પાધ્યાયોના અનુમોદન દયા બાવે સામાજિક ધોરણ બાવે ગળ્યા ત્યારે સઘવીજીએ નિવેદન કર્યું કે “સકૃત્ત કન્યા પ્રતીયતે વાગ્દાન પશુ કોક ન થાય એ નિર્દેશ છે તેનું શું કરશો? માતા પિતા એ દાન આપ્યા પછી પૂર્વ જન્મ સરકારની શિક્ષા તે ગોગત્રી છૂટે એ નિર્ણય થતા પ્રશ્ન આગળ આવ્યો જ નહિ. સઘવીજીના જીવનમાં અનેક મહાવિકટ પ્રસંગો આવ્યા. શહેરીઓમાં અગ્રેમર તરોકે પોતે નાગરોના મહવાસમાં હોવાથી નાગરત્વ સમજતા તેથી જ્યારે જ્યારે પશ્ચિમાત્મ કેળવણીના ધર્મ વિશ્વ સાક્ષરોના કાર્યોનું પ્રદર્શન થાય ત્યારે ત્યારે પોતે સપ્રમાણુ વેદ વિહિત માર્ગ પર રહેવા આકરી ટીકા કરતા જરા પણ સંકોચાતા નહી.

ધર્મે તત્પરતા મુખે મધુરતા દાને સમુત્સાહિતા,  
મિત્રેડવંચક્તા ગુરોં વિનયિતા ચિત્તેડતિગમ્भीરતા ।  
આચારે શુચિતા ગુણે રસિકતા શાસ્ત્રેડતિવિજ્ઞાનિતા,  
રૂપે સુન્દરતા હરો મજનિતા સત્સ્વેવસદ્દશ્યતે ॥

એ મત્પુરુષોના લક્ષણુ તેમના જીવનમાં સદા અનુભવાતા અસક્ત-ચુદ્ધિઃસર્વત્ર જિતાત્મા વિગતરૂપ્હ । નૈવકર્મસિદ્ધિ પર સન્યાસેનાધિગચ્છતિ ॥

એ દશા પોતે સેવતા હોવાથી આપ્તકાળ આદર્શજીવન ગાળતા શ્રી દ્વારકા સારદાપીઠના પ્રકરણમાં તેમણે ધર્મ નીતિ ન્યાય અને મત્યનો પક્ષ સ્વીકારી સર્વસ્વ અર્પી મહાઆત્મ ભોગે અહર્નિશ પરમ પુરુષાર્થ પરાયણુ હતા તે માટે શ્રી ના ગાયકવાડ સરકારને ક્ષાત્ર ધર્મ પરિપાવનને સન્માણે અને આચાર્ય ધર્મમાં ડખ્ખન કરે તે માટે કટી બદ્ધ થયા હતા અને અકિચ્ચન, સ્વાશ્રયી, શુદ્ધ પરપરા હક્કની કસોટીમાં વિચરતા પ્રજાને સાવધાન રાખતા.

પણુ માર્મિક ધાર્મિક ધુચને તે ઉકેની માર્ગદર્શક રહેતા જ્યારે  
જ્યારે ધર્મ રક્ષા માટે તેમની જરૂર પડતી ત્યારે ત્યારે જરા પણ  
આળસ, પ્રમાદ કે સંકેત કે પ્રતોબન કે આજ્ઞા વિના ગમે તેવી  
સુશકેની હોય તો પણુ સત્ત્વ તે તકે હાજર રહી મોટી સેવા અર્પતા  
કાશી, કવકતા, જગદીશાદિ મહાયાત્રાઓના પ્રસંગોમા મહાવિદ્વાન  
બ્રાહ્મણ પડિતો શાસ્ત્રીઓમા તેમનો સહવાસ અદ્ભુત સહાયક  
મનાતો શ્રી સઘવીજી બ્રાહ્મણ પંતના પરમ ઉપાસક હતા તેથી  
કની સાક્ષરો રાક્ષસાનો યોગ પણુ તેઓ વિસરી ગયા અને તે  
અગે શ્રી શારદાપીઠના અધિકાર પ્રકરણમા જતિ સર્વજ્ઞ ઘજયેવ  
એ કથન ન સ્મરતા વિપક્ષ વાસિત વ્યક્તિના હાથે સત્ય  
સિદ્ધાન્તની અવહેનના હતાશ થવાનો પ્રસંગ બન્યો અને સમષ્ટિગત  
હિતને વ્યક્તિગત હિત તરીકે ન્યાયરૂપ મનાતા ધર્મ અધર્મ  
બન્યો એથી સ્મરત પશ્ચિમામ્નાય સ્માર્ત પ્રજાના હક્કને કેવળ  
હાગકાની પ્રજામા સંકેત યોગ બન્યો એથી વ્યાસે પુકાર્યું છે કે,

ऊर्ध्वबाहुर्विरोधग्रह न मा कश्चित् श्रुणोति भो ।

धर्मद्विर्धश्च कामश्च स किमर्थ न सेव्यते ॥

એવી હતાશા શારદાપીઠની ગતિ તેમજ ભારતીય રાષ્ટ્રીય  
સ્વતંત્રતાની પ્રાપ્તિ અનુભવાથી તેથી કાલનુ શાસન-મદયુગમત્વો  
તપજ્ઞા યુગયુગધર્માનુસારિણ કિમિતિ લિનો કલિના  
પીડ્યન્તે સાધવો જગતિ ॥ એ નવાયે કહ્યું ધાર્મિક પ્રજાને  
સ્વરાજ્ય યોગમા આ યુ

न देवे देवत्व वपटपटवस्त्रापलजना ।

जनो मिथ्यावादी घिरलतनुवृष्टिर्जलधर ।

प्रसंगे नीचानामवनिपतयो दुष्टमनस ।

जना नष्टा घृष्टा अद्वद् कलिकाल प्रभवति ॥

એ મહાનુભાવ વગાનોનુ નાર્થક જગત્ હાન પણુ અનુભવે  
• છે સર્વ મનુષ્યોના સરખા હક્કો હોવાની ધૈન્યભાઈ આત્મ હનનનો



પરમ વિષમ યોગ પ્રસર્યો છે એ જોવા કરતા ધન્યા નરા જે ગતા એ ભાવિનિર્માણુનુ વિધાન રચવા પોતે આ જગતમાથી સીધાન્યા અને ધન્ય બની ગયા.

વળી સન્તો ન સન્તિ સન્તિ યદિવા દુ સ્થેન જીવન્તિ તે ॥  
તથા સીદન્તિ સન્ત વિલસન્ત્યસન્તઃ ઇત્યાદિ વચનો કલિમાવિશેષ  
અનુભવાય એસ્વાભાવિક છે. પણ નહિ કલ્યાણકૃત્કચિત્ત દુર્ગતિ  
તાત ગચ્છતિ ॥ એ આશ્વાસનાદિબ વચન સર્વને સદ્ભાવના આદેશ  
આપે છે. એ ન્યાયે શ્રી સંઘવીજીના મહા પ્રગટીય શુભદ કાર્યોના  
ફળો ભાવી પ્રજાના સતાનો જરૂર અનુભવશે. એમ સુકૃતના બળને  
વધારતા ગયા.

આ રીતે ગર્ભશ્રીમાન્ સદ્વિદ્યાસપત્ર, સદાચારી, સદાલોક  
હિતરક્ત, રંગેરગમા સનાતન ધર્મને નિજ સ્વરૂપમા દર્શાવનાર સર્વ  
કર્મ સ્વતત્ર યોગજ્ઞાનમય શ્રી નગીનદાસભાર્ગના પરિપૂર્ણ પુરુષોત્તમના  
સ્વરૂપની મહા વિશ્રૂતિ મૂર્તિ સદા સરમરણીય રહે એવી શુભેચ્છા-  
દર્શાવી યદસ્વમપિ તદ્ બહુ માની મધુરતા પૂર્વક સમાપ્તિના યોગે—

વિષ્ણુર્વા ત્રિપુરાન્તકોપિ અથવા બ્રહ્માસુરેન્દ્રોડપિવા  
માનુર્વા શશલક્ષ્ણોપિ અથવા બુદ્ધોડપિ સિદ્ધોડપિ વા ।  
રાગદ્વેષવિપાતિમોહરહિતઃ સત્ત્યાનુકમ્પોત્થિત  
યસ્તર્ધૈરલ કૃતો ગુણગણૈર્દેવાય તસ્મૈનમઃ ॥  
સ્વસ્તિ સર્વેભ્ય ઐ શાન્તિ શાન્તિઃ શાન્તિ



## સધર્મભૂષણ નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીજી

- શ્રી સનાતન વૈદિક ધર્મપરાયણ જનતામાં સંઘવીજીનું નામ - સુપ્રસિદ્ધ છે. શ્રી સંઘવીજી શ્રેયઃ સાધક અધિકારી વર્ગના અનુયાયી (શિષ્ય) હતા, અને શ્રેયઃ સાધક અધિકારી વર્ગ તરફથી પ્રકટ થતા “મહાકાલ” માસિક પત્રના તંત્રી હતા, તેમજ “ધર્મ મંગલા” નામે સાપ્તાહિક પત્ર પણ પોતે પ્રકટ કરતા હતા. આ જન્મે ધાર્મિક પત્રો તેમણે ઘણા વર્ષો સુધી પ્રકટ કરી ભારતીય સનાતન વૈદિક ધર્માનુયાયી પ્રજાની અમૂલ્ય સેવા બજાવી છે. તે ભારતીય જનતાથી ભૂધી શકાય તેમ નથી. તેમના પત્રોમાં ધર્મોન્નતિ કરનારા લેખોને ખાસ અગ્રગણ્ય સ્થાન મળતું હતું. ઉપરોક્ત જન્મે પત્રોમાં સંઘવીજીના ધર્મ પ્રચારાર્થે અનેક મનનીય લેખો પ્રકટ થયેલા છે, એટલું જ નહીં પરંતુ તેઓશ્રી ઉત્તમ વક્તા હતા અને તેમનાં વ્યાખ્યાનો ધાર્મિક જનતાને ઘણાં જ લાભકારક હતાં. તેઓશ્રી ધર્મ પ્રચારાર્થે ઘણો જ પરિશ્રમ ઉઠાવતા હતા, તેમના લેખો-પત્રો વ્યાખ્યાનો વગેરે મેં વાંચેલા છે એટલું જ નહિં પણ તેમનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ પણ મને અનેક પ્રસંગે થયેલો છે. તેઓશ્રીએ સવત ૧૯૯૫ના ચૈત્ર સુદિ ૪ થી ૧૧ સુધી શ્રી સનાતન રામબલી હોલ-અમદાવાદમાં શ્રી ઔદીચ્ય સહસ્ર બ્રાહ્મણ યાત્રિ દિવસર્થક સભા (દરિયાપુર શાહપુર ડૉર્ડ) અમદાવાદ તરફથી અનેક આચાર્યો, વિદ્વાનો અને સ્વધર્મનિષ્ઠ જનતાનો સહકાર મેળવી શ્રીસનાતન ધર્મવ્યાખ્યાન સંસ્થાહતી યોજના કરી વ્યાખ્યાનમાળા યોજી હતી. એ પ્રસંગનો લાભ મને પણ મળ્યો હતો, અને “સનાતન ધર્મ અને સ્વરાજ્ય” તથા “ત્રિમલક્ષણા ભક્તિ અને ભોક્ષ” એ બે વિષયો પર મારાં પણ વ્યાખ્યાન-રામાનુજ સમ્પ્રદાયના વિદ્વાન આચાર્ય શ્રી ભાગવતાચાર્યજી મહારાજ તથા વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘના ઉપપ્રમુખ સનાતન ધર્મ ભૂષણ શ્રી નારાયણજી પુરુષોત્તમ સાંગાણીજી પ્રમુખરયને જિરાન્યા હતા, આ જન્મે વ્યાખ્યાનો સંઘવીજીએ “મહાકાલ”

પત્રના પુસ્તક ડપના અંક ૪ થી ૭માં સંપૂર્ણ પ્રકટ કરેલાં છે. કોઈ પણ વ્યક્તિ તરફથી ‘સનાતન ધર્મ’ ઉપર આક્ષેપ થતો તો સંઘવીજી તરતજ તેનો પરિહાર પોતાના પત્રમાં કરતા અથવા કોઈ પણ વિદ્વાન વ્યક્તિ તરફથી ધર્મ ઉપર થતા આક્ષેપોનું ખંડન લખવામાં આવતું તો તરત જ સંઘવીજી તે લેખોને પોતાના પત્રમાં અગ્રગણ્ય સ્થાન આપતા હતા.

ધર્મગ્રાણ્ય ભારતવર્ષમાં મનુષ્યજન્મ ધારણ કરેલી વ્યક્તિ પોતાનું શ્રેય શી રીતે સાધી ભગવતપ્રાપ્તિ કરી શકે? એજ લક્ષ્યમાં રાખી સંઘવીજી ‘કર્મ જ્ઞાન અને ભક્તિ’ વિષયક લેખોને મુખ્ય સ્થાન આપતા હતા. સંઘવીજીના લેખો અને પુસ્તકો ખરેખર મનનીય છે. આ ધર્મગ્રાણ્ય ભારતવર્ષ, ધર્મપ્રિય સ્વધર્મનિષ્ઠ સંઘવીજીને કદાપિ ભૂલે તેમ નથી. સંઘવીજીના સ્મારકમાં ખરેખર યાદગાર કોઈ ગ્રન્થ પ્રકટ કરી તેમનું નામ અમર બનાવવાની જરૂર છે. સ્વધર્મે નિઘનં શ્રેયઃ પરધર્મે ભયાવહઃ (સ્વધર્મમાં મરણ થાય એ કલ્યાણકારક છે પરંતુ પરધર્મ ભયને પ્રાપ્ત કરનાર છે.) એ સંઘવીજીનું ખ્યેય હતું. શ્રીહરિ સદા સર્વદા તેમના અમર આત્માને સ્વચરણારવિન્દમાં નિવાસ કરાવે એજ અન્તિમ પ્રાર્થનાપૂર્વક વિરમું છું.

સંઘવીજીનો સદાનો શુભચિંતક—

શાસ્ત્રી જયેષ્ઠારામ હરિજીવન જોશી ઊમરેડ નિવાસી.

મહામહોપદેશક—શુદ્ધાદ્વૈતભૂષણ—સત્સિદ્ધાન્તવિચારદ દૈવસભૂષણ—  
સંસ્કૃતમણિ. લાડવાડા-પેટલાદ

# સ્વ. રા. રા. શ્રી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીજનો સંક્ષિપ્ત પરિચય.

શાસ્ત્રી અનુપરામ સદાશિવ

દૈવજ્ઞમાર્ત્તંદ દર્શનકેસરી વિદ્યાવાચસ્પતિ

સ્વ. સાક્ષરવર્ધ શ્રીમાન સંઘવીજનો પરિચય આપવો-એ સૂર્યનારાયણુનું દીપકથી દર્શન કરાવવા જેવું છે. કારણ કે-સંઘવીજના નામને અગર તેમને મળેલી ધાર્મિક ઉપાધિઓ (ટાઇટલો) ને તો ઘણા ખરા લોકો નહિ જાણતા હોય, પરંતુ ભારત અને ભારતેતર વર્ષની આઘાતવૃદ્ધ જનતા અમદાવાદના સંઘવીજને તેમની દેશ સેવા અને ધર્મ સેવાથી જાણીતી જ છે. ધર્મવીરોની ગણના વખતે અમદાવાદના સંઘવી અને સંઘવીના અમદાવાદનું પ્રથમ જ સ્મરણ સાંભળવામાં આવતું અને આજે પણ આવે છે. સ જાતો યેન જાતેન યાતિ વંશઃ સમુન્નતિમ્ એમાં વંશની જગાએ દેશ શબ્દ મૂક્યો હોય તો અગર બન્ને શબ્દોનો અર્થ સંઘવીજના જીવનમાં જેવામાં આવતો હતો નહિ તોઃ પરિવર્તિનિ સંસારે મૃતઃ કો વા ન જાયતે પરિવર્તનશીલ આ સંસારમાં કેટલાય જનમ અને ધરણ પામ્યા તેનું નામ નિશાન પણ કેાઈ જાણતું નથી.

**સદ્ધર્મ ભારુકર અને ધર્મવીર**

જ્યારે જ્યારે ધર્મરક્ષા અને તે દ્વારા દેશરક્ષાનો પ્રસંગ ઉપરિચિત થતો. ત્યારે ત્યારે સૂર્યની માફક શ્રી સંઘવીજ પ્રકાશી ઉડતા હતા. અને ગમે તેવા વિકટ પ્રસંગોમાં વિશ્વ વાતાવરણમાં કે પ્રતિ-પક્ષીઓના અમુદાયમાં પણ નીડરતાથી મહાવીર હનુમાનજીનો માફક ફૂદી પડતા હતા. અને હનુમાનજીએ જેમ કહ્યું હતું તે પ્રમાણે ન સામ રક્ષઃસુફલાય કલ્પતે ન દાનમર્થોપચિતેષુ યુજ્યતે। ન ભેદસાધ્યા ચલદર્પિતા જનાઃ પરાક્રમસ્ત્વેષ મમેહ રોચતે ॥ પરાક્રમ કરી બતાવતા હતા. પણ ધર્મભાસથી ઠગાના નહિ. જેથી

તેમની પદવીમાં ધર્મની સાથે સત્શબ્દ જોડવામાં આવ્યો હતો. તે થોડો જ છે. વિદુરજીએ ધૃતરાષ્ટ્ર પ્રત્યે કહ્યું હતું કે:

इन्द्राध्ययनदानानि तपः सत्यं क्षमा धृणा ।

અલોભ ઇતિ માર્ગોડયં ધર્મસ્વાયુષિધ. સ્મૃતઃ  
તત્ર પૂર્વશ્ચતુર્વર્ગો દંભાર્થમપિ સેવ્યતે ।

उत्तरश्च चतुर्वर्गो नामहात्मसु तिष्ठति ॥

ગુણદિ ક્રિયાઓ વેદાધ્યયન દાન અને તપ તથા સત્ય, ક્ષમા, ધૃષ્ટા અને અલોભ ( નિર્લોભપણું ) આ પ્રમાણે ધર્મ પશુ આઠ પ્રકારનો છે. તેમાં યજ્ઞથી તપ સુધીના ચાર પ્રકારો દંભ અને પાખંડને માટે પશુ એવવામાં આવે છે, પશુ બાકીના સત્ય, ક્ષમા ( દાનિત ) ધૃષ્ટા ( દયા ) અને નિર્લોભપણું એ ચાર પ્રકારો દંભી અગર પાખંડીમાં રહી શકતા જ નથી.

બ્યાખ્યાન માર્તંડ

સંઘવીજીના જીવનમાં દંભ અગર પાખંડ પ્રવેશ પશુ કરી શક્યો ન હતો. જેથી તેવા માણસો તરફ તેમને સ્વાભાવિક અનાદર થતો હતો. અને તેવાઓને જગતમાં હિંદાડા પાડવા માટે નગ્ન સત્ય શબ્દોમા જાહેર કરતા હતા. તેથી કેટલાક લોકો તો કહેતા કે સંઘવીજી ઘણા જ ઉગ્ર બાપામાં બોલે છે. પશુ તેવું કહેનાગ આપ્તજનો સાથે તો મ્હારે પણ વિવાદ થતો અને હું કહેતો કે સંઘવીજી જોઆને માટે તીવ્ર શબ્દો વાપરે છે, તમે પણ તેમાંના જ જણાઓ છે. સંઘવીજીની વક્તૃત્વશક્તિ ઘણી જ અજોડ હતી. તેમના ગયા બાદ ગુજરાતી બાપામાં તેમના જેવો વક્તા મ્હારી નજરે હજુ સુધી કોઈ જણાયો નથી. અને ભવિષ્યને માટે તો કશું કહી શકાય નહિ. કારણ કે કાલો હ્યંનિરવધિવિંપુલાચ પૃથ્વી સંઘવીજીગુજરાતી બાપામાં જ બાવણુ આપી શકતા હતા એટલું જ નથી. પણ સંસ્કૃત બાપો અને અંગ્રેજી બાપામાં પણ માતૃભાષાની માફક બાવણુ કરી શકતા હતા. તેથી તેમને આપવામાં આવેલી બ્યાખ્યાન માર્તંડની પદવી યથાર્થ જ હતી. અત્યારે આવી યથાર્થ પદવી ધરાવનારા ઓછા જ

પ્રમાણુમા નજરે પડે છે. આ ઉપરાંત સઘવીજના વ્યાખ્યાનો સામાન્ય જનતામા જોટવા અસરકારક હતા તેટલા જ સાક્ષરામા પણ હતા.

**ધર્મરક્ષાનું અજોડ કાર્ય**

જ્યારે ગાયકવાડ સરકારે પુરોહિતનો કાયદો કરવાને જાહેરાત કરી ત્યારે અને વડી ધારાસભામા ચારદા એકટ આપ્યો ત્યારે સ્વ. સઘવીજએજ પ્રથમ સામનો કર્યો. કાશીમા જમ્મુ દુરધર વિદ્વાનોને ગાઢ નિદ્રામાથી જાગૃત કરી બાહ્ય મહાસભેનન અને વર્ણાશ્રમ સ્વગત્ય સઘની સ્થાપના કરવાને ઉદ્બોધન કર્યું. ગુરુવાયુર મદિરની રક્ષા વખતે કેટલાક વિદ્વાનો અને ધર્મીઓને સાથે લઈને એટલો તો અગલ પ્રયત્ન કર્યો અને અનેક વખત દિલ્હી અને સીમના જઈ વાયસરોય વિગેરે અધિકારી ગણને વાસ્તવિક પરિસ્થિતિથી જાગૃત કર્યો જેથી તાત્કાલિક તો મદિર પ્રવેશનો કાયદો હાસ્યાર્પદ બની ગયો, પરંતુ બ્રીટીશ સરકારે ધાર્મિક વિષયમા તટસ્થતાની નીતિનો ભંગ કર્યો અને કામાક્ષીના મદિરમા અસ્પૃશ્ય પ્રવેશની છૂટ થઈ ત્યારે હવે આ સરકાર થોડા જ સમયમા નાશ પામશે એ પ્રમાણે સ્પષ્ટ સંજ્ઞામા બાવિની ઘોષણા પણ કરી દીધી હતી અને અત્યારે ભારત વર્ષામાથી બ્રીટીશ હકુમતનું નામ નિશાન પણ રહ્યું નથી તેથી પ્રતીત થાય છે. કે રાજ્યો રાષ્ટ્રસ્ય વિપ્રાણા નાશકાન્તિ વિશેષતઃ । કર્ત્ત્વરાધકયોર્નાશ્ચ ઇતિ શાતાતપોઘ્નવીત્ ॥ પાખડીઓ પ્રતિલોભ જાતિ અત્યજ જાતિ અને બીજી અસ્પૃશ્ય વ્યાકતઓથી દેવમદિરમા પ્રવેશ કરવાથી અગર પૂજના સાધનો પુષ્પાદિકને અગર મૂર્તિને સ્પર્શ કરવાથી તે દેશના રાજાનો રાષ્ટ્રનો વિદ્વાન વિપ્રોનો મદિર કતીનો અને પૂજા આરાધન કરનારાઓનો એ બધાનો નાશ થાય છે. આ પ્રમાણે નિર્ભીક અને નિશ્ચક રીતે શાસ્ત્રીય સિદ્ધાન્તની ઘોષણા કરનાર ધર્મવીર સઘવીજ એક જ હતા. આ ઉપરાંત ધર્મના નામે આલતા શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ સત્રો અને અશાસ્ત્રીય મૂર્તિઓના વિરોધમા પણ પ્રમુખ આંદોનનો ઉઠાવેલા છે.

જે જગતમા પ્રસિદ્ધ હોવાથી આ જગાએ ઉત્સવેષ કરવાની જરૂર જણાતી નથી

## સંઘવીજીની ઉદારતા

ધણી લોકો કહેતા કે સંઘવીજી ઉદારતાથી દ્રવ્ય વાપરતા નથી પણ મહારા અનુભવ પ્રમાણે જ્યારે મદિર પ્રવેશના પ્રથમ આન્દોનન પખતે અમોએ એક ધર્મ સભાની સ્થાપના કરી, અને તેમા જે જે વખતે જે જે ખર્ચ કરવાના પ્રસંગો આવ્યા તે તે વખતે સંઘવીજીએ જ દ્રવ્યની સહાય કરી હતી વળી શ્રમના પ્રત્યેક અધિવેશનમા એક સહસ્ત્રથી અધિક રકમનુ દાન આપતા હતા અને અમદાવાદમા વર્ણશ્રમ સ્વરાજ્ય મંદળનુ અધિવેશન સફળ બનાવવા જુદાવસ્થાએ પહોંચેના સંઘવીજી યુવકને પણ શરમાવે તેટલુ કાર્ય કરતા હતા એક દિવસ તો મહે પૂછ્યુ કે પ્રાત કાલમા પૂજન અર્ચનથી હું વહેલો નિવૃત્ત થઈ શકતો નથી અને પ્રતિદિન ખટકર્મનુ તમેને વ્યસન હોના છતા કેવી રીતે નિવૃત્ત થઈ શકો છે તેના જવાબમા તેમણે કહ્યું કે આવા ધર્મરક્ષા દ્વારા દેશના હિતના કાર્યમા સમયનો ઉપયોગ કરવો તેમા તમામ ધાર્મિક કાર્યોનો સમાવેશ થઈ જાય છે અને આવા કાર્યોને જ હું જીવનનુ પરમ પવિત્ર કર્તવ્ય માનુ છું. મારી રૂઝણાવસ્થા વખતે તો લગભગ આખા દિવસમા ૧૦ થી ૧૨ કલાક સુધી સમાજ રાખતા હતા અને ઔપધી પ્રયોગો પણ પોતાના જ ખર્ચે કરતા હતા. ગુજરાતમા ધર્મશાસ્ત્રીય નિશ્ચયો આપના માટે મૂકને આગ્રહ કરી કેનાસવાસી પડ્દરનાઆચાર્ય પૂ શ્રી પદ્મનાભશાસ્ત્રીજી દ્વારા પડિત સભાની સ્થાપના કરાવી પોતે તેના સરક્ષક સભ્ય બન્યા હતા અને દરેક પ્રસંગોમા પડિત સભાને આર્થિક સહાય આપ્યા કરતા હતા. આ ઉપરથી લોકો સમજી શકે છે કે સંઘવીજીને ધર્મશાસ્ત્રનુ ઘણુ જ તતરપચીરિગાન હતુ. ધર્મ શાસ્ત્રમા કહ્યું છે કે ચેત્સ્વધર્માદિ પેતેભ્ય પ્રથચ્છન્ત્વલ્પબુદ્ધય । શતં વર્ષાણિ તે પ્રેત્ય

પુરીયં મુચ્ચતે જના : ॥ લઘ્વાનામપિ ઘિત્તાનાં ઘોદ્ધાયૌ દ્વાવતિ-  
ક્રમૌ । અપાત્રે પ્રતિપત્તિશ્ચ પાત્રે ચાપ્રતિપોદનમ્ ॥

જે અદ્વૈતબ્રહ્મવાળા મનુષ્યો સ્વધર્મથી ભ્રષ્ટ થયેલાઓને દાન આપે છે તેમનો સેંકડો વર્ષો સુધી નરકમાં વાસ થાય છે. પ્રાપ્ત થયેલા દ્રવ્યનો બે રીતે ગેર ઉપયોગ થાય છે એક તો અપાત્રને દાન અપાય તે અને બીજો પાત્રને ન આપી શકાય તે.

**પત્રકારિત્વ અને કવિત્વ શક્તિ**

૨૪. સાક્ષરવર્ગ સંઘવીજનું પત્રકારિત્વ પણ સર્વાંતિશયી હતું. ધર્મ મંગલા નામનું સાપ્તાહિક પોતાની ધર્મપત્નીના સ્મરણાર્થે ગાડી ઘોડાને બદલે તેઓએ શરૂ કરેલું; ધર્મમંગલામાં ધાર્મિક વિષયોની જ ચર્ચા આવતી હતી એટલું જ નહિ પરંતુ ધર્મના નામે ધૂર્તતા કરનારા પાખંડીઓની તો સખત ઝાટકણી કહાડવામાં આવતી હતી. ધર્મમંગલાના ધર્મપ્રેમી ગ્રાહકો કરતાં તેનો વિરોધી પક્ષ તો તેની રાહ જ ભેંચા કરતો હતો. પ્રાસંગિક વિષયનું સમર્થન કરવામાં નૂતન શબ્દ રચના એ સંઘવીજના લેખોની વિશિષ્ટતા હતી. અત્યારની ભેળસેળીયા નીતિ માટે તેમણે સખગોલંકાર શબ્દ વાપરેલો જે વાંચી વાચકવર્ગ મુગ્ધ થયો હતો. તે જ પ્રમાણે મહાકાલમાં સંઘવીજના લેખો દાર્શનિક પંડિતોને પણ વિચારમગ્ન કરે તેવા ઉચ્ચ કોટીની શાસ્ત્રીય શૈલીવાળા આવતા હતા. કોઈક પંડિતમન્ય પ્રેરેસરે કરેલા વેદના અપૌરુષેયત્વ વિરૂદ્ધ બાળજીનો ઉત્તર આપવા મારી ખાસે ઉત્તર પક્ષનો શાસ્ત્રીય લેખ લખાવી ધર્મમંગલામાં પ્રકાશિત કર્યો અને શ્રાદ્ધની આવશ્યકતાનો શાસ્ત્રીય સિદ્ધાન્ત મહાકાલમાં પ્રકાશિત કર્યો તે દિવસથી આરંભી તેમનો મ્હારા તરફ અનન્ય પ્રેમ અને શ્રદ્ધા વધતી ગઈ હતી તે ઉપરથી તેમનું શૃંગૈક પક્ષપાતિત્વ પ્રત્યક્ષ દેખાઈ આવતું હતું. જ્યારે તેમણે સન ૧૯૪૧ ના ડીસેમ્બરની ૧૪ મી તારીખે પલ્લસંઘ નામનો મંથ મ્હને ભેટ આપ્યો તે વાંચતાં જ સંઘવીજની અપૂર્વ કવિત્વ શક્તિનો



મ્હને પરિચય થયો. આ અંથમાં પ્રત્યેક પદે પ્રાસ ઉપરાંત રસ-અલં-કાર સાથે કાવ્યના તમામ ગુણો ભરપુર છે. એટલું જ નહિ પણ જ્ઞાન વૈરાગ્ય અને ભક્તિને માટે આવો અમૂલ્ય અંથ ગુજરાતી સાહિત્યમાં બીજો કોઈ જગ્યાએ જોવામાં જ આવતો નથી.

### અપૂર્વ પાણ્ડિત્ય

સંઘવીજીને શાંકરવેદાન્તનું ધણું જ વિશાળ જ્ઞાન હતું. તેનો અનુભવ મ્હને એક વખત મ્હારી પાસે કોલેજનો વિદ્યાર્થી બળુવા આવતો તેને રૂક્ષતેર્ના શબ્દમ્ એ ચૂન સમજાવતી વખતે થયો હતો. તે ઉપરાંત મન્વાદિ ધર્મશાસ્ત્રો અને ચાણક્ય વિદુર અને શુક્રાદિએ રચેલા નીતિ શાસ્ત્રોનો પણ ઘણો જ જીંડો અભ્યાસ હતો. તે બિન્ન બિન્ન પ્રસંગોમાં તેમણે આપેલા પ્રમાણોથી જણાઈ આવતું હતું. અને તેઓ ઘણી વખત કહેતા કે હવે દિવસે દિવસે લોકો પ્રગતિના નામે અધોગતિ તરફ જઈ રહ્યા છે અને પરિણામ એ આવશે કે- અપૂજ્યા યત્ર પૂજ્યન્તે પૂજ્યપૂજાઘ્યતિક્રમઃ । ત્રીણિ તત્ર ભવિષ્યન્તિ કુર્મિશ્નં મરણં મયમ્ ॥ આ શ્લોક ધર્મ મંગલામાં ઘણી વખત તેઓએ લખેલો અને અત્યારે તેમાં કલ્પા પ્રમાણે દેશની પરિસ્થિતિ જોતાં તે ભવિષ્ય કયન તદ્દન સત્ય થયેલું જણાય છે. સંઘવીજી જાતે પાટીદાર હોવા છતાં તેમના જ્ઞાન અને ચારિત્ર્યથી મુગ્ધ થયેલા પંડિતો તેમને ઘણું જ માન આપતા એટલું જ નહિ પરંતુ વિદ્યાલયોમાં પરીક્ષક તરીકે પણ તેઓને જોલાવતા હતા. છતાં સંઘવીજીમાં એ વિનય હતો કે તેઓ જે સભામાં વિદ્વાન્ પાઠશાળુની ઉપસ્થિતિ હોય તેમાં કોઈ દિવસ અધ્યક્ષ રથાને બેઠા જ નથી.

### મહાન આત્મલોભ

લોકમાન્ય તિલક મહારાજની માથે સ્વરાજ્યની ચળવળમાં સંઘવીજીએ જે કાર્ય કરી બતાવ્યું હતું. તેવું કાર્ય ત્યાર પછી શાઈએ કર્યું હોય એમ જણાતું નથી. પણ જ્યારથી તે મહાસભામાં ધાર્મિક વિષયોમાં હસ્તક્ષેપ થવા લાગ્યો કે તરત જ ધર્મવીર સંઘ-

વીજીએ તેનો ત્યાગ કર્યો ને તેમાં વળગી રહ્યા હોત તો અત્યારે તેમની મૂર્તિ બનાવી મંદિરમાં સ્થાપના કરાવવામાં આવી હોત પણ ધર્મ પ્રાણ સંઘવીજીએ એ લોકેષણનો ત્યાગ કરી ધર્મ રક્ષા માટે પોતાના જીવનનું અસિદ્ધાન આપ્યું. અત્યારે ધર્મપ્રેમી સનાતની જનતા પ્રતિક્ષણ સંઘવીજીને હજી પણ યાદ કરે છે. અને મ્હારી પ્રવૃત્તિએ તો સંઘવીજીના ગયા બાદ ખરેખર શિથિલજ થઈ ગઈ છે. સંઘવીજી ધર્મ કાર્ય કરનારાઓને પોતાના જ માની લેતા હતા. એમને વ્યક્તિ પરત્વે રાગ દ્વેષ નહોતો પણ ગુણાનુસંગિત્વ અને ધર્મિક પક્ષપાતિત્વ એ બંને શુણે તો વિશેષ પ્રકારે જોવામાં આવતા હતા.

**ઉપસંહાર**

સંઘવીજીનું રમારક અત્યારે એક પુસ્તક રૂપે પ્રગટ થાય છે. એ પણ બારનવર્ષનું સૌભાગ્ય છે. અને સંઘવીજીનું કૃતિરૂપી રમારક તો ચિરકાલ સુધી રહેવાનું છે. વસ્તુતઃ ભૌતિક શરીરથી સંઘવીજી અત્યારે અદશ્ય છે. પણ તેમના કાર્યજન્ય યશશરીરથી તો સંબંધીજનો અને ધર્મ પ્રેમી જનતાના હૃદયમાં પ્રત્યક્ષ જ છે. સંઘવીજી મંબધે કંઈકે લખી મોકલવાને મ્હને સૂચન કર્યું ત્યારે મ્હારા હૃદયમાં પૂર્વના બધા પ્રસંગો યાદ આગ્યા પરંતુ ન છૂટકે બધા પ્રસંગો લખી શકાયા નથી. કારણ કે જેમ જેમ યાદ કરવામાં આવે છે એમ એમ ઘણાજ પ્રસંગો ઉપરિચિત થાય છે. અને સમયનો તથા સ્થળનો ઘણો જ સંકોચ છે.

### વાંચકોને નિવેદન

અંતમાં નિવેદન કરવાનું એટલું જ છે કે સંઘવીજીના જીવનમાંથી જગતને અનુકરણ કરવા યોગ્ય ઘણાજ પ્રસંગો છે. તેમાંથી લોકો યોગ્ય ઘણા પ્રસંગોનું અનુસરણ કરશે તો પણ સંઘવીજીનો અમર આત્મા પ્રમજ થશે અને અનુકરણ કરનારનું જીવન ધન્ય બનશે. પરમાત્મા તેઓના આત્માને સાચન શાન્તિ અર્પો એવી પ્રાર્થના છે.

## ગુજરાતમાં સંઘવીજનો ધર્મ પ્રચાર

શ્રીમનસુખરામ શાસ્ત્રી, શ્રીબાલકૃષ્ણ ગીર્વાણ વિદ્યાલય મુરત  
સુરતમાં વ્યાખ્યાને।

ગુજરાતના પાટનગર અમદાવાદના વતની શ્રીમાન નગીનદાસ સંઘવી એક પીઠ ધર્મરક્ષક હતા. આવા ધાર્મિક પુરુષનું રમરણ કોઈ પણ પ્રકારે થવું જ નોંધ્યે. તેઓએ પોતાના જીવન સુધી ધર્મ મંગલા નામનું સાપ્તાહિક પત્ર પોતાની કસાયલી લેખીની દ્વારા લખીને સુંદર મનનીય લેખો દ્વારા લોકોની જ્ઞાનક્ષુધા નિવૃત્ત કરતા; આવા પ્રસિદ્ધ પુરુષ લોકોને અનુકરણીય હતા. તેઓ પાટીદાર હતા પરંતુ તેઓની પોતાની ઉત્પત્તિ રામચંદ્રજીના વંશમાંથી થઈ છે. માટે અમે ક્ષાત્રય છીએ અને અમારી કોમ-કૃષિપ્રધાન કર્મ કરનારી હોવાને લીધે અમારામાંથી સંસ્કારની પ્રથા લુપ્ત થઈ છે તેથી તેઓએ વિદ્વાન બ્રાહ્મણોની આજ્ઞા લઈ પ્રાત્યસ્તોમ પ્રાયશ્ચિત કરી ઉપનયન ધારણ કર્યું હતું અને ત્યારબાદ તેઓ સધ્યાદિ નિત્યકર્મ નિરંતર સમય પ્રમાણે આચરતા હતા તેથી જૂનિમાં પડેલા હીરાને ધસવાથી જેમ તેજસ્વી બનાવવામાં આવે છે તેમ તેઓ મહાનુ તેજસ્વી દેખાતા હતા. તેઓ ભાષાના તેમજ અંગ્રેજીના વિદ્વાન હોવા છતાં સંસ્કૃતના પણ તેઓ આગળ પડતા વિદ્વાન હતા. જ્યારે સુરતમાં આર્યસમાજીઓની સાથે શાસ્ત્રાર્થ કરવા સનાતન વૈદિકધર્મ સભા તરફથી શ્રી ૧૦૮ સ્વામીશ્રી આત્મસ્વરૂપજી મહારાજ-વ્યાખ્યાન વાચરપતિજીને બોલાવવામાં આવ્યા તે સમયે સંઘવીજી નગીનદાસભાઈને પણ બોલાવવામાં આવ્યા હતા અને તેમણે સુરત-ગાંધીદક્ષીણામાં બરાયલી એક સભામાં સંસ્કૃતમાં વ્યાખ્યાન કીધું હતું. તેથી શ્રોતૃ વર્ગ પણ તેમની બોલવાની છટાથી આશ્ચર્યચકિત થયો હતો. સનાતન વૈદિક ધર્મ સભા તરફથી શ્રી બાલકૃષ્ણ અંદિયાળ બહારગામથી આવેલા શાસ્ત્રાર્થ મહારથી પડિત જવાલાપ્રસાદ અને સંઘવીજી વિગેરે પંડિતોના તેમજ સારા વક્તાઓના ભાષણો થયા

હતા. અને એ વખતે આર્યસમાજીઓને નિમંત્રણ આપ્યા છતાં તેઓ આવ્યા જ નહતા. આ વાત ચાનીસેક વર્ષ પહેલાની છે. સુરતમાં પહેલા બ્રાહ્મણોની એક બ્રાહ્મણોદય સમાજ ચાલતી હતી. જેના મંત્રી દીનમણીશ કર વેણીશ કર શાસ્ત્રી હતા. આ સમાજે એક ત્રિવિધ મહોત્સવ આશરે ૧૯૬૪ ના વૈશાખ માસમાં શ્રી બાનાજીના મંદિરમાં થયો હતો. તે વખતે પ્રમુખસ્થાન સાથે શ્રીમાન મધવીજીને નિમંત્રણ આપ્યું હતું, નિમંત્રણને આધીન થઈ તેઓ સુરત મુકામે પધાર્યા હતા. સાંજના પાંચ વાગે તેમણે ઘણી મોટી માનવમેદની મમલ મુંદર અને પોતાની લાક્ષણિક બાપામાં એક મનનીય વ્યાખ્યાન ધર્મશાસ્ત્રોના પ્રમાણે માથે આપ્યું હતું. તેમના વ્યાખ્યાનનો ઉદ્દેશ બ્રાહ્મણજીવન કાષ્ઠ કેવળ પૈસા મેળવી વિવાસો ભોગવી પુત્ર કંઠવાનું નથી, પણ વર્મ સંરક્ષણાર્થ છે. બ્રાહ્મણ છે તો ધર્મ છે અને ધર્મ છે તો બ્રાહ્મણ છે. ધર્મો રક્ષતિ રક્ષિત. જે બ્રાહ્મણ થઈને ધર્મનું રક્ષણ નહિ કરે તો ધર્મ પણ તેનું રક્ષણ નહિ કરે સત્સારના ક્ષુદ્ર કાર્યો કરવાને બ્રાહ્મણ શરીર નથી. એ તો તપશ્ચર્યા કરી જગતનું રક્ષણ કરવા માટે છે. પ્રાચીન ઋષિ મુનીઓએ હજારો વર્ષની તપશ્ચર્યા કરી જનકલ્યાણના સાધનો રચ્યા તેને ક્રિયામાં મૂક્યા તેને અંથો લખી મદાર પાડ્યા કે જે હજુ સુધી પણ મનાય છે. એટલું જ નહિ પણ નારિતકો પણ કેટલે અંશે તો એ ઋષિ વાક્યોને જરૂર સ્વીકારે છે.

**ચારવર્ણો પરસ્પર સહાયક**

અત્યારે જેટલે અરો બ્રાહ્મણવર્ણ ધર્મ વિષયમાં સિધ્ધિ થયો છે તેટલા આઘાતો આપણા ઉપર પડ્યા માડ્યા છે. મધવીજી તો તે દિવસે દાસ્યમાં એવા યજ્ઞો બોલ્યા હતા કે આ બ્રાહ્મણો કે જેઓ ધર્મ મરણક છે તેઓ જનતાને ધર્મ વિમુખ ન થાય તેટલા માટે રેલ્વે સ્ટેશનો ઉપર પણ બ્રાહ્મણીઆ પાણી પાઈને લોકોની તૃષ્ણા રુત કરે છે, એમાં તમા શાત કરતી એ જ કેવળ ઉદ્દેશ નથી પરંતુ ગમે તેવું પાણી પીને નેના ખગમ પરમાણુઓ શરીરમાં ન પ્રમરે માટે પરિત્ર માત્રેવ જરૂરીના હાથનું પાણી જરૂર મુશ્કેલી કાવમ

રાખે એવા હેતુથી પણ બ્રાહ્મણો પાણી ધર્મ મરક્ષણાર્થ આપે છે. ભોજન માટે બ્રાહ્મણના હાથનું પવિત્ર અન્ન ભોજનમાં મળે એવી ભાવનાથી ભોજનાનયો કાઢી લોકોને ગમે તેના હાથના અન્ન ખાતા પણ અટકાવે છે. આવી રીતે ધર્મ સરક્ષણ કરી બ્રાહ્મણોએ એ ધર્મ માચ્યો છે. જરૂર બ્રાહ્મણો ધર્મ સરક્ષક છે. ભાઈઓ તમે પણ તેજ માર્ગને અનુસરી ધર્મ ભાવનાને દૃઢ કરજો અને તેમાં સહાયક તરીકે અમને પણ સાથે રાખજો કારણ કે બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય અને વૈશ્ય અને શુદ્ર ચારે વર્ણો પરસ્પર એક બીજાને સહાય કરનાર છે જો પરસ્પર એકબીજાને સહાય કરી અને રહે તો કોઈ પણ તેમના ઉપર આઘાત કરી શકે તેમ નથી આ સિવાય જ્યારે ટીનક મહારાજે સ્વદેશી હીલચાલ શરૂ કરી હતી તેમાં પણ સંઘવીજીએ પોતે ભાગ લીધો હતો પણ તે સંઘવીના સ્મરણો મને આજે યાદ નથી

### પ્રાન્તિય સંઘના મંત્રી

વળી એક સમયે આપણી ગરનમેન્ટ એવો નિયમ પસાર કર્યો હતો કે હોટેલો તથા નિશાળોમાં અસ્પૃશ્ય જાતીના બાળકોને સાથે બેસાડના અને આ સંઘમાં જે કોઈ વાલો લેશે તેનો સ્કૂલમાં દાખલ કરનામાં નહિ આવે, હોટેલોના માલિકો જો આ સંઘમાં વાલો લેશે તો તેમને દડ કરવામાં આવશે. આ મમયે કાશ ના મહામહોપાધ્યાય પડિત શિરોમણી શ્રી લક્ષ્મણ શાસ્ત્રી દ્વિવિડ સ્થાપિત અખિલ ભારતવર્ષીય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય મંઘ નામની એક મોટી ધર્મ સંસ્થા ચાલતી હતી તેનું એક અધિવેશન અમદાવાદમાં પણ બરાણું હતું અને તે સંઘની ગુજરાત પ્રાંતીય સમિતી હતી તેનું મુખ્ય કેન્દ્ર સુરત અને અમદાવાદ હતું. આ મસ્થાની મુખ્ય સમિતિમાં તેગજ પ્રાંતીય સમિતિમાં મધવીજી મંત્રી અને સભ્ય હતા જ્યાં જ્યાં અધિવેશન બરાણું હતું ત્યાં ત્યાં પોતે પધારતા હતા. ગુજરાત પ્રાંતીય સમિતિના પ્રમુખ માનનીય શ્રી ગોસ્વામીકુનભૂનજી શ્રી મંગલનાનજી મહારાજ હતા તેમણે અસ્પૃશ્ય જાતીની માથે

સહશિક્ષણ તેમજ સહપાનનો દરાવ થયો તેનો વિરોધ કરવા સુરતમાં એક સમિતિ મળી અને તેને પ્રસંગે પણ સંઘવીજીએ સમાર્માં અગ્રગણ્ય ભાગ લઈ હજારો માણસોની સહી સાથેનો એક પત્ર ગવર્નમેન્ટના મુખ્ય ઓફિસરો ના. વાઇસરોય ને લો મેમ્બર વિગેરે ઉપર મોકલવામાં પોતાની સંમતિ દર્શાવી હતી અને તે પ્રમાણે કરવામાં આવ્યું હતું. એક વખતે ગુ. પ્રા. વ. સ્વરાજ્ય સંઘની સમિતિ ઉપર શ્રી જયશંકર કુબેરભાઈ ઠાકર મંત્રી ઔદીચ્ય બ્રહ્મ સમાજ કાંઝ તાલુકે વીરમગામનો તા. ૨૦-૬-૩૯ નો પત્ર આવ્યો હતો તેની તપાસ માટે સમિતિ તરફથી રા. રા. સંઘવીજીને નીમવામાં આવ્યા હતા અને સંઘવીજી ને તે સંબંધી સુચન કરે તે પ્રમાણે અગાડી વ્યવસ્થા કરવી.

### ધાર્મિક સંસ્થાઓને ઉપયોગી સંઘવીજી

આ પ્રમાણે ગુજરાત પ્રાન્તમાં ચાલતી ધાર્મિક સંસ્થાઓને અતિ ઉપયોગી ધાર્મિક પુસ્તક સંઘવીજી હતા. સંઘવીજી સ્વાત્મભોગે પણ ધર્મ સંરક્ષણ કરવા તૈયાર હતા. તેઓ પોતાના પેરમાં ધર્મ વિધાતક કાયદાઓ ગવર્નમેન્ટ બ્યારે પસાર કરતી ત્યારે તેના વિરોધમાં અરખલિત રીતે નીડરતાથી મથાઈ રીતે તેઓ લખતા. આવા અગ્રગણ્ય પુસ્તકો સંબંધમાં મારે તો શું લખવાનું હોય. પરંતુ તા. ૧૭-૧૨-૧૯૪૨ ને દિને તેમનો સ્વર્ગવાસ થયો ત્યારે ગુ. પ્રા. વ. સ્વ. સંઘની એક મિતિ તા. ૧૧-૧-૧૯૪૩ને દિવસે મળી હતી અને તે દિવસે ગોસ્વામી શ્રી વ્રજરતનાવજી મહા-રાજશ્રીના પ્રમુખપણા હેઠળ શેઠ દત્તરસાલ કીનખામવાલાએ શ્રીમાન સંઘવીજીના અવસાન નિમિત્તે દીક્ષગીરીનો દરાવ મૂક્યો હતો. દરાવમાં સંઘવીજીની ઘણી પ્રશંસા કરવામાં આવી હતી. મરનાર એક યુસ્ત સનાતની હતા અને તેમના જવાબી ગુજરાત પ્રા. સમિતિને એક મહાન પુસ્તકની ખોટ પડી છે. પ્રજા તેમના આત્માને શાંતી આપે એમ જણાવવામાં આવ્યું હતું.



# સંઘવીજી સંઘના લીખ્મ પિતામહ

(પંચોક્તી હીરાક્ષાલ શાસ્ત્રી, પ્રધાનાધ્યાપક  
જી. ટી. સ સ્કૃત કોલેજ.)

અનેક તીર્થ વિશ્રુષિત ધનધાન્ય સમૃદ્ધ શ્રી બ્રહ્મ ગુજરાતના મુખ્ય નગર અમદાવાદના વનતી સ્વનામધન્ય વિવિધવિદ્યાવદાત મુખ્યકમલ સઘવી શ્રી નગીનદામભાષના પરિચયમા ભારતભરનો શિષ્ટ સમાજ તેઓના જી । જીદા કાર્યક્ષેત્રને લક્ષિતે આવેનો છે

વિદ્વાનોએ તથા ધનાઢ્યોએ સઘવીજીને સમાન્યા છે વીર સઘવીજીનો સમાગમ મને ધાર્મિક અનેક કાપોમા થયો હતો ઘણા વર્ષો પહેલા મુખ્ય પ્રાન્તીય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ સઘતુ અધિવેશન નડીઆદમા ભરાયુ હતુ, ત્યારે સઘવીજીનો સારો પરિચય થયો હતો અને તે વખતે ધાર્મિક તથા વ્યવહારિક પ્રસંગોને લક્ષિતે વિદ્વાનો સાથે ચર્ચા કરતા હતા તેમ પોતે ગુણુગ્રાહો દેવાથી મુક્તિ મુક્ત શાસ્ત્રીય સિદ્ધાન્તોને માન આપના હતા.

શારદાપીપ્પા શકરાચાર્ય શ્રી રાજરાજેશ્વરાશ્રમજીના ચક્રનાસી આશ્રમમા મઘવીજી મમય સમયે આવતા હતા, અને ત્યા વિદ્વાનો માથે તેમનુ પણ પ્રસંગોચિત વ્યાખ્યાન થતુ હતુ

સઘવીજીના જ્યા ત્યા વિદ્વાતપૂર્ણ અને ઓજસ્વિની ભાષામા થયેના વ્યાખ્યાનો અત્યારે પણ કાનમા ગુજી ઉઠે છે

સઘવીજી કદરે સનાતની હતા તેથી તેઓ ધર્મના નામે થતા આડ મરોને, સખત શખ્દોમા વખોડીને ખડન કરતા. અને પ્રાચીન આદર્શ મચવાય તે સાર શુદ્ધ સનાતન ધર્મના રક્ષણ કાળે તેઓએ એક બ્રહ્મચર્યાશ્રમ અમદાવાદ ખાતે બ્રહ્મચારીની વાડીમા શરૂ કર્યું હતુ ( જે અત્યારે તિરોહિત દશામા છે ) જેમાથી વૈદિક માર્ગને અનુસરી ઉચ્ચ કક્ષાનો અભ્યાસ કરી, દિગ્ગજતાનો પુન ભારતની આરશોભાને પ્રકાશિત કરે, એવી તેઓની અભિનાયા હતી

પૂજ્ય લક્ષમણ શાસ્ત્રી દ્રવિડજીએ શરૂ કરેના વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સઘને અગાડી ધપાવવામા, સઘવીજીએ અનેક રીતે મદદ કરી હતી.

માટે હિંદુ ધર્મના જુદા જુદા સંપ્રદાયોને એક થઈને તેમના યુદ્ધમાં સહકાર આપવાને માટે જાહેરમાં આહવાહન કરતા. સનાતન ધર્મ એ જ હિંદુઓનો સાચો ધર્મ છે એવી એમની અખંડ શ્રદ્ધા હતી અને તે શ્રદ્ધા એમણે જીવનપર્યંત ટકાવી હતી. તે સમયે જે સુધારકોના હુમલા સામે ગુજરાતના સનાતન ધર્મરૂપી દુર્ગને જે ઠાઠાએ મુરશીત રાખ્યો હોય તો તે સંઘવીજી છે. અસમત તેમના વ્યાખ્યાનો ઉપર હતા. અને તાતી તલવાર કરતાં પણ તેમનાં વાણીના પ્રહારો વધારે કાતીલ હતા, છતાં એમના હૃદયમાં માત્ર સ્વધર્મનો પ્રેમ એ જ તેમને પ્રેરણા આપનારો હતો. તે જમાનાના તે એકલા જ ખરેખર સનાતન ધર્મના અનોડ ઝડવીર હતા. ડેટલાક સુધારકો તેમના બાપજોની કટુતા અને એમાં બમકના કોધાગ્નિથી બળતા. અસમત તેમના બાપજોમાં કોધ હતો પણ એ કોધ સાત્ત્વિક હતો. અંગ્રેજીમાં જેને Righteous indignation કહે છે તેવા પ્રકારનો હતો. આથી એ કોધ પણ ધર્મકાર્યમાં જૂપણુ રૂપ હોય છે. આમ સનાતન ધર્મના પ્રત્યે તેમનો અત્યંત પ્રેમ હોવા છતાં તેમનામાં દેશદાઝ ઓછી ન હતી. રાષ્ટ્રીય સ્વાતંત્ર્યના યુદ્ધમાં પણ તેઓ ભાગ લેના હતા. પણ ધર્મના ભેગે એ રાષ્ટ્રીય સ્વાતંત્ર્યને ચાહતા ન હતા. મારી જાણ મુજબ લોકમાન્ય તીલકની Home-rule ની ચળવળને તેમણે સત્કારી હતી. પણ ગાંધીજીની ચળવળની સાથે તેઓ સંમત ન હતા. વર્ણાશ્રમ વગરનું સ્વરાજ્ય એ સાચું સ્વરાજ્ય નથી એવો એમની માન્યતા હોવાથી ‘વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘની’ સ્થાપનામાં અને તેની ચળવળમાં તેમણે ભાગ લીધેલો હતો. દુર્ગ પાતે રાજકીય ચળવળથી અવગ રહેનારો છતાં સંઘવીજીના ડેટલોક સમામાં આ વિષયને લગતાં વ્યાખ્યાનો મેં સાંભળેલા હતા. મારે ને એમની વચ્ચે ડેટલોક બાજુમાં મતભેદ હશે છતાં દુર્ગ તેમને મુરખી તરીકે માનતો. ત્યારે ત્યારે દુર્ગ તેમને ધેર જાડે અગર રસ્તામાં મને તેમનો બેટા થાય ત્યારે તેઓ ખુબ પ્રેમથી મારી માથ પાતો કરતા. તેઓ વયોવૃદ્ધ હતા અને દુર્ગ જુવાન છતાં પોતાના ક્રુદ્ધતા માણમની તરફ



જેવી રીતે પ્રેમથી વર્તે તેવી રીતે તે મારી તરફ વર્તતા હતા. જે કે એક પ્રસંગે મેં ગાંધીજીના અમુક વિચારોને અનુમોદન આપનારો એક લેખ જાહેર વર્તમાન પત્રોમાં લખેલો. તેના જવાબમાં તેમણે ઠીક ઠીક મને તેમના ધર્મ મંડળોમાં ઉઘળેા લીધેલો; છતાં જ્યારે ફરીથી અકસ્માત રીતે અમારે બંનેને મળવાનો પ્રસંગ આવ્યો ત્યારે તેમનામાં ખીલકુલ કટુતા ન હતી. ઉલ્ટી એમના નેત્રોમાંથી સ્તિગ્ધતા અને વાણીમાંથી મૃદુતા ઝરતી જેને લીધે મારા હૃદયને પણ તેમણે હળવું બનાવ્યું. દયારામ બાઈનો જ્યંતિના વ્યાખ્યાનો જ્યારે જ્યારે પુષ્ટિમાર્ગીય વૈષ્ણવ મહાસભા તરફથી યોગ્યતાં ત્યારે સંઘવીજી તે સભામાં એક વક્તા તરીકે તો હોય જ. એમના વ્યાખ્યાનો સાબળવા એ પણ એક દલાવો ગણાય. હાસ્યરસથી છત્રકાતાં અને છતાં વચ્ચે વચ્ચે મરચાં જેવાં તીખા વેધક વચ્ચોને પણ ફેલાવતા. એમના બાપણો એ એમનો વિશિષ્ટતા હતી.

શ્રોતાને પોતાની દલીલ તરફ આકર્ષવાની સારી આવડત તેમનામાં હતી. એમના જીવનનું પ્રેરક ગળ એમના શૌર્ય, એમના હિત્સાહ એ બધાનું મૂળ એમનો ધર્મપ્રેમ હતું. સંસ્કૃત બાપાના પ્રેમી હતા. એટલું જ નહિ પણ સારા ગાતા હતા. ગુજરાતી બાપામાં જેમ શિઘ્ર કવિતા રચી શકતા તેમ સંસ્કૃતમાં પણ રચી શકતા. મારી દૃષ્ટિએ તો એ ગાતે બ્રાહ્મણ હતા, જે કે, તેઓ જન્મે ક્ષત્રિય હતા. તેમનામાં ધર્મનું જીવન દેખાતું હતું. તેમના જવાથી ગુજરાતને એક સાચા સનાતન ધર્મપ્રેમી અને બડચોરની ખોટ પડી છે.



માટે હિંદુ ધર્મના જુદા જુદા સંપ્રદાયોને એક થઈને તેમના યુદ્ધમાં - સહકાર આપવાને માટે જાહેરમાં વ્યાખ્યાન કરતા. મનાતન ધર્મ એજ હિંદુઓનો સાચો ધર્મ છે એવી એમની અખડ શ્રદ્ધા હતી અને તે શ્રદ્ધા એમણે જીવનપર્યંત દેકાવી હતી. તે સમયે જે સુધારકોના હુમલા સામે યુજરાતના સનાતન ધર્મરૂપી દુર્ગને જે ઠેઠાએ સુરક્ષીત રાખ્યો હોય તો તે સધરીજ છે. અનન્ય તેમના વ્યાખ્યાનો ઉપર હતા અને વાતી તનનાર ક્રૂતા પણ તેમના વાણીના પ્રહારો વધારે કાતીન હતા, છતાં એમના હૃદયમાં માત્ર સ્વધર્મનો પ્રેમ એજ તેમને પ્રેરણા આપનારો હતો. તે જમાનાના તે એકના જ ખરેખર સનાતન ધર્મના અજોડ બડવીર હતા કેટલાક સુધારકો તેમના બાપ છોડી કહેતા અને એમાં ભ્રમકતા કોષાગ્નિથી યજ્ઞતા અનન્ય તેમના બાપણોમાં કોથ હતો પણ એ કોથ સાર્વત્રિક હતો અંગ્રેજીમાં જે *Righteous indignation* કહે છે તેવા પ્રકારનો હતો આયો એ કોથ પણ ધર્મકાર્યમાં જૂથણ રૂપ હોય છે. આમ સનાતન ધર્મના પ્રત્યે તેમનો અત્યંત પ્રેમ હોવા છતાં તેમનામાં દેશદાત્ર એાદ્રી ન હતી રાષ્ટ્રીય સ્વાતંત્ર્યના યુદ્ધમાં પણ તેઓ ભાગ લેતા હતા પણ ધર્મના ભેગે એ રાષ્ટ્રીય સ્વતંત્રતાને ત્યાહતા ન હતા મારી ત્રણ મુજબ લોકમાન્ય તીનકની *Home-rule* ની ચળવળને તેમણે સહકારી હતી પણ ગાંધીજીની ચળવળની સાથે તેઓ સમત ન હતા વર્ણોત્તમ પંચરત્ન સ્વરાજ્ય એ સાચું સ્વરાજ્ય નથી એનો એમની માન્યતા હોવાથી 'વર્ણોત્તમ સ્વરાજ્ય સધની' સ્થાપનામાં અને તેની ચળવળમાં તેમણે ખામ લોધ્યો હતો કે પાતે રાજકીય ચળવળથી અનન્ય રહેનારો છતાં અધવીજના કેટલીક મતમાં આ વિષયને લગતા વ્યાખ્યાનો જે સાબરેલા હતા. મારે ને એમની વચ્ચે કેટલોક બાજતોમાં અવગેહ હતો છતાં કે તેમને મુરખની તરીકે માનતો. ન્યારે ન્યારે હું તેમને પ્રેરે તારે અગર રસતામાં મને તેમનો ભેટો દામ ત્યારે તેઓ ખુબ પ્રમથી મારી માથ વાતો કરતા. તેઓ વયોવૃદ્ધ હતા અને હું જુવાનના પોતાના ક્રૂડતા માણમનો તરફ

# કૈલાસવાસી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવી

( પ્રા. જેઠાલાલ ગા. શાહ. એમ. એ. અમદાવાદ )

સહધર્મભારકર, વ્યાખ્યાનમાતંડ, કૈલાસવાસી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવી જેના અંગત પરિચયમાં તો હું લગભગ ૩૦ વર્ષ પહેલાં જ્યારે હું અમદાવાદમાં મારી નોકરીના અંગે સ્થિર થયો ત્યારે જ આવ્યો. પણ તે પહેલાં એટલે મારો વિદ્યાર્થી અવસ્થામાં લગભગ ૪૦ વર્ષ પહેલાં જ્યારે હું મેટ્રીકમાં અભ્યાસ કરતો હતો ત્યારે તેમની કીર્તિ વિષે મેં ઠીક ઠીક સાંભળેલું. એકાદ જાહેર સભામાં એમના વ્યાખ્યાનના શ્રવણનો લાભ મળેલો. પણ જે કંઈ થોડો ઘણો ખાસ પરિચય એમની સાથે થયો તે ૧૯૨૩ ની સાલ પછોનો અમદાવાદની પુષ્ટિમાર્ગીય વૈજ્ઞાનિક મહાસભાના હું મંત્રી પદે હતો તે વખતે અમારો સંસ્થા તરફથી યોજાયેલી જાહેર સભા-એમાં સંઘવીજીને વ્યાખ્યાન આપવા માટે તેમ દાજરી આપવાને માટે કહેવાને હું તેમના નિવાસ સ્થાને જતો. સંઘવીજીએ તેમના જીવન દરમિયાન જે કંઈ કાર્ય કર્યું છે તે કેટલું મુશ્કેલ અને ભગીરથ કાર્ય હતું તે તો તે જમાનાની ધાર્મિક સ્થિતિ જાણતો હોય તેજ ખરાખર કહી શકે. સંઘવીજીના જીવન દરમિયાન જે જગજગત દીક્ષ્યાલો ભારતવર્ષમાં અને શુજરાતમાં વ્યાપતિ હતી. એક સુધારા સમાજની દીક્ષ્યાલ અને બીજી રાષ્ટ્રીય સ્વતંત્રતા માટેની દીક્ષ્યાલ. આ બંને દીક્ષ્યાલોનો સાથે સંઘવીજી એક કે બીજી રીતે સંકળાયેલા હતા. પોતે કદર સનાતન ધર્મના પ્રેમી હતા, અને સુધારકોની દીક્ષ્યાલ તેમને સનાતન ધર્મ અને આર્ય સંસ્કૃતિની વિદ્યાતક જણાત. તેની અસરને લીધે નવયુવક અને યુવતીઓ સ્વધર્મમાંથી અ્યુત થતા હતા આથી તેમનું હોદ્દો બહુ ઉચ્ચ આવતું. તેમનો ધર્મ પ્રેમ એટલો બધો બળવાન હતો કે તેમને સાથ ન મળે તો પણ એકલા હાથે સુધારક મારવાનો સામનો કરવાને માટે કટિબદ્ધ થયા હતા. તેમણે સનાતન ધર્મનું કાંઈ પણ ભોગે રક્ષણ કરવાને

અને સઘવીજીને સઘના બીજાપિતામહ તરીકે મૌ ઓળખતા હતા. પોતે મઘને સારી રકમનું દાન કરતા તેમ બીજાઓ પાસેથી અપાવતા હતા.

ખ્રિસ્તીય ગવર્નમેન્ટના શાસન કાળમાં ઘોષિત થયેલા શારદા એક્ટ જેવા અધાર્મિક કાયદાઓ સામે સામનો કરવામાં સઘવીજીનો યુગ્મરત ભરમા ઉત્સાહ પૂર્ણ પ્રચાર થયો હતો, ત્યારબાદ અસ્પૃશ્યતા નિવારણ, વિધવાવિવાહ, મદિર પ્રવેશ, વર્ણાન્તર વગર વિગેરે ધારાઓ સામે, પોતે સારા કાયદાના બળજીકાર દ્વારાથી અનેક રીતે યુક્તિઓ સાથે પ્રયત્ન વિરોધ પણ જગાડ્યો હતો.

સઘવીજીમાં એક આદર્શ યુક્ત એ હતો કે, તેઓ યુગોના પૂર્ણ પક્ષપાતી હતા અને કર્મનિષ્ઠ વિદ્વાનોને ધણી માનથી નિહાળતા હતા. તેમ વિદ્વાનોના સંઘર્ષમાં ધણો દર્પ માનતા હતા. વિદ્વાનેષુ વિજ્ઞાનાતિ વિદ્વજનપરિશ્રમનું.

સઘવીજીનું મમત્વ બૃહદ્ યુગ્મરત સાથે સંકળાયેલું હતું સ્વદેશો ભુવનનયમ્, જનનીં જન્મભૂમિષ્ચ સર્ગાદૃષિ મરીયસી । ઉદ્ધારચરિતાનાં તુ વસુધૈવ કુટુમ્બકમ્ ॥ આ પ્રભાવોના ઉચ્ચ આદર્શ વિદ્વાનોનાં કસોટીથી ક્રમાવધુ જીવન પોતે ગાળતા હતા. પોતે અમલાદત્તા પાળીયર વર્ગમાં ઉચ્ચકુલમાં જન્મેલા હતા અને તેઓના વડીલોના આપેલા મંરકારોથી અને આદર્શ વિદ્વાન જાણીયુ ગુરુઓ પાસેથી ઉચ્ચ સરકાર પ્રાપ્ત થવાથી અને પોતાની ઉન્નતિની ખતથી ઉતરોત્તર વૃદ્ધિ પામીને આદર્શ પુરોષમાં ગણાઈ ગયા.

આ પ્રકારના આદર્શ પુરુષોના સ્મરણમાં અત્યારે તેઓના વડીલોથી ઉપાદ્યત કરેલી સપત્તીની સુઅવરણ કરવા નિમાયેલી દ્રષ્ટિઓની કમિનીએ ધાત્રયર્થાથમ માયા સ્વરૂપે ચતારણુ યોગ્ય છે અને યોગ્ય વિદ્વાનોને સમાનપુર મરણો આશ્રમમાં સારી વિદ્યા બજાવવા તે જોઈ શકે છે.

વિદ્યાધન મર્ગદર્શકપ્રધાનમ્



## વેદાજ્ઞાના પાલનથી ભારતવર્ષનો ઉદ્ધાર

અગ્નિહોત્રી શ્રી. ખાલાશંકર ભટ્ટજી મહારાજ. પાવાગઢ

માનનીય ધર્મવીર શ્રી. સંઘવીજીના સ્મરણાંગલિ સ્મૃતિ અંચની જે પ્રવૃત્તિ તેમના દ્રષ્ટની કરજ રૂપે સ્વીકારી છે, તે એક ખાસ આવશ્યક અને અગત્યની ઝગજગત પ્રક્રિયા ગણવા થોડા છે. એથી અનેક પુરુષો જેઓ તેમના સંસર્ગમાં આવ્યા છે, તેમની સાથે, બીન્ત બીન્ત ભુમીકાઓ—જે સદ્ગતે પોતાના જીવન પ્રસંગે ભજવેલી તે જાણવાની તક, ભારી પ્રળને મળી શકશે; અને તે વડે તેમની પ્રકૃતિનું એક સાચું અને અક્ષરમય સ્મારક તૈયાર થઈ શકશે, અને તેવું સ્મારક ધાર્મિક ભાવનાવાળા, વિચારક વર્ગમાં અન્ય સ્મારકોના મુકાબલે—વધુ ચિરસ્થાયી અને માર્ગદર્શક નીવડી શકશે.

મારા અભ્યાસકાલમાં, “વિદ્યાર્થી જીવન” મારીકના સચોટ અને આર્થ સંસ્કૃતીના આદોષન પ્રેરક, સદ્ગતના લેખોના વાચન દ્વારા મને તેમનો વાંડમય પરિચય શરૂ થયેલો.

ત્યાર બાદ શ્રેયઃસાધક વર્ગ દ્વારા પ્રકાશીત થયેલ સદ્ઉપદેશ શ્રેણીઓમાં તેમના સૌમ્યવિદ્યા સંબંધના લેખોના વાંચન અને મનનથી તેમનો વ્યક્તિગત પરિચય સાધવા, પત્રવ્યવહાર શરૂ થયેલો. તેમના જે જે પત્રો આવેલા તે, અભ્યાસ—અને માહિતીપ્રદ જણાયા છે.

તેમની સાથેના—અગત પરિચયના વિકાસ રૂપે—સૌમ્યવિદ્યા ઉપરાંત “મહાભૂતસુંજય વિદ્યા”ના વિષયમાં હમારે ચર્ચા ઉપસ્થિત થયેલી. તેઓ ત્રોક્ષસ પ્રમાણથી દર્શાવતા હતા કે—સત્ત્વપ્રાપ્તિ અર્થે પાવાગઢમાં નિવાસ કરી શ્રી ભગવતીની ઉપાસના કરનાર મહર્ષિ શ્રી વિશ્વામિત્રના ભાગીનેય અગ્નિવેશ્ય મુનિ પ્રણીત આ મહા-ભૂતસુંજય વિદ્યા છે. અને તે વિદ્યા આચાર્ય પ્રવર શ્રીમાન નૃસિંહાચાર્યજીને પાવાગઢમાંથી પ્રાપ્ત થયેલ—અંધરૂપે છે. સદ્ગત શ્રી સંઘવીજીને તે અંધ ગુરુ પ્રસાદ રૂપે પ્રાપ્ત થયો છે. અને યોગ્ય પાત્રને તે મંથ થી સંઘવીજી પુરેપુરી વીગત અને ટીકાટીપ્પણી સાથે અર્પણ કરી દેવા

# શીઘ્ર કવિ નગીનદાસ પુરષોત્તમદાસ સંઘવીજી બ્રહ્મર્ષિ મહારાજનો અનુભવ

લેખક:—ધર્મધુરંધર મહામહોપદેશક સદ્ગુરુદેવ  
વ્યાખ્યાન વાચરૂપતિ શ્રોત્રિય બ્રહ્મવિદ્ વરિષ્ઠ સનાતન  
ધર્મગુરુ શ્રી હરેરામ બ્રહ્મર્ષિ મહારાજ.

સ્વર્ગસ્થ નગીનદાસ સંઘવીએ સનાતન વેદ ધર્મ પાલન  
કરીને પોતાના કુળને પવિત્ર કર્યું છે. પોતાની જન્મભૂમિને અને પોતાની  
ગાંતિને દીપાવી છે. સનાતન પરબ્રહ્મ સ્વરૂપ મહાદેવ શિવશંકરનું  
સદા હૃદયમાં ધ્યાન ધરી પોતાના જન્મનું સાર્થક કર્યું છે.

સ્વ. નગીનદાસ સંઘવી મહાયુજરાતના પાટનગર અમદાવાદના  
ગાંતે ર્મિદ્વાત્રિય લેઉવા પાટીદાર હતા અને તેમના સદ્ગુરુ વડોદરાના  
વીસનગરા નાગર શ્રીમાન નૃસિંહાચાર્ય મહારાજ હતા. તેમના સંસર્ગમાં  
આવતા તેમણે વેદ વિધિ પ્રમાણે યજ્ઞોપવિત ધારણ કરી ઉત્તમ પ્રકારે  
સંસ્કારો અને સદાચારો મેળવ્યા હતા.

ગુરુ ભક્તિથી ધર્મશાસ્ત્ર, વેદાંત શાસ્ત્ર, યોગ શાસ્ત્ર, અને સ્વર  
વિજ્ઞાન શાસ્ત્રોનું સુંદર જ્ઞાન જાળ્યું હતા, હિંદિ, ગુજરાતી, સંસ્કૃત  
કાવ્ય સાહિત્યના શીઘ્ર કવિ હતા. ગુજરાતના સાક્ષર વર્ગમાં ઉત્તમ  
સાક્ષર અને ઇડર રાજ્યમાં મેજિસ્ટ્રેટ હતા. “ધર્મ મંગલા” નામનું  
સાપ્તાહિક વર્તમાન પત્ર પ્રસિદ્ધ કરતા હતા. હાલના અંગ્રેજી ટેલિગ્રાફી  
પામેલા સુધારકો સામે જાહેરમાં અનેક લેખો લખી સનાતન વૈદિક  
ધર્મની સારી સેવા કરતા હતા.

શારદાપીઠના દારકા અને ડાકોરના જગદ્ગુરુ શંકરાચાર્ય  
શ્રી રાજરાજેશ્વરાશ્રમ સ્વામી મહારાજ માટે મહાન સેવા કરતા હતા.  
અને પૃથ્વીના દેવ વિદ્વાન બ્રાહ્મણોની ભક્તિ સેવા પૂર્ણ સન્માન સતકાર  
કરતા હતા. સનાતન વેદ ધર્મ પ્રમાણે નિત્ય નૈમિત્તિક વેદમંત્રોથી  
સન્ધ્યા દેવર્ષિ પિતૃતપંથુ અને પંચમહાયજ્ઞ વૈશ્વદેવ કરી ઝોતકાર  
અને ગાર્યાત્ર બ્રહ્મમંત્રનો જપ કરી અતિથિનો મતકાર કરી વિધિ  
પ્રમાણે ભોજન કરતા બ્રહ્મર્ષિ મહારાજ અનેકવાર શ્રી નગીનદાસ  
સંઘવીને જોયા હતા.

સૌજન્ય ધન્ય, ધર્મજ્ઞાનભક્તિવંત, પરોપકારપરાયણ, સનાતન  
ધર્મવીર, શીઘ્ર કાવ્ય નગીનદાસ પુરષોત્તમદાસ સંઘવી મહા કીર્તિગ્રંથ  
શરીરે જીવિત જ છે.

## વેદાજ્ઞાના પાલનથી ભારતવર્ષનો ઉદ્ધાર

અગ્નિહોત્રી શ્રી. ખાલાશંકર ભટ્ટજી મહારાજ. પાવાગઢ

માનનીય ધર્મવીર શ્રી સઘનીજીના સ્મરણાળે સ્મૃતિ મળતી જે પ્રવૃત્તિ તેમના દ્રષ્ટની દ્રશ્ય રૂપે સ્વીકારી છે, તે એક ખાસ આવશ્યક અને અગત્યની નિષ્ણાપ્રકરણ પ્રક્રિયા ગણવા યોગ્ય છે એથી અનેક પુરૂષો જેઓ તેમના સસર્ગમાં આવ્યા છે, તેમની સાથે, બીન્ન બીન્ન ભુમીકાઓ—જે સદ્ગતે પોતાના જીવન પ્રસંગે ભજવેલી તે જાણવાની તક, ભારી પ્રબળે મળી શકશે, અને તે વડે તેમની પ્રકૃતિનું એક સાચું અને અક્ષરમય સ્મારક તૈયાર થઈ શકશે, અને તેવું સ્મારક ધાર્મિક ભાવનાવાળા, વિચારક વર્ગમાં અન્ય સ્મારકોના મુકામને—વધુ ચિરસ્થાયી અને માર્ગદર્શક નીવડી શકશે

મારા અભ્યાસકાનમાં, “ વિદ્યાર્થી જીવન ’ માસીકના સંચોટ અને આર્થ મસ્તૂતીના આદેશન પ્રેરક, સદ્ગતના લેખોના વાચન દ્વારા મને તેમનો વાડુમય પરિચય શરૂ થયેલો

ત્યાર બાદ શ્રેય સાધક વર્ગ દ્વારા પ્રકાશીત થયેલ સહઉપદેશ શ્રેણીઓમાં તેમના સૌમવિદ્યા સમ્બંધના લેખોના વાચન અને મનનથી તેમનો વ્યક્તિગત પરિચય સાધના, પત્રવ્યવહાર શરૂ થયેલો તેમના જે જે પત્રો આવેના તે, અભ્યાસ—અને માહિતીપ્રદ જણાયા છે

તેમની સાથેના—અગત્ય પરિચયના વિકાસ રૂપે—સૌમવિદ્યા ઉદારત “ મહામૃત્યુ જય વિદ્યા ” ના વિષયમાં હમારે ચર્ચા ઉપસ્થિત થયેલી તેઓ ચોક્કસ પ્રમાણથી દર્શાવતા હતા કે—જ્ઞાતવપ્રાપ્તિ અર્થે પાવાગઢમાં નિવાસ કરી શ્રી ભગવતીની ઉપાસના કરનાર મહર્ષી શ્રી વિશ્વામિત્રના ભાગીનેય અગ્નિનેશ્વ મુનિ પ્રણીત આ મહા-મૃત્યુજય વિદ્યા છે અને તે વિદ્યા આચાર્ય પ્રસન્ન શીમાન નૃસીંહાચાર્યજીને પાવાગઢમાંથી પ્રાપ્ત થયેલ—અથરૂ છે સદ્ગત શ્રી સઘનીજીને તે અથરૂ ગુરુ પ્રસાદ રૂપે પ્રાપ્ત થયો છે અને યોગ્ય પાત્રને તે અથરૂ શ્રી સઘનીજી પુરેપુરી વીગત અને ટીકાટીપ્પણી સાથે અર્પણ કરી દેવા

એવો શ્રીમાન નૃસીંહાચાર્યજીનો તેમને (શ્રી સઘવીજીને) આદેશ છે એમ તેઓ પોતાના શબ્દોથી મને વારવાર જણાવતા હતા

પાવાગઢથી મારા પુત્ર્ય ગુરુને પ્રાપ્ત થયેલ વિદ્યા પાત્રામૃતા જ શ્રી શક્તિપીઠાધીશને અને અગ્નિદ્વોત્ર ધર્મપરાયણ સુવ્યક્તિને અર્પવાથી મારી ફરજમાથી હું સુકત થઈશ-એમ તેઓ વારવાર જાતે વાત ચીતમા અને પત્રો દ્વારા પણ મને જણાવતા હતા

શ્રી સુરરાયના આચાર્ય પટે અભિષિક્ત થયા પછી સદ્ગતે મહાકાળનો પુનરુદ્ધાર કર્યો તેમા આ વિષય તેમણે માત્ર પુરૂ નામ આપ્યા સીવાય-અગ્નિદ્વોત્રીજીને આપવાની આ વિદ્યા છે એવું સૂચન આ વિદ્યાના લેખના પ્રારંભમા કરેલ છે

તેમનું-મને એવું જણાવવું થયેલું કે “ત્રણપા વાળી આ વિદ્યાનો બની શકશે તેટલો ખુલાસો મહાકાળમા લેખ દ્વારા કરીને છેવટે એ મૂળ ત્રય-મારી કરેલી રહસ્યમય ટીકા ટીપ્પણી સાથે હું તમને પુરેપુરી વીગતથી અર્પણ કરીશ” મારૂ તેમના પાસે સોમ વિદ્યા તથા શ્રી મહામૃત્યુજય વિદ્યા એ ઉભય વિદ્યા તથા તેના અંગે આવશ્યક જે જે રહસ્યમય વિદ્યાઓ જે તેમને ગુરુદ્વારા અને અનુભવથી પ્રાપ્ત થયેલી હોય તે તમામ માટે માગણ્ય હતું અગાઉ જેમ બ્રહ્મવિદ્યા ઋષિઓએ જનકાદિરાજર્ણીયો દ્વારા પ્રાપ્ત કરેલી તે પ્રકારે-અને તે તેમણે માન્ય રાખી મારૂ ઋણ સ્વીકાર્યું હતું.

અન્ય ટૂટવીએક રહસ્યમય વિદ્યાઓનો સંગ્રહ નેમની પાસે હતો તેમ પણ તેમણે પોતે જણાવેલું અને તે ક્રમસર દર્શાવવા અને આપવા વચન આપેલું પણ એ મધુ દૈવારીન નિવડ્યું છે

### ધર્મમર્યાદા સંરક્ષક

હવે તેમના આગ્રિનો જે અનુભવ તેમની માથેના અગન પરિચય તથા લેખ પરિચયથી થયેલો તેનો નિર્દેશ કરવાનો તક લઉં છું.

સનાતન વેદધર્મ પ્રતિપાદિત વણીશ્રમ ધર્મના પરિપાતનના તેઓ ખાસ આગ્રહો હતા અને એક સરકાર સપત્ત દિન તરીકે



પોતાની પરિપક્વ મેધા થઈ ત્યારથી આ જીવન તેમણે તે ધર્મના આચારને પોતાના નિત્ય ક્રમમાં આગ્રહ યુક્ત જાળવી રાખ્યો હતો. શાસ્ત્ર મર્યાદા અને વેદાદ્યાં, એ આર્થ પ્રગ્નતા જીવનનું સુકાન છે એમ પોતે દૃઢતાથી માનતા અને આપણા આ ભારતવર્ષનો ઉદ્ધાર અને ઉત્કર્ષ, વેદાગ્નાના અવિરત પાલન દ્વારા જ શક્ય છે. તેથી તેમના જીવનની બળવતી બાવના હતી.

અને તેથી વિશ્વ વર્તન જ્યાં જ્યાં જોવામાં કે જાણવામાં આવે ત્યાં તેમનો સંખળ પ્રહાર, એક વીર કેસરી તરીકે અવિરતપણે તૈયાર જ રહેતો, ધર્મના સિદ્ધાંતોના પાલન અને સંરક્ષણ વિશ્વ વર્તનનાર વ્યક્તિ પ્રતિબા સંપન્ન હોય, મહાત્મા નામે પ્રગ્નમાં ઓળખાતી હોય, કે વિદ્વાન્ તરીકે પ્રસિદ્ધિ પામી ચૂકેલી હોય, કે સન્માન પ્રાપ્ત કરી ચૂકેલી હોય પરંતુ તેના ધર્મ રખતન પ્રસંગે ધર્મવીર શ્રી સંઘવીજીનો પ્રહાર તેને મોહાત્મા અને સ્વધર્મચ્યુત સિદ્ધ કરવા તૈયાર જ હોય તે બાબત લેશ માત્ર સંકોચ કે પક્ષપાત કે શરમ શેઠ હોઈ શકે જ નહીં. આ બાબત સિદ્ધ કરવા અને પ્રગ્નમાં ધર્મના સંસ્કારો ટકાવી રાખવા સારૂ લવાજમની પણ દરકાર રાખ્યા વીના ઘરનાં વિપુલ નાણાંનો ભોગ આપીને પણ માસીકો અને સપ્તાહિકો ચાલુ રાખી પોતાની ધાર્મિક ફરજ બજાવેલી પ્રગ્નને સુવિદિત છે. તન મન ધનથી હરેક પ્રકારનો ભોગ આપીને પણ પોતે સ્વધર્મના સંરક્ષણને શક્ય તમામ પ્રકારથી એક વીર સાધક તરીકે સંરક્ષણ કરવા પ્રયત્નશીલ રહ્યાની તેમની કર્તવ્ય નિષ્ઠા છેવટ સુધી તેમણે બળવ્યાનું સુપ્રસિદ્ધ છે. અને ધર્મરક્ષિત ચાલુ દેશકાળમાં તેમની હાજરી અને આગેવાનો બરી ખુબેશની એક મોટામાં મોટી ખોટ આજે જણાઈ આવે છે.

પોતાના સમર્થ સદ્ગુરુ દ્વારા તેમણે પોતાની વ્રાત્યતા દૂર કરી દ્વિજાતના સંસ્કારો લોધા હતા. અને આજના જમાનાના આઘણો પણ પોતાના નિત્યનાં આવશ્યક કાર્યો કરી શકતા નથી, તે સંખ્યાવંદનથી આરંભીને વૈશ્વદેવાદિના પડકારો અરખતીત રીતે

યોગ્ય વિધિપૂર્વક અને પૂર્ણ શ્રદ્ધાયુક્ત કરતા, તેમના નિવાસ સ્થળે મે તેમને અનેક વખત જોયા છે. ઉપરાત અગ્નિનારાયણને વૈશ્વદેવનો આહુતી આપીને શ્રી સુકતનો હોમ પચ્ચક્ષ્મ મન્ત્રનો હોમ તથા બીજા કેટલા આવશ્યક કામ્ય પ્રયોગો પણ નિત્ય કરતા રહી પોતાનું દ્વિજત્વ સભાળી રહ્યા હતા. મન્ત્રોચ્ચાર સ્પષ્ટ અને શુદ્ધ અને અભ્યાસ પૂર્વક કરતા મે સાબળ્યા છે અને જન્માતરના કારણવશાત કે શ્રાતાન્દોષવશાત પાટીદારની કામુખા જન્મ લેવા છતા અગાઉ ચોક્કસ બ્રાહ્મણ હશે અને હવે જન્મ લીધો હશે તો કાર્ત સરકારી અને ધર્મકર્મપરાયણ બ્રાહ્મણ કુટુંબમાં જ જન્મ લીધો હશે એમ નિશ્ચયપૂર્વક કહેવું પડશે સમય તેમને બ્રહ્મદેવ પ્રત્યે તેટલું માન અને પૂજ્ય ભાવ હતો.

સચિદો વા અવિદો વા બ્રાહ્મણો મામકી તત્તુ . ॥

એ ભગવદ્ વાક્ય પર તેમનો દૃઢ વિશ્વાસ હતો. વડોદરામાં મારે ત્યા શ્રી વગ્ધ નારાયણના દર્શનાયે સાધાન્ય અગ્નિહોત્ર હોમ પ્રસંગે પધાર્યા હતા તે સમયે તેમનો ધર્મ સરકાર મૂર્તિમત્ત થયેલો જોવાનો સુયોગ પ્રાપ્ત થયો હતો.

શ્રી મહાશુર અને તેમના પત્નિ અને તેમની પ્રજા પ્રત્યે તેમને સપૂર્ણ શ્રદ્ધા હતી તેમની પ્રિતી સપાલન કરવા હમેશા ઉત્સાહ ધરાવતા હોના છતા શ્રીમાન્ મુરેશ્વરાચાર્યજીના બાળોના ઉપનયન પ્રમંગે ફોનોગ્રાફ વાગતું આભંગાને તેમનાથી બોનામ્ જવાયુ હતું કે “આચાર્ય સ્થાનમાં અને મારા ગુરુને ત્યા આ પાશ્ચિમાત્મ વિજ્ઞાનનું પ્રચારક વાઘ ન વાગવું જોઈએ અહીં તો ધનપાત્રી બ્રાહ્મણો દ્વારા થયેલા વે મન્ત્રોનો ઘોષ વ્યાપી રહેવો જોઈએ.” આ બાવનાના સન્દો મત્તા સ્થાનમાં મારો હાજરીમાં જ તેઓ પ્રકટપજે બોલ્યા હતા એ સારી રીતે મને યાદ છે. અને ત્યારમા શ્રી મુરારાચાર્યના અભિષેક પ્રમંગે ચારે વેદના મંત્રર્થ વિદ્વાનોને મન્માન પૂર્વક આમંત્રણ આપવાની યોજના મારા દ્વારા જ તેમણે કરાવેલી. ધર્મ

અને વિદ્યા સંપાદન કરવા અવિરત પ્રયત્નશીલ તેઓ રહેતા હતા. ધર્મ મર્યાદાનું સંરક્ષણ કરવું એ તેમના જીવનનું મુખ્ય ધ્યેય હતું. તીવ્ર બુદ્ધિ અને શીઘ્ર કવિત્વશક્તિના ગુણો તેમનામાં પ્રગટપણે વિકાસ પામેલા હતા એ સર્વ માન્ય છે. કુતુહલ પ્રિયતા હોવાથી વિપ્રંહના પ્રસંગે કેટલો સમય તટસ્થ રહી તમાસો જોવાની ટેવ હતી, પણ ક્રોધને દુઃખ કે પીડા થતી જોવા સહ્ય રહેતા નહી. તેવા પ્રસંગે વિનયથી બાજી સમેટતા અને સત્યની શોધ પાછળ ચિત્ત-વૃત્તિને યોગ્યતા, હિતાવળા સ્વભાવને લીધે પ્રસંગે સત્ય અભિપ્રાય જણાવનાં-અપ્રિય થવાના સંયોગોમાં મુકાતા પણ હૃદયના હિંડાણમાં નિખાલસતાને ધારણ કરી શકતા. તેમની સાથેના પત્ર વ્યવહારની શાષ્ટ્ર જળવાઈ શકી હોત તો તેમના પોતાના શબ્દોમાં, આથી ઘણું જણાવી શકાત. કેટલાક પ્રસંગોની પણ ચર્ચા થઈ શકત; પણ હવે તો આટલો ટુંકો પરિચય જણાવી સંતોષ માત્ર છું.

પ્રસિદ્ધ યતા સ્મરણુંજલિ સ્મારક ગ્રંથની આ શુભ પ્રવૃત્તિમાં મહામાયા ભગવતી શ્રી આલશક્તિ સદ્ગુણ અને યશ સંપાદન કરો એવી શુભેચ્છા ધરાવું છું.



## ૨૧. સંઘર્ષપરાયણ શ્રી સંઘવીજ સાથેનો પરિચય

પ્રો. નાગરદાસ કા. બ્રાહ્મણિયા એમ. એ. એલ. એલ. બી.

હું પૂનામાં એમ. એ. નો અભ્યાસ કરતો હતો તે અરસામાં દક્ષિણમાં ચુરુવાચુરનું પવિત્ર ધામ એને ભ્રમ કરવા અંગેની પ્રવૃત્તિ વિષમીએ તરફથી ચુરુ થઈ હતી તે પ્રસંગે મુખ્યમંત્રી મોટા મંદિરવાળા નિ. લી. જો. શ્રી ગોકુલનાથજી મહારાજ તેનો વિરોધ કરવા પધારેલા માર્ગમાં પૂનામાં મુકામ થયેન તે વખતે એક સનાતનીઓની મોટી સભા થયેલી. તેમાં અનેક સનાતની આચાર્યો, વિદ્વાનો, તેમ જ સંઘવીજ જેવા હિંસાહી કાર્યકરોના વ્યાખ્યાનો થયેલા તે વખતે મેં તેમનું જીવસાબલ્યું વ્યાખ્યાન પૂનામાં સાંભળ્યું. તે મારે તેમની સાથે પ્રથમ પ્રત્યક્ષ પરિચય. ત્યાર બાદ પરાક્ષમાં એમનું નામ અને એમનું કામ તે જાને આવ્યા કરતા હું એમ. એ. નો અભ્યાસ પૂરો કરી અમદાવાદ આવ્યો. ત્યાં થોડાક વર્ષ બાદ મારી શ્રી બ્રહ્મચારી વાડી સંસ્કૃત પાઠશાળામાં પ્રધાનાધ્યાપક તરીકે નિમણૂક થઈ. ૨૮ સંઘવીજ એ શ્રી બ્રહ્મચારી વાડીના જૂતપૂર્વ ટ્રસ્ટી આ વાડીના પૂજારી બન મહાદેવ અને ૨૧ સંઘવીજ વચ્ચે કાંઈ મનમે ઉભો થતા વાત કોઈ ગઈ. પરિણામ એ આવ્યું કે ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી (હાલ-ગુજરાત વિદ્યાસભા) દ્વારા નિયુક્ત સમિતિને વહીવટ સોંપાયો. આ નવી સમિતિના સભ્યો પ્રાય બધા નવા વિચારના એટલે તેમની પ્રવૃત્તિ ૨૮ સંઘવીજ જેવા ચુસ્ત સનાતનીને ન રુચે એ સ્વાભાવિક છતાં એ—અને મારે આજ વાત પર ધ્યાન દોરવાનું છે કે—એઓ ચુસ્ત હોવા છતાં એ બધું ન હતા એમના હૃદયમાં સાચો ધર્મપ્રેમ હતો અમારી સમિતિના સભ્યો પ્રત્યે તેઓને તેમનો યાદે તે પ્રકારનો બાવ હોય છતાં અમારા પ્રત્યે તેઓને અત્યંત આદર હતો. અમે બ્રાહ્મજો, અમે પડિતો, અને અમારો એક પૃથ્વી પ્રવૃત્તિ સનાતન ધર્મ વિરુદ્ધ નહોતો એ કારણે તેઓ અમારા ઉપર બહુ રાજ રહેતા, અને કહેતા કે તમારા જેવાના હાથમાં પાઠશાળા પડી છે એટલે મને

જરા ય તે અંગેનો બધ નથી. મારો સ્વભાવ જરા નિવૃત્તિ પર વિશેષ એટલે વિશેષ સમ્પર્કમાં ઓછો આવું છું. છતાં જે સ્વ. સંઘવીજી સાથેના ઓછા પરિચયે પણ તેમના પ્રત્યે મારા અનંતાકરુણમાં અસંત માનની લાગણી ઊભી કરી છે, તેઓ સદ્ગર્ભપરાયણ હતા, તેઓ હિંસાહી હતા, તેઓ નીડર હતા, અને સૌથી સુંદર વાત તો એ છે કે તેઓ સર્વથા નિષ્કપટ હતા. તેમના મનમાં પાપનો લેશ નહીં. જેવું મનમાં એવું મ્હોમાં. હપરકી અચ્છી લગે મૌર મીતરકો રામજી જાને—આવું એમનામાં જરાયે ન મળે.

ઉપરાંત, દયારામભાઈ કવિયે ગાયુ છે કે—

પુજ સંગે કોઈ વૈષ્ણવ થાયે તો તું વૈષ્ણવ સાચો  
તારા સંગનો રંગ ન લાગે ત્યાંહાં લગી તું કાચો.

આ ઉક્તિ અનુમારે સાચો સનાતની એ કે જે બીજાનાં હૃદયમાં સનાતન ધર્મનો રંગ લગાડે. સ્વ. સંઘવીજી આ અર્થમાંયે સાચા સનાતની હતા. એક વિપ્ર યુવક માર્કેડરાય મુનીલાલ રાવલના હૃદયમાં સનાતન ધર્મ પ્રત્યેનો રંગ સ્વ. સંઘવીજીયે લગાડેલો. આજે પોતે શ્રાવણ હોવા છતાંયે સ્વ. સંઘવીજીને પોતાના ચુરુ તરીકે માને છે. એટલું જ નહીં, પરંતુ શ્રાવણ જાલકો કેમ સન્ધ્યાવન્દનાદિ કરતાં થાય તેને માટે પોતે એકલે હાથે તન, મન, અને ધનનો ભોગ આપી અથાગ પરિશ્રમ ઉઠાવી રહેલ છે. મારા હૃદયમાં સ્વ. સંઘવીજી પ્રત્યે ધણું જ માનના લાગણી જાગે છે. પ્રશુ તેમના આત્માને શાંતિ આપે અને તેની મુરાને પાર પાડે.

# સાક્ષરશ્રી શ્રીમાન નગીનદાસ પુરષોત્તમદાસ સંઘવીનાં સંસ્મરણે।

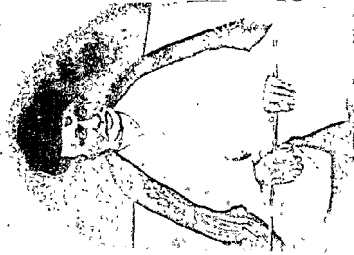
શીલકવિ નર્મદાશંકર ગણપતરામ ઠાકર

મને ૧૯૦૮ એટલે આજથી આશરે પીસતાલીશેક વર્ષથી સદ્ગત સાક્ષરશ્રી શ્રીમાન નગીનદાસ પુરષોત્તમદાસ સંઘવીજીને હું પરીક્ષાભાવે પીછાનતો રહ્યો. મને ૧૯૦૮માં જૂનાગઢમાં ગદાદૂરખાનજી હાઈસ્કૂલમાં મેટ્રિક કલાસમાં સદ્ગત સાક્ષરોત્તમ શ્રી કૌશિકરામ વિદ્યનંદરામ મહેતા, હાઈસ્કૂલના મુખ્ય અધ્યાપકના હાથ નીચે હું વિદ્યાભ્યાસ કરતો હતો તે વખતે અમારી હાઈસ્કૂલની લાઈબ્રેરીમાં “મહાકાળ,” “પ્રાતઃકાળ,” “ધર્મધ્વજ” અને “યમઃક” એ ચાર માસિકો આવતાં અને તેમાં ચમકતા લેખોમા સદ્ગત મંધવીજીના પશુ જ્ઞાનસાધન આધ્યાત્મિક રસમરપૂર લેખો આવતા અને તે વખતથી તેમના તરફ સ્વાભાવિક મદ્દમાવ જન્મેલો.

સદ્ગત છોટાલાન ભારતર, શ્રીમાન કલ્પિયાજી, મદ્દગત મંધવીજી સદ્ગત શ્રી. કૌશિકરામજી વગેરે શ્રી શ્રેવસ્થાધિક અધિકારી” વર્ગના સાધકોની સંસ્કારી કલમથી તે જમાનામા યુજરંગીગ વિમૂષિત થએલી હતી અને સંસ્કારી આત્માઓના સુમસ્કારોને પેલજી આપી પ્રકુલ્લિત કરતી હતી. આ રીતે અક્ષર દેહે તે વખતથી થી સંઘવીજીને મેં પીઝાવ્યા, મહાયુજરાત ક્ષેત્રે તે જમાનામા એ સતો આધ્યાત્મિક સ્થળો સમાન નીપતા હતા. શ્રદ્ધાળુ અને આત્મોન્નતિ ઉપામકો તે જન્મેનો ચગજાગતિ સ્વીકારો વ્યન્દાર પરમાર્થને ઉજાગી રહ્યા હતા. મદ્દયુરુ નામને ધન્ય કરતા એ યુરુવર્ષો યુજર દેશ આત્મજ્ઞાનની અમર મંજીવિનોત્ત સેવન કરાતી રહ્યા હતા.

આ હતા ગિરિ ગિરનારની તથેડીમાં આવેલ પરમાર્થદનાં ધામસુમા” આનંદાશ્રમ-મિનખા”માં મિરાજના ભારા પરમપૂજ્ય ગુરુદેવ શ્રોમજયુરામ શમીજી, અને ત્રીજા હતા જૂનડીને પ્રાપ્તે” થી શ્રેવસ્થાધિક આશ્રમમાં મિરાજતા વડોદરાવસી પરમપૂજ્ય મદ્દયુરુ

નગીનદાસ સંઘવી સ્મારક ગ્રંથ.



સંઘવીજના પિતા પુરુષોત્તમદાસ



સંઘવીજનાં માતૃથી મણીડેરખા.

મનુષ્યો પણ મોટા કવિમન્યો કરતાં સુંદર અને વધારે સારા કવિતા કાવ્ય પણ લખી શક્યા છે. અને આજે પણ લખી શકે છે.

સંઘવીજી હેવા શીઘ્ર કવિ હતા. તેનો એક જ દર્શાત આપું છું. જેમ એક પ્રસંગે ઠાઠએ તેમને અમુક વિષય ઉપર કવિતા લખવાનું કહ્યું. તો તેમણે કહ્યું કે તમારે સંસ્કૃત, ગુજરાતી હોંડી, માગંધી કે અંગ્રેજી કઈ ભાષામાં જોઈએ છે. તે તથા શાદૂલ વિક્રિડિત, શિખરિણી, વસંત તિલકા કે કયા વૃત્તમાં જોઈએ છીએ તે કહો અને કામળ પેનસીલ લઈને લખવા માંડો. તેમણે તરતજ તેજ વખતે પેલા ઠાઠની ઇચ્છા પ્રમાણેના વિષય ઉપર સુંદર કવિતા લખાવી હતી. અને તે અપૂર્વ ભાવ તથા અપૂર્વ કાવ્યચમત્કૃતિવાળી હતી. આવી તો તેમની શીઘ્ર કાવ્ય કરવાની અદ્ભૂત શક્તિ હતી.

### સંઘવીજીનું ગુરુ મહિમ્ન:

પોતાનો સંસ્કૃત ભાષા ઉપર ઠેટલો કાશુ હતો અને પોતે સંસ્કૃત ભાષાના ઠેટલા અસાધારણ વિદ્વાન હતા. તેમણે રચેલા ગુરુ મહિમ્ન નામના સંસ્કૃત પુસ્તક ઉપરથી સહજ જણાઈ આવે છે. આ ગુરુ મહિમ્નના એકે એક શ્લોક કાવ્ય ચમત્કૃતિવાળા, અને અપૂર્વ વિદ્વતાભર્યા તથા અપૂર્વ શ્રદ્ધાભક્તિયુક્ત છતાં તે અત્યંત સરળ છે. આ પુસ્તક વડે તેમની કૃતિ પહેલા દીર્ઘકાળ આ ભૂમિ ઉપર રહેશે. એ નિઃસંશય છે. ઠાઠ પણ ગુરુ ભક્તિવાનને આ મહિમ્ન પરમ આનંદ આપનાર છે. સમર્થ-વિદ્વાન છતાં ઠાઠ બ્રાહ્મણ પણ ન લખી શકે તેવું પોતે પાટીદાર છતાં સંસ્કૃતમાં તેમણે આ ગુરુ માહિમ્ન લખ્યું છે. તે તેમની ઠેટલી મહાન ચોખ્ખા હતી તે રજૂ કરે છે. પોતાના ગુરુ વિરે પોતાનો હેવા અપૂર્વ ભાવ હતો તે આ પુસ્તક રજૂ કરે છે.

### સંઘવીજીનો ગૃહસ્થાશ્રમ

ભગવાન નૃસિંહાચાર્યના જે જે અનુવાચી થયા છે, તે સર્વનો ગૃહસ્થાશ્રમ આદર્શ હતો. કસેલ જેવું તેમના ઇવનમાં



જોવામાં આવ્યું નથી. માતા પિતા પ્રતિ પૂજ્યભાવ રાખી તે તેમની સેવા કરતા હતા. તે પોતાનો ધર્મ બહુ જ રીતે બખવતા અને તેમનું ચરિત્ર ઘણું ઉચ્ચ તથા અનુકરણીય હતું. શ્રીમાન્ ભાસ્તર સાહેબ, શ્રીમાન્ નર્મદાશંકરભાઈ, શ્રીમાન્ કણિયાજી, શ્રીમાન્ કૌશિક-રામભાઈ, શ્રીમાન્ હરિદત્ત શાસ્ત્રી, શ્રીમાન્ ઇશ્વરભાઈ, શ્રીમાન્ નગીનભાઈ મહેતા, શ્રીમાન્ નારણભાઈ સાહેબ, વગેરે વગેરે અનેક પુરુષો થઈ ગયા છે. જેમનાં જીવન પૂર્ણ આદર્શ અને અત્યંત ઉચ્ચ ઠોટિનાં હતાં, તેવા જીવનવાળા પુરુષો બીજી સંસ્થામાં મળવા દુર્લભ છે. સંઘવીજીનો ગૃહસ્થાશ્રમ પૂર્ણ સુખમય હતો અને હમેશાં એ દંપતી આનંદમાં રહેતાં.

### સંઘવીજીની ક્ષત્રિયતા

પોતે પોતાને ક્ષત્રિય માનતા, અને તેમના જીવનમાં પણ ક્ષત્રિયપણું દેખાતું હતું. એકલા બોલવાનો જ નહિ પણ પ્રસંગે પ્રાણ અર્પણ કરવા પડે તો તે શરવીરતાથી અર્પણ કરવાને તત્પર હતા. એવા તે સાચા ક્ષત્રિય વીર હતા. તેમણે ઈડર રેલ્વેમાં પોલીસ કમીશ્નર તરીકે કામ કર્યું હતું. અને તે બહુ ધસારવી ગીતે કર્યું હતું.

### સંઘવીજીનો સનાતન ધર્મપ્રતિ અસાધારણ પ્રેમ

સનાતન ધર્મ પ્રતિ તેમના જોવા પ્રેમ હતો તેવા પ્રેમ કોઈનામાં જોવામાં આવ્યો નથી. તે સનાતન ધર્મની રક્ષા માટે પોતાનાથી બનતું સર્વ કરતા તેમણે ધર્મને માટે જોડેલો ભોગ આપ્યો છે, તેટલો ભોગ બીજા કોઈએ આપ્યો હશે. તે ભાષણ કરવા ઉપાયા ત્યારે સુધારાવાળા ગમે તેટલા બ્યવહારમાં મોટા મનાતા હોય પણ તેમની તે દરકાર જરા પણ ન રાખતા. સ્પષ્ટ બોલતા, લખવામાં પણ આમ જ હતું. તે કોઈની પણ આ બાબત સરમ ન રાખતા કે કોઈથી તે અંજવાતા નહિ. સુધારાવાળા તેમનાથી ખુબ ડરતા; અને જ્યાં સુધી તે જીવ્યા ત્યાં સુધી તેમને તેમનો ભય રહ્યો

હતો એટલા તો સારા વિદ્વાન હતા, તેમની સાથે ડાઘ વાદવિવાદ કરતા ત્યારે તેમની વિદ્વતા ઠેટલી છે તે સમજાતું. તેમની વિદ્વતા ઐકદેશીય નહતી પણ સર્વદેશીય હતી, અર્થાત્ પૂર્ણ વિદ્વાન હતા. તેમણે ઠેટલાક પુસ્તકો લખેલાં છે. જે ઉપરથી તથા તેમણે મહાકાવ્ય તથા ધર્મમંગલામાં પણ વિદ્વાનના લેખો લખ્યા છે, જે ઉપરથી તેમની વિદ્વતા ઠેટલા વિશેષ હતી તે સ્પષ્ટ થાય છે.

### સંઘવીજીની ગુરુભક્તિ

વડોદરામાં રૂઢ ગણેશ ભગવાન શ્રી નૃસિંહાચાર્યજી તેમના ગુરુ હતા. આ મહા સમર્થ ગુરુ તેમને મળવાથી સોનું અને સુગંધ મળવા જેવું થયું હતું. તેમની જેવી ગુરુભક્તિ હતી, તેમ તેવી ગુરુભક્તિ શાસ્ત્રમાં જોવામાં આવો નથી. યસ્ય દેવે પરામર્થિયથા દેવે તથા ગુરૌ તસ્યૈતે કથિતા હ્યર્થા. પ્રકાશંતે મહાત્મન. જેની જેવી ભક્તિ ધનુરમાં હોય છે. તેની ભક્તિ ગુરુમાં હોય છે તો તેને વેદશાસ્ત્રમાં રહેલા અર્થોના યથાવત્ પ્રકાશ થાય છે. તે મમાણે તેમની ગુરુભક્તિ અપૂર્વ હોવાથી તેમને વેદશાસ્ત્રોના મર્મો સહજ સ્પષ્ટ થતા. ભગવાન રામકૃષ્ણ પરમહંસ કહે છે કે જેની ગુરુ વિષે જેટલી શ્રદ્ધા ભક્તિ હોય છે તેટલો તેને લાભ થાય છે. તેમની આંધેની વાતચિતમાં તેમની પોતાના ગુરુ વિષે ઠેટલી અપૂર્વ ભક્તિ છે, તે સમગ્રજી જાણું. પૂજ્ય શ્રીમાન માસ્તર સાહેબની ગુરુભક્તિ ઓછો ન હતી. પરંતુ તેમની અમેરીકાના ડી. ડી. આયન્ટ વિષે ગુરુ ભુદ્ધિ જોઈને તેમની સાંધેના તથા વર્ગ આંધેના સમઘ છોડી દેવાં તેમને સકાય થયો ન હતો. પોતાના ગુરુ સુસમર્થ હોવાથી તેમનો ભક્તિથી સિખ્યને જે જોઈએ તે મળી શકે તેમ છે તો અમેરીકાના ડાઘ પુરુષ વિષે ગુરુભુદ્ધિ કરવાની શી જરૂર છે, જ્યમ કહોને વર્ગથી થોડો સમય દૂર રહ્યા હતા. આ અમેરીકાના ડી. ડી. આયન્ટથી નથી તો માસ્તર સાહેબને કંઈ લાભ થયો, કે નથી તો વર્ગને કંઈ લાભ થયો. પરંતુ ઊલટું વર્ગના પાંચ સાત લાખ

રખિયાનું પાણી થઈ વર્ગની અપ્રતીક્ષા થઈ હતી, અને સંઘવીજીનું કહેવું યોગ્ય હતું હતું.

પોતે જ્યારે જ્યારે બાપણ કરતા ઉમા થતા ત્યારે ત્યારે મંગલાચરણમાં ગુરુ સ્તુતિના નવા નવા શ્લોક જ જે તે વખતે તરત જ જનાવીને બોલતાં એ તેમનો પોતાના ગુરુ વિષે કેવો બાવ છે, તથા પોતે કેના સોદ્ધ કવિ છે, તે દર્શાવી આપતું.

### સંઘવીજી એક ઉત્તમ શીઘ્રકવિ

આજે ઘણા મનુષ્યો કવિ અને કવિયોમાં ઉત્તમ અને કવિ સમ્રાટ ગણાય છે, પણ યોગ્યતાય છે કે તેમને પીગળતું પણ બાન હોતું નથી. ને એક કવિના આખો દિવસ મહેનત કરીને લખે છે. અને પોતે જ પોતાની કવિતા ગાઈ મંજલાવીને પોતાની સ્તુતિ પોતે જ કરે છે. ઘણા તો જેને અંગ્રેજીમાં પ્રોમાઇઝ પ્યારસ ગલા-ત્મક પણ કહે છે તેમ નહિ પણ કે નહિ ગલ તેથી કવિતા લખીને પોતાને કવિ કહેવરાવે છે. જે મોટા કવિઓમાં ગણાઈ ગયા છે. તેમની જેવાર જણીને એક ટોળા હતી, અને એકખીજની કવિતાના વખાણ કરી બીજે ત્રીજની કવિતાના વખાણ કરી અને એમ પરસ્પર એકખીજની સ્તુતિ કરીને કવિમાં ગણાયા છે. આવા કવિ મિત્રોને નથી તો સંસ્કૃતનું જ્ઞાન, કે નથી તો કાવ્યનું જ્ઞાન. જતાં તેમની મોટા કવિમાં ગણતી થઈ છે એ સાક્ષાત આશ્ચર્ય નથી !

શ્રીમાન્ ઉપેન્દ્રાચાર્યજી જે ભગવાન નૃસિંહાચાર્યજીના ભયેષ પુત્ર થતા હતા તેમણે વિવિધ પ્રકારનાં કાવ્યો અને પદો એટલા તો સુંદર રચ્યાં છે કે તેનો કોઈ સૂક્ષ્મ દષ્ટિથી અભ્યાસ કરનાર હોય તો તે ખીજ ગુજરાતના ટાંગોર ગણાય ! પણ તેમનાં બધાં કુંકનાર કોઈ નહિ તેથી અને તેમના સમયના કવિઓએ પોતાની જ કૃતિને આગળ કરી આ વર્ગના સાહિત્યની જાણી જોઈને ઉપેક્ષા કરેલી છે; કે જાણે આ વર્ગનું સાહિત્ય કંઈ જ નથી ! પરંતુ તે અને ગીતનું જાણતા નથી. કે વર્ગના મુખ્ય પુરુષો તો શું, પણ ઘણા ખીજ

એ પોતે ગમે તો હિંદુ વિદ્વાન હોય પણ ધર્મ પર શ્રદ્ધા વિનાનો અથવા તો ધર્મ વિરુદ્ધ વર્તન કરનાર હોય તો તેને માટે તેમને લેણ પણ આદર નહોતો.

સન ૧૯૦૦માં બ્રહ્મભરતો ગ્રંથ જ્યારે સર રમણભાઈએ બહાર પાડ્યો ત્યારે હિંદુ ધર્મની અને હિંદુ ધર્મની રૂઢીઓ અને રિવાજોની તેમાં જે રીતે ટેકઠી કરવામાં આવી હતી અને તેને હાસ્યાર્પદ સ્વરૂપમાં મૂકવામાં આવ્યો હતો તેથી તેની લાગણી અતિશય દુખામ હતી અને તે પુસ્તકના જવાબમાં બ્રહ્મભરતો જોમિયો નામનું પુસ્તક બહાર પાડ્યું હતું.

હિંદુ મંદિર પ્રવેશ બીલ થયું ત્યારે પણ તેમણે સખા વિરોધ કર્યો હતો અને શ્રી ૧૦૮ શ્રી ગોકુલનાથજી મહારાજ મુગર્જયાને સારો સાથ આપ્યો હતો.

મહાત્મા ગાંધી જેવા પણ જ્યારે આપણા હિંદુ ધર્મની વિરુદ્ધની વાતો કરતા અને હિંદુધર્મવાળાઓની લાગણી ઠેકઠી દુખાય છે તેનો ખ્યાલ નહોતો કરતા ત્યારે આપ તેમની વિરુદ્ધ પણ પોતાના વિચારો વ્યક્ત કરતા.

પુષ્ટિમાર્ગીય વૈષ્ણવ સભા તરફથી છોકરાઓ અને છોકરીઓને ધાર્મિક શિક્ષણ આપવા સાર જાહેાસત થયો હતો. તેનો વાર્ષિક મેળાવડો થયો હતો. તેમાં પોતે હાજરી આપી હતી અને તેમના ધાર્મિક શિક્ષણથી પોતે આનંદ વ્યક્ત કર્યો હતો અને એટલી સૂચના આપી હતી કે સંસ્થાએ પોતાને મળતા દ્રવ્યનો પ્રામાણિકપણે વ્યય કરવો અને હીસાબ રાખવો અને તે હિસાબ પ્રગટ કરવો.

પોતે પકકા હિંદુ સનાતન ધર્મને માનનારા હતા એટલે કેઈ પણ હિંદુ સંપ્રદાયની સભા હોય તેમાં હાજરી આપના અને આપણા સનાતન હિંદુ ધર્મનું કેવી રીતે રક્ષણ થાય તેનો અહર્નિશ વિચાર કરતા. હિંદુધર્મવાળાનો રહેણી કરણી ઉત્તમ છે તેનું એ પોતે હદ રીતે માનતા. હિંદુધર્મ એ હિંદુ સમાજનો પ્રાણ છે. માટે તેની રક્ષા દરેક હિંદુએ કરવી જોઈએ એમ પણ કહેતા હતા.

## શ્રીમાન્ નળીનદાસ પુરપોતમદાસ સંઘવી

સેખક: પંડિતજી જગન્નાથ તંત્રી: પ્રાતઃકાલ તથા આત્મોદ્ધાર  
બ્રાહ્મણોને શરમાવે એવું સંઘવીજીનું જીવન

પોતે પાટીદાર છતાં યજ્ઞોપવિત ધારણ કરતા અને નિત્ય  
આમહથી ત્રિકાલ સંધ્યા કરતા. તેમના જીવનમાં સંધ્યા ઠોઠ પણ  
દિવસ પછી હોય તેમ જોવામાં આવતું નથી. તેમના આચાર વિચાર  
ધર્મા જ પવિત્ર હતા. તેમણે સંધ્યાનું એક નાનું સરખું પુસ્તક પણ  
લખ્યું છે એમ બહુવામાં છે. તેમને સંધ્યા કરતા જુવો તે  
બ્રાહ્મણ જ છે એમ લાગે, પરંતુ તે પાટીદાર છે એમ અનુભવ  
માણસને કદપના પણ ન આવે. ગુરુદ્વારે કે પોતાને ઘેર જ વળે તે  
બહેવને દિવસે યજ્ઞોપવિત વિધિપૂર્વક બદલતા. આચાર વિચારમાં  
તે એક પવિત્ર બ્રાહ્મણ જેવા હતા છતાં તેમણે ઠોઠ દિવસ પોતે  
બ્રાહ્મણ છે અથવા બ્રાહ્મણતા અધિક છે એમ કશું નથી. પણ  
હંમેશાં પોતે બ્રાહ્મણના દાસ છે એમ કહેતા, અને બ્રાહ્મણ પ્રતિ  
પોતે ઘણી માનબુદ્ધિથી જોતા. પોતે ગુણમાં યથાર્થ બ્રાહ્મણ જેવા હતા  
છતાં ઠોઠ પણ દિવસ તેમણે બ્રાહ્મણોની સાથે જમવાની ઈચ્છા, કે  
જીત કદી કરી નથી. પણ પોતે પોતાને ક્ષત્રિય માનતા અને વર્ણાશ્રમનું  
પાલન યથા વિધિ કરતા તથા તેનું પાલન સર્વત્ર આ દેશમાં યાવ  
એમ તે ઈચ્છતા. વર્ણાશ્રમને માટે તેમનો ઘણો આગ્રહ હતો.

### સંઘવીજીની વિદ્વત્તા

તે માત્ર શીઘ્ર કવિ ન હતા પણ ઘણા ઉદાર વિદ્વાન હતા.  
ન્યાય, મીમાંસા, વેદાંત, યોગ વગેરેનું તેમને ઘણું સારું જ્ઞાન હતું.  
તેમની શુદ્ધિ અત્યંત તેજસ્વી હતી. તે ગુરુપાથી મહનમાં મહન  
શાસ્ત્રોના વિષયને સદૃજમાં સમજી શકતા. તે બાપણ કરવા ઉમા યાવ  
ત્યારે તેમની વિદ્વત્તા કેટલી છે તે જોકોને સમજાતી. એક પ્રસંગે  
તે કાશી ગયા હતા. ત્યાં તેમણે સંસ્કૃતમાં ત્યાંના વિદ્વાનો સમક્ષ  
બાપણ આપ્યું હતું જેથી પ્રસન્ન થઈને તેમણે તેમને ઈલકામ આપ્યો

સાથે જાય છે" તેમ તેમની જામતમાં પણ અન્યું તો પણ "કડી વાણી પણ સત્યને ખાતર જ છે" તે વાત જાણતારા જાણતા હતા.

કેટલાંક વિદ્યાદાનનાં તેમજ ધાર્મિક દ્રશ્યો તેમના હાથમાં હતાં. ધણી વિદ્યાર્થીઓ, સાધુ સતો, વિદ્વાનો ભક્તો અને સ્વદેશ સેવકોને પોતે યથાશક્તિ તન, મન, ધનથી યુક્ત તેમજ જાહેર મજ્જ કરતા. હિંદુ ધર્મ અને હિંદુ સંસ્કૃતિના તો તેઓ એકલા જ અમદાવાદમાં આધાર સ્થંભ હતા. એક વખત એવો પણ હતો કે જ્યાં જ્યાં સંઘની છાત્રાં ત્યાં જનતા.

"ચલીયલી કેવલમીશ્વરેચ્છા" "ઇધરની ક્ષત્રિજ જ કેવન જયવાન છે." એ -વાયે સંઘની છાત્રો પરમકૃપાળુ પરમાત્માએ તેમની માર્ગદર્શક કરાવવા ધારેલું કામ તે જમાનાને અનુરૂપ પૂર્ણ પ્રેમથી કર્યું છે. આ રીતે મહાગુજરાતની વિધિવિધ સુરાઓમાં તેમનો શોભો અમૂલ્ય અને અપૂર્વ છે.

"Men may come and men may go But ever green is the good they sow."

"માણ્યો આવે છે ને જાય છે પરંતુ તેઓ જે જે મારું કરી જાય છે તે તે હમેશાં લાજુ જ રહે છે.

મહાગુજરાતના આવા એક લાડિલા સ્વદેશ સેવક, નિઃસ્વર્ગ, તેજસ્વી સાક્ષર, લેખક અને કવિ તન મન ધનથી દેશની અને સંસ્કૃતિની મહિમ સેવા કરનાર, સુવડ સ્વામી અને અનાલન ધર્મના પરમ ઉપાસક આપણા વચ્ચેથી ગયાને વર્ષોથી અદૃશ થયા છે છતાં તેમનાં સત્કાશીથી તેઓને જ્યારે મંબારો ત્યારે મૂર્તિમત્ત ગતી આપણને સ્વકર્મનો સદેશ આપ્યા જ કરે છે.

ધન્ય તે નામ ! ધન્ય તે કામ !! ધન્ય તે મેરામય છરન !!!

# સદ્ગત ધર્મવીર નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવી

ગ્રા. સાંકળચંદ જેઠાલાલ શાહ

આ હિંદુ ધર્મધોરને હું નાતપણથી ઓળખતો, કારણ કે જ્યાં જ્યાં હિંદુ ધર્મ પર કોઈ પણ વ્યાખ્યાન હોય તો તેમની હાજરી હોય જ. હું ત્યારે અભ્યાસ કરતો હતો અને જ્યારે હું વ્યાખ્યાનો માળગવા જતો ત્યારે પોતે વિદ્યાર્થીઓને ઉદ્દેશીને ખાસ કહેતા કે તમે અગ્રેષ્ઠ વિદ્યા બજાવો, પણ હિંદુ ધર્મ પાળવામાં મિથિન થશો નહીં, તમારી ધાર્મિક વૃત્તિઓ છોડી દેશો નહીં. તમારા વિશ્વવન્ધ હિંદુ ધર્મને તમે આદર આપજો. તમારા ધર્મ ચુરુઓને, આચાર્યોને, મન્યાસીઓને જેઓ હિંદુ ધર્મનું રક્ષણ કરે છે, હિંદુ ધર્મનું જ્ઞાન આપે છે અને તેનો પ્રચાર કરે છે તેમના પ્રતિ તમારી અડગ શ્રદ્ધા રાખજો. વિધર્મીઓના હિંદુ ધર્મ વિરોધી પ્રચારથી બાંધત થશો નહિ અને તેમના મિથ્યા મકવાદથી અને પ્રયોગનોથી દસાશો નહિ.

એક વખત એમના સદાખ્યાયી જેઓ મોની પદ્મીને પામ્યા હતા અને પ્રખર સરકૃતના વિદ્વાન હતા તે કહેતા કે અમારા સમયમાં સરકૃતમાં શ્લોકો રચવાના પણ પ્રશ્નો પૂછાતા અને નગી નદાસખાઈ સરકૃતના શ્લોકો રચીને પ્રજાના ઉત્તર આપતા.

તેઓ પોતે શીઘ્ર કવિ હતા તેનો એક દાખલો માતા અતુ બવનો કહ્યું છું અમારો યાત્રિની કુળદેવી મહાતક્ષમી માતા છે અને બાદપદ વદ ૮ ને દિવસે અમારો મેળાનડો યાય છે તેને મહાતક્ષમી માતાના ગરબા તૈયાર કરાવવા મારા બાઈ તેમની પાસે ગયા અને કહ્યું કે બે ત્રણ દિવસ પછી અમે આપવા આવીશું આમ અમને બે ત્રણ ગરબા તૈયાર કરી આપશો તેમણે તો કહ્યું કે “તમે બેસો અને હું તમને હમણા જ લખાવું છું” પોતે તરત જ મારા બાઈને ત્રણ ગરબા રચી આપ્યા અને મારા બાઈએ લખી લીધા.

ઐટલું બહુ જ પરાધિનતાનું પોષક છે તે મહાસત્યનો તેમણે પચ્ચામ વર્ષ પહેલાં ઉચ્ચારેલું; ઐટલું જ નહીં પણ તે સત્યના પરમ ઉપાસક તરીકે અને સ્વદેશ, સ્વદેશી અને સ્વસંસ્કૃતિના સાચા પસપાતી તરીકે મહા ગુજરાતની મહત્ત્વ સેવા બજાવી ગયા છે.

પ્રાતઃસ્મરણીય તીક્ષ્ણ મહારાજ અને ગોખલેજીના જમાનાના મહાગુજરાતના સ્વદેશ સેવકોમાંના એક અગ્રણી તરીકે સંઘવીજી ગણાતા. સ્વરાજ્ય અને સ્વદેશની ભાવનાથી તેમનું જીવન છલ્લો છલ્લ ભરેલું હતું. અને જીવનનો મુખ્યધર્મ તે ભાવનાને પોષણ આપવાનો સ્વીકાર્યો હતો.

તે જમાનાનો સ્વદેશી, સ્વરાજ્ય સંસ્કૃતિ કે સ્વધર્મ માટેની કોઈ પણ સભામાં મદ્દગત સંઘવીજી મોખરેજી હોય. પોતાની તેજસ્વી વાણીથી ઘણાખરા પોતે મજાજીનું નિરૂદ્ધ મેળવી જતા. કોઈ પણ સભામાં સંઘવીજી બોલવા હિમા ધરાવી સાથે જ તેમને તાળીઓના ગડગડાટથી વધારી લેવામાં આવતા. આ તેમના માહેર જીવનમાં તેમના તરફના પ્રજાના પૂજ્યમારતુ ન જુનાય તેવું સત્ય છે.

સરકાર, અમલદાર કે કોઈ પણ મોટા ચમરગંધીનો પણ પરવા કંઈ વગર કડવું પણ નમે સત્ય બરસમામાં ઉચ્ચારતા તે ડરતા નહીં. નિરૂદ્ધતાથી વિરોધીઓની પણ બર સભામાં પોતાના વાણીશી બાણીથી હાજરી લઈ નાખતા; પરંતુ “કોપા બમતની એ કડવી વાણી” કવીનાઇનની કડવી ગોળી સમાન હતી. પરદેશી શાસનને પપાળનાર અને પરદેશીના મોહમાં પોતે પડી બીજને પાડનાર આગેવાનો તેમના તરફ મો મચકોડતા ઐટલું જ નહીં પણ ઘણીવાર ખુસ્તી દુકમનાવટ હાખવતા; છતાં પણ સંઘવીજી તો તેવાને તેવાજ કડક, અણનમ અને નિરૂદ્ધ છેવટ સુધી રહ્યા.

મને ૧૯૧૦ ની સાનથી અમદાવાદ આવ્યો ત્યારથી અપરોક્ષ રીતે મધવોજીને ઘું ઝોળખતો થયો. તેમની સ્વદેશ ભાવના, તેમની સાંસ્કૃતિક ઉપામના અને તેમની સ્વધર્મનિષ્ઠાએ મારા મન પર મુંદર અસર કરી છે. રૂને ૧૯૧૪-૧૫માં સાંકડીશીરીમાં આઠાપુરી



માતા મામે શ્રી હઝરતના મેડા ઉપર હું મારો “નામદસ્કુન” ચનાવતો તે વખતે એક રાતના નવ વાગે સઘવીજી મારી સાગામા અચાનક આવી ચડ્યા મેડા ઉપર સાગા હતી. ઉપર ચડતા જ તેઓ બે હાથ જોડી નમન કરવા લાગ્યા હું દોડીને તેમને બેઠવા જતા તેમણે મને બાથગા લઈ લીધો અને બોલ્યા “તમારા જેવા બ્રાહ્મણથી જ આ દેશ રોમે છે. તમે રાતના વખતે પથુ આટલું સુનમ વિદ્વાન આપો છો તે જોઈ તમને ધન્યવાદ આપુ છું. સાચા બ્રાહ્મણના જોડા હું તો મારે માથે મુકી શરૂ એવું મન થઈ જાય છે.” આ શબ્દો બરોમર તેમના મને અત્યારે પથુ યાદ છે આ હતી તેમની બ્રાહ્મણ તરફના આદર અને ઉચ્ચ કોટિની ધર્મ ભાવના.

લેકેઆ પાટીદાર કોમમાં જન્મ્યા છતાં સદ્ગુરુ શ્રીમન્નૃસિંહાચાર્યજીના આશ્રમથી એક સાચાબ્રાહ્મણને પથુ શરમાવે તેવું પવિત્ર અને વૈદિક સનાતની તેમનું જીવન હતું. ત્રિકાલસમ્યા, વૈશ્વદેવ, દેવાચાર્ય, જપ, તપ, પૂજન, રસાધ્યાય, ધ્યાન, ભજન વગેરે અનેક સુસસ્કારમય જીવન સમારથી તેમનું આપું જીવન નિત્ય નૈમિત્તિક કર્મથી ભરપૂર ભરેલું હતું, અને તે વખતના સિદ્ધ પ્રજામાં પ્રાણુ પૂરેલું.

સ્વદેશીની ભાવનાને મૂર્ત સ્વરૂપ આપવાને જ જમાનામાં લાખો ટન ખાડ પરદેશથી આવતી તે જમાનામાં પોતે એક સાહસ કરીને આણુમાં સ્વદેશી ખાડતું એક કારખાનું તુકરાન વેરીને પથુ કરેલું અને પ્રાય ગુજરાતમાં જ પહેલું જ સ્વદેશી ખાડતું કારખાનું હતું.

સ્વરાજ્ય, સરકૃતિ, સ્વદેશી અને સ્વધર્મના પોતાના વિચારોના પ્રતિબિંબ રૂપે પોતે અનેક સદ્ગમન્યોની રચના કરી છપાવેના છે મલ અને પદ્ય ઉભયમાં તેમની તેજસ્વીની કલમથી લખાએલા તે અન્યો માફકરોની અમર અન્યાવલીમાં દીપી રહ્યા છે હૃદયના નિષ્પાસભ છતાં રાજસ પ્રકૃતિ પૂર્ણ જરા તીખી વાણી નહોત તો સઘવીજી તે વખતના ધણુએ વિદ્વાનોથી વિખૂટા પડત નહી. “પ્રાણુને પ્રકૃતિ

—Tusfio yeani huihlai



—Tusfio yeani huihlai



શ્રીમન્ત્સિંહાચાર્યજી. ગુણવંતી ગુજરાતને રવનામ ધન્ય જતાવનાર આ જનને સદ્ગુરુરૂપ પોતાનો ધર્મ અને સંસ્કૃતિ પોષક શૈલીમાં અનેક ભેદ ઉપદેશામૃત પૂર્ણ વ્યાખ્યાનો અને વિવિધ પ્રકારના પ્રકાશનો દ્વારા વિશેષતઃ શિષ્ય મમુદનું અને સામાન્યતઃ સગમ ગુજરાતની મનનું પરમ ઇચ્છાળુ માધી રત્ના દત્તા.

તે જમાનાના પીરસાધક, પરમ વિદ્વાન અને મનાતન ધર્મના ચૂંત એવક તે સદ્ગત શ્રીમાન નગીનદાસ પુરોત્તમદાસ મધવી

કેટલાક વરમ દરમારી નોકરી કરી છતાં ખાસી લગભગ અડધી સદી ઉપરાંત મદાગુજરાતની બિલ બિલ રૂપે સેવા જનવનાર તે વખતની વિરલ વ્યક્તિઓ પૈકીના શ્રી. સંઘવીજીને આત્મે માત્ર એ મદાગુજરાત મારી રીતે પીછાને છે. ધંધાએ વિદ્વાનો અસ્ત પામી પૂતાં ગયા-ધણાએ સેવકો ઉગી આયમી ગયા, ધણાએ વક્તાઓનાં ખાણો જુસાઈ ગયાં પરંતુ શ્રી. મંઘરીજીનું વ્યક્તિત્વ મનાતન ધર્મોત્તમમાં પ્રજા અને સુસંસ્કાર વાળું જનમમુદાવના દિવમાં હજી સુધી તાજું જ છે.

અંગ્રેજી ટાપ્ટીપની મેલજામા તમામ પ્રકારે પરદેશી રીત-રીવાજોનું આંધળું અનુકરણ કરી અધ જનતી જતી સુધારાના ચરકાવાળી પ્રજા મામે રવદેશી વસ્ત્રો અને રવદેશી શીસ્ત, રવદેશી રહેણી કહેણી અને રવદેશી સંસ્કૃતિની મશાવ સળગાવી એ અંશકારને દૂર કરનાર ગુજરાતના ગૌરવવતા પ્રથમ મશાવની શ્રી. સંઘવીજી દત્તા.

સનાતન સંસ્કૃતિ અને પરદેશી ફેશન એ બે વિલામના પ્રજા પહેંચાતી જતી તે નખને સંઘવીજીએ અનેક લેખો, અનેક વ્યાખ્યાનો અને અનેક પ્રકારની કલ્યાણકારી દિલચાસોથી મહા ગુજરાતનો રક્ષાળવનો જુરસો, રવદેશી ભાવના અને સાંસ્કૃતિક ધર્મભાવનાને જાગૃત રાખવાનું પરમ પુણ્ય મામ કયું છે. રવદેશને પ્રતિકૂળ જાતાવરણમાં પડતાં જગ્યાવાને તેઓ ધણું ધણું કરી ગયા છે. આપણું અસલ તેજ કલ્યાણકારી અને સાચું છે, અને પરદેશો

મનુષ્યો પણ મોટા કવિમન્યો કરતાં સુંદર અને વધારે સારા કવિતા કાવ્ય પદ લખી શક્યા છે. અને આજે પણ લખી શકે છે.

સંઘવીજી કેવા શીઘ્ર કવિ હતા. તેનો એક જ દષ્ટાંત આપું છું. જેમ એક પ્રસંગે કોઇએ તેમને અગુક વિષય ઉપર કવિતા લખવાનું કહ્યું. તો તેમણે કહ્યું કે તમારે સંસ્કૃત, ગુજરાતી હિંદી, માગધી કે અંગ્રેજી કઈ ભાષામાં જોઇએ છે. તે તથા શાર્દૂલ વિક્રિંડિત, શિખરિણી, વસંત તિલકા કે કયા વૃત્તમાં જોઇએ છીએ તે કહો અને કાગળ પેનસીલ લઇને લખવા માંડો. તેમણે તરતજ તેજ વખતે પેલા ભાઇની ધ્વજા પ્રમાણેના વિષય ઉપર સુંદર કવિતા લખાવી હતી. અને તે અપૂર્વ ભાવ તથા અપૂર્વ કાવ્યચમત્કૃતિવાળી હતી. આવી તો તેમની શીઘ્ર કાવ્ય કરવાની અદ્ભૂત શક્તિ હતી.

### સંઘવીજીનું ગુરુ મહિમ્ન:

પોતાનો સંસ્કૃત ભાષા ઉપર કેટલો કાચુ હતો અને પોતે સંસ્કૃત ભાષાના કેટલા અસાધારણ વિદ્વાન હતા. તેમણે રચેલા ગુરુ મહિમ્ન નામના સંસ્કૃત પુસ્તક ઉપરથી સદજ જણાઇ આવે છે. આ ગુરુ મહિમ્નના એકે એક શ્લોક કાવ્ય ચમત્કૃતિવાળા, અને અપૂર્વ વિદ્વાનના તથા અપૂર્વ શ્રદ્ધાભક્તિમુક્ત છતાં તે આત્યંત સરળ છે. આ પુસ્તક વડે તેમની કૃતિની ઘણી દીર્ઘકાળ આ જૂમિ ઉપર રહેશે. એ નિઃસંશય છે. કોઇ પણ ગુરુ ભક્તિવાનને આ મહિમ્ન પરમ આનંદ આપનાર છે. સમર્થ-વિદ્વાન છતાં કોઈ ભાણેજ પણ ન લખી શકે તેડું પોતે પાઠીદાર છતાં સંસ્કૃતમાં તેમણે આ ગુરુ-આદ્ય લખ્યું છે. તે તેમની કેટલી મહાન યોગ્યતા હતી તે રપટ કહે છે. પોતાના ગુરુ વિશે પોતાનો કેવો અપૂર્વ ભાવ હતો તે આ પુસ્તક રપટ કહે છે.

### સંઘવીજીનો શૃદ્ધસ્થાવ્રમ

ભગવાન નૃસિંહાચાર્યજીના જે જે અનુયાયી થયા છે, તે સર્વનો શૃદ્ધસ્થાવ્રમ આદર્શ હતો. કલેશ નેનું તેમના જીવનમાં

જોવામાં આવ્યું નથી. માતા પિતા પ્રતિ પૂજ્યભાવ રાખી તે તેમની સેવા કરતા હતા. તે પોતાનો ધર્મ બહુ જ રીતે બતાવતા અને તેમનું ચરિત્ર ઘણું ઉચ્ચ તથા અનુકરણીય હતું. શ્રીમાન્ માસ્તર સાહેબ, શ્રીમાન્ નર્મદાશંકરભાઈ, શ્રીમાન્ કણીયાજી, શ્રીમાન્ કૌશિક-ગમભાઈ, શ્રીમાન્ હરિદત શાસ્ત્રી, શ્રીમાન્ હથ્થરભાઈ, શ્રીમાન્ નગીનભાઈ મહેતા, શ્રીમાન્ નારાયણજી સાહેબ, વગેરે વગેરે અનેક પુરુષો યજ્ઞ ગણા છે. જેમનાં જીવન પૂર્ણ આદર્શ અને અત્યંત ઉચ્ચ કોટિનાં હતાં, તેવા જીવનવાળા પુરુષો જીજ્ઞાસંસ્થામાં મળવા દુર્લભ છે. સંઘવીજીનો ગૃહસ્થાશ્રમ પૂર્ણ સુખમય હતો અને હમેશા એ દંપતી આનંદમાં રહેતાં.

### સંઘવીજીની ક્ષત્રિયતા

પોતે પોતાને ક્ષત્રિય માનતા, અને તેમના જીવનમાં પણ ક્ષત્રિયપણ દેખાતું હતું. એકવા બોલવાનો જ નહિ પણ પ્રસંગે પ્રાણ અર્પણ કરવા પડે તો તે ધરવીરતાથી અર્પણ કરવાને તત્પર હતા. એવા તે સાચા ક્ષત્રિય વીર હતા. તેમણે ઈડર રોડેટમાં પોલિસ કમીશ્નર તરીકે કામ કર્યું હતું અને તે બહુ યશસ્વી ગીતે કર્યું હતું.

### સંઘવીજીનો સનાતન ધર્મપ્રતિ અસાધારણ પ્રેમ

સનાતન ધર્મ પ્રતિ તેમના જોવા પ્રેમ હતો તેવો પ્રેમ કોઈનામાં જોવામાં આવ્યો નથી. તે સનાતન ધર્મની રક્ષા માટે પોતાનાથી બનતું સર્વ કરતા તેમણે ધર્મને માટે જટલો ભોગ આપ્યો છે, તેટલો ભોગે બીજા કોઈએ આપ્યો હશે, તે બાપજી કરવા ઉભા થાય ત્યારે સુધારાવાળા ગમે તેટલા બ્યવહારમાં મોટા મનાતા હોય પણ તેમની તે દરકાર જરા પણ ન રાખતા. સ્પષ્ટ બોલતા, લખવામાં પણ આમ જ હતું. તે કોઈની પણ આ બાબત શરમ ન રાખતા કે કોઈથી તે અજવાતા નહિ. સુધારાવાળા તેમનાથી ખુબ કરતા; અને જ્યાં સુધી તે જ્યાં ત્યાં સુધી તેમને તેમનો બપ રહ્યો

હતો. છેવટે તેમનું કંઈ જ ન ચાલે ત્યારે તે તેમને સંઘવીજી તો ગાળો દે છે, એવું કહીને તેમને વગોવતા. પણ તેમના જેવા આરિ-  
ત્રવાળો ખીજે એક તો સુધારાવાળામાંથી કેમ મનુષ્ય સુધારાવાળા  
બતાવી શકશે? એક પ્રસંગે રમણભાઈ મહીપતરામે બદ્રંબદ્ર  
નામનું પુસ્તક લખીને સનાતન ધર્મની—જુના વિચારવાળાની ઘણી  
હાંસી તથા નિંદા દીકા કરી હતી. તે પુસ્તક તેમના વાંચવામાં  
આવતા તેના ઉત્તરરૂપે ભ્રમણચંદ્ર નામનું પુસ્તક તરત જ લખીને  
છપાવીને તેમણે બહાર પાડ્યું હતું. અને આ લોકોનું મુખ બંધ  
કરી દીધું હતું. બસે આજે સુધારાવાળા પોતાનો વિજય થયેલો  
માને. પણ વસ્તુતઃ સંઘવીજીનો જ વિજય થયો છે. કૌરવ પાંડવના  
યુદ્ધ પ્રસંગે દ્રોણ અને બિષ્મનો પરાજય થયો છે પણ વસ્તુતઃ આ  
તેમનો પરાજય નથી. પણ જય જ છે. ભગવાનને કલયુગ પ્રવર્તા-  
વો છે. તેમની સત્તાથી બસે કલયુગનો પ્રચાર થાય. પરંતુ તેથી  
કરીને ધર્મની રક્ષા કરવાને પ્રયત્ન કરનાર પુરુષોમાં કેમનો પણ પરા-  
જય થયો નથી અને આજે પણ થતો નથી. કાળગળ આ સુધા-  
રાવાળાના પક્ષમાં હોવાથી તેમનો વિજય થતો લાગે છે. પણ તેથી  
તેમણે રાજ થવાનું નથી. કારણ તે સુધારાના પંથે વહીને અધોગતિના  
જ માર્ગમાં વહી રહ્યા છે અને તેમાં તેમનો વિનાશ જ છે. જે  
આપણે આજે પ્રત્યક્ષ જોઈ રહ્યા છીએ અને હવે પછી પણ જોઈશું.  
શુદ્ધ સનાતન ધર્મનું સ્વરૂપ જેણે જાણવું હોય તેણે ધર્મ મંગલામાં  
તથા તેમણે ખીજે લખેલા લેખો જોવા જોઈએ. સંઘવીજીએ શુદ્ધ  
સનાતન ધર્મનું સ્વરૂપ જેવું સમજાવ્યું છે તેવું ખીજા કોઈએ  
સમજાવ્યું નથી. આ તેમના ધર્મની સેવા સામાન્ય નથી.

### સંઘવીજીનું મંત્ર સંબંધી જ્ઞાન

શ્રીમાન સંઘવીજીનું મંત્ર સંબંધી જ્ઞાન પણ અપૂર્વ હતું. તે  
મંત્રશાસ્ત્રની ઘણી ઘણી બાજતો જાણતા હતા. તથા તેમાંથી કેમ  
કેમ તો તેમણે સાધના સાધીને સિદ્ધ પણ કરેલ હતા. જેમણે તેમની

સાથે આ બાળકમાં વાતો કરી છે તેમની ખાત્રી થઈ છે કે તેઓ મંત્ર સંબંધી ઘણું જાણે છે. ગુરુકૃપાનું આ એક ક્ષણ જ હતું.

શ્રીમાન્ સંઘવીજી તથા ઉપર જણાવેલા મહાપુરુષો મનુષ્ય ક્રોડિના ન હતા પણ તે સર્વ દેવ ક્રોડિના હતા અને તે આ લોકનું પોતાનું કર્તવ્ય કરીને આલોક છોડીને ચાલ્યા ગયા છે.

તેમના વિષે ઘણું લખી શકાય તેમ છે. પણ આ લેખકની પ્રકૃતિ ઠીક નથી, તેથી તથા આ લેખ લખવામાં ઘણું વિશંબ થયો છે. જોથી સ્વસ્થમાં તેમના પ્રતિના લેખકના રનેહને લીધે આટલી સ્વસ્થ રનેહાગ્રહિ એમને આપીને લેખક પોતે કૃતાર્થ સમજે છે.



## સદ્ગુરુભક્ત સંઘવીજી

શ્રીયુત યશોધર નર્મદાશંકર મહેતા, બાર-એટ-લો.

૨૧. શ્રી. સંઘવીજી અને મારા ૨૧. પિતા એક જ સદ્ગુરુના શિષ્યો. ખંને વચ્ચે સંબંધ ઘણો મીઠો.

મારો પોતાનો શ્રી. ન. પુ. સંઘવીજી સાથે પ્રત્યક્ષ સંબંધ તો તેઓ મારા પિતાને મળવા આવતા અગર ૨૧. શ્રી. ઇશ્વરભાઈ પટેલને ત્યાં બધા મળતા એટલો જ. એમની વાણી જોજસવાળી અને કડક. નીકરતા પણ ઘણી જ. એવા કદર અને ચારિત્ર્યશીલ માણસો તો હવે જોવા પણ મળતા નથી.

શ્રી. નૃસિંહાચાર્યજીના ત્રણ ચાર પ્રભાવશાળી તથા આગળ પડતા શિષ્યોમાંના શ્રી. સંઘવીજી એક. તેમની ગુરુભક્તિ અનુપમ હતી. અને એમનું સંસ્કૃત ભાષાનું જ્ઞાન ધણું સારું હતું. તેઓ શીઘ્ર કવિ હતા અને કવિ દલપતરામની પ્રશ્નાલિકાના હતા. આ બધું તેમના સંબંધમાં પિતા તરફથી મેં વારંવાર સાંભળેલું. એમ પણ સાંભળેલું કે બામિનીભૂપણ્ડમાં નૃસિંહાચાર્યજીએ કેટલાક શિષ્યોમાં એમનું પણ વર્ણન કરેલું છે.

તેમની વાણી જેટલી કડક હતી તેટલું જ તેમનું અંતઃકરણ કેમલ હતું. મારા પિતાના મંદવાડ વખતે નગીનભાઈ વારંવાર જોવા આવતા અને આંખોમાં પાણી ભરાતાં. બેઉ જણા પોતાના સમર્થ ગુરુની છબીને બક્તિભાવથી જોઈ રહેતા. મારા પિતાના ઝારડામાં શ્રી. નૃસિંહાચાર્યજીની છબી ટંબાએલી રહેતી.

શ્રી. નગીનભાઈને મારા પિતાના અવસાન બાદ હું એક બે વાર મળેલો. મારા વિચારો નવા જમાનાના (તે વખતના નવા જમાનાના) છતાં તેઓ મારી સાથે ખુશ જ હસીને તથા ચાંતિથી વાતો કરતા. તેઓનું એક વાક્ય મને યાદ છે.

“નવાનો મોહ અનુભવથી આપોઆપ ઉતરી જશે.”

હું માનું છું કે સંઘવીજીનાં કેટલાંક મંતવ્યો અનુભવથી સાર્યા દરે તેમ છે.

એમના જેવા ચારિત્ર્યશીલ સત્પુરુષનું જીવનચરિત્ર લખાય છે તે જદલ હું સંતોષ અનુભવું છું. નરા જમાનાને તેમાંથી ધણું જાણવાનું મળશે.



# ધર્મવીર સ્વ. શ્રી. નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવી

શ્રી. ચિમલશંકર શાસ્ત્રી સાહિત્યાચાર્ય વિશારદ.

સ્વર્ગીય સંઘવીજી સાથેનો મારો સંબંધ લગભગ દસ વરસનો ગણાય. જો કે એમાય પ્રત્યક્ષ પરિચય તો બે વરસનો જ કહી શકાય. અને તે શારદાપીઠાધીશ્વર જગદ્ગુરુ શંકરાચાર્ય શ્રી. રાગરાજેશ્વરાશ્રમ મહારાજ દ્વારા જ થયો અને રહ્યો હતો.

સંઘવીજીનું ધર્મપાલન અથવા ધર્મસંરક્ષણની ધગશ માત્ર જાહેરનો દંભ નહોતો એનું મેં વારંવાર ચીવટપૂર્વક ચિંતન કર્યું છે.

મનસા, વાચા અને કર્મણા એમણે ધાર્મિક જીવન જીવી બતાવ્યું છે. એમના અંગત નુકશાનથી અથવા અંગત આધિ-આધિથી તેઓ જેટલા નહોતા અકળાતા, નહોતા ચીડાતા એટલા અધાર્મિક આદોષનથી અને અધાર્મિક દલીલોથી અકળાતા અને ચીડાતા.

એમનામા વૃદ્ધાવસ્થા જન્મી જ નહોતી. યુવાનને હકાવે એટલું કામ કરતા મેં જોયા છે. એમનું વકવૃત્ત અને એમની કલમ વચ્ચે હરીફાઈ ચાલતી. ઘણા નેતાઓમા ભાષણ કરવાની આવડત હોય છે લખવામા નમજા હોય છે ને ઘણાની કલમ ચાનતી હોય છે પરંતુ બોલવામા નમજા હોય છે.

શ્રી. સંઘવીજીમા બન્ને વસ્તુઓ હતી. વિપરાંત ધગશ અને વિદ્વત્તા પણ હતા જ. એમનો વાદવિવાદ ક્યારેય જડ નહોતો બનતો. શાસ્ત્રીય પ્રમાણો, સુમાર્ષિતો અને અનુભવોથી એમની ચર્ચામા ચેતનતા ઊભરાતી.

“દૈવાયત્તં કુલે જન્મ મદાયત્ત તુ પૌરુષમ્” જ્યારે ક્યુને ક્ષત્રિયેતર કુળમા જન્મ્યા બદલ ઉપાવમ દેવામા આવ્યો, તિરસ્કાર બતાવવામા આવ્યો ત્યારે તે ઉપરોક્ત વચન બોલ્યો હતો કે:—

‘કયા કુળમાં જન્મ લેવો એ તો દૈવાધીન છે પણ પુરુષાર્થ મારે અધીન છે’ એટલે કે મારા જાતિ ગોત્રની વાત દૂર રાખો પણ મારી શક્તિનો પગિયથ કરી જુઓ તો ખમ્બર પડે હું કોણ છું

ખરેખર સધવીજીમાં આ વસ્તુ હતી તેઓ જન્મે બને આજ્ઞા નહોતા પરંતુ તેઓ આચાર, વિચાર, વિકૃતા વાદવિવાદની ઉપરાંત ધર્મપરાયણતાથી અને આજ્ઞા કરતા આગળ વધી ગયેના જણાતા હતા

સધવીજીના ધર્મપાનનમાં અને સરક્ષણમાં આર્થિક ત્યાગ ભોગ પણ અનેરા હતા એમણે ઉપેક્ષ પડેલા આચરવાની કળા જાણી હતી આચરણમાં કદરપણું પણ તેટલું જ હતું

એમના જીવન ચરિત્ર પરથી આપ જાણી શકશો કે એમનું શાસ્ત્રીય જ્ઞાન કેટલું એજરવી હતું, તેઓ કાશીની વિકૃતસભાને પણ સાત ચિત્તે ને નિ સકોચ સંબોધતા

એમણે “ધર્મ મગના” દ્વારા ઘણું કપુરું એમણે સમગ્ર જીવન ધર્માર્થ હોય પૈશ્વની કે માનની અભિનાયના ક્યાય દર્શન નહોતા વિનાસ અને આનંદ માણવા માટે એમની પાસે મમય નહોતો અને એટલું કુદ્ર મન પણ નહોતું

ગુજરાતે દાનવીરો ઘણા જોયા છે મુઢીરી પણ ખૂબ જોયા છે પણ આવા ધર્મવીરો જવન્નેજ ગુજરાતને જોઈ જન્મે છે આના વીરના ધર્મવીર યોગીને ગુજરાતની જ નહીં ભારતની ધાર્મિક જનતા જુગ જુગ વાદ કરશે નતમસ્તકે એવું સન્માન કરશે

# ગુજરાતના ધર્મ સાહિત્યકાર શ્રી સંઘવીજી

## સાક્ષરશ્રી ધનશંકર હીરાશંકર ત્રિપાઠી

શ્રેયઃસાધક અધિકારી વર્ગના સ્થાપક શ્રીમન્નૃસિંહાચાર્યજી જે સમયે વિદ્યમાન હતા અને તેમના વિચારોનો પ્રવાહ ગુજરાતી-ઓમાં જે સમયે હોધમધ વહી રહ્યો હતો તે સમયે વિદ્યાર્થી વયમાં તેમનાં. શ્રી છોટાલાલનાં અને શ્રી. નગીનદાસ સંઘવીજીનાં લખાણો વાંચવાનો આ લેખકને ખૂબ મોહો મળેલો. ધર્મ તરફ જ્ઞાન અને આર્થ સંસ્કૃતિની છાપ તે વખતે મનમાં ખૂબ પડેલી. તે સમયે ખ્યાલ પણ નહતો કે, શ્રી સંઘવીજીનો પ્રત્યક્ષ મેળાપ અને સંસર્ગ અનુભવવાનો સમય આવશે.

૧૯૧૭ની સાલમાં જ્યારે હું મુબાઈના પ્રસિદ્ધ ‘ગુજરાતી’ સાપ્તાહિકમાંથી અમદાવાદના પ્રસિદ્ધ ‘ગુજરાતી પંચ’માં ઉપતંત્રીપદે આવ્યો ત્યારે રવ. સોમાલાલ મંગળદાસ શાહ પાસે અનેક વિદ્વાનો આવતા, જેમાં રવ. શ્રી સંઘવીજી પણ હતા. ‘ગુજરાતી પંચ’ની ખ્યાતિ અને પત્રનીતિ ધર્મનાતિ સંસ્કાણુની હતી. પરિણામે શ્રી. સંઘવીજીના અનેક લેખો ‘ગુજરાતી પંચ’ માટે મેળવવાનો મોહો મળ્યો હતો.

એમનું જ્ઞાન બેશક વિશાળ હતું. એમનો ઉત્સાહ અજબ હતો. ધર્મવિદ્યોપનનું કાર્ય કરનારાઓ પ્રત્યે એમને જે ચીદ ચઢતી તે? મોતાના લેખો અને વ્યાખ્યાનોમાં વાણીના અને કલમનાં સચોટ પ્રહારથી વ્યક્ત કરતા. ભાષા પરનો એમનો કાચુ અદ્ભુત હતો. ઝડઝમકવાળી વેધક શૈલીમાં તેઓશ્રી ઘણીવાર સુંદર વિચારો અર્પી દેતા,

સંઘવીજી માત્ર વાણી વિચારમાં જ નહીં બલકે આચારમાં ધાર્મિક હતા. એમને ત્યાં એમનો પાસે લેખો લેવા અંગે અથવા ગ્રાંથ સભામાંના તેમના ભાષણની વિચાર સંકલના અંગે મારે જવાનું

થતું ત્યારે તેઓ પ્રાતઃકાલમાં પૂજપાઠમાં બેઠેલા માણુમ પડતા. અર્થાત્ જેવા વાણી વિચાર તેવા જ તેમના અણિશુદ્ધ આચાર હતા.

એમના સમયમાં સનાતન ધર્મત્રિમીઓમાં એક જાતનો ઓર ઉત્સાહ અને ઝંઝક રહેતાં. વાક્યુદ્ધમાં અથવા લેખન યુદ્ધમાં પોતે કદી ઠોકની શેઠશરમ રાખતા નહીં અને પોતાના દૃઢ સિદ્ધાંતોવડે પ્રતિસ્પર્ધી પર પ્રભાવ પાડતા.

જુના યુગના સાક્ષરો જેવા કે સ્વ. શ્રી. નરસિંહરાવ દિવેટિયા સ્વ. શ્રી. ય. ક. દાકેર આદિમાં પોતાના વિચારોને સુસ્તપણે વળગી રહેવાની જે મક્કમતા હતી તેજ સ્વ. શ્રી. નગીનદાસ સંઘવીમાં હતી અને જેમ એ સાક્ષરોને એક યુગ હતો તેમ સ્વ. શ્રી સંઘવીજીને પણ એક યુગ હતો, જેનું સંસ્મરણ ગુજરાતી સાહિત્યના ધર્મ વિભાગમાં સદાકાળ રહેશે.



# શ્રી. સંઘવીજીની 'ધર્મવીરતા

શાસ્ત્રી જટાશંકર કાનજી ભટ્ટ

વ્યાખ્યાનવાચકપતિ વ્યાખ્યાનાનકાર શુદ્ધાદૈતજીપણ પડિત માર્તંડ

ધર્મનિઠ નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસનો મને પ્રથમ પરિચય સન ૧૯૧૬ ના માર્ચ માસમા અમદાવાદમા થયો. હું ત્યારે ઋષિકુલ બ્રહ્મચર્યાશ્રમ (શાહીયાગ) નો પ્રાધ્યાપક હતો. પ. પ્રસિદ્ધ નારાયણ મિશ્રજીની સાથે સંઘવીજીનો મને પહેલો પરિચય થયો..તેઓ સનાતન ધર્મની રક્ષા અને સંસ્કૃતિની સર્વોત્તમતાના પૂર્ણ હિમાયતી હતા તે સમયમા આર્યસમાજ વિદ્વાનો તરફથી સનાતનની પ્રજા ઉપર કે સનાતનની પડિતો ઉપર અણુજાગૃતા પ્રદારો કરવામા આવતા.. તેવે પ્રસંગે...શ્રી સંઘવીજી મોખરે હોય..અને તે પણ-યુક્તિ અને પ્રમાણપુર મર વિજય જ પ્રાપ્ત કરે !

## પ્રત્યુત્પન્નમતિ

સંઘવીજીનો હાજર જવામીનો શુણ જખ્ખર હતો..ઈ સન ૧૯૨૨ મા આશરે એક વખત મુળધર્મા મોઢુ ધર્મસંમેનન માધવ બાગમા હતુ...ભારતવર્ષન' લગભગ ગણમાન્ય વિદ્વાનો હાજર હતા. આર્યસમાજ પડિતો કેટનાક નિરીક્ષણાર્થ આવ્યા હતા. કંઈક ધરાદો તેઓનો છેડતી કરી વિનંતાવાદ કરવાનો જણાયો...આર્ય પડિતોમા મારા મનિમત્ર શ્રી માનકૃષ્ણજી પણ હતા. મે તેમની સાથે સંસ્કૃતમા વાર્તાનાપ શરૂ કર્યો પ્રસંગોપાત. “સામ્પ્રતં મોહમય્યાં પ્રાચીના કાર્યવિદ્વાંસ કતિસદ્વ્યાકા વિચિન્તે ?” આ વાક્ય હુ બોલ્યો. સંઘવીજી મારી સાથે જ હતા આર્ય પડિતજી મને પ્રત્યુત્તર આપે તે પહેલાં સંઘવીજીએ કહ્યું કે...તાસ્ત્રીજી આર્યસમાજમા જેમ જેમ વિદ્વાન થતા જાય છે તેમ તેમ સમાજગાથી દૂર થઈને સનાતનની રક્ષા જાય છે કારણ કે વિદ્વાન થયા પછી સમાજની અગ્રિયતા થાય છે. એટલે વિદ્વાન ન થયો હોય ત્યાં સુધી જ સમાજમા રહી શકે છે.

મારા રનેહી આર્થ પંડિતજી પણ હસી પડ્યા...આમ આ સંઘવીજનો હાસ્ય સાથેનો યુક્તિવાદ પણ અસાધારણ હતો.....

સનાતન ધર્મ માટે સર્વસ્વાર્પણ.

સંઘવીજીનું પોતાનું લગભગ આખું જીવન સનાતન ધર્મની રક્ષા, પ્રચાર અને વિરોધીઓને હુકિતપૂર્વક સમજાવીને, સનાતની બનાવવા માટે જ હતું. જેવા પોતે યોગ્ય હતા તેવા જ તેમને ધર્મપત્ની પણ સાંપડ્યાં હતાં. તેમના સ્મારકમાં પોતે ધર્મ મંગળા નામનું કંદર સાપ્તાહિક પ્રકટ કર્યું હતું...મહાત્મા ગાંધીજી પણ સંઘવી સાંગાણીની જોડી તરીકે સંબોધતા હતા. ગમે તેવી પરિસ્થિતિમાં સંઘવીજીએ સનાતન ધર્મ માટેની પોતાની ઉત્સુકતા સારી રીતે પાળી બતાવી હતી.....

### વિદ્વત્પ્રિયતા

સંઘવીજીની વિદ્વાનો ઉપર અસાધારણ આંતરિક પ્રીતિ હતી. અને તે પણ...યથાર્થ પાલન કરી બતાવી હતી...એક વખત પટના સાહિત્ય સંમેલનથી છૂટા પડતા પંડિતો મુંઝાળે જ રહ્યા હતા. હું પણ સાથે હતો. મેં સંઘવીજીને જયપુરથી અમને અમદાવાદ સ્ટેશને અળવા માટે તાર કર્યો...પોતે બરાબર રાત્રે છા સાડાનવ વાગે અમદાવાદ સ્ટેશને અમને મળ્યા...અને અસાધારણ સદામંદ કરીને અમને ૪ પંડિતોને અમદાવાદ ઉતારી લીધા. સંપૂર્ણ સત્કાર કરી ખીજે દિવસે અમને જવા દીધા. આવા તો અનેક સદ્ગુણો સંઘવીજીના હતા. મારા પૂર્ણ આંતરિક સન્નિમ્ન હતા..કાશી, કલકત્તા, પ્રવાળ, હાલ્દી વગેરે મહાસંમેલનમાં પૂર્ણ તેઓથી સહાયક અને માર્ગદર્શક હતા. તેઓ મહા યુગરાતના એક મહાન સનાતની સાક્ષર ધર્મ ગણા

સ્વર્ગસ્થ શીઘ્રકવિવર સાધકખંધુ સાધકશિરોમણિ  
શ્રીમાન્ નગીનદાસ સંઘવીજના સંસ્મરણો.

શ્રીમાન્ મોહનલાલ હરિશંકર દ્વે

મત્રોશ્રી સનાતન વૈદિક ધર્મોદ્ધારિણી સભા મુમુક્ષુ, શ્રી અપ્પા  
ત્મબલ પોષક મંડલ લીખકી

શિવં શુદ્ધં શુદ્ધં પરમરમણીયં સુખનિર્ધિ  
ચિદાનન્દ વંદે નિખિલસુરવૃન્દાશ્ચિતપદમ્  
પરં માયાતીત સ્મૃતિનિગમગીતં ગુરુવરં  
નૃતિહં મે નાથ શરણમુપયામિ સુરુચિરમ્

સુખપ્રદ પુણ્ય નૃહરિના પાપ, નિગમ યશ જોનો નિશદિન ગાય.  
જાણ્યે અજ્ઞાણ્યે પણ જોનો સ્પર્શ કદી થઇ જાય.

મોહલોહપણ જાય, સુવર્ણ પ્રભાવ સમાધિ-સુહાવ. સુખપદ.

પ્રણમામ્યુપેન્દ્રગુરુ સદા નરસિંહમીશમહં મુદા ।

તિલકે ચ ચત્પદસન્મુદા, પ્રભવેન્મૃતિક્ષતિકૃત્ સુધા ॥

સઘવાહ.

પરમમાનનીય વદનીય સાધક શિરોમણિ સ્વર્ગસ્થ શ્રીમાન્  
નગીનદાસ પુરોહતમ સંઘવીજના સંસ્મરણોનો લેખ લખતા પ્રારબ્ધ  
પરમ પૂજ્યપાદ સદ્ગુરુવર્ય શ્રીમન્નૃસિંહાચાર્યજીના ચરણ કમળમા  
શિર સાટાગ દડવત કરતા દડવત પ્રણામ કરે છું થામદ્ ઉપેન્દ્ર  
ભગવાન ગુરુવર્ય પણ અનેક પ્રણુતિનહ નમન, વદન કરતા દડવત  
પ્રણામ કરે છું. પરમ પૂજ્ય સુરેશ્વરાચાર્ય ભગવાનને પણ વદન  
કરી પ્રસ્તુત લેખ લખવાનો પ્રારબ્ધ કરે છું.

શ્રીમાન્ સઘવીજના સુદર્શનનો અલબ્ધ લાભ અમદાવાદમા  
જ્યારે હું વિદ્યાર્થીયસ કરવા આર્યન હાર્લસ્કેનમા ઈ. સ. ૧૮૯૯મા  
આજ્યો ત્યારે નૃસિંહાચાર્યજીના મદિરમા થયો હતો. તે સમયે  
સઘવીજ ઇડર રોટમા પોનીસ સુપરીન્ટેન્ડન્ટના હોદ્દા પર જ્યારે  
નોકરીમા હતા ત્યારે તેઓશ્રી અમદાવાદમા રજા પર આવેલા ત્યારે  
તેમના દર્શન થયા હતા.

પ્રથમ ન્યારે તેઓશ્રીના દર્શન થયા ત્યારે તેઓશ્રીની કાતિ બાવ મુખારવિદ્ શરીર જોઈ મને ખરેખર આનંદ થયો. રવિવારનો દિવસ હતો તેથી સર્વે શ્રેય સાધકો શ્રીમાન્ ઝવેરભાઈ નારાયણભાઈ, ડૉક્ટર મોતીલાલભાઈ, ડૉ. કેશવનાથભાઈ, ડૉ. પુળવાતભાઈ વગેરે હતા ભજન ગવાતા હતા. સઘવીજીએ એક ભજન એવા સુમધુર સ્વરે—રાજે ગાયુ ત્યારે મને મારા મન ઉપર તેમના દિવ્ય ઓગસની છાપ પડી ભજનો ગવાયા પછી તેઓશ્રીએ ધ્યાન, સયમ અને સાધકોએ પોતાના સાધન ક્રમમાં કેવી રીતે પ્રગતિ કરવી, આગળ વધવું તે સમજાવતા હતા દિવાન બહાદુર નર્મદાશંકર દેવચંકર મહેતા પણ તે દરમિયાન પરાયી હતા અને તેમણે પોતાની શાત મુદ્રાથી ધ્યાનની કળા સાધકોને જતાવતા હતા.

ઈ સ ૧૮૯૯ મા તે વખતે “ભદ્ર ભદ્ર” નું પુસ્તક પ્રસિદ્ધ થયેલું. તે વિશે અમદાવાદમાં કાંઈ ઉદ્ઘાપોદ્ધ થતો હતો, પરંતુ હું અભ્યાસ કરતો હતો તેથી તે પ્રતિ કાંઈ લક્ષ આપ્યું નહિ.

સ્વરૂપસ્થ શ્રીમન્ નગીનભાઈ સઘવીજીની સેનાઓ શ્રીશ્રેય સાધક વર્ગમાં પણ ધણી જ છે. તેઓશ્રી પરમ પૂજ્ય શ્રીમાન્ નૃસિંહાચાર્યજીના કૃપાપાત્ર શિષ્ય કોનીમાં અમગણ્ય પ્રખર શિષ્ય હતા બાપજીશ્રી પ્રતિ તેમનો તથા તેમના પતિનનો અગાધ પૂજ્યમાન પ્રેમ હતો. સઘવીજી એક વખત પોતાના પૂજનના હમમાં ધ્યાનસ્થ સ્થિતિમાં હતા ત્યારે બાપજીશ્રીએ તેઓશ્રીને દર્શન દીધા હતા બારણું ઉઘડી ગયું હતું બાપજીશ્રી પ્રતિ અને પૂજ્ય ઉપેન્દ્ર ભગવાન, માજીશ્રી, દેવીમહેન, સૂરરાય ભગવાન પ્રતિ અગાધ પૂજ્યભાવ હતો મહાકાલમાં લેખો લખવા અને મહાકાવતું નવું વર્ષ શરૂ થાય ત્યારે મહાકાલમાં મહેશ્વરની સ્તુતિ સંસ્કૃત શ્લોકોમાં તેઓ લખતા હતા સદુપદેશ શ્રેણીઓમાં તેમના અદ્ભૂત ઉપામના ધ્યાનની કળા વર્ણુવ્યવસ્થા સાધકોનું કર્તવ્ય વગેરે ઘણા લેખો આવતા હતા.

શ્રી શ્રેયસ સાધક અધિકારી વર્ગના સઘવીજી મહા સમર્થ સાધક હતા એટલું જ નહિ પણ બાપજીશ્રી તેમને વર્ગના હાથી કહેતા હતા સઘવીજી પ્રખર વિદ્વાન અને વ્યાખ્યાન વાચસ્પતિ હતા.



શ્રેયસ્સાધક વર્ગનાં પ્રત્યેક ઉત્સવોમાં તેઓશ્રીનાં હૃદયંગમ પ્રવચનો થતાં હતાં. એકવાર વર્ગનો સાધન સમારંભ મુરત પાસે ઉતરાણુ આગળ બરવામાં આવ્યો હતો ત્યારે સંઘવીજીનું વ્યાખ્યાન સાંભળવાને હજારો માણસો આસપાસના ગામડામાંથી આવ્યા હતા. વળી સંઘવીજીનાં પ્રવચનો શ્રવણ કરી પૂર્ણ સંતોષ પામ્યા હતા. ઇ. સ. ૧૯૦૭ માં વર્ગનો આઠમો સાધન સમારંભ મહોત્સવ મુંબઈમાં મહાલક્ષ્મી મંદિર આગળ શેઠ શ્રીમાન્ સર વિઠ્ઠલદાસ દામોદર ઠાકરસીનાં બગલામાં થયો હતો. ત્યારે પણ સંઘવીજીના પ્રવચનો શ્રવણ કરવા હજારો બંદે લાખો માણસો આવતાં હતાં. અને દક્ષિણી બંધુ શ્રીમાન્ શેઠ પટવર્ધન સોલીસીટરે તેઓશ્રીનાં વ્યાખ્યાનની તારીફ કીધી હતી. સંઘવીજીએ પોતાના સદ્ગુણને સંબોધીને મહિમ્નઃસ્તોત્ર બનાવ્યું છે. શ્રીમદ્ ઊપેન્દ્ર ભગવાનના સ્વરૂપાર્થાન પછી સૂરેશ્વરાચાર્યને પટ્ટાભિષેક કરવા અર્થાત્ ગાદીએ બેસાડવામાં તેમનો મુખ્ય ફાળો હતો. તેઓશ્રીમાં મુખ્ય પ્રભા એ હતી કે જ્યાં જ્યાં જે જે વિવિધ સભાઓમાં જાય ત્યાં પોતાના વ્યાખ્યાનની શરૂઆતમાં નૃસિંહગુરુને સંબોધીને સ્તુતિ કીધા પછી જ પોતે પોતાનું પ્રવચન શરૂ કરતાં હતાં. વર્ગનાં અગ્રણીય સાધકો શ્રીમાન્ જેકીશનદાસ જેઠાભાઈ કણીયા, નર્મદાશંકર દેવશંકર મહેતા, કૌશિકરામ વિઘ્નહરરામ મહેતા, નગીનદાસ જોકળદાસ મહેતા, હરિલાલભાઈ વકીલ અમદાવાદવાળા, કુર્જેશ્વર નટવરજી વગેરે અખર મહા વિદ્વાન્ સાધકો સંઘવીજીને ઘણું માન આપતા હતા. તેમની પ્રભા અલૌકિક હતી. ઇશ્વરભાઈ જીવાભાઈ તો તેમને ઘણાં આહતાં હતાં. શ્રીમાન્ માર્ટર સાહેબ છોટાલાલ જીવજીલાલ પર સંઘવીજીનો પૂર્ણ પૂજ્યભાવ હતો. શ્રીમાન્ માર્ટર સાહેબ વિશ્વવંદના સ્વરૂપાર્થાન પછી થોડા વર્ષ મહાકાલ પૂજ્ય ઊપેન્દ્ર ભગવાને ચલાવ્યું અને તેમનાં દેહોત્સર્ગ પછી મહાકાલ કેટલાક વર્ષ સંઘવીજીએ ચલાવી શ્રેયસ્સાધક વર્ગની ઘણી સારી સેવા બનાવી છે તેમાં જરા પણ સંશય નથી. શ્રેયસ્સાધક વર્ગ વિશે આટલું જણ્યા પછી સંઘવીજીની શ્રી સનાતન ધર્મનો વિધવિધ દિશામાં સેવા થયેલી તેનું દિગ્દર્શન કરવા વૃત્તિ પ્રેરાય છે. શ્રીયુત્ હીરાલાલ

ડાહ્યાભાઈ નાણાવટી સોલીસીટર સાથે પરમહંસ પરિવાજકાર્યાર્થી શ્રીમદ્ શંકરાચાર્ય રાજરાજેશ્વરાશ્રમસ્વામીની સેવા ૩૦ વર્ષ સુધી કરી કૃતાર્થ થયાં છે. શ્રીમદ્ જગદ્ગુરુ રાજરાજેશ્વરાશ્રમ સ્વામી મહારાજ શંકરાચાર્ય-ને અમદાવાદમાં આમંત્રણ આપી વિશાળ સભા યોજાવી તેઓશ્રીને સત્કાર ધણા પ્રદાન કરી કીધો હતો. તે સમયે કવિ સમ્રાટ શ્રીમાન નાનાલાલભાઈ દલપતરામ પણ હાજર હતા. અને ગુજરાતી પત્રના બીજા મંત્રી શ્રીયુતર્થચિલાલ ઇચ્છારામ દેસાઈને તે વખતે પત્રકારિત્વનો ઈલકાળ ઉપાધી શંકરાચાર્યના હસ્તે અપાવી હતી. શ્રીમાન સંઘવીજી સનાતન ધર્મના નેતા હતા. સ્થંભરૂપ હતા. તેઓશ્રી યાત્રે પાટીદાર હતા પણ તેઓશ્રીનું જીવન બ્રાહ્મણ જેવું હતું, તેમના દેખાવ-ચહેરો ત્યા પહેરવેશથી કોઈ નહિ કહી શકે કે સંઘવીજી પાટીદાર હતા. તેમના બાતમાં હમેશાં ત્રિપુંડ હોય જ. સંધ્યા બ્યાન, જપ કર્યા વિના બાગ્યે જ ભોજન લેતા હતા. ગુજરાત પ્રાન્તિય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘ અને અખિલ ભારતવર્ષીય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘના વિવિધ શ્યોભે સભાઓમાં, સંમેલનમાં પોતાનો હાજરી ભોખરે હોય જ. તેઓ સંઘની તન મન ધનથી સેવા બજાવી કૃતાર્થ થતાં હતાં.

. અખિલ ભારતવર્ષીય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘના સંમેલનોમાં કાશી, કલકત્તા, નાશિક, અમદાવાદ, જલગામ, ગયા, નાગપુર, પંદરપુર, ગુરુવાપુર, મદ્રાસ, મુંબઈ. વિરમગામ, હળવદ વગેરે લેખકને તેમાંની કેટલીક સભામાં જવાનો અવકાશ મળતાં સંઘવીજીમાં સત્સમાગમનો લાભ મળતો હતો. કાશીમાં વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘના સંમેલનમાં સંઘવીજીને ઘણું સાફ માન મળેલું અને કાશીના વિદ્વાનોની પડિત સભા તરફથી ઉપાધી પણ પ્રાપ્ત થયેલી હતી. કલકત્તામાં પણ તેવું જ ઘણું મોટા પાયા પર અખિલ ભારતવર્ષીય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘનું સંમેલન શ્રીમદ્ ગોકુલનાથજી મહારાજના અધ્યક્ષ પદે બરવામાં આવ્યું હતું. ત્યારે પણ તેઓશ્રીને ત્યાંના જંગલી મહાશયો તરફથી સાફ માન મળ્યું હતું.

સત્ સાર્થમાં નિબળાત, સમયસુચકતા તેમનામાં ઘણી જ તિવ્ર હતી. જ્યારે જોઈએ ત્યારે કવિત જનારી દે. બાહ્યજો પર તેઓશ્રીનો અગાધ પ્રેમ હતો. તેઓશ્રીનો સ્વભાવ હસમુખો, માયાળુ અને દયાથી ભરપૂર હતો.

સંઘવીજી ઉચ્ચ કોટીના મહાન પુરુષ હતા.

શુચીનાં શ્રીમતાં ગૌહે યોગમ્નષ્ટોમિજાયતે આ તેમના મહાન ગુણ—આદર્શ જીવન. સંઘવીજી નિડર સેવાભાવી, સત્યવક્ત્રી પ્રખર વિદ્વાન્ અને નિરાભિમાની હતા. ધર્મ પ્રાણુ હતાં. તેમના અંતઃકરણમાં સનાતન ધર્મના રક્ષિત કિરણો તરવરતા હતાં, ધર્મો રક્ષાતિ રક્ષિતઃ તે તેઓશ્રીનું પ્રધાનમુત્ર હતું. આચાર વિચાર બાહ્યજો જેવા જ હતા. તેના માટે તે મગર રહેતા.

માનનીય, વંદનીય, સાધકવર્ગ શ્રીમાન સંઘવીજી. વિશે જોટલું લખાય તેટલું જોઈ જ છે. તેમના પ્રખર ધાર્મિક સ્વભાવ પ્રમાણે કદાચ કાંઈને સત્યના ખાતર કડવું વચન કહેવું પડતું તો પણ તેઓ કહેતાં જરાપણ અચકાતા નહિ. તેમજ ધર્મના માટે લડવા મેખરે ઉભા રહેવામા જરાપણ પાછો પાંતો કરતાં નહિ. મહાત્માઓ પ્રતિ બારતવર્ષના નેતાઓ પ્રતિ પોતે સન્માનનીય દષ્ટિ રાખતાં હતાં. પરંતુ ધર્મના સિદ્ધાંતમાં પોતે કદર ધર્માભિમાની, કડક સનાતની સર્વ શાસ્ત્રસિદ્ધાંતોમા જાણકાર ક્ષેત્રાથી તેમનાં વિચારો-માંથી જુદા પડતા તે દેખીતું છે. સંઘવીજી પોતાના આવા વ્યવહારથી પૂર્ણ સતોષ રાખતા હતાં. પોતે ધનાઢ્ય સપત્તિવાન, સમૃદ્ધ હતા, છતાં નિરાભિમાની હતા. તેમના એકના એક બાહ્ય પુત્રના મૃત્યુના, અવસાનના વખતે પોતાની પત્નિ સાથે પોતાના ગુરુનું સ્મરણ કરતાં હતા, આ સમયે તેમનામા જરાપણ ક્ષોભ દેખાતો ન હતો. તેઓશ્રીનાં પત્નિ પૂર્ણ ધર્મની મૂર્તિ હતા. શ્રીમાન્ નૃસિંહાચાર્યજી મહાગુરુ પર પૂર્ણ પૂજનમાર હતા, તેમના માતૃથી પણ તે જ ભાવનાવાળા હતાં. પોતાની લગમગ, સર્વ મિલકતનું દ્રષ્ટ બનાવી પોતાના આત્મમંત્રિજી રતિલાલ બાઈ વગેરેને સોંપી પોતાના શ્રી ઇષ્ટ નૃસિંહ સ્વરૂપ બન્યા. ધર્મિ સિંચમ.



## સનાતન ધર્મના વીર સૈનિક

ધર્મપ્રાણુ શાસ્ત્રી મણિશંકર મહાશંકર વ્યાખ્યાન વાચ્યરૂપિતિ

સ્વ. શ્રી સંઘવીજીની સાથેનો મારો પરિચય ધણા સમયનો છે. તેમના પ્રસિદ્ધ સદ્ગુણો તે શક્તિ તેમજ ધર્મોન્નિમાન માટે તેઓશ્રી સુવિખ્યાત હતા.

વિદ્યા તેા ધણાને વરેલી હોય છે પણ જો આપ્રગટ્ભ હોય છે. એટલે પોતાની વિદ્યાનો જનતાનાં હિતાર્થે સદુપયોગ કરી સાથે જતાવી શકતા નથી પરંતુ સ્વર્ગસ્થે તેા સંસ્કૃત ભાષાના સારા પંડિત-શીઘ્રકવિ-અને ઉત્તમ ઠાટિના સાક્ષર હોવા છતાં પોતાની વિદ્યા કે શક્તિનો ઉપયોગ લૌકિક-ધનાદિક પદાર્થો કે વૈભવ-વિલાસ પ્રાપ્ત કરવા પાછળ ન કરતાં જન-જનાર્દનસેવા દેશસેવા ધર્મ સંસ્કૃતિના રક્ષણાર્થે આ જીવન પોતાની સમગ્ર શક્તિનો સદુપયોગ કરી વિદ્યાને શોભાવી જીવન સાધ્વં જનાજન્યું હતું.

શ્રી સનાતન ધર્મના એક વીર સૈનિક તરીકે તેઓશ્રી પ્રસંજ આવે એક પ્રખર અને નીડર વક્તા તરીકે વાગયુદ્ધમાં કે શત્રુઆર્ષમાં ઉતરી વિજયને વર્ષો છે અને જનનાને પોતાની અદિતીય શક્તિ, વિદ્યાનો પરિચય કરાવી લોકોમાં સારી છાપ પાડી છે.

મહંમ શ્રી પ્રભાશંકર પટ્ટણીના સમયમાં ભાવનગરમાં ગાંધીજી આવેલ તે સમયે વર્ષોંતર ધર્મ નાખુદ કરવાનો પ્રચાર પૂરજોશમાં આલેલ તે સમયે ભાવનગરમાં સ્વ. શ્રી સંઘવીજીએ એક વીરને જાળે તેવી રીતે સનાતન ધર્મના ઝંડા નીચે ચારે વર્ષોંને એકત્રિત કરી વર્ષોંશ્રમ ધર્મ અનાદિકાળથી છે તે સંબંધી ઠેર ઠેર ભાષણો આપીને પોતપોતાના વર્ષોંશ્રમના ધર્મો પ્રમાણે વર્તવું જોઈએ તેવા આદેશો આપેલ તે રામવાડીમાં પ્રજાને ભેગી કરી. સ્વ. શ્રી પટ્ટણી સાથે પોતાને ઘટ સંબંધ હોવા છતાં ધર્મવિરુદ્ધ પ્રચાર હોયને તે વખતે

એક વીરને જાણે તેણે પ્રયંત્ર વિરોધ કરેલ. તે જતાવી આપે છે તેમનો સનાતન ધર્મ પ્રત્યેનો અનન્ય પ્રેમ.

તેમની ઉદારતા વિષે તો શું કહેવું. ધર્મપ્રાણુ લક્ષમણશાસ્ત્રી દ્રાવિડ સ્વરાજ સંઘની સ્થાપના કરી હતી તે વખતે મુખ્ય ભાગ શ્રી સંઘવીજીએ લીધેલ અને પોતાના ઉદાર હાથે તે સંસ્થાને વિના સંકાયે પોતાનાં તરફથી હજારો રૂપિયા આપીને સંસ્થાની સેવા કરેલ છે.

મુધારકો તરફથી થતા ઉપહાસ-કટાક્ષ લેખો કે બાવણોનો તેઓ એક વીરની જેમ સામનો કરી નિર્ભય પણે જડખાતોડ ઉતાર આપી પ્રતિ પક્ષોએને નિરંતર કરી પરાજય આપતા હતા.

શક્તિ અને વિદ્યાનો આવી રીતે સદુપયોગ કરનાર વિરલ વિભૂતિઓ જન્મે છે. પરંતુ ધર્મરક્ષણ માટે એક નિષ્ઠાથી લડનાર આવા ધર્મરક્ષક અને પ્રાણુથી અસુસ્ત રત્ન હુસ થતા ગુજરાતને ન જીવાઈ શકે એવી ખોટ પડી છે.



## સનાતન ધર્મરક્ષાત્રતી સૈનિક સંઘવીજી

દાર્શનિક શિરોમણિ જયદત્ત શાસ્ત્રી

પ્રાચીન ધર્મમયોદાને અક્ષુરુષુ બનાવી રાખવામાં ઉત્કટ પ્રયત્નશીલ અને વૈદિક માર્ગનું ચુસ્ત અભિમાન ધરાવનાર તે સમયના મુખ્ય પુરુષો પૈકીના એક શ્રીયુત નગીનદાસ પુ. સંઘવીજી હતા. તેમણે પોતાના જીવનનો મોટો ભાગ વેદમાર્ગ અને શંકરપીઠની સેવા અર્થે જ ખર્ચેલો. સામાજિક દરબજામાં ચઢીયાતો ગણાતો હોય કે અનુયાયિ વર્ગના મોટા પીઠજલને લઈ સગલ ગણાતો હોય તેવા અસાધારણ પુરુષની પણ શેઠમાં અંજવા વગર પોતાને સત્ય લાગતું હોય તે સામાને કહ્યુંકહું લાગતું હોય છતાં બેધડક કહી દેવાનો તેમનો સ્વભાવ હોવાથી કેટલાકને થી સંઘવીજી અપ્રિય થઈ પડતા, અને આથી સામા પક્ષ તરફથી કેટલીકવાર દુર્વ્યવહારના બોગ તેમને થવું પડતું, છતાં તેઓ એટલા જ અડગ અને ઉત્સાહી રહી કાર્ય કરતા. તેમના નિકટના પરિચયમાં આવનારને તેઓ દ્વેષરહિત સ્પષ્ટવક્તા છે એમ લાગ્યા વગર રહેતું નહીં. દારકાથી પુરી સુધી ભારતવર્ષના સ્વસમ કાલીન શાસ્ત્ર અભિવિદ્વાનોનો સંપર્ક થી સંઘવીજી ધરાવતા અને પોતે વિદ્વાનોને યથાશક્તિ સેવા-સત્કાર કરી પોતાની જાતને કૃતકૃત્ય માનતા હતા. એટલું જ નહીં પરંતુ તત્કાલીન સનાતન ધર્મની પ્રત્યેક પ્રવૃત્તિમાં રસ ધરાવી તેઓ ધર્મસૈનિક તરીકે મોખરે રહેતા. તેમના દેહવિનયથી સનાતન ધર્મ રક્ષાત્રતી એક માથા ઐનિકની આજ ખોટ પડી છે.

## સાધક શીરોમણિ શ્રીમાન સંઘવીજી

શ્રીયુત ગોવર્ધનભાઈ ઇંદિરભાઈ પટેલ બી. એ.

શ્રી નગીનદાસ પુસ્તોત્તમદામ મધવી જીએના આચાર વિચાર નિત્યકર્મકાંડ શુદ્ધ બ્રાહ્મણના કરતા પણ સવિશેષ નિયમિત અને આદર્શરૂપ હતા તેઓ પાટીદાર જાતિના હોવા છતા ઉપવિત તથા સ્નાન સખ્યા વિગેરે નિત્યકર્મમાં પૂર્ણઅદ્વાયી સનાતન ધર્મને પાળતા હતા. શ્રીમાન્ સંઘવીજી સાધક શીરોમણિ હતા તેમના સહવાસમાં અનેક વખત માધ્યાવસ્થાથી ઘણા વર્ષ સુડી આવવાનો મને પ્રસંગ આવ્યો હતો. વીરમગામમાં માધન સમારંભમાં હિસવમાં ઘણી જાતની ચર્ચા થઈ હતી, શ્રી હિમયાચકરબાઈની વાડીમાં સમારંભ થયેલો, કદાચ સવત ૧૯૫૬ ના અરસામાં હશે અષ્ટાવધાન મતાવધાન સળધો ચર્ચા થયેલી તે પછી તેમણે પોતે તેનો સફળ પ્રયોગ કરી બતાવવા પ્રથમ પ્રયત્ન કર્યો. મુનસરી દરવાજા તરફના રસ્તાની એક વાડીમાં સજ્જનોના આમત્રણને માન આપી તેમણે પ્રયોગ કરી બતાવ્યો હતો. માધકો તથા અન્ય આમત્રિત ગૃહસ્થોની મડળીઓમાં તેમણે ઘણા અવધાન કરી બતાવ્યા હતા. ઘટના ટકોરા વાગ્યા કરતા હતા અગ્રેજી, ઉર્દૂ, ગુજરાતી, સંસ્કૃત કવિતાઓ પાઠ પૂર્તિયો જુદા જુદા ગૃહસ્થ તરફથી અપાયેલી તેની એક લીટી લખાવે, વચમાં કોઈ ઘટના કેટના ટકોરા વાગ્યા એમ પુછે તેને સખ્યા ગણાવે, એમ એકી સાથે દરેક જુદા જુદા કાર્યમાં મનને સાવધ રાખી રમરણ શક્તિનો અદ્ભૂત અનુભવ બતાવ્યો હતો. મને યાદ રહેતો થોડી હકીકત હાલ આ સ્થાને જણાવવી યોગ્ય લાગે છે. એક સજ્જને છેત્તી લીટી કહી કે “ પુત્ર વર્ષ પાંચનો ને બાપ માસ ખારનો-” એની પાઠપૂર્તિ કરે જુદા જુદા સજ્જનોને એક લીટી જુગી જુગી બાપામાં લખાવતા જાય અને એક લીટી આ પાઠપૂર્તિની પણ લખાવતા હતા. છેવટે બધું સકનનાપૂર્વક ગેઢવાઈ ગયા પછી દરેકે પોતપોતાની જવિના મપૂર્ણ વાચી બતાવી. આ પાઠપૂર્તિની છેલ્લી કડી મને હજી રમગણમાં છે.

“અઢી” હાથતણું હોઠકું સાગરને સોંપી  
 સદતો ચઢાવે વિધા એકના સુમારનો  
 સંઘવી સુણાવે સુણો કાલિદાસ એજ રીતે  
 પુત્ર વર્ષ પાંચનો ને બાપ માસ બારનો.”

એક ગઝલની પણ શીઘ્ર કવીરૂપે તેમણે તેજ વખતે રચના કરેલી જેમાં “અસાધ્ય યે મુહરસાકી કદર કાસમ વના વિલ્હા” એ લીટી આબ્યા કરેલી.

તેમના આ પ્રયોગથી શ્રોતાએ સુધ્ધ બન્યા હતા, અને ગમે તે વિષય હિપર તેમની શીઘ્ર કવિતા રચવાની શક્તિનો અનેકને અનુભવ કરાવ્યો હતો.

શ્રીમન્નૃસિંહાચાર્યજીના પદ્યશિષ્યોમાં “સાક્ષરોત્તમ શીઘ્ર કવિ” તુ બિરુદ તેમણે પ્રાપ્ત કર્યું હતું. સદ્યુક્તની આરતી તથા છઠો જે સંસ્કૃતમાં દિવ્ય અર્થ તથા ભાષાની અને શબ્દોની સંકલનાથી તેમણે રચી હતી તેનો ઘેલ હાલ પણ વડોદરાના શ્રેયઃસાધક અધિકારી વર્ગના મંદીરમાં ચાલ્યા કરે છે.

જોતે અંગ્રેજીમાં “Ready wit and humour” કહે છે એ શક્તિ તેમનામાં ધણી જ તીવ્ર સ્વરૂપમાં હતી. ગમે તેવા રનેડી અતિયિજન અથવા પ્રતિસ્પર્ધિને તરત અલંકારિક ભાષામાં હાર્ય-રસથી આત્મહિત કરતા હતા. તેમના આખ્યાનોમાં શાસ્ત્રીય વિદ્યાલંકારોથી, સામાન્ય શ્રોતા અને બાળકો વગેરે સર્વને સમજવાનું અને હસવાનું મળે તેવી વિવિધ પ્રકારની બાજતોનું વર્ણન આવ્યું હતું. વળી જ્યારે “ચાર મુગનું જટકામજ” તેમની અપૂર્વ કાવ્યભાવમય શૈલિ અને હાસ્યરસની ભાષામાં કહે ત્યારે સર્વ શ્રોતાએને અદ્ભુતસ્વમાં ડૂબાવી દેતા.

સને ૧૯૦૩માં હું મેટ્રીકની પરીક્ષા આપવા બીરમગામથી અમદાવાદ આવેલો ત્યારે તેમને ઘેર જ રહેલો વડોદરાથી અમદાવાદ આવવું થાય ત્યારે તેમને ત્યાં જ રહેવાનો પ્રસંગ આવતો. હું તેમના દિવાનખાનામાં કાવ્યમાં જોઈ ઠીક ઠીક માથું ઝોગતો હતો. ખીમેથી પાછળથી આવી ધીમે ટપલી લમાવી હસનાં હસનાં કહેવા ઘાગ્રાં નહોતરીની પેઠે માથું ઝોલે છે.” વડોદરાના મંદીરમાં સાધો



જોજન સુમારંભમાં હતા ત્યારે અનેક રસોઈની વસ્તુઓનું રસગ્રહ વર્ણન કરી આનંદ આપતા. એક વખત જમતાં જમતાં ચર્ચા ચાલી અને નાક અને શાકના વર્ણન થવા લાગ્યા. મારા સામું જોઈ બોલ્યા “શાકમાં શાક બીડાનું શાક—નાકમાં નાક ગોવર્ધનનું નાક.”

તેમના પ્રતિરૂપધર્મો સાથે વાદવિવાદમાં તેમનું ઉમ્મ સ્વરૂપ પ્રતીત થતું હતું. હનુમાનજીની પેઠે મદાપ્રહાર તેમની વાણીના ધોધ-માંથી આવતો સાંભળતાં આશ્ચર્ય થયા વિના રહેતું નહિ. એક વખત કાદંબરી અને બાણભટ્ટની ચર્ચા થઈ અને તેમણે “મહાકાલ”માં “દિવ્યાંગરા” લખી, વળી હસવામાં તે કહેતા. બાણે તો કાદંબરી (એક અર્થ દાકનું પીકું) લખી પણ આપણે તો “દિવ્યાંગરા” જ લખવાનું હોય. “દિવ્યાંગરા” અને “કાદંબરી” બંને જે કાલેજના અવ્યાસ વખતે વાંચેલાં, ત્યારે મને બંનેમાં રહેલી કાવ્ય ચમત્કૃતિઓની ઝાંખી થયેલી. તેમનો કોષ ઉમ્મ દુર્વાસા જેવો હતો. જ્યારે વાદવિવાદ કે ચર્ચામાં તેમનું ક્ષત્રિયસ્વરૂપ પ્રગટ થતું ત્યારે જોનાર સાંભળનાર ચકિત થાય એવી ઉગ્રતાથી પ્રકારો કરતા અને વાણીનો ધોધ તો અસ્ખલિત ચાલુ રહેતો. છતાં થોડી જ મીનીટ પછી શાંત સ્વરૂપે વાતચિત કરી તેમની મન ઉપગ્ના કાશુની પ્રતિતિ કરાવતા. “સાક્ષરોત્તમ શીલકવી” એ મિરુદ એમને જે આપેલું તે તેમના લેખો, કાવ્યો, બ્યાખ્યાનો, ચર્ચા, વિવાદો અને આનંદવાતાંથી પરિચયમા આવનાર દરેકને પ્રત્યક્ષ થયેલું હતું.

શ્રીમાન ઉપેન્દ્ર ભગવાનના તિરોધાન પછી કેટલોક વ્યક્તિઓએ સમેલનમા યયેનઃ દરાવોની વિરુદ્ધ જુગી રીતે પોતાના જ કાશુમાં રહે તેવું કારેલી બાગ દુસ્ત વડોદરામા કરી વર્ગની સંસ્થામાં વિખ-વાદ ઉપજાવી છેવટે કાવદેસર કેટલાં મુકદ્દમો લઈ જવાનો ફરજ પાડેલી ત્યારે મારા તરફથી નડોવાદથી પત્રિકાઓ બહાર પાડવામાં આવી હતી. સંઘવીજી નડોવાદ પણ આવી ગયા હતા. મારી પત્રિકાઓ જે ૧૯૪૧મા બહાર પાડવામાં આવેલી તે વાંચ્યા પછી તેઓઓએ મને નીચે પ્રમાણે લખ્યું હતું :—

“મારો અભિપ્રાય તો આપ લખો છો તેથી પણ કઠોર છે. કેમકે મારા વિચાર પ્રમાણે તો પ્રથમથી જ ચુસ્તચાનતા ગૌરવને

હાનિ પહોંચાડનાર સાધકો નહિ પણ અપરાધકો જ એ કામમાં સામેલ છે; અને તેઓ પોતાના પાપના ત્રેવી જ એ પાપ્પક-ટ્રસ્ટ ખડું કરવામાં સાહસિક બન્યા છે, તેમાંના દરેક પાત્રને બાપજીશ્રીની સમર્થ સાસક સત્તા જગજીવેર હિંદાહરણાથ શિક્ષા કરી વિના રહેવાની નથી. એ બાપતની મને સોએ સો ટકા ખાતરી છે—જે-કોઈ ગુરુ-સ્થાનનો મહિમા ગોણ પડે એવી કોઈ પણ કૃતિ કરશે અથવા પોષશે તેને જરૂર બપંકર શિક્ષા થશે જ. તમારો પ્રયાસ તો ધર્મ સંમત છે, તેમાં અન્ય કોઈએ સંમત થવું જ પડશે. + + + આપના પર આક્રમણ કરનારાઓને બીજા કોઈ પણ સાધક તરફથી તેમનું જડણું તોડી નાખે એવો જવાબ શ્રી ઇષ્ટપ્રેરણાથી મળશે જ, એવી મને શ્રી ઇષ્ટસત્તાથી શ્રદ્ધા છે, શ્રી ઇષ્ટનો અને શ્રી ઇષ્ટપીઠો તથા શ્રી ઇષ્ટવંશનો ખરો પ્રભાવ નહિ જાણનારા ડેલ્લાક સાધકે અપરાધકોની બધી દલીલો કુદાં પકડવાની કરેણીના જાળ કરે છે તેવી છે. તેમાં કેટલું ગરુડ જેવો સાધક તો ફસાય તેમ નથી. મગ-તરાં અને કુદાં ફસાય. સંખ્યાથી ડરવાનું નથી. સાચા મણિ હોય છે. કાચ મણિ ઘણા હોય છે. સાધક વર્ગ બધો અંતરંગ ઇતિ-હાસ જાણતો નથી. તેથી તો આપણા વર્ગમાં જ ખંડન મંડનની પત્રિકાઓથી સાચી હકીકત જણાવતો પડશે. તેથી જ આપને પત્રિકાથી વર્ગને ચેતવવાની ફરજ પડી છે, તે હવે પુરી બળવળે બાપજીશ્રી આપની સાથે જ છે.” (શ્રીમાન નગીનદાસ સંઘવી તા. ૧૦-૬-૪૧+૬-૭-૪૧.

સંઘવીજીનો તુનાશક્તિ, અડગ શ્રદ્ધા, બાવિતો દઢ વિશ્વાસ, અને સ્પષ્ટ વક્તૃત્વ ઉપરના તેમના લખાણમાં સ્પષ્ટ થાય છે.

તેમનું સ્મરણ અમુક પ્રસંગોએ ખાસ થયા કરે છે અને એવા પુરુષના જીવનનું સ્મરણ દરેકને હિતસાહ પ્રેરનાર છે.

તેમનો પુરુષાત્તમા સદ્ગુરુ સાનિધ્યમાં જ દિવ્ય સ્વરૂપો તિરાજે છે અને તેમનું સ્મરણ કરનાર દરેકને તેની ઝાંખી કરાવે છે.



॥ ॐ श्रीः ॥

॥ शुद्धा हि बुद्धिः किल कामधेनुः ॥

ધર્મવીર સંઘવીના સંસ્મરણે

શ્રી બાલકૃષ્ણ શર્મા

સંસ્થાપક :—શ્રીબાલબ્રહ્મચર્યાશ્રમ—ડોકોર

ધર્મવીર નગીનદાસ સંઘવીજી એટલે સનાતન ધર્મના આદર્શોત્તુ સાચું જીવન ને જીવંત પ્રતીક, વૈદિક સનાતનમતાનુ-  
ષીઓની પ્રતિષ્ઠા, આર્યધર્મ રક્ષક, આર્યસંસ્કૃતિ પ્રશંસક. આર્યત્વ  
ભાવના પોષક, પ્રાચીન-અર્વાચીન અને પૂર્વ-પશ્ચિમ સંસ્કૃતિની તુલ્યા,  
સંસ્કારમૂર્તિ, ગુજરાતનો મહાન જ્યોતિર્ધર, સેવાની સાક્ષાત્ મૂર્તિ  
અને માં બારતીનો લાડીલો સપૂત.

દૃષ્ટિએ પડતાં જ માન અને પ્રેમ ઊત્પન્ન થાય એવી  
બ્યક્તિઓ સંસારમાં ઘણી ઓછી હોય છે. મહાંગ સંઘવીજીનો  
મેળાપ ઘણા વર્ષ પર પ્રથમ અમને સુરતમાં થયો હતો. તે વખતે જ  
તેમણે અમારું અંતઃકરણ જીતી લીધું હતું. અમને યાદ આવે છે  
તે એ કે જ્યારે તેઓ રાજ્યકીય ક્ષેત્રમાં હતા ત્યારે સુરતની કોંગ્રેસ  
સમયે સ્વાતંત્ર્ય પર જોરદાર બાધણુ કરતા હતા. તે સભામાં લોક-  
માન્ય તીલક મહારાજ હાજર હતા તેમણે પણ તેમની વાગ્ધારાની  
પ્રશંસા કરી હતી. તે સમયનો તેમનો મિલનસાર સ્વભાવ, નમ્રતા,  
નિઃશિમાનતા, શરીરનો સુદૃઢ આધો અને ચાંચલ્ય સૌ કોઈનાં ધ્યાન  
ઝેંચતાં હતાં.

‘વતુધૈવ કુટુમ્બકમ્’-ની ભાવના પર જીવનદોરે અને  
વિશ્વમાં સાચી શાન્તિ આણુવા પ્રયત્ન કરે અને વૈદિકધર્મની રક્ષા  
થાય એવા હેતુથી તેઓથી રાજ્યકીય ક્ષેત્રમાં જોડાયા હતા. તેમની  
રાજ્યકીય નીર્ણિત લોકમાન્ય તીલકની વિચારશ્રેણીને અનુરૂપ હતી.  
પોતે નિરપૂઠ અને નીડર કાર્યકર હોવા છતાં નમ્રતાનો નમુનો  
આજણોના પરમ ભક્ત, ગૌ આજણ પોષક અને સંરક્ષક, તેમજ  
જનસેવા કરવા સદાયે તત્પર રહેનાર કર્મવીર હતા.

ભારતીય ધર્મ અને તત્વજ્ઞાનમાંથી જોડલા અનામત સિદ્ધાંતો તેમને સત્ય લાગ્યા તે તેમણે પોતાના જીવનમાં ઉતાર્યાં એ રીતે એક મહામૂલ્યવાન સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી. ધર્મ પ્રચાર માટે અવિરત કામ એજ કૃતેદની ચારી છે એવા સુદૃઢ વિચારોથી તેમણે ધર્મ મંગલા પત્ર પ્રસિદ્ધ કર્યું; અને તેમાં પડતી આર્થિક મુશ્કેલી-નુકસાની પોતે સહન કરીને પણ વર્ષો સુધી પ્રકાશન ચાલુ રાખી, ભારતીય મંતૃતિની વાહ્યમય સેવા કરી, અનેક સુવિચારોનો પ્રચાર કર્યો છે.

તેઓ શ્રી શિવ વિષ્ણુમાં અભિન્નભાવ રાખતા હતા. અને અધ્યાત્મવિષ્ણુના અભ્યાસી હોઈ એક વખત ધીમાન્ નૃસિંહાચાર્ય-જીના અનુયાયી અને તેમના સિદ્ધાંતોના પણ પ્રચારક હતા.

આપણી સંસ્કૃતિ અને સંસ્કૃત ભાષા પર તેમને જદું માન હતું તેથી તેના પોષણ અને સંવર્ધન માટે ધ્યાન રાખતા અને આવી ટેટલીક ગીર્વાણ સંસ્થાઓમાં બનતી સહાય આપતા.

આશરે અને ૧૯૧૭-૧૮ ની સાલમાં મહંમ પટેલ વિહંગ બાઇએ વડી ધારાસભામાં વર્ણી-૧૨ લખતું બીન રજૂ કરેલું. તે સમયે સુરતમાં સનાતન ધર્મ સ્થિતિ વિરૂદ્ધ પ્રચાર સામેની પ્રેરિત કમિટી હતી. તે કમિટીના એક સંચાલક તરીકે અને સુરત સનાતન ધર્મ મળાતા માનદ મહામંત્રી તરીકે અમારે તે આવેલા બીન સામે વિરોધ ઉઠાવવાનો હતો. તેના પ્રચાર માટે એક પ્રખર વક્તાની આવ સ્પક્તતા હતી. આ સમયે મુમુક્ષુમાં બ્રહ્મભૂત શ્રીમદ્ શંકરાજીવરાજમ શર્યાચાર્ય મહારાજ મહંમ સંઘવીજીના મહયોગથી પડેન બીલ સામે વિરોધનો પ્રચાર કરતા હતા. તે વર્ણન મુમુક્ષુના મુજરાતી પત્રમાં વાચવાથી અમારે ધ્યાન તેમના તરફ આકર્ષાયું અને અમેએ સુરત તેમજ સુરત જીલ્લામાં પડેન બીન વિરૂદ્ધ પ્રચાર માટે તેઓ-જીને નિમત્રણ મોકલ્યું તે તરતજ સ્વીકારીને શ્રી શર્યાચાર્ય મહારાજ તથા શ્રી સંઘવીજી, અન્ય વિદ્વાન્ વક્તાઓને સાથે લઈને સુરત પધાર્યા અને માનવીજીની વાડીમાં અને બાનાજીના મંદિરના વિશાળ ચોકમાં તે સમયે સંઘવીજીએ જે હૃદયસ્પર્શી બાવણો આપ્યા હતા,

તે હજુએ અમારા કર્ણપટ પર ગુંગારવ કરી રહ્યાં છે. તે વખતના સંઘવીજ્ઞતા અસરકારક પ્રચારના પરિણામે તે યીલને તે સમયે પડતું મૂકવામાં આવ્યું હતું.

તેમના પિતાપિતામહ અને પ્રપિતામહ ડાકેરનાથ શ્રીરણુકોડાવાના પરમ ભક્ત હતા. તેમના પિતામહ અમદાવાદથી સંઘ લઘ ડાકેર આવના હતા. તે પરથી તેમની અટક સંઘવી તરીકે પ્રસિદ્ધિને પામી છે. પૂર્વગામી સંઘવીએ પોતાને ઉતરવા માટે ડાકેરમાં મકાન રાખેલું હતું. તે મકાન રવ. તળીનદાસ સંઘવીજ્ઞએ પોતાનાં સ્વગરસ્થ ખતિ હરિમંગળાબહેતની ધ્વજા પ્રમાણે તેમના સ્મરણાર્થે ડાકેરના ધર્મનિષ્ઠ શ્રીયુત કાળીદાસ રામચંદ્ર બટ્ટ બી. એ. એલ. એલ. બી. વકીલને બ્રહ્મપુરી દાન તરીકે એટલે રાચરચીલું અન્ન પાત્રાદિ સહિત ભરીને બ્રહ્માર્પણ કરેલ છે. એટલું જ નહિ પણ શ્રી. કાળીદાસભાઈના અભ્યાસ સમયમાં પોતાનાથી બની શકે તેટલી સહાય તેમને આપેલી છે. તેમજ બીજા ધણા વિદ્યાર્થીઓને શિષ્યવૃત્તિ આપી ઉત્તેજન આપ્યું છે. જે ઉદાર દીલના દાતાઓને અનુકરણીય છે.

પરમેશ્વરભાઈ શ્રી. રતિલાલભાઈ મનસુખરામ પટેલે અમારા એકાતિક જીવનમાં પણ અમેને શોધી કાઢ્યા અને લખવાને પ્રેરણા કરી છે તે પરથી વિચાર આવે છે કે :-

પુણ્ય ક્ષેત્રે કૃતં પુણ્યં येन काव्यतिदुष्करम् ।

तस्य पुत्रो भवेद्द्वयः समृद्धो धार्मिकः सुधीः ॥

જેણે પુણ્ય ક્ષેત્રમાં દુષ્કર તપ કર્યું હોય. તેનો જ પુત્ર સમૃદ્ધિવાન, ધર્મિષ્ઠ, પિત્રાગ્રાપાત્રક અને સુખુદ્ધિમાન થાય છે તે પ્રમાણે શ્રી. રતિલાલભાઈ સંઘવીજ્ઞના ભત્રિજ થાય છે અને તેમના દ્રશ્યના એક દ્રશી છે. તેમના વંશના પુણ્યથી તેમનામાં સુસંસ્કારો ઉતરી આવેલા છે. તેમના અતઃકરણમાં જન્મેલી પવિત્ર ભાવનાઓ જગતના કલ્યાણાર્થે પ્રકટ કરવા માટે તે બગીરથ પ્રયત્ન કરે છે. અને સદ્ગત સંઘવીજ્ઞની ભાવનાઓને પોષવા સતત પ્રયત્નશીલ છે. તેઓ પણ અમદાવાદ રાયપુર પાઠશાળાના મહામંત્રી છે અને આ પ્રમાણે અન્ય સંસ્કાર્યો કરવા મહાંમ સંઘવીજ્ઞના પગલે ચાલી. તેઓ પોતાનું જીવન ધન્ય કરી રહ્યા છે.

સ્વ. શ્રી સંઘવીજીનાં ધર્મપતિન હરિમંગલાબ્દેન એક આદર્શ-સન્નારી હતાં. આ દંપતિએ ગુજરાતના ગૌરવમાં વધારો કર્યો છે. શ્રી સંઘવીજીના અનેરા સત્કાર્યોથી તેઓને અનેક પદ્ધિનો પ્રાપ્ત થયાં હતાં. તેમની રમરણ શક્તિ, ધરણ શક્તિ, ધ્યેય શક્તિ, ઉત્સાહ શક્તિ અને શરીર શક્તિ બહુ મુદ્દ હતા.

‘અસન્નેવ સ ભવતિ અસદ્બ્રહ્મેતિ ચેદ ચેત્ ।  
અસ્તિ વ્રહ્મેતિ ચેદેદ સન્તમેતં તતો વિદુરિતિ ॥  
(તૈતિ. વ્રહ્મસૂત્રી ૬, ૪) .

અહીં નથી એવું જાણવાવાળા ‘અસત્’ અસંત છે. અહીં-ત્રિકાવા બાધ્ય છે. એવું જાણવાવાળા સન્ત છે.

‘આચારલક્ષણો ધર્મઃ સન્તઃશ્ચાચારલક્ષણાઃ’

( મહાભારત )

આચાર જ ધર્મનું લક્ષણ છે. સદાચારી હોવું એજ સન્તનું લક્ષણ છે. આ હિન્દુ સદ્ગુણો સંઘવીજીમાં વિશુદ્ધભાવે વિવસતા હતા. આ તેમની પુણ્ય રમૃતિયો જગતમાં જગમગદુર ચિરઃસ્મરણીય અને અનુકરણીય એક સન્ત તરીકે જવસંત બની રહે એમ ઈચ્છનાં મહાંમનું વ્યષ્ટિ ચૈતન્ય પરમાત્માના સમષ્ટિ ચૈતન્યમાં વિસર્જ પામેલ છે, તે ચૈતના શક્તિ વશભેમાં પ્રકટ થાઓ તથાસ્તુ ॥

# શ્રી સંઘવીજી સંબંધી વૃત્તાન્ત સંસ્મરણ કુસુમો

શાસ્ત્રીજી: શ્રી ત્રિભુવનશંકર લલ્લુભાઈ દ્વારા સંગૃહીત કરનાર.  
શ્રીયુત વાસુદેવપ્રસાદ ત્રિભુવનશંકર શાસ્ત્રી.

શ્રીયુત નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીજી, સનાતનવૈદિક ધર્મનિષ્ઠ, સ્વધર્મમાં સુસ્ત, સંસ્કૃત વિગેરે વિદ્યાઓમાં નિષ્ણાત અને ધર્મ પાલન કરવું તથા કરાવવું તેમાં નીડર રહી વયમાં આવતાં વિધેયોને નહિ ગણુકારનાર ઉદાત્ત સ્વભાવના હતા.

તેઓ સંસ્કૃતના શાસ્ત્રી હોવાથી પાઠશાળામાં લેવાતી પરીક્ષાઓ ઉચ્ચ કોટિના શ્રી પ્રોફેસર આનન્દશંકરભાઈ, શ્રી કમવારાંકરભાઈ, મહામહોપાધ્યાય શ્રી હાથીભાઈ શાસ્ત્રી, શીઘ્રકવિશ્રી શંકરલાલ ભાઈ જયપુરના રાજવૈદ્ય ગંગાધર કવિશ્રી વિગેરે પરીક્ષકો જેવા હતા અને સારી સેવા બજાવતા હતા.

વળી જ્યારે જ્યારે પ્રસંગો પ્રાપ્ત થાય ત્યારે સારા પંડિતોનો લાભ લેવાનું ચુકતા નહિ.

વળી પ્રયાગમાં માધ વિગેરેમાં કુલ મેળા ઉપર સારા સારા વિદ્વાનો જેવા કે પંડિત મૂર્ધન્ય શ્રી શિવકુમાર શાસ્ત્રીજી, શ્રી લક્ષ્મણ શાસ્ત્રીજી દ્રાવિડ વિગેરેને બોલાવી તેઓ પાસે સમસ્ત પ્રશ્નોને ધર્મનો ઉપદેશ પ્રાપ્ત થાય તે હેતુથી પ્રશ્ન સમક્ષ વ્યાખ્યાન અપાવતા.

સાથે તેઓ વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘની સ્થાપના તથા તેના પ્રચાર કાર્યમાં પણ વધુ રસ લઈ તેના અધિવેશન વિગેરેમાં હાજરી આપી ઘણો સ્વાર્થ ત્યાગ કરી પુરુષાર્થ કરતા.

જળગાંવ, ગુરુવાયુર જેવા સ્થલોએ બરાએલા અધિવેશનોમાં પણ પોતાના ખર્ચે જઈ, બનતો ધર્મના ઉદ્ધાર માટેનો પ્રયાસ કરતા હતા.

સાથે દક્ષિણમાં બરાએલા અધિવેશનોના પ્રમંગ વખતે ખાસ કરીને તેઓ પોતે રહીને શ્રી ૧૦૦૮ આઘશંકરાચાર્યની જન્મ ભૂમિ જે કાલટી નામના ગામમાં આવેલી છે. અને જે ગામ પૂર્ણ

-નામની નદીના કિનારે છે ત્યાં ગુરુવાયુરથી મોટર મારફતે પૂ. પિનાત્રી ત્રિશુવનચંદ્ર સાસ્ત્રીજી વિ. સાથે તેઓ ગયેલા, ત્યાં ચાલતી વેદનો પાઠશાળાની મુલાકાત લીધેલી ત્યાં સરસ્વતી દેવોનું મંદિર છે ત્યાં બગવતી સરસ્વતીનાં દર્શન પૂજા પણ કરી હતી.

તેમની સનાતન ધર્મ પ્રત્યે ડેટલી બાવના હતી તે આર્થ કષ્ટો સહન કરી જન કલ્યાણ થાય તેવા પ્રયત્નો આદરવા ઉપરથી રપષ્ટ જણાઈ આવે છે.

સાથે પોતે ધર્મમાં ઘણી પંખતે જણાતી અન્તર અન્ધિઓ કે જેનો ઉદ્ધેલ વિદ્વાનોની સમિતિ મંત્રી કરી શકાય તો તે પણ કરવા ચૂકતા નહિ.

તેમજ આ શૈય વિગેરેની બાગતો પણ રપષ્ટ કરવા તેઓ શ્રી મહામહોપાધ્યાય સાસ્ત્રીજી શ્રી રામકૃષ્ણ હર્ષજી જેવા અમૂલ્ય વિદ્વાનોને સેવવા પણ ચૂકતા નહિ.

સાથે તેમનો ઉત્તમ ગુણ કે જે રપષ્ટ વકતૃત્વ તે તો તેમની -“ધર્મ મંગલા” ઉપરથી રપષ્ટ જણાઈ આવે છે, સાથે નિયમ છે કે મન ઇચ્છિત વેદશાસ્ત્ર સ્વીકૃત જે વસ્તુ હોય તેને જે ન માને ને વાત દીવા જેવી હોય-તો તે સમજાવવા માટે શુદ્ધ ચિત્તના માથુસને ગમે તેવા કઠોર શબ્દો બોલવા અવસર પ્રાપ્ત થાય તે દેખીતું જ છે. બાકી તે ઉપર હલ્લા જ હોય છે, આન્તરિક નહિ.

મુંબઈના મનુભાઈ, સોલીસીટર હીરાલાલ ડાહ્યાભાઈ તથા મોટા મંદિરના ગોસ્વામી શ્રીગેકુવનાયજી મહારાજશ્રી તથા શ્રી શારદાપીઠાધીશ્વર શ્રીરાજસાજેશ્વરાશ્રમ ચંકરાચાર્ય શ્રી વિગેરેની સાથે રહી યોગ્ય તીર્થસ્થાનોમાં ડોકોર જેવામાં ધર્મની જાગૃતિ કરવા આગળ આવતા; અને વૈધિક પ્રેમ હોવા છતાં પણ યોગ્ય ભૂલો કહેવા વિદ્વાનો માટે પણ ખચકાતા નહિ. આચાર્યોની પણ ત્રુટિ જણાતાં સૂચવવા અટકતા નહિ એવા તેઓ નીડર રહી કાર્ય કરવા હંમેશાં ઉત્સાહી રહેતા હતા.



સાક્ષરવર્થ સનાતન ધર્મજૂષણ શ્રી નગીનદાસ  
પુરષોત્તમદાસ સંઘવીના જીવનનું સંસ્મરણ  
( શ્રી. પ્રજલાલ ત્રિભુવનદાસ ધર્મરત્ન )

હિન્દુસ્થાનના ધાર્મિક ઇતિહાસના સંકટ કાલીન સમયમાં  
જ્યારે જ્યારે હિન્દુ જાતિ અધઃપતનની અંતિમ અવસ્થાએ પહોંચી  
ત્યારે ત્યારે જે જે મહાપુરુષોએ ધર્મ જાતિ તથા દેશના પુનરુદ્ધારનું  
મત ધારણ કરીને સમાજની સામે ત્યાગ અને સેવાનો જે અનુપમ  
આદર્શ સ્થાપિત કર્યો એવા પુરૂષના જીવનને તત્કાલ સમજવું  
સાધારણ મનુષ્યોને માટે અતિ કઠણ છે. આતુર્વર્ણ્ય પ્રજાની અનેક  
વિધ જાતિઓમાં ચાર્વોકો અને સુધારકોની મનોરમ્ય શબ્દજ્ઞાનમાં  
લોભાળને સ્વેચ્છાચારિતા અને અનુસાસન હીનતાએ જ્યારે  
પોતાની જડ જમાવો, માનવતાને નામે દુર્ગંજો અને દુઃખીઓના  
ઉદ્ધારનો આડમાં સનાતન ધર્મ અને વર્ણાશ્રમ વ્યવસ્થાની પરંપરાનો  
ઉચ્છેદ કરવામાં આવ્યો, ધર્મપ્રાણ હિન્દુજાતિમાં જે વખતે ધર્મ-  
જ્ઞાનિ અને અધર્મનો અબ્યુદય અનુભવવામાં આવ્યો, રાષ્ટ્રીયતા  
અને સમાનતાના સિદ્ધાન્તોએ જ્યારે ધાર્મિકો ઉપર આક્રમણ  
કરીને અત્યારનું વિકરાળ સ્વરૂપ ધારણ કર્યું અને આખો માનવ  
સમાજ અધર્મિક, અનૈતિક અને અરાષ્ટ્રીય પ્રવૃત્તિઓને કારણે  
જ્યારે અવસ્ય ભાવી વિનાશના મુખમાં જઈ પડ્યો અને ચારેય  
તરફ જ્યારે ધોર અંધકાર અને નિરાશાનું વાતાવરણ જવાઈ ગયું, તે  
વખતે ધર્મનું સંસ્થાપન, સમાજ અને જાતિઓનું પુનઃ મંગલન  
રાષ્ટ્રનું પુનરુત્થાન કરવાની આવશ્યકતા સ્વીકારવી પડી છે. અને  
એવા અશાંત અને ભ્રષ્ટ વાતાવરણમાંથી સમાજને પોતાના ધર્મ  
અને કર્તવ્યનું જ્ઞાન કરાવી, અધોગાત અને વિનાશના મુખમાંથી  
હિંગારી હોવા માટે સંસારમાં એવા મહા પુરૂષોનો આવિર્ભાવ થાય  
છે. અને ગમે તે જોખમે પોતાનું કર્તવ્ય પૂર્ણ કરી મહા પ્રયાણ  
કરી જાય છે. એવા પુરૂષોના જીવનમાં સ્વ સિદ્ધાંતનો આગ્રહ હોય  
છે. સ્વદેશ અને સ્વશાંતિ પ્રત્યે સાચો પ્રેમ હોય છે તથા સ્વધર્મનું  
અભિમાન હોય છે. શ્રી સંઘવીજીના જીવનમાં આ ત્રણેય ગુણોનો

એક સરખો સમન્વય હતો. તેઓએ કદિ પણ લોભથી કે ભયથી સ્વસિદ્ધાંતનો ત્યાગ કર્યો નથી. તેઓ હંમેશાં સ્વદેશને માતૃભૂમિ અને ગૌતિને ગંગાસ્વરૂપ સમજતા હતા, ધર્માભિમાન તો તેમના જીવનનો આધારસ્થંભ અને મુખ્ય પ્રાણ હતો. જતાં તેમનામાં ધર્માન્વિતા કે ધર્મધેલછા ન હતી.

ધાર્મિક મનોવૃત્તિના વિકાસમાં ધર્માભિમાનનું પણ વિશેષ સ્થાન છે. અને એ સર્વ સમન વાત છે કે ધર્માભિમાનને જાગૃત રાખવામાં ધર્મપ્રેમીને અધિક પ્રસન્નતા ઉપજે છે. પરંતુ અવગન એ ધર્માભિમાનમાં નમ્રતામિશ્રીત હૃદયની ભાવના હોતી જરૂરી છે. ધર્મપ્રેમી મનુષ્ય નમ્રતામિશ્રિત ધર્માભિમાનથી ધર્મોપતાને દૂર રાખીને પોતાનો પ્રકાશ અને જાગૃતિ ફેલાવવા સક્ષમતા મેળવી શકે છે, ધર્મજ્ઞાનુ બ્યક્તિઓ પણ એવા નમ્રતાપૂર્ણ સાચા ધર્માભિમાનીઓ પાસેથી પોતાની ધાર્મિક વૃત્તિઓને ઉત્સાહિત અને વિકસિત કરવાની ઈચ્છાને તૃપ્ત કરી શકે છે. નમ્રતાપૂર્ણ ધર્માભિમાન વિરોધોઓ અને વિધર્માઓને પણ ધર્મ અને યુદ્ધથી દૂર રાખે છે, એટલું જ નહિ પણ એવા નમ્રતાપૂર્ણ ધર્માભિમાનો પુરોષ વિધર્મીઓના હૃદયમાં પોતાના ધાર્મિક સિદ્ધાંતોને સ્થાપિત કરવામાં અને પોતાના ધર્મ પ્રત્યે આદર ઉત્પન્ન કરવામાં વિજયી મને છે. ધર્મની જ્યોતિને અખંડ પ્રત્યક્ષિત રાખવામાં અને લોકોના અંતઃકરણમાં ધાર્મિક ભાવ જાગ્રત રાખવામાં ધર્માભિમાન જ એક માત્ર સાધન છે. જેના હૃદયમાં આવા ધર્માભિમાનની જ્યોતિ સજાગતી હોય છે એના જીવનમાં ઉદારતા અને વીરતાના ગુણોનું વિરલ સંમિશ્રણ પણ હોય છે. ઉદારતા ધર્મનો પ્રકાશ ફેલાવવામાં સદાયક બને છે અને વીરતા ધર્મનું સંરક્ષણ કરવામાં સક્ષમ બનાવે છે.

સંઘવીજીનું આશુ જીવન ધર્માભિમાનથી પરિપૂર્ણ હતું. એમનું હૃદય ધાર્મિક વિવેક અને નમ્રતાને કારણે સાદું અને નિર્મળ હતું. એ નિર્મળ હૃદયમાં સનાતન ધર્મ અને હિંદુ સંસ્કૃતિના પ્રકાશપૂર્ણ દીપક જીવનની આતમ ધડી સુધી સદાય બળતા જ રહ્યા. એ દીપકના દિવ્ય પ્રકાશે કેવળ સંઘવીજીના અંતઃકરણને જ અજવાળું એમ નહોતું, પણ એ દિવ્ય પ્રકાશે સંઘવીજીની ઝોજરવી

વાણી અને તેજસ્વી કલમ દ્વારા અંતઃકરણમાંથી બહાર નીકળી સનાતન ધર્મી જગતમાં અજ્ઞાન અંધકારનો નાશ કરી જ્ઞાન સૂર્યનો ઉદય કર્યો. જે વખતે વિદ્યાર્મિઓ અને નવધર્મિઓ દ્વારા ચાતુર્વર્ણ્ય વ્યવસ્થાનો વિદ્વંસ થઈ રહ્યો હતો, સત્તાધારીઓ અને સુધારકો તરફથી અનેક ધર્મ વિરોધી કાયદાઓ અને કાવનાઓ દ્વારા સનાતન ધર્મ અને હિંદુ સંસ્કૃતિ ઉપર ક્રોધારાધાત થઈ રહ્યા હતા. તથા અખિલ સનાતનીઓ અને સહધર્મી સ્વાર્થસાધુઓ તરફથી વિપરીત વાતાવરણ અને ધાતક નીતિનો પ્રચાર થઈ રહ્યો હતો; એ વખતે આ વીર પુરુષે કેવળ યુજરાતને જ પોતાનું કાર્યક્ષેત્ર નહીં બનાવતાં અખિલ ભારતીય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘમાં સામેલ થઈ વિસ્તૃત ભારતને પોતાનું કાર્યક્ષેત્ર બનાવી સ્વકર્તવ્યનું પાલન કર્યું હતું. સનાતન ધર્મીઓમાં વખતે વખતે પારસ્પરિક સંઘર્ષ અને મતભેદની નોખત વાગતી, તે વખતે સનાતન ધર્મના સિદ્ધાંતને જરા પણ બાંધ નહીં આવવા દેતાં તેમજ સાર્વજનિક માન્યતામાં પણ જરાય જતું કરવાની કે દીલું છોડવાની મનોવૃત્તિ નહીં દાખવતા, કુશળતાપૂર્વક એ સંઘર્ષનો નિકાલ લાવવામાં તેઓ સદાય પ્રયત્નશીલ રહેતા. સનાતન ધર્મના મહામાન્ય ચાણુક્યોએ અ. ભા. વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘના અગદાવાદ તથા નાગપુર અધિવેશનોમાં પોતાની જાળ બિછાવીને સંસ્થાને પાછળ રાખી પોતે આગળ આવવાનો પ્રયત્ન કર્યો એ વખતે ત્રીયુત સંઘવીજી અને સાગાણીજીની વીરતા અને વિચારક શુદ્ધિએ એ ચાણુક્યોને ઠેરી રીતે પોતાના કાર્યમાં વિક્ષણ, અશક્ત અને કર્તવ્ય-વિમૂદ બનાવ્યા હતા. એ વાત તે અધિવેશનોમાં ભાગ લેનારા સહુ ડાઈને વિદિત જ છે. સંઘવીજીનું ધર્માભિમાન અને વીરતાને કારણે, ખરે કહેવામાં આવે તો જ્યાં જ્યાં સંઘવીની ઉપસ્થિતિ જોવામાં આવતી, ત્યાં ત્યાં સનાતન ધર્મના હિત શત્રુઓ અથવા સ્વાર્થ સાધુઓ સનાતન ધર્મ અથવા હિંદુ સંસ્કૃતિ ઉપર આક્રમણ કરવાનું કે આક્ષેપ કરવાનું કદિ પણ સાહસ કરી જ ન શકતા. તેઓ સંઘવીજીની સામે ચૂપ રહેવામાં જ પોતાનું શ્રેય અને ધન્યજત સમજતા હતા. સંઘવીજીના વૃદ્ધ શરીરની જર્જરિત

નાહીએમાં યુવાનીતું લોહી વહેતું હતું. એમનો ઉત્સાહ, પ્રખર જીવિ અને ધર્માભિમાનનો કંદરતાને કારણે સનાતન ધર્મની સભાઓ અને અધિવેશનોમાં અને ખાસ કરીને વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય મંધમાં અમુક એવા સભજનોતું સંગઠન અને અદ્વૈત દામતાતું પરિચય જમાવવામાં આવ્યું હતું કે તેમની સામે સનાતન ધર્મના કાચાપોચા વિચારવાળાઓ અથવા વિરોધિયો ખુશરાખવાની ધાતકવૃત્તિવાળાઓનું કંઈ પણ કામ આવતું નહીં. અને તેઓ સંઘવીજના આ સંગઠનની સામે આત્મસાન અને હન પ્રમજ એવામાં આવતા.

સંઘવીજ સમ્પન્ન અને અન્ન વજની તથા કુટુંબની ચિંતાથી મુક્ત હતા એટલે તેઓ ખીજની સહાયતાની પરવા અથવા અપેક્ષા નહીં રાખતા સનાતન ધર્મની રક્ષા અને પ્રચારના કાર્યમાં ખુલ્લા દિલથી સ્વસાધનો અને સ્વશક્તિનો ઉપયોગ કરતા. એતું પ્રથમ પ્રમાણ એ છે કે પોતાને ખર્ચે અને પોતાને એકલે હાથે માપના-લિકે “ધર્મ-મંગલા” નું વરો સુધી-જીવનની અતિમ ઘડી સુધી સંચાલન કયું અને તેમાં કેઈની પણ સહાયતા કે ગ્રાહકો પામેયો પણ લવાજમ વસૂલ થાય છે કે નહિ તેની કદી પણ દરકાર ન કરી. તેમજ વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘતા વાર્ષિક અધિવેશનમાં તન, મન, ધનથી સહાયતા કરીને અપૂર્વ સ્વાર્થ ત્યાગ અને હૃદયી ઉદારતાનો પરિચય આપ્યો છે. એમના એગરદી, બાપણો અને કવિવશકિત એમની માફરતાને શોભાવતા, સાક્ષગતા એ સખતા અને સંસ્કૃત-ચતાની નિશાની છે. વણીનો વિમળતા અને કનમની કામળતા એ સામરતાના અનુપમ શુભો છે. શ્રીયુત સંઘવીજની વાણીમાં અને ધર્મમંગલાના તંત્રીયણામાં લખાયેલા તેમના લેખોમાં એ શુભોતું વારંવાર દર્શન થતું. પરંતુ સંઘવીજની વિનક્ષણ જીવિએ એ જાણી લીધું કે સમયની લહેરને વિમળતા અને કામળતાના શુભો રોકોમાં અસમર્થ અને છે, ત્યારે સમય સમય પર એ શુભોને રચાને ઉમટા અને મોરતાતું આરોપણ કરવું પડે છે. સંઘવીજના જીવનનો છેલ્લો પ્રયોગ માં સમયની લહેર ખડુ જ પ્રમજ વેગથી ચાલી ગઈ હતી. વિરોધાયો અને વિધર્મીઓ સનાતન ધર્મ અને હિંદુ સંસ્કૃતિને

આત્મસાન કરવા આકાશ પાતાળ એક કરી રહ્યા હતા, શાસકો અને સુધારકો પ્રાચીન રીતરિવાજોને બદલી સમાનતા અને સ્વાધીનતાની આડમાં જાતીયતા અને વર્ણાશ્રમ વ્યવસ્થાને વિધ્વંસ કરી રહ્યા હતા તથા મદિરાની મર્યાદા અને સ્પર્શસ્પર્શ વિવેકની વાડનો ઉચ્છેદ કરી રહ્યા હતા. અને વિવક્તાશુ વાતતો એ હત્તી કે આ આનંદાર્થ પ્રગળ પ્રવાહના આદિ સ્રોતનો ઉદ્ભવ પણ સંઘવીજીનાં જ જન્મસ્થાન અમદાવાદમાં સાગરમતીને સામે કિનારેથી શરૂ થયો હતો. સંઘવીજીની કસોટીનો આ પ્રસુતિ કાળ હતો. કાંતો ચૂપ મારીને તેઓ પોતાના ધર્મમાં એસી રહે અથવા કેસરિયા કરીને ખુદના મેદાનમાં યુદ્ધને માટે રણાગણમાં ઉતરે! સનાતન ધર્મના અજ્ઞેય યોદ્ધાને માટે સમયના પ્રવાહમાં વહેવાનું તો સ્વપ્નમાં પણ શક્ય ન હતું. તેમ પોતાના સ્થાનમાંથી પોતાની નજરની સામે આ ધર્મ વિધ્વનકારી અનર્થોના દેશભરમાં પ્રચાર અને પ્રસાર થાય એ પણ તેમને માટે સહ્ય નહોતું. સાગરમતીને કિનારેથી ઉઠેની એ ઉન્માદકારી તરંગો દૂર દૂર પોતાનો પ્રભાવ ફેલાવો રહી હતી. એ વખતે આ સંઘવીજીએ સાક્ષરતાના અને સ્વયંમન્યતાના સ્વરૂપને પવટો આપ્યો. વાણીની વિમળતા અને કલમની કામળતાના સિદ્ધાન્તનો એણે ફગાવો નાખી વાણી અને કલમમાં ઊંમળા અને કઠોરતાનું આરોપણ કર્યું. પોતે શુંડાઓના સંઘમાં નિરાપદ ન હોવા છતાં નિર્ભયતા અને નિડરતા ધારણ કરી ધર્મ અને મંસ્કૃતિની રક્ષાને માટે એકલે હાથે લડ્યા અને આખર સુધી અણનમ રહ્યા. તેમના રનેહીઓને માટે એમની એ ક્ષત્રિયેર્ષત્ત વીરતાના ગુણોનું જ્વનંત ઉદાહરણ અને સુમધુર સંસ્મરણ છે. ધર્માભિમાનને છોડી ચુકેતો અને અંગ્રેજોના શાસનથી રૂઢેનો પાગલ પ્રજાને, રાષ્ટ્રિય એકતાની રમીથી નાથવામાં સદગતા પ્રાપ્ત કરવા માટે સુધારકોએ અનેક નવા નવી સરચાઓની સ્થાપના કરી, નવી નવી નીતિયો અને નવા નવા કાર્યક્રમોની ગ્યના દ્વારા દેશમાં જાગૃતિના પા ગણેથ કર્યા હતા. હીક એવે સમયે થાયુત સંઘવીજીએ “ધર્મમંગલા”નું પ્રકાશન કરીને પ્રકૃત ભાષામાં-એકોને રમુજ સીચી ને સચોટ ભાષામાં ધાર્મિક ઉપદેશ દેવાનું શરૂ કર્યું. રાષ્ટ્રિયતા અને સમાનતાના માયાવાદનો પડો ફાડી નાખીને સ્વરાજ્યને અને

સુધારોના છાત્રને ઉઘાડો પાડવામાં સંઘવીજીએ અકાદ્ય તક અને શુકિતવાદનો આશ્રય લઈને અમયના પ્રવાહને ત્રીજી દિશામાં વાળવા આઠ પરિશ્રમ કર્યા, એમના ભાષણો અને લેખોએ ક્રાંતિસના અન્યાયો અનાચારો અને અત્યાચારોને ઉઘાડા પાડ્યા. એક પ્રકારે સંઘવીજીએ ક્રાંતિસનો ઉઘાડો વિરોધ કરીને વિદ્રોહનો શંખનાદ કુકથો અને ઘેણણા કરી કે ધર્મ અને સંસ્કૃતિના દ્રોહિયો કદિ પણ દેશભક્ત હોઈ શકે જ નહીં; એવા પ્રછન્ન દેશભક્તો દ્વારા સ્વાધીનતા અથવા રાષ્ટ્રીય એકતા પ્રાપ્ત થઈ શકે જ નહીં. અપિતુ હોડાને ધર્મ જાતિ અને દેશનો વિલપ થઈ મહાન અરાજકતા અને વિધ્વંસનાજ ભોગ બનવું પડશે. પ્રજાના સુખ સમૃદ્ધિનો નાશ થઈ પરસ્પર વિરોધ અને વિદ્રેપનો દાવાનળ સળગી ઉઠી સ્વયં પ્રજાનો પણ નાશ થશે. ખરેખર દીર્ઘદર્શી સંઘવીજીની આ ભવિષ્યવાણી સ્વતંત્રતા પ્રાપ્તિ થયા પછી પણ આજ અક્ષરશઃ સાચી પડી છે.

સંઘવીજીની સનાતન ધર્મની મેવાઓ અને સહાયતાઓની કદર કરીને ભાવનગરની ધર્મપ્રાણ સનાતની પ્રજાએ પોતાના એ સાક્ષરોત્તમ ધર્મવીરને સુવર્ણપદક અને “સનાતન ધર્મભૂષણ” ની પદવી આપીને એમનું સરધમ કાદીને અપૂર્વ સન્માન કર્યું. ધર્મ-ચાર્યોએ પણ તેમને “સનાતન ધર્મ માતા” આદિ પદવીઓથી અલંકૃત કર્યા. તેમજ અન્યોન્ન સનાતન ધર્મ મંત્રાઓ અને સંસ્થાઓએ અનેક માનપત્રોથી નવાજ્યા. એવા સદ્ચારિગ્ધવાન ધર્મોત્તમ કર્મનિષ્ઠ અને સ્વધર્મ તથા સ્વસિદ્ધાંતને અંત સુધી વળગી રહેનાર પુરુષનું આદર્શજીવન ચરિત્ર છપાવીને પ્રસિદ્ધ કરવું એ શુભમાહકતા અને કૃતજ્ઞતા છે. સંઘવીજીના દૃષ્ટિઓએ ખરેખર આ સમયોચિત સ્તુત્ય પગલું બન્યું છે એ માટે એમને ધન્યવાદ ઘટે છે. ખરો રીતે ઉચિત તો એ હતું અને છે કે સંઘવીજી જેવા આદર્શ પુરુષનું સમસ્ત સનાતન ધર્મ પ્રજા તરફથી કાંઈક વિશેષ પ્રકારે સ્મારક ઉત્તર કરવામાં આવે અને એ સ્મારકના દર્શન સ્મરણથી ભાવી સનાતની પ્રજા પ્રેરણા અને કર્તવ્ય ભાવનાનું પાન કરી સદાય જીવતી જાગતી રહે અને સનાતન ધર્મનું પાનન રક્ષણ અને ઉત્થાન કરવા ભાગ્યશાળી અને! અસ્તુ

# સિદ્ધપુરમાં શ્રી ગોકુલેશ જયન્તિ નિમિત્તે સંઘવીજીનું ભાષણ

નિવેદક—પંડિતજી જગન્નાથ ગોપાળજી

શ્રીમાન્ સંઘવી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ “ધર્મમંગલા” ના તંત્રીએ સિદ્ધપુરમાં સંવત ૧૯૯૬ ની શ્રી ગોકુલેશ જયન્તિ નિમિત્તે થયેલા શ્રી ભાગવત સપ્તાહ મહોત્સવ સમયનું ધી ૧૪૮૫૧૬૫૧૧૧૧૧ શ્રી વ્રજરત્નલાલ પૂજ્યપાદ ગોસ્વામીના સભાપતિત્વમાં આપેલું ભાષણ.

માર્ગશીર્ષ પૂર્ણિમાનો દિવસ હતો. ભાગવત ધર્મ પર વેદ-વેદાન્ત, ગીતા, બ્રહ્મસૂત્ર અને સમાધિ ભાષાના સમન્વય સાથે પ્રમાણુ અનુષ્ટયે વેદવાદ સુદૃઢ કરી સનાતન ધર્મને વિશ્વધર્મ રૂપે ક્રમ જાળખવો તે માટે મતમતાન્તરવાદનો નિરાસ કરી શ્રીમદ્ ભાગવત પ્રમાણુ મૂર્ધન્ય છે તેના સ્વીકારે જ વેદ માર્ગની રક્ષા સર્વોપરિ દર્શાવી છે. સભાપતિની આજ્ઞા મેળવી સંઘવીજી પોતાની વ્યાખ્યાન પ્રવૃત્તિનો આનંદ લેવા લાગ્યા.

પ્રમુખસહ ઉપસ્થિત વિદ્વદ સમાજ અને સર્વ સજ્જનો અને સન્નારીઓને વિનવી સનાતનના માર્મીક સિદ્ધાંતને સંક્ષેપમાં ક્રમપુર.સર કહેવા લાગ્યા.

સનાતન ધર્મનો પાયો ઘણો મજબુત છે. ઘણા પરિવર્તનો કાળખળે થયાં અને થશે પરંતુ સનાતન ધર્મનો કદિ અન્ત કોઇ લાવી શકે તેમ નથી. એ જ એની અજળ કળા છે. એનાથી તે સંઘી સાધી શકે છે. સંધ્યાકાળ દિવસરાત્રીનો ફેરફાર કરે છે તેમ સર્વસત્તાઓનો પણ ફેરફાર કરે છે. એ ફેરફાર વખતની સ્થિતિ જાળવનારા સનાતનધર્મીઓ છે. સંનિવ સાઘયતીતિસંઘ્યા સધિ સાધનારી કળાનું નામ સંધ્યા છે. ઋગ્વયો દીર્ઘસન્ધ્યાત્વાત્ દીર્ઘમાયુ રવાન્નુયુ. પ્રજ્ઞાં યશશ્ચ કીર્તિં ચ વ્રહ્મચત્તેસમેવ ચ ॥

દીર્ઘ આયુષ્ય માટે પ્રજ્ઞા માટે યશ માટે કીર્તિ માટે અને બ્રહ્મચર્ય માટે ઋષિઓએ સંધ્યા પર જહુજ પધાન આપ્યું

છે. અને દીર્ઘ કાળથી તેના ઉપયોગ કરીને સનાતન ધર્મની રક્ષા કરી રહ્યા છે.

હમણાં આપણી સામે યાંત્રીક યુગ થયો છે. અને યાંત્રીક સાધનો દ્વારા પરદેશનો સંપર્ક વધી ગયો છે. વર્ણશ્રમનું ભૂત્ય ઘટતું જાય છે. અને સનાતન પવિત્રતાનું સ્વરૂપ સ્વચ્છતામાં પરિણમતું જાય છે, પવિત્રપણું ઘણું મોઘું દેખાય છે અને સ્વચ્છતા એકદમ સોંધી લાગે છે. પવિત્રતાએ સંક્રાંત સાચયો છે; અને સ્વચ્છતાએ વિકાસ સાધ્યો છે. સ્વરાજ્ય મેળવવાની લડત દેશ વરસોથી લડી રહ્યા છે. પરંતુ જેલમાં જવું, જેતવું ખાવું પીવું, ધર્મ વિરૂદ્ધ માનનાર સંસ્કાર સાથે અસહકાર કરી શકતા નથી. એથી સ્વરાજ્ય લેવાની ખાતર ગાંધીજીને મોખરે આવવાનું થયું. એમણે ૧૬૬ સમાજની અંત્યજ શાખાને મુસ્લીમ થતી ક્રિશ્ચિયન થતી અઠકાવવા સૌથી પહેલાં સ્પર્શસ્પર્શને કાયદાથી ઉડાવી દીધા અને પૂર્વની સંસ્કૃતિનું માથું પશ્ચિમનો આકૃતિમાં મેળવી દીધું છે. એથી ગમરાવા જેવું કશુંએ નથી. ઘણી કસોટીઓ થઈ ચૂકી છે તેમાં વળી આ એક પણ થઈ જવાની છે. વિશ્વાસ જ છે, પૂણું શ્રદ્ધાથી કહી રહ્યો છું. એકલા ભૌતિક સુખો મોહિત મનુષ્યોને મુત્તારક હજી. આપણે આધ્યાત્મ વિચારોથી એ સુખોને તુચ્છ જોઈએ છીએ. આથી દૈવી દૃષ્ટિએ તો અન્ય સુખોની અવધિ પ્રત્યક્ષ દર્શોવી શક્યાં છીએ.

સર્વ ભૂદેવોને ધન્યવાદ મળ્યો છે. સંધ્યોપાસનાના એક જ કર્મથી. એ કેવળ નાક કાન પકડવાના ચાળા નથી. એ છે શ્રી ગાયત્રીનું સ્વરૂપ-પૃથ્વીને જળને અગ્નિને વાયુને અને આકાશને આત્મભાવે મંત્રોચ્ચાર સાથે સાધવામાં આધ્યાત્મીક જળ એકકું કરી શકે છે. અને એ જળ સિદ્ધ થતાં બ્રહ્માવિ-બ્રહ્મણી વાણી ચમત્કારી બને છે. મોટા રાજા મહારાજાઓને શાસની આગા છે કે તમે કલ્યાણ ચાહતા હોવ તો બ્રહ્મણીના વચનનો કદિ ભંગ ન કરશો. અનર્થ-અમત્યનો લેશ બ્રહ્મણી બાપમાં આવે જ નહિ. એ સ્વરૂપ કાળ બળે બદલાયાથી મનાતન ધર્મ પર આવતા આવ્યો છે. તેમાં કોઈની મોદ જોઈતી નથી. 'કેવળ' શ્રદ્ધા-વિશ્વાસ અને



આત્મ જ્યોતિના અમૃત તરવની જુમીકામાં જ વિચરવાનું છે. કદિ પણ જુઃ શક્તિ જુરઃ શક્તિ સ્વઃ શક્તિ મહા શક્તિ જનઃ શક્તિ નપ શક્તિ અને સત્ય શક્તિ ગુમાવંશો નહિ. આધિદૈવીક શક્તિનું એ નિશાન છે. જેને ઐશ્વર્યનું જ્ઞાન છે તેને વિશાદ થતો નથી. અર્જુનને ભગવાનનો સખા કહીએ છતાં પોતે પ્રભુનું ઐશ્વર્ય જુલાં ખોટું ડહાપણ કરી હાથઆર હેડાં મૂકી ગજરાવા લાગ્યો. વીર્ય સ્વામીના સ્વરૂપને ઝોળજે છે. તેના વિના કાંઈ ક્રિયાથી તે હસતો નથી—પણ ઝોળખતાં મારો પ્રભુ અપયશનું કાર્ય કરતો જ નથી. એ નિશ્ચયે બય મટી જાય છે. અને તે દેષ અને લોભ પ્રભુની શ્રી ઝોળખતાં કદિ થતા નથી. જ્ઞાન એવી શક્તિ છે. આકાશમાં ખોલેલો એકે એક જોલ પકડાયેલો સાખીત થાય છે. રેડીયોનું કામ તપાસતાં ખાત્રી થાય છે. ઘણું જાણવાનું છે. આ જોતક પંચજૂતો પાસેથી.

એ કરતાં આધ્યાત્મીક પાંચ તરવો ઘણાં પ્રજલ છે. એના પર વેદમાર્ગની સનાતન પંચાયતન પૂજના વિચારો કરવા જેવા છે. પૃથ્વીનું પ્રજલ તરવ મહાદેવ છે. જળનું પ્રજળ તરવ ગણપતિ છે. અગ્નિનું પ્રજલ તરવ દેવી છે. વાયુનું પ્રજલ તરવ સૂર્ય છે. અને આકાશનું પ્રજલ તરવ વિષ્ણુ છે. જેનામાં પૃથ્વી તરવ વિશેષ તે શીવનો ઉપાસક અને જળ વિશેષ તે ગણપતિનો, અગ્નિ વિશેષે દેવીનો, વાયુ વિશેષે સૂર્યનો અને આકાશ વિશેષે વિષ્ણુનો ઉપાસક અને છે. ઉપાસનાને એ આધીન તરવ વ્યક્તિગત મનુષ્યની ભોગોલીક શોધનું કાળ અને છે તેથી આરથજે આસૃષ્ટિક્રમ જુવવાનો નથી.

વહિષ્ણેવ પ્રકટઃ સ્વાત્મા ચન્દિહવત્ પ્રવિશેષદિ । તદેવ સકલો ચન્ધો નાશમેતિ ન ચાન્વયથા ॥ આધિદૈવિકમાં આત્મ પરીક્ષા થાય છે. કાષ્ટમાં અગ્નિ છે. છતાં એ કાષ્ટ મંથન કરી અગ્નિના તણુખા નીકળે છે ત્યાં સુધી મથવામાં આવે છે. એ ઉત્પન્ન થયેલો અગ્નિ આખા કાષ્ટને અગ્નિરૂપ કરી મૂકે છે, તેમ સર્વના હૃદયકાશમાં પ્રભુ નિરાજીત છે. તેને વિરહભાવથી બહાર પ્રકટ કરી

સ્વત્વ કર્તૃત્વ સર્વરૂપત્વ, સર્વાધારત્વ વ્યાપકત્વ અને વિસ્તૃત ધર્માશ્રય-  
ત્વનો અનુભવ કરનારા દૈવીજનો છે. તેમને માટે જૂના પર પોતે  
પંધારી વ્રજભૂમિ, યમુના, આર્યા, શ્રી ગોવર્ધન-અને શ્રી કૃષ્ણ  
લીલાનુભવ કરાવે છે. જ્યાં આનંદ તિરોમાર થતો નથી, ત્યાં  
અખંડ લીલાનુભવ થવા કરે છે. એ કાર્ય કરીને ત્રિલોકમાં શુદ્ધ  
પ્રેમ પ્રકટ કર્યો છે. મર્વધર્મીનો શ્વેત પ્રેમ પરત્વે ગુલાબ રહેતાં  
આસુરભાવની નિવૃત્તિ થાય છે, સ્વાર્થ અને કૂરતા પથાયન કરી  
જાય છે. અહિંસા, સત્ય, શૌચ દયા આશ્રિકતા આપોઆપ ખીલવા  
લાગે છે. ખરે સ્વરાજ્ય સમાજ ધર્મમાં નથી. આત્મધર્મમાં જ છે. માટે  
સંધિ સાધનારા સનાતન ધર્મીઓએ સત્ય સંપાદન કરવા શક્તિ કેળવવી  
જોઈએ. શક્તિ છે આજના યાંત્રીક બજા એના આગળ તુચ્છ લાગે છે.  
એ સ્વભાવ વિજય કરનારી શક્તિ છે. વૈરાગ્ય પોતાનું સર્વસ્વ પ્રજુને  
સમર્પી પરમાર્થ સાધવામાં પાછી પાની કરતા નથી-લોક વેદ પ્રસિદ્ધ  
સત્યના માધન્યી પોતાના છાત્ર સર્વ શક્તિમાન અને સર્વોપરિ ભાસે  
છે. આ સનાતન ધર્મનાં સર્વોપરિ તત્ત્વો છે. એક એવી પ્રેમાવસ્થા  
પ્રાપ્ત કરનાં બેદભાવ ટળી જાય છે, સર્વત્ર ધન વર્તાય છે.

આ પછી સંઘવીજીએ મર્વને વંદન કરતા આપેના શ્રમની દામા  
માંગી સ્વસ્થાને બેઠક લીધી.

વળી આ ઉદાર ચરિત મંધવીજીનું સ્વાસ્થ્ય સુદઃ ક્રમાયેહું  
અને પરિશ્રમી દત્ત. વિદ્વદ્ વર્ગમાં એમનું માન પુરેપુરું રહેતું.  
પોતે પોતાની કાદીમાંથી જરા પણ ડગલા નહોતા. વધાર્થ સમાવ-  
વાળા ખપ પુગતું જ બોલે. લોકરંજનીય મામાને રાજ રાખવા જેવું  
બોલે. પણ આ તો છેક મસ્ત સ્વભાવના તે બહે સામાને બોલું  
લાગે પણ નિર્મલ રીતે રૂપેટ કદી દેતાની દેવરાજા હતા. જ્યાં  
દરેક દરેક મનાતન ધર્મની ઉન્નતીના કામ કરવામાં મોખરે જ રહ્યા  
છે. તેવા પુણ્ય પ્રાપ્તિને વંદન કરી એમના શક્તિરેદને પુષ્પાન્તો  
મમયું ૧૩.

# ૧ ભારતવર્ષમાં સંઘવીજ્ઞાનો પુનર્જન્મ

લેખક : વૈદ્યરાજ ભાસ્કરભાઈ મલભાઈ

શ્રી. સંઘવીજ્ઞાના રમરણાર્થે તેમના ટ્રસ્ટીઓએ તેઓથીને રમરણાંજલિ રમારક અંથ પ્રસિદ્ધ કરવાનું ઇરાદ્યું છે તે બહુ સ્તુત્ય પ્રયાસ છે અને અત્યારના ભ્રમયુક્ત સમાજને માર્ગદર્શક થઈ પડશે એમ હું માનું છું. શ્રી. સંઘવીજ્ઞાનાં પ્રત્યક્ષ દર્શન તો મને નથી થયાં. કારણ અમેા ધ્રાંગધ્રા રાજ્યમાં તેર વર્ષ સુધી રહ્યાં. એક વખત પોતે રાજકોટ આવેલા ત્યારે મારા પૂ. પિતાશ્રીને મળવાતો લાભ મળેલો. પરંતુ હું તેમના દર્શનથી વંચિત રહ્યો, પરંતુ તેઓશ્રીના સુખપત્ર ધર્મમંગલાનો હું શરૂઆતથી જ ગ્રાહક હતો. અને નિયમિત વાંચતો, અને તે રીતે પત્રવ્યવહારનો પ્રસંગ મને ઘણી વખત પ્રાપ્ત થતો. તેમજ મારી તેમના પ્રત્યેની ભાવના તથા પત્ર તરફની સદ્ભાવના તથા પ્રેમને જોઈ બહુ ખુશી બતાવતા અને આશીર્વાદ આપતા. તે તો મને બરાબર યાદ છે.

આ રીતે શ્રી સંઘવીજ્ઞાના અંગત પરિચયના ઠોઠ પ્રસંગો હું આપી શકું તેમ નથી.

પરંતુ તેઓશ્રીનાં 'ધર્મમંગલા' પત્ર તેમજ તેઓશ્રીએ રચેલ "પદ્મસંઘ" વગેરે સાહિત્ય વાંચતો તેઓશ્રીની પ્રભાવશાળી, નવન સત્યને કહી, નિબ્ધક્ષપાત રીતે ધર્મ સિદ્ધાંતોને નીડર રીતે બહાર પાડનારી ઓળસવીલેખિની હતી તેમ તો મારે કહેવુંજ જોઈએ.

જો કે કેટલાક વર્ગને તેઓશ્રીની ધર્મભાવના તરફ માનદષ્ટિ રહેતી છતાં તેમની વાણી તથા લેખનમાં કંઈક શંકા હોવાનો મત ધરાવતા. પરંતુ તે દોષ એ તેમનો આંતરિક દોષ નહોતાં પણ તેમની ધર્મ ભાવના તથા તેના સિદ્ધાંતોને નેવે મુકી આપણાં ધર્મ-સંસ્કૃતિ દેશની અવનતિમાં મુકનારાં તત્વોને ખુલ્લાં પાડી પોતાના હૃદયની વરાળ જ સત્ય સ્વરૂપે કહાડતા.

સત્ય હંમેશાં સામાપક્ષને કડવુંજ લાગે છે. સત્ય દ્રૂયાત્મિય દ્રૂયાત્ ન દ્રૂયાત્સત્યમમિયમ્ એ સનાતન સિદ્ધાંત છે પરંતુ બનહારમાં તે પૂર્ણ રીતે નથી પાળી શકાતો કે સમજી શકાતો એટલે 'સત્ય' વસ્તુવિપક્ષીને કડવીજ્ઞ હંમેશાં લાગે છે. અને એ સત્યોને પચાવવાની શક્તિ સમાજમાં હોય તો અત્યારની આપણી અવનતિ શા માટે હોત ?

અપૂજ્યા યન્ન પૂજ્યન્તે પૂઞપૂજાવ્યતિક્રમઃ ।

ત્રીણિ તન્ન પ્રવર્તન્તે દુર્ભિક્ષં મરણં મયમ્ ॥

આ તેઓશ્રીની ચેતવણીના સૂરો અધિરતામાં પરિણમતાં, અત્યારે આપણે તેનાં ફળ જોઈએ, અનુભવી રહ્યા છીએ.

બાકી તો “કાલમલ” દરેક તત્વમાં પ્રાધાન્ય ભોગવે છે અત્યારે ધર્મજ્ઞાનિનો સમય આણે છે. એટલે આરા ધર્મચુસ્ત પુરુષોનાં કથનને સાંભળ્યા નહીં અને કદર થઈ નહીં અને હજી પણ તેનું મૂલ્ય નહીં આવે પરંતુ વિવેકશ્રદ્ધાનાં ભવતિ વિનિપાતઃ ઇત્યુક્તઃ એ રીતે પૂર્ણ વર્તન થયા પછી જ્યારે કાલચક્ર ફરતાં ધર્મના અભ્યુદયનાનો સમય પ્રાપ્ત થયે તેવા પુરુષોનું જરૂર સ્મરણ થશે અને તેઓનું મૂલ્ય અંકારશે.

અત્યારના કાલમાં તો તેઓશ્રી જેવાઓનું મૂલ્ય ઘણું ગણ્યું તે પણ ધન્ય જ માનવું ધન્યા મર્યાદા યે મૃતાઃ આવે સમય છે.

તેઓશ્રીના સ્મરણ સાથે તેઓના જ સહકારો અને તેમના જેવી જ ધર્મની ધમશયાળા શ્રી. સાંગાણીજીનું પણ સ્મરણ થાય છે. હમણા જ તેઓશ્રી રાજકોટ આવતાં મળેલા. અને શ્રી સંઘવીજી અને શ્રી. સાંગાણીજી એ બન્નેની જોડીની એક અનોખી પ્રતિમા હતી. જે ખડિત થતા શ્રી. સાંગાણીજી એકલા છતાં અત્યારે ધણે પ્રયાસ કરી રહ્યા છે પરંતુ કાલમળ આગળ તેઓને પણ નિરાશા પ્રાપ્ત થઈ રહી છે.

‘પરંતુ કાંઈ શીકર નહીં. શ્રી.સંઘવીજી જેવાઓની ધર્મ-દેશ પ્રત્યેની ભાવના રૂપ વાસના એવી હતી કે પુનઃ યોગ્ય સમયે તેવાઓનો પુનર્જન્મ આપણા ભારતવર્ષમાં જ થઈ નિર્ધારિત પોતાના કાર્યને ફળીભૂત કરશે જ એ શ્રદ્ધા છે.

હરિ : ૪૦

સ્વ. સ્વધર્મનિષ્ઠ, પ્રભુગુણાનુરાગી શ્રીયુત!  
નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીજના સ્મરણાંજલિ  
સ્મારક ગ્રંથ માટે

સનાતન વૈદિક હિન્દુધર્મની સમીક્ષા

લેખક : લાલજી વીરેશ્વર જાની, ગીતા મંદિર, જસપુર  
(સગધરા વૃત)

જેમાં આચાર સાથે વિધવિધ વિધિના છે વિચારો બરેલા,  
જેમાં ઐદિક સાથે પરમવ સુખનાં સાધનો છે કહેલાં,  
શિક્ષા આપે અહિંસા પ્રતતણી સુખદા, રક્ષીને જીવ સર્વે  
એવા આ હિન્દુ ધર્મે જનમતિ દરજે, નિર્મળા નિત્ય ગર્વે.

(૨)

શિક્ષા આપે મદા જે તનમન વચ્ચે, સત્ત્વને સેવવાની,  
શિક્ષા આપે બધાને, પરહિન કરવા, દાનધર્મે જણાવી;  
ચોરી, જારી, જુગારી તરત જ તજવા, શિખવે જેક મર્મે,  
એવા આ હિન્દુ ધર્મે જનમન દરજે, નિર્મળા નિત્ય ગર્વે.

(૩)

નીતિ ધર્મે રહોને નિરમળ શિખવે, પાક નિર્વેર ઠેરા,  
સ્નેહે માયા-દયાના દિતકરે શિખવે પાક આતિથ્ય ઠેરા;  
ગીતાના પાઠ જેમાં અનહદ ઉપકારો કરે પ્રાર્થો પ્રત્યે,  
એવા આ હિન્દુ ધર્મે મુજમતિ દરજે, નિર્મળા નિત્ય ગર્વે.

(૪)

શિક્ષા જે શ્રેષ્ઠ આપે 'જનની' સમગણો અન્ય નારી સદાથે  
શિક્ષા આપે સદા જે ગૃહિણી ગુણીતણા ગુણને પૂજવાને,  
ઝીંડે બોધે સુખાર્થે, પતિમન નિજના પ્રાગવા પૂર્ણ પ્રેમે,  
એવા આ હિન્દુ ધર્મે જનમતિ દરજે, નિર્મળા નિત્ય ગર્વે.

(૫)

પૂજે જે ગાય પ્રેમે, રવિ-શશિ, ગુણીને પ્રાગને પડિતોને,  
શિક્ષા દે જે મદાયે, તન મન ધનથી, શુદ્ધિને માધવાને.

- સંખ્યા ને દેવ સેવા અનુદિન શિખવે નેક વ્યવહાર સર્વે, —  
એવા આ હિન્દુ ધર્મે જનમતિ દરજે, નિર્મળા નિત્ય ગર્વે.

(૬)

માતા ને તાત પ્રત્યે, ગુરુજન ગુણીને, પૂજ્ય આચાર્યને વા,  
 દેવા સન્માન ભાવે, પ્રતિદિન શિખવે, યોધના પાઠ એવા;  
 દાખે નિત્યે દયા ને પતિત જન પ્રતિ, રંકને રાગી પ્રત્યે,  
 એવા આ હિંદુ ધર્મે જનમતિ કરજો, નિર્મળા નિત્ય ગર્વે.

(૭)

સાચા કલ્યાણ માટે ગુરુવર શિખવે શિષ્યને આત્મ—તત્ત્વ,  
 વિદ્યા આરોગ્ય માટે દૈન્ય મન કરવા દાખવે બ્રહ્મચર્ય;  
 તૃષ્ણા ટાળે ધણી ચે, પ્રિયતમ પ્રજામાં પ્રેરીને પુણ્યકર્મે,  
 એવા આ હિંદુ ધર્મે જનમતિ કરજો, નિર્મળા નિત્ય ગર્વે.

(૮)

જેમાં સત્રો તથા છે, જીવિત સુખ તથા ઉચ્ચ આદર્શ પ્રેર્યા,  
 જેમાં દાંપત્યકેરા નિરમળ ધરમો, ડહાપણે છે જ દોષો;  
 જેના ગીતાદિ ગ્રંથો સુખકર સહુને પ્રેરતા વિધધર્મે,  
 એવા આ હિંદુ ધર્મે જનમતિ કરજો, નિર્મળા નિત્ય ગર્વે.

(૯)

શિક્ષા આપે સદા ને પર હિત કરવા, બહુ ભાવે રહેવા,  
 શિક્ષા આપે ક્ષમાની, દુરચલ દગાને, શત્રુકાર્યો સહેવા;  
 બોધે ને બ્રહ્મવિદ્યા, પરબ્રહ્મ સુધરે, આ ભવે શાંતિ અર્પે,  
 એવા આ હિંદુ ધર્મે, જનમતિ કરજો, નિર્મળા નિત્ય ગર્વે.

જેઓ જીવી જ જાણ્યા જનહિત કરવા ધર્મધર ધરીને,  
 જેણે સદ્ધર્મ બોધ્યા તનમનધનધી ધરીની પ્રીતિ-અર્થે;  
 શિશુ દેવા જ જન્મેના નરતનું ધરીને, દેવનાં દ્વાર છાડી,  
 એવા આ સંઘવીજી, અમર ફરી થયા દર્શમાં પ્રાણ લેડી.

અનુષ્ટુપ

ચતાં સદ્ધર્મનો લોપ, વિશ્વ આ નાશ પામતું;  
 ચતા સદ્ધર્મની રક્ષા, વિશ્વ પ્રાણ પ્રમારતું.

ૐ શ્રુતિ શિવમ્ ।

ધર્મો રક્ષતિ રક્ષિતઃ ॥

## સ્વદેશ અને ધર્મસેવક સંઘવીજી

શ્રીમાન હરિદાસ અચરતલાલ

શ્રી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવી જાતે લેઉઆ પાટીદાર અને ગર્ભ શ્રીમંત હતા, છતાં ઇડર સ્ટેટમાં નોકરી કરવા દરમ્યાન-રામ પ્રજાની પ્રીતિ સંપાદન કરેલી હતી. તેઓ સનાતન ધર્મની પ્રવૃત્તિઓમાં પ્રાણરૂપ હતા. એક સમર્થ સાક્ષર અને કવિ હતા. સંસ્કૃત, અંગ્રેજી, ગુજરાતી તેમજ હિંદી વિગેરે ભાષાઓ ઉપર તેમનો સારો કાણુ હતો, તે તેમનો લખેલો “પદ્યસંઘ” વિગેરે કાવ્ય ગ્રંથ વાંચી જોતાં લાગે છે. તેમણે ‘મહાકાવ્ય’ વિગેરેમાં લખેલા ધાર્મિક લેખો ઉત્તમ અને આનંદ અને બોધદાયક છે. રાજકીય ક્ષેત્રમાં શ્રી સંઘવીજી તીવ્રકના અનુયાયી હતા. બંગાળના બાગલા સમયની રાજકીય પ્રવૃત્તિઓમાં તેમણે અત્ર અત્ર સક્રિય ભાગ ભજવેલો. સ્વદેશની ચળવળમાં પણ તેઓ ભાગ લેતા હતા. સામાજિક અને ધાર્મિક બાબતોમાં મહાત્મા ગાંધીજી સાથે તેમનો સાચો તીવ્ર મતભેદ હતો. અને તે જરા પણ ડગ્યા સિવાય વિના સંકોચે મોટી મોટી સભાઓમાં પણ જાહેર કરેલો છે. વડોદરાના શ્રીમન્નૃસિંહાચાર્યજી સ્થાપિત શ્રી શ્રેયઃ સાધક અધિકારી વર્ગના તેઓ એક અગ્રેસર શિષ્ય હતા. તેમનું આખું યૈ જીવન અનેકવિધ ધાર્મિક કાર્યોમાં અને વ્યવહારોમાં વ્યતીત થયેલું છે. જાહેરમાં શ્રી સંઘવીજી એક પ્રખર વ્યાખ્યાના તરીકે જાણીતા હતા.

તેમના અવસાનથી ફક્ત અમદાવાદે જ નહિ પરંતુ સમગ્ર ગુજરાતી આલમે એક પ્રખર વિચારક, એક સમર્થ વિવેચક, સાહિત્યકાર અને ધાર્મિક પુરુષને ગુમાવ્યો છે.

## ધર્મગ્રંથી સંઘવીજી

લેખક ધર્મધુરંધર શ્રીમાન રમણલાલ લલ્લુભાઈ

ભારતમાં સનાતન ધર્મ ઉપર જેટલા આક્રમણો થયા છે એટલા કોઈ પણ દેશના કોઈ પણ ધર્મ ઉપર ભાગ્યે જ થયા હશે. છતાં આજે સનાતન ધર્મ આ દેશમાં ટકી ગયો છે એ એના અમરપણાનો અડીતીય પ્રતિદાસ છે. સનાતન ધર્મને આમ ટકાવી રાખવામાં અને તેના આક્રમણકારોને મક્કાત કરવામાં ભારતના અનેક મહાન પુરોહિતા આત્મભોગ અને ગલિદાનના જીવનંત દ્રષ્ટાંતો જાણીતા છે. વેદનારાયણના અવતારોરૂપે એ મહાન પુરોહિતે સનાતન વેદ ધર્મની રક્ષા કરી છે, અને સનાતની વિજય ક્ષત્ર અણુતમ રાખ્યો છે.

સમગ્ર દેશમાં વ્યાપક મનના મૌઘ ધર્મ સમયે ચક્રાચાર્યે કરેલો દ્વિગિજય અને આતનાથી ભોગન બાદશાહોના ઝંનુની હુમલાઓ સામે શિવાજી અને મહારાજા પ્રતાપ જેવાના જીવન સમર્પણો કોઈ પણ સનાતન ધર્મપ્રેમી જૂને તેમ નથી.

સહભાગ્યે એ ધર્મ યુરોનો મમય ગયો છતાં સનાતન ધર્મ આજે જીવતાં જાય છે. આજે ગણ આક્રમણો કરતાં આધુનિક આક્રમણો વધારે વેગ લેતા જાય છે વીસમી સદીથી સુવાસને નામે આ ધર્મ ઉપર અનેક ચઢાઈઓ થવા માડી. આવાં આક્રમણો સામે અમદાવાદમાંથી એક ધર્મોપદેશી પુરોહિતે કટીમદ્ધ થઈ સામનો કરવા માડ્યો, એ મહાપુરોહિતે કોઈ ધર્મોપદેશી ન હતો કે ન હતો કોઈ માધારી મન્વારી એ ન હતો કોઈ પાંડિત કે ઉપદેશક કોઈ યાજ્ઞજી પરંતુ એક સાદો સહવિચારનો, ધર્મને અવધ મી સનાતન પ્રત્યક્ષ પાટીદાર કુનેત્પત્ત નગીનદાસ પુરોહિતમદાસ સવરી.

સનાતન ધર્મના પ્રત્યાધારી સુધારોનો સામનો કરવામાં શ્રી સવરીજીએ કમ્બર કસી હની સુધારકોની એકેએક દિનિનો તેમજે સચોટ રહ્યો આપ્યો હતા અનેક તાલિચાદમાં ધર્મ વિરોધિઓને



તેમણે શિક્ષક આપી હતી અને સુધારક પ્રવૃત્તિઓ સાથે લાજ પત્તી ધરી હતી. સનાતન ધર્મનું રક્ષણ એ જ તેમનું જીવન ધ્યેય હતું અને તે છેવટ સુધી એ ધ્યેયને વળગી રહ્યા હતા.

જાતે તેઓ પાટીદાર હતા છતાં એક ઉચ્ચ બ્રાહ્મણને જાણે તેવા આચારવિચાર અને ધર્મ વ્યવહાર પાળતા હતા. ઇશ્વર, વેદ, સ્મૃતિ અને બ્રાહ્મણને તેઓ પ્રાણ કરતાં પણ અધિક માનતા. શાસ્ત્રમાં પડિત કર્મકાંડી બ્રાહ્મણને તેઓ સદા પૂજ્ય માનતા અને અંતઃકરણના આદરથી વધાવતા.

સનાતન ધર્મ પ્રેમી વિદ્વદ્ વર્ગનો મતાય તે સપર્ક ધરાવતા અને પડિતો સાથે ધર્મની ચર્ચાઓ કરતા. ધર્મવિરોધક કાયદા કે ખીસોના અનેક વખતે સંઘવીજીએ સામના કર્યા છે, અને સચોટ દલિલો સાથે લડતો ચલાવી છે.

મનુસ્મૃતિ અને શાસ્ત્રોક્ત વિધિ પ્રમાણે તેઓ નિત્ય નિયમિત પૂજા પાઠ કરતા. યજ્ઞ અને સનાતન ધર્મ સંમેનનોના સચેજનોમા એમને ઘણો રસ અને ઉત્સાહ હતો. આવા ઉત્સવો તેમણી વખત ચોજતા, ઉજવાવતા, અને તેમાં મદ્ય ભાગ લેતા. સને ૧૯૩૮માં મે દેવી ભાગવત અષ્ટોત્તરશત પારાયણનો સમારંભ કરેલો તેમાં પણ સંઘવીજીએ વસ્ત્રાભૂષણાવાળા પૂજાભાજ સાથે આવી મને ઉત્સાહ પૂર્વકનો સારો સહકાર આપ્યો હતો. આવા ધર્મોત્સાહો જ્યાં જ્યાં ચતા ત્યાં ત્યાં તેઓ ખૂબ જ આનંદ ઉર્મિ અનુભવતા, અને પ્રયોજીને પ્રોત્સાહન આપતા.

આશરે ૪૫ વર્ષ ઉપર સાક્ષર થી રમણુભાઈ નીલકંઠનું એક પુસ્તક 'ભદ્રં ભદ્રં' પ્રગટ થયું હતું. આ પુસ્તક શુભરાત્રી ભાષામાં એક હારથ રસ પ્રવાન પુસ્તક તરીકે ઘણું લોકપ્રિય નિવડ્યું હતું. આજ પુસ્તકે ૨૨૦ રમણુભાઈને એક હારથ લેખક તરીકે ખ્યાતિ અપાવી; પરંતુ આ પુસ્તકમાં ધર્મના ઉપર હારથ કટાક્ષ કરવામાં આવેલા બેઈ સનાતન ધર્મ ઉપર એક કટાક્ષ યુક્ત આક્રમણ થાય છે એ સંઘવીજીને ચોખ્ખું જણાયું અને તેમનું ધર્મપ્રેમી હૃદય કંકળી ઉઠ્યું અને તેનો તેવાજ ૩૫ રગમા સામનો કરવાનું તેમણે બીકું ઝડપ્યું હોય એમ તેમણે પ્રસિદ્ધ કરેલા બ્રજભૂષેન્દ્ર

પુસ્તક ઉપરથી જણાય છે. આ વખતે સાંક્ષરો સાક્ષરોના આ વાક્ય-  
યુદ્ધે ગુજરાતી સાહિત્યમાં એક અનેરો રસ ઉત્પન્ન કર્યો હતો.

આવાં શાષ્ટિક ધર્મ યુદ્ધો તેઓએ અનેક વખત ખેડ્યા છે  
અને ધર્મધોષણા ગાજતી કરી છે.

શ્રી નગીનદાસ સંઘવીજી સનાતન ધર્મના પ્રખ્યાત વ્યાખ્યાન  
વાચરૂપિત હતા, તેમનાં અનેક પ્રસંગનાં વ્યાખ્યાનો પુસ્તિકા રૂપે  
પ્રમિદ થયાં છે, તેમના વ્યાખ્યાનોમાં હૃદયનાં ઊંડાણની ધર્મ ભાવના  
અને સનાતન લાગણીઓ ઉમરાતો અને શાસ્ત્રોપદેશનો વેગીસો  
પ્રવાહ વહેતો જણાતો. હિન્દુ સનાતન ધર્મનો તેઓ જ્વલંત પદ્મપાત  
કરતા અને ધર્મ વિદ્રોહીઓને કડક અને જડખાતોડ દલિલોથી અનેક  
પ્રસંગે મહાત કરતા.

અમદાવાદની સુપ્રસિદ્ધ બ્રહ્મચારીની વાડીના શ્રી સંઘવીજી  
ટ્રસ્ટી હતા. અમદાવાદની મધ્યમર્મ આવેલી આ વાડીને બ્રહ્મચર્યો-  
શ્રમની કુટીર જેવી તેમણે બનાવી હતી અને ત્યાં અનેક બ્રહ્મચારી  
બહુકો સનાતન ધર્મ પ્રમાણે શાસ્ત્ર અને કર્મકાન્ડનો અભ્યાસ કરતા.  
એમાંના કેટલાક બ્રહ્મચારીઓ આજે પણ મહાગત સંઘવીજીને  
યાદ કરે છે.

આ વાડીમાં ભોંયરામાં સ્ટેજ નીચે એક શિવલિંગ હતું. આ  
શિવલિંગ બહાર કાઢવાની અને એક બધ્વ શિવમંદિર બંધાવવાની  
તેમની હિત્સુકતા હતી, પરંતુ તેમના જીવનકાળમાં તે બાવના સિદ્ધિ  
તેમને સાંપડી નહિ. સ્વ. સંઘવીજીની એ બાવના તેમના સ્વર્ગવાસ  
પછી ટ્રસ્ટીઓએ સિદ્ધ કરી છે અને ત્યાં આજ એક બધ્વ શિવાલય  
બાંધવામાં આવ્યું છે. જે શાંતિજીવન થીએટરની બાજુમાં છે.

સનાતન ધર્મી વિદ્વાનોએ તેમના અનેક સનાતન ગુણધર્મ અને  
વેદશાસ્ત્રયુક્ત વ્યાખ્યાન માળાઓથી આકાષાધ “વ્યાખ્યાન માર્ગ”નું  
બીરદ અર્પેલું અને “વ્યાખ્યાન માર્ગ” સંઘવીજી તરીકે તેમને  
સંબોધતા. તેઓ કેવળ યોગબ્રહ્મ પુરુષ જેવા હતા. અમદાવાદમાં  
સનાતન ધર્મ સેવાના એક પરમ તેજોન્વત નર જેવા હતા. તેમની  
એટલે આજે પણ સનાતન ધર્મપ્રેમી જનતાને સાથે તેમ છે.

## ૧૧૮. સનાતન ધર્મપ્રેમી 'સંધવીજી' . . .

શ્રીમાન બાલાલાલ ગિરધરભાઈ .

સધવી નગીનદાસ પુરૂષોત્તમદાસ એક બાહોશ, નીડર ને મનાતન ધર્મપ્રેમી વ્યક્તિ હતા. તેમની સાથેનો મારો પરિચય લગભગ વીસ વર્સનો હતો. વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘ સમય અધિ-વેશન ને અત્રે શ્રી સ્વામિનારાયણના મંદીરમાં શ્રી.૧૦૮ શ્રી ગોકુળ-નાથજી મહારાજના અધ્યક્ષપણામાં ભરાયુ હતું તે વખતે મારી જોડે તેમણે ઘણું સાફ કામ કરી બતાવ્યું હતું; ને તેમની હિંમત તો અજમ પમાડે તેવી હતી; જો કે તે વયોવૃદ્ધ છતાં જીવન કરતા વધારે જીવસાથી બાપણુ કરતા તેમજ તેમની હિંમત તથા ધર્મને મારેનું જ્ઞાન તેમજ લાગણી એટલી બધી હતી કે અત્યારે તેમની પાછળ વખાણુ કરતાં તે તેમનું ચિરમરણુ તરીકે ગણાય. તે બાબે જ સનાતની સમામાં કાર્ય કરતા જોવામાં આવતા ના હોય. તેમની દોરવણીથી બીજામાં ઉત્સાહ ને ધગશ પેદા થતી. તે પોતાના પદરના પૈસા ખર્ચવામાં પણ પાછી પાની કરતા નહીં. તેમજ ઠાપ પણુ વ્યક્તિથી અંગમ જમ પોતાનો સ્વધર્મ, સનાતન ધર્મ તેમજ હિંદુઓના ધર્મને ઠાપણુ પ્રતિસ્પર્ધીના પડકારને ખડે પગે ઝીનવા હંમેશાં તૈયાર હતા. તેમના સાનિધ્યમાં ઠાપતી પણ હિંમત ચાલે નહીં કે તેમની વિરૂદ્ધ વિચાર જાહેર કરે એટલા પ્રખર ને સુસ્ત વિચાર ધરાવનાર વ્યક્તિ હતા, તેમને મારે વધારે તો શું લખું પરંતુ તેમના જૂતન ઉપરથી વિરોધાન થયા બાદ ઘણા ઉત્પાન ને વિધર્મના કામદાઓ ઠોકી બેસાડવામાં આવ્યા છે. જો કે જાહેરમાં બહુ વખત વિરોધ થયેવ પણ સરકાર કાંઈ માગણીને કશું નહીં કરતા પોતાનું ધાર્યું કરે જાય છે એ જ કાળ બળનો મહિમા છે.

પુસ્તક ઉપરથી જણાય છે. આ વર્ષે સાક્ષરો સાક્ષરોનાં આ વાક્ય-  
યુદ્ધે ગુજરાતી સાહિત્યમાં એક અનેરો રસ ઉત્પન્ન કર્યો હતો.

આવાં શાબ્દિક ધર્મ યુદ્ધો તેઓએ અનેક વખત ખેડ્યાં છે  
અને ધર્મધોષણા ગાજતી કરી છે.

શ્રી નગીનદાસ સંઘવીજી સનાતન ધર્મના પ્રખ્યાત વ્યાખ્યાન  
વાચસ્પતિ હતા, તેમનાં અનેક પ્રસંગનાં વ્યાખ્યાનો પુસ્તિકા રૂપે  
પ્રસિદ્ધ થયાં છે, તેમના વ્યાખ્યાનોમાં હૃદયનાં ઊંડાણની ધર્મ ભાવના  
અને સનાતન લાગણીઓ ઉભરાતી અને શાસ્ત્રોપદેશનો વેગીસો  
પ્રવાહ વહેતો જણાતો. હિન્દુ સનાતન ધર્મનો તેઓ જ્વલંત પક્ષપાત  
કરતા અને ધર્મ વિદ્રોહીઓને ઠડક અને જડખાતોડ દલિલોથી અનેક  
પ્રસંગે મઠાત કરતા.

અમદાવાદની સુપ્રસિદ્ધ ષ્ણચારીની વાડીના શ્રી સંઘવીજી  
ટ્રસ્ટી હતા. અમદાવાદની મધ્યમાં આવેલી આ વાડીને ષ્ણચારી-  
શ્રમની કુટીર જેવી તેમણે બનાવી હતી અને ત્યાં અનેક ષ્ણચારી  
બહુકો સનાતન ધર્મ પ્રમાણે શાસ્ત્ર અને કર્મકાન્ડનો અભ્યાસ કરતા.  
એમાંના કેટલાક ષ્ણચારીઓ આજે પણ મહાગત સંઘવીજીને  
યાદ કરે છે.

આ વાડીમાં ભોંયરામાં રોજ નીચે એક શિવલિંગ હતું. આ  
શિવલિંગ બહાર કાઢવાની અને એક ભવ્ય શિવમંદિર બંધાવવાની  
તેમની હિત્સુકતા હતી, પરંતુ તેમના જીવનકાળમાં તે ભાવના સિદ્ધિ  
તેમને સાંપડી નહિ. સ્વ. સંઘવીજીની એ ભાવના તેમના સ્વર્ગવાસ  
પછી ટ્રસ્ટીઓએ સિદ્ધ કરી છે અને ત્યાં આજ એક ભવ્ય શિવાલય  
બાંધવામાં આવ્યું છે. જે શાંતિજીવન થીએટરની બાજુમાં છે.

સનાતન ધર્મો વિદ્વાનોએ તેમના અનેક સનાતન ગુણધર્મ અને  
વેદશાસ્ત્રયુક્ત વ્યાખ્યાન માળાઓથી આકાષામ્ન “વ્યાખ્યાન માર્તંડ”નું  
બીરદ અર્પેલું અને “વ્યાખ્યાન માર્તંડ” સંઘવીજી તરીકે તેમને  
સંબોધતા તેઓ કેવળ યોગબ્રહ્મ પુરુષ જેવા હતા. અમદાવાદમાં  
સનાતન ધર્મ સેવાના એક પરમ તેજોજ્વલ નૂર જેવા હતા. તેમની  
બેઘ આજે પણ સનાતન ધર્મપ્રેમી જનતાને સામે તેમ છે.



# સંઘવીજીનું સ્વદેશાભિમાન

શ્રીમાન નરસિંહલાલ લલ્લુભાઈ

સ્વર્ગસ્થ સનાતન ધર્મપરાયણ શ્રીયુત નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવી એક પ્રસિદ્ધ સનાતન ધર્મના કાર્યકર્તા હતા. સંઘવીજી સાથે મારા પિતામહ સ્વ. મોતીલાલ હીરાભાઈને થોડો સ્નેહસંબંધ હોવાથી તેમની સાથે મારે પ્રસંગોપાત મળવાનું ઘણીવાર થતું હતું. જ્યારે જ્યારે તેઓશ્રીને મળવાનું થતું ત્યારે તેમનામાં તેમની ધાર્મિક વૃત્તિ, સત્યપ્રતિ આગ્રહ, એક વચનીપણું, સૌજન્યતા, વિદ્વતા, પ્રમાણ્યતા અને ધર્મ પરાયણતામાં તો એક પવિત્ર આહ્વાન પાળે તેવી રીતનું તેઓ જીવન ગુમરતા જોવામાં આવતા હતા.

સંઘવીજી પ્રખર વક્તા હતા. તેમની વક્તૃત્વ શક્તિ અદ્ભૂત હતી. તેમના બાવણો સાંભળવામાં રસ પડતો અને કંઈ જાણવાનું મળતું. તેમના બાવણુને શ્રોતાઓ ઉપર સારો પ્રભાવ પડતો.

સંઘવીજીમાં ધાર્મિકતા હતી તેમ તેમનામાં સ્વદેશાભિમાન પણ હતું. એકવાર બગુભાઈના વંડામાં રાણાશ્રી સરતાનસીંગજીએ મત્સ્યવેધ, શૂદ્રવેધ વિગેરે પ્રમેગો કર્યા હતા. જેમાં ઘણા માણસો આઘ્યા હતા. આ પ્રસંગે જુદા જુદા ચાર રંગના ગોળાનું એક ફરતું ચક્રર રાખવામાં આવ્યું હતું. તે વખતે રાણાશ્રી સરતાન સીંગજીએ પ્રેક્ષકોને પૂછ્યું કે આ ફરતા ચક્રરમાં હું કયા રંગના ગોળાને વીંધું? ત્યારે પ્રેક્ષકોમાંથી કાળાને વિંધવાનું કહેવામાં આવ્યું હતું. ત્યારે સંઘવીજીએ કહ્યું કે કાળાને નહિ પણ સફેદ રંગના ગોળાને વીંધો. ઐગ કહ્યું. અને પછી સફેદ રંગના ગોળાને વિંધવામાં આવ્યો હતો. આ પ્રસંગે સંઘવીજીનું સફેદ રંગનાને વિંધવાનું કહેવામાં તેમનું સ્વદેશાભિમાન લોકોને સ્પષ્ટ જણાઈ આવ્યું હતું. અને સંઘવીજીનાં એવું કહેવાથી ઘણા ખુશી લોકો થયા હતા.

# નગીનદાસ-સંઘવીના જીવન ઉપર દષ્ટિપાત

શ્રીમાન ડાહ્યાભાઈ આદરભાઈ પટેલ

૧. સંઘવી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સાથે ગાઢ પરિચયમાં હોવાથી તેમ કહી શકું નહિ. ફક્ત એક, બે વખત સામાજિક સંમેલનમાં રૂમરૂ મળવાનું થયેલું. પરંતુ તેમના લેખો તેમજ વ્યાખ્યાનો મારા જીવનમાં આવ્યા હતાં. તે ઉપરથી તેઓ એક સુસ્ત સનાતની હતા તેમ સિદ્ધ થાય છે. એટલું જ નહિ પણ પોતાના વિચારો જાહેરમાં મૂકતાં તેઓ બીજાનું ખચકાતા નહિ. કેટલીક વખતે તો તે વખતના સુધારકો અને રાજદારી પુરુષો સાથે પણ તેઓ ધંધો સખત ભાષામાં ટીકા કરતા અચકાતા નહિં.

તેમનું જીવન સાદું અને તપોમય હતું. તેઓ સુસ્ત સનાતની હતા. અને તેઓએ હરિજન મંદિર પ્રવેશને અંગે મહાત્મા ગાંધીજી સાથે ધણો સખત વિરોધ કર્યો હતો. પાશ્ચાત્ય ડેજવણી લીધેલા ધણા યુવાનો જે પશ્ચિમનું અંધ અનુકરણ તેમના જીવનમાં કરતા હતા તેમની પણ ટીકા કરવા તે ચૂકતા નહિં.

તેઓ બાળલગ્નના વિરોધી હતા અને વિદ્યાર્થી અવસ્થામાં અહમદાબાદ પાળવાના તેઓ પ્રખર હીમચતી હતા. મુઢરથાત્રમમાં પણ મિતાહાર અને સંયમ પાળવાનો બોધ આપતા. તે જમાનામાં શ્રીમન્નૃસિંહાચાર્યજીએ રથાપેલ શ્રેયસ્સાધક અધિકારી વર્ગના તે આગેવાન પ્રચારક હતા. તે વખતના વિદ્યાર્થીઓ અને વિદ્યાર્થીનીઓમાં પશ્ચિમના દુર્યજો પેસી ન જાય અને તેમનામાં આર્થસંસ્કૃતિના સંસ્કારો આવે તે માટે તેઓ ખાસ પ્રયત્ન કરતા.



અગ્રણી હોવા છતાં નિરાભિમાની 'હતા. સ્વભાવે સરળ, શાંત, નમ્ર અને મળતાવડા હોવા છતાં અસત્યની સામે વીરતા દાખવવામાં ક્ષાંત્રપણે વીર હતા. જનતામાં- ધર્મ પ્રચારથી 'ધર્મમંગળા'ના નામે વર્તમાન પત્ર દ્વારા તેમણે જે જે સેવા કરી છે તે શુદ્ધ સનાતન ધર્મોત્તમીને શોભાવે તેવી છે. ધણી ધર્મપ્રચારક સંસ્થાઓમાં તેઓએ પોતાના જીવનનો મહાન ધાળો આપ્યો છે. જીવદયાની સમા-ઓમાં મારી વિનંતિથી તેઓશ્રીએ હાજરી આપી જીવદયા પ્રત્યે પૂર્ણ પ્રેમ દાખવ્યો છે. તેમણે વૃદ્ધ હોવા છતાં, વિદ્વાન હોવા છતાં, શ્રીમંત હોવા છતાં, ધર્મજ્ઞાતા હોવા છતાં, ન્હાનાં મોટાં સર્વ સાથે સન્માનપૂર્વક સમાનતાએ સહભાવપૂર્વક કાર્ય કરી પોતાના જીવનને અને કુળને શોભાવ્યું છે. એ મારો જાતિ અનુભવ છે. મારા દરેક કાર્યમાં તેમણે મને પ્રેરણાદાન આપ્યું છે. મારા લખેલા નવમંદારાતક પુસ્તકમાં તેઓશ્રીએ ભક્તિભાવ દર્શક સુંદર અભિપ્રાય આપી મારી કાવ્યશક્તિને આશ્ચર્યજનક અમૃતક્ષણ જેવી રસવતી બનાવી છે. કેટલીક ધર્મ સમાજોમાં મારા કાવ્યોનું પ્રકાશન કરવા સમય આપ્યો છે. એકંદરે તેમની સાથેના વાર્તાલાપમાં મારા જીવનને ખિલવનારા પ્રેરણાદાનો આપી મારી જ્ઞાનદિપિકાને તેજસ્વી બનાવી છે. અનેક રીતે હું તેમનો આભારી છું. અંતમાં કહેવું જોઈએ કે તેમની ધર્મપ્રવૃત્તિ ધર્મોત્તમા તરીકે ગણાવાને યોગ્ય છે. શુજરાતને તેમની મહાન ખેડ પડી છે તે નિર્વિવાદ છે. પરમાત્મા સંઘવીજીના આત્માને શાશ્વત શાંતિ અપી એવી આંતરિક ભાવના વ્યક્ત કરતાં વિરમું છું.



## ધર્માત્મા સંઘવીજી

લેખક - શ્રી કાશીરામ લાલશંકર ઝોઝા (ત્રિમી)

સાત્રત સમયમા સનાતન ધર્મની અવહેનના યષ્ટ રહી છે અને વિદેશીય વાતાવરણના અવલંબે કૃત્રિમ સુધારાએ પમપેસારો કર્યો છે. એવા સયોગોમા શુદ્ધ સનાતન ધર્મોવલંબી મહાપુરુષોમા સ્વ-નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ મંઘવીજીનું નામ ગુજરાતની જનતાને બાબે જ અબળવું હશે. સંઘવીજી જાતે પાટીદાર હતા. છતાં ધર્મ કર્મ શુદ્ધ બ્રાહ્મણ જેવા હતા. સંઘવીજીએ પોતાનું આખું જીવન સનાતન ધર્મ સેવક તરીકે વ્યતીત કરી દેશમશહૂર વિદ્વાન પંડિત વર્ગમા પ્રથમ પક્ષિતનું નામ મેળવ્યું છે આજકાલ બ્રાહ્મણ જાતિમા ઉત્પન્ન થયેના બ્રહ્મપુત્રો પણ મોટે ભાગે સનાતન ધર્મોચારને પાળી શકતા નથી. નિત્ય કર્મ કરવાને ઉદાસિનતા સેવે છે. જ્યારે સંઘવીજી પાટીદાર કોમમા ઉત્પન્ન થયેના હોવા છતાં સનાતન ધર્મોચારના ચુસ્ત હિમાયતી હતા. નિત્ય કર્મમા નિપુણ હતા. તેમની બક્ષિભાવના અને તેમની સેવાવૃત્તિ સમાજને આદર્શરૂપ હતી. પરાપક્ષારી કાર્યમા હમેશા ઉત્સાહપૂર્વક તન મન અને ધનથી સેવા અપાતા હતા. જીવ-દયાના પ્રતિપાવક કહીએ તો અતિશયોકિત નહિં ગણાય. સંઘવીજીના પરિચયમા હેઠ્ઠા પંચ્ચસ વર્ષથી હું આવેયો છું. જ્યારે જ્યારે જે જે કાર્યે હું તેમને મળવા જતો ત્યારે ત્યારે તેમના સરગ રવભાવે અને ધર્મતાને મારા ઉત્સાહમા વૃદ્ધિ જ થતી હતી ઘણી વખત સુધારના સમયે ગયો હોય ત્યારે તેઓ પાદપૂજાદિ નિત્ય કર્મમા નિમગ્ન જણાતા હતા. રાત્રી જાન તેમનું પ્રસન્નતા પાત્ર હતું. ભારતની ધર્મપુરી ગણાતી કાશી નગરીના મહામહોપાધ્યાય વિદ્વાન મંડળમા તેઓએ પ્રથમ પક્ષિતનું માન મેળવ્યું છે. તેઓએ ધર્મને અનુસરતા ઘણાં પુસ્તકો લખ્યા છે એટલું જ નહિ પણ પાખંડનું ખડન કરવા અને દબીએને દબ દૂર કરવા જીવન પવિત્ર અથા અપરિશ્રમ કર્યો છે અને સુધારકો સામે જે બાધી લેખનેલકિનએ અનેક પુસ્તકો લખ્યા છે. એવા ધર્મજાના અને વિદ્વદમંડળમા



## શ્રી. નગીનદાસ પુરુષોત્તમ સંઘવી

લેખક : શ્રી. ગૌરીશંકર મોતીરામ ભટ્ટ,

બી. એ. એલએલ. બી, એડવોકેટ, અમદાવાદ

ધર્મધુરંધર, વ્યાખ્યાન માર્તન્ડ શ્રી. સંઘવીજી સિવાયનું અન-  
દાવાદ જોઈશું ? ને તે ક્યારે ? એનો સ્વપ્ને પણ ખ્યાલ નહોતો.  
ધર્મમંગળા, ભાષણો, દરેક સત્પ્રવૃત્તિમાં તેમનો કાળો હોય. તેમનું  
વાક્યાતુર્ય, તેમનો ઘાંટો, નાદ, વાકપ્રવાહ અને વિનોદ દરેક સભામાં  
હોય. રાહ જોવાતી હોય કે ધી. સંઘવી ક્યારે જોવાલા હોય થાય ?  
શ્વેત વસ્ત્રો, મોટી જાંબુડી પાધડી, દેશી પોષાક અને જુલંદ અવાજ.  
એજ શ્રી સંઘવી. સભાઓ ગજવતી હોય તો “ ન. પુ. સંઘવીને  
જોવાલા ” એમ કહેવાય. કેઈ પણ ધાર્મિક પ્રવૃત્તિ તેમના  
સિવાયની ન હોય.

તેમનામાં આજસ ન હતી. દરેક શુભ પ્રવૃત્તિમાં તે સાથ  
આપે. આનંદ થાય. કાળજી રાખે. જુના સંસ્કાર છોડારી દેનાર  
આજની ઋષુ ઠાણ ? જ્યાં એક પ્યાસે પાણી પીએ ? બાજીને  
નિશાળોમાં એક પ્યાસે પાણી પીવડાવાય ? એક પ્યાસે પાણી  
પીવાનું અને એક બાજી જમવાની તો આપણા આયુર્વેદમાં પણ  
મના કરેલી છે. એવોપથીવાળા પણ કહે છે કે તે આરોગ્યથી  
વિરુદ્ધ છે. એથી જાંતુઓ અને ચેપ ફેલાય છે. પાયોરીયા થાય છે.  
હિડના ચેપી રોગો ફેલાય છે એમ તે માનતા.

ધર્મ, મંસ્કૃતિ અને વિવેક, વિચાર, વાણી વગેરેને મર્યાદામાં  
મુકવા તેમજ દરેક જગેર પ્રવૃત્તિ અને સંસ્થાઓમાં ભાગ લીધેલો.  
તેઓ પાકાશાળા ચલાવતા, ધર્મ સંસ્થાઓ ચલાવતા, ધર્મ મંડળો  
ચલાવતા. સનાતન ધર્મના રક્ષણ માટે પોતાનાથી જનતું કરી છૂટના.  
જરૂર પડે ત્યાં પ્રહારો પણ કરતા. અને આડે પંથે પડેવાને ગીમડી  
પણ આપતા. તેઓ વિદ્વાન હતા. પુસ્તકો લખતા; કાવ્યો લખતા  
સામાયિક ‘ ધર્મમંગલા ’ ચલાવતા.

# જીવન જયોતિ

[શિખરણી]

પ્રકુવેલા પુષ્પો, પરિમલ પ્રસારે જગતમાં,  
 બનાવે શુદ્ધાત્મા, પુનિત જળ ગંગા જગતમાં;  
 અને વૃક્ષો આપે, મધુર ફળ મીઠાં જગતમાં,  
 બને ધર્મે કર્મે, પુરુષ યશનામી જગતમાં.  
 પશુ, પક્ષી જીવો, પરમ ઉપકારી જગતમાં,  
 શસી બાનુ ટાળે, તિમિર નિજ તેજે જગતમાં;  
 જુઓ વ્યોમે તારા, ઝગહગ જગે છે જગનમાં,  
 મહા જ્ઞાની જ્ઞાને, હૃદય જન સ્પર્શે જગતમાં.  
 મહર્ષિ દેવર્ષિ, પરમ પદ પામ્યાં જગતમાં,  
 પૂજાયે છે પ્રેમે, વિરલ નર આજે જગતમાં;  
 કવિ, સાધુ, સતો, સ્મરણ કરવે આ જગતમાં,  
 મનુષ્યો ધર્મોત્તમા, કુળદીપક દીપે જગનમાં;  
 ગવાયે શ્રવે એ, શુભનિધિ જનો સૌ જગતમાં,  
 સદા સેવાભાવી, જીવન ઝગકાવે જગતમાં;  
 વિચારે આચારે, યુરુસમ જણાયે જગનમાં,  
 સમાજે શોભે છે, નરમણિ નરો આ જગતમાં.  
 જીતી જીવ્યું જન્મો, દિપતી કૃપ માતા જગનમાં,  
 પિતા, પુત્રે, પિતૃ, જીવન ક્રમ્ય દેર્શા જગનમાં;  
 કરીને સત્કર્મો, અમર પદ લીધું જગતમાં,  
 પ્રજ્ઞતાયે પ્રેમી નગીન નર વીરે જગનમાં.

કાશીરામ બાપશંકર ઝોઝા (પ્રેમી)

## શ્રી. નગીનદાસ પુરુષોત્તમ સંઘવી

સેખક : શ્રી. ગોરીશંકર ભોતીરામ લદ્ધ,

બી. એ. એલએન. બી, એડવોકેટ, અમદાવાદ

ધર્મધુરંધર, બ્યાખ્યાન માર્તન્ડ શ્રી. સંઘવીજી સિવાયનુ અમદાવાદ જોઈશું? ને તે ક્યારે? એનો સ્વપ્ને પણ ખ્યાલ નહતો. ધર્મમંગળા, બાષણો, દરેક મતપ્રવૃત્તિમા તેમનો ફાળો હોય. તેમનું વાક્યાતુર્ય, તેમનો ઘાંટો, નાદ, વાકપ્રવાહ અને વિનોદ દરેક સભામાં હોય. રાહ જોવાતી હોય કે શ્રી. સંઘવી ક્યારે બોલવા ઉભા થાય? શ્વેત વસ્ત્રો, મોટી જાંતુડી પાઘડી, દેશી પોષાક અને જુલંદ અવાજ. એજ શ્રી સંઘવી. સભાઓ ગજવતી હોય તો “ન. પુ. સંઘવીને બોલાવો” એમ કહેવાય. કેઈ પણ ધાર્મિક પ્રવૃત્તિ તેમના સિવાયની ન હોય.

તેમનામાં આજસ ન હતી. દરેક શુભ પ્રવૃત્તિમાં તે સાથ આપે. આગળ થાય. કાળજી રાખે. જુના સંસ્કાર છોડારી દેનાર આજની મ્યુન કોણ? બધા એક ખાસે પાણી પીએ? બાળકોને નિશાબોમાં એક ખાસે પાણી પીવડાવાય? એક ખાસે પાણી પીવાનું અને એક બાજુ જમવાની તો આપણા આધુર્વેદમાં પણ મના કરેલી છે. એલોપથીવાળા પણ કહે છે કે તે આરોગ્યથી વિરુદ્ધ છે. એથી જાંતુઓ અને ચેપ ફેલાય છે. પાયોરીયા થાય છે. હિડના ચેપી રોગો ફેલાય છે એમ તે માનતા.

ધર્મ, મંસ્કૃતિ અને વિવેક, વિચાર, વાણી વગેરેને મયોદામાં મુકવા તેમણે દરેક જગેર પ્રવૃત્તિ અને સંસ્થાઓમાં ભાગ લીધેલો. તેઓ પાઠશાળા ચલાવતા, ધર્મ સંસ્થાઓ ચલાવતા, ધર્મ મંડળો ચલાવતા, સનાતન ધર્મના રક્ષણ માટે પોતાનાથી બનતું કરી છૂટના. જરૂર પડે ત્યા પ્રહારો પણ કરતા. અને આડે પંથે પડેવાને ચીમકી પણ આપતા. તેઓ વિદ્વાન હતા. પુસ્તકો લખતા. કાવ્યો લખતા. સામાયિક ‘ધર્મમંગલા’ ચલાવતા.

શ્રી. સંઘવી એટલે સર્નાનન ધર્મના જાહેર જીવનનો પ્રાણ. હજારો ને લાખોની સંખ્યામાં લોકો કથા વાતોઓ સાંભળવા જાય. નદી પાર સંન્યાસ આશ્રમ સ્થપાય. મહાવક્ત્રીનું મંદિર થાય. વિદ્વાનદંજલ જેવા ખીજ ધણા તપસ્વીઓની કથાઓ થાય. ધર્મ, તત્ત્વજ્ઞાન અને નીતિની ચર્ચા મીમાંસા થાય. બાવિઠ લોકો સાળ-સંધાર યજ્ઞેરના રાજમાર્ગો વટાવીને નદીનો પુન વટાવીને, સંન્યાસ આશ્રમમાં ભેગા થાય. પ્રથંડ મેદની મળાય. બાપણો થાય. આ પતિત પાવન સાગરમતિના કિનારે ધર્મરક્ષા અને ધર્મભાવનાની ખીનવણી થાય. એ મોટો પ્રતાપ શ્રી. સંઘવીજીનો.

બલે સુધારકો શ્રી. સંઘવીજીને જડસુ કે ધુની માને; પણ જ્યાં સુધી તે જીવ્યા ત્યાં સુધી સખનમાં સખન વિરોધ કરીને એક વિનોદીમાં વિનોદી, સખતમાં સખત, હેદનામાં હેદ્યો અભિપ્રાય આપીને તે આગળ પડતો ભાગ લેતા. છુનદમાં છુલંદ અવાજ કહી ડતા. સમાઓમાં સખતમાં સખત પ્રદાર કરતા. કંઠજીમાં કંઠજી ચબ્દો કહીડતા, પણ તેથી તે પોનાનો અભિપ્રાય જળવતા પોતાનો સિદ્ધાંત પાળતા સુધારકો તેમની ઠેકડી કરતા તેની પરવા કરતા નહિ સુધારકો વિરુદ્ધ તેમણે પુસ્તકનો જવાબ પુસ્તકથી જ આપેલો. તેમનામાં હારપરસ, વીરરસ, કરુણરસ, રૌદ્રરસ પણ હતો ધર્મ. વિરોધીઓ તેમની પાસે જતા પણ કપના. “બદ્ધમદ્રનો બવાડો” એ પુસ્તક રૂપેનો જવાબ છે.

શ્રીમદ્ શકરાચાર્યની ગાળી માટે તેમણે ધણી જ તામી ઝુમેશ ચલાવેલી. દ્વારકા, ડાકોર અને ચકલાશીમાં શકરાચાર્યોની ગાદીઓ માટે ઉમેદવારો ઉભા થયા. તેમનો સ્વાતીઓ, પ્રવચનો, મન્તવ્યો વગેરેની આખા વારવાર ચતો. છેક હાઈકોર્ટ સુધી એ લડત ચાલેલી અને પ્રી વી. કાઉન્સીન સુધી લડત જવાના હતી. પ્રજામાં આદાતનો પણ ઘચેલા.

એક સીધા પ્રસંગ વર્ણવું. સાધુઓ બાવાઓ, નામદા-બાવાઓ અમદાવાદ આવેના તેઓ તેમની સાથે હાથીઓ વગેરેનો જખરો

સરન્ગમ લાવેલા ને એક લરકર માફક પડેલા. કાંકરીઆ ઉપર તેમનો એક મેળો થયેલો. તેમના ગયા બાદ કેટલાક બાવાઓની મદી કહાડી નાખવા મ્યુ. એ પ્રયત્ન કરતાં તે ખસેલા નહિ. તેમના પૈકી ૭-૮ બાવાઓ ઉપર હુલ્લડ કરવાનું તહેમત આવેલું. મ્યુ. અને પોલીસના ૧૦૦-૧૫૦ માણસો જવા છતાં એ ખસેલા નહિ. સંઘવીજીએ આ બાવાઓનો કાયદેસર બચાવ કરવા વિનંતિ કરતાં ક. ક. સીટી મેજિસ્ટ્રેટની કોર્ટમાં તથા અપીલ કોર્ટમાં તેમનો બચાવ કરવામાં આવેલો. તેમની પાસે એક પાર્કિંગ ન હતી. તેમને ગેરકાયદે નોટીસ આપીને ખસેડવા ધારેલા. તેમનો માલ સામાન છુંડાઇ ગયેલો. એમનો યુનિટો એટલો હતો કે હરિદ્વાર અથોપ્યા આદિ સ્થળેથી આવનાર સાધુઓને તે રાખતા ને જમાડતા. તેમની પાસે હનુમાનજીનું જીનું દેવળ, પાલખી, અનાજના થેલા, ઘી ગોળના ડબ્બા હતા. છતાં પોતાનો ખાતગી બચાવ કરતાં કાયદાના સપાટામાં તે આવી ગયા ને ન્યાય કોર્ટમાં તેમને આરોપી તરીકે ઊભા કરવામાં આવેલા. આરોપમાંથી કાયદાની બારીકાઈથી તે છૂટ્યા અને "હરહર મહાદેવ"ની જય ઘોષણા કરી કોર્ટને તેમણે ગળવી મૂકી. ક્યાં છે આજે તે જય ઘોષણા? ક્યાં છે આજે તે ધર્મનું ઝનુન? ક્યાં છે આજે તે પવિત્ર જીવન અને અતિથી પાલનની બાવના? એ પ્રવૃત્તિનો બધો ફાળો શ્રી. સંઘવીજીના ભાગે જાય છે. અમદાવાદ તેમને પુરોપાધી વધાવી લે છે. અમદાવાદ તેમનું પુણ્ય સ્મરણ હજી પણ શૂંચે તેમ નથી. તેમનો અમર આત્મા હજી પણ અમદાવાદની બાવિક પ્રજા ઉપર અમી વર્ષાવી રહેલો છે.

એક બીજો પ્રસંગ મ્યુ. અને ધારાસભાઓની સુન્ટણીઓનો લછ્છ. લોહો પગે ચાલીને તેમને વોટ આપવા જતા. વાહનો રાખવામાં અને દોડધામ કરવામાં તે માનતા નહિ. બસે દસ ટકા વસતિ તેમને વોટ આપી જાય અગર પોતે સુન્ટણીમાં ન આવે તેની દિશા નહિ, પણ સુન્ટણીમાં ગોલમાલ, ખુશામત, ખર્ચો વગેરે તે મસંદ કરતા નહિ. વોટ આપવો એ બુદ્ધિને સોદો છે. જ્ઞાન અને

જુદિ, વિવેક, વિચાર હશે તો વોટ આપવા આવશે; નહિં તો નહિ, વોટ ખરીદવામાં અને મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનમાં ધારાસભામાં જવાથી શું ફાયદો છે? એમ તે માનતા. પોતાની વિચારશ્રેણી અને ધર્મભાવનાને પોષવા તે દરેક મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનમાં પોતાના તરફથી ઉમેદવારો પસંદ કરી રાખતા. પરંતુ એ બધી પ્રવૃત્તિનો સાર એટલો જ હતો કે ધર્મભાવના પોષવી; નહિં કે મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનમાં ધારાસભામાં જેન જેન પ્રકારે જવું અને અમન ચમન કરવાં. બસે પોતે કે પોતાના ઉમા કરેલા ઉમેદવાર મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશનમાં ન આવે તેની તેમને પરવા ન હતી. તેવા તેમણે બોટા પ્રચાર કરી પણ કંઈ નથી. અને કોલોની એ જામતમાં ખુશામત પણ કરેલી નથી. આ ખુશામતના જમાનામાં ઘણાઓ તેમની ઠેકડી પણ કરતા. છતાં પોતે પોતાના સિદ્ધાંતમાં અડગ હતા. “મોર્ટીવાદ” અને “મોર્ટીસ”ના સામે પૂરના વિચારને ધગવતા અને ન્યાં ન્યાં સંસ્કૃતિ અને ધર્મની આડે આવનાર આદોષનો ચતાં ત્યાં ત્યાં તે કોલોની પણ પરવા કંઈ વગર એક વ્યાધિની માફક “ફુ”કાર કરતા તેનો પડથી પ્રજામાં તેમજ આખા દેશમાં પડતો.

એમનો કાર્યપદ્ધતિથી જુદી જુદી સનાતન સમાજોમાં કામ ચતાં. પંડિત સમાજ, સનાતન ધર્મ સમાજ, સાધુમંડળ સમાજ, સંસ્કૃત સમાજ વગેરેમાં તેમનો અપૂર્વ હિરસો હતો. સંત, સાધુઓ, ઇંકેલા-ચાપોની અમદાવાદમાં પધરામણી થાય ત્યારે તેમાં તેમનો અપૂર્વ હિરસો હતો. વિદ્વાનો, ધનિકો, વ્યાપારીઓ ઓશીસરો સૌ તેમને ટોચે આપતા, અને તેમની પાછળ પાછળ ચાલતા. તેમનાથી શ્રી સંઘવીજીમાં શું વિશેષ હતું? એક ધર્મભાવના. આ ભાવના રૂપી હલેસાએ તેમનું આખું જીવન નાવ ચલાવેલું છે. પ્રજા તેમના આગમને શાન્તિ આપે.

# સાદુ જીવન અને ઉચ્ચ મનનના ઉપાસક

રા. બ. ત્રિભુવનરાય દુલેરાય રાણા

શ્રી અહમદાબાદના વતની ગર્ભશ્રીમાન પટેલ કુલવિભૂષણ સ્વર્ગસ્થ થી નગીનદાસ પુરૂષોત્તમદાસ સંઘની ગણેશવનો પરિચય અમોને રાજકોટમાં ઈ. સ. ૧૯૩૦-૩૧ માં થયેલો. બ્રહ્મીભૂત પૂજ્યપાદ જગદગુરુ શ્રી શંકરાચાર્ય શ્રી રાજરાજેશ્વરાશ્રમ સ્વામિ મહારાજની સ્વારીના અમગદ્ય તેઓ હતા; અને તે સ્વામિશ્રીના પદના મહા-સ્તંભરૂપ પોતે છેવટ સુધી રહેલા. સનાતન વૈદિક વર્ણાશ્રમ ધર્મના અડગ ચૂસ્ત પાલક હતા તેથી ગૌપાલન અને ધાર્મિક રક્ષાના સર્વે કાર્યોમાં તન મન અને ધનથી એક શુદ્ધ નિષ્ઠાપૂર્વક સર્વથા સહકાર આપતા. પોતે અંગ્રેજી, સંસ્કૃત, હિન્દી તથા ગુજરાતી ભાષાના સંપૂર્ણ વિદ્વાતા હોવાથી તથા શ્રી સરસ્વતીના કૃપાપાત્ર હોવાથી કાળો રચતા, પ્રખર વક્તા હતા અને ધાર્મિક માર્મિક સિદ્ધાન્તોને નિર્ભયતાથી નિવેદતાં જરા પણ સંકોચ ન રાખતા. તેઓને જ્યાં જ્યાં ધર્મરક્ષાનાં કાર્યો માટે બોલાવતા ત્યાં ત્યાં સ્વધર્મે નિરપહંસતાપૂર્વક આત્મભોગી બની જઈ સર્વ પ્રકારની સહાયતા આપતા. સંયમી જીવનવાળા હોવાથી આચાર, વચારમાં સ્તુત્ય સરહતા રાખતા અને *Plain living high thinking* સાદા જીવન અને ઉચ્ચ મનનના ઉપાસક હતા. શ્રી દારદાપીઠની શુદ્ધ પરપરા, રમાર્ત પ્રજ્ઞના હસ્ત અને ચૂસ્ત ધર્મ પાવનની યોગ્યતાની માન્યતા રાખી પોતાને ખર્ચે “ધર્મ-મંગલા” નામનું સાપ્તાહિક છાપું પ્રકાશ કરાવી પ્રજાને દોરવણી આપતા. દેવ, દિગ્-ગુરુ અને પ્રાણપૂજક હતા. રપસૌરપસૌ, ભક્ષ્યામક્ષ્ય ગમ્યાગમ્ય શાસ્ત્રીય વિવેકરૂપ વર્ણાશ્રમ ધર્મના ત્રણ મુખ્ય કિલ્લાઓની રક્ષા માટે પોતે કદર સનાતની તરીકે સદૈવ તત્પરતા દર્શાવતા. તેઓનું જીવન, કર્મ, ઉપાસના અને જ્ઞાનયુક્ત હોવાથી સદાચાર, વિશ્વપ્રેમ, સદ્બલકિત અને અસંગ યોગમા સદા સન્નતતા અને કાર્યદક્ષતા સ્વીચટપૂર્વક સંરક્ષતા-પોતાને પ્રજા ન હોવાથી પોતાની સ્થાવર જંગમ-મિલકતનો મોટો ભાગ સનાતન ધર્મના કાર્યોની અભિવૃદ્ધિ કરવા દુરદેને સોંપી ગયા છે-તેવા ભક્ત, યુર અને દાની સન્નત પ્રવૃત્તિ યોગ્ય સ્મારક સચવાય એમ હૃદયથી ધીએ.

## ભાવનગરમાં સનાતનીઓની જીતમાં સંઘવીજનો ફાળો.

લેખક:-પંડિત ગોરીશંકર નથુરામ, નાસીક

હું પોતે તો માત્ર ભાવનગરમાં "કાઠિઆવાડ-પ્રજા પરિષદ" વખતે ગાંધીજીના દુરામઠમાં શ્રીયુત મધવીજ સાથે પરિચયમાં આવ્યો હતો. ગાંધીજીએ એવો દુરામઠ માંડ્યો હતો કે અસવણો ને સવણો સાથે બેસે તો જ હું પ્રમુખ તરીકે કામ કરું ને તેમણે કરેલા તે આમઠ સામે ભાવનગરની પ્રજાને સંઘવીજીએ જાગૃત કરી. ભાવનગરમાં મારા કાકા શ્રી શાસ્ત્રી મણિશંકર મહાશંકર, વૈષ્ણરાજ લક્ષ્મીશંકર નરોત્તમ તથા શ્રીયુત યુનીલાલ હોટમલાલ વોહરા સનાતન ધર્મ પ્રવર્તક મંડળના મંત્રી વગેરે સૌએ પ્રયત્ન કરી ઔદિચ્ય બ્રાહ્મણની ગણતીની "રામવાડી" માં મહાનુ વિરાટ સભા બરી તેમનો વિરોધ કર્યો હતો. અને હોકાને ગાંધીની સમામા ન જવા બોધ કર્યો. અમદાવાદથી સંઘવીજીને તે પ્રસંગે ભાવનગર ખાસ બોલાવ્યા હતા. મુંબયી પંડિત રમાપતિ મિશ્રજી અને એક પરમઠંસ મહાત્મા પરશુરામજી તથા સાંગાણીજી આવ્યા હતા. આ સર્વેના સંયુક્ત પ્રયાસથી કાઠિઆવાડ પ્રજા પરિષદે અસવણોને માટે ગાંધીજીની પાસે જ પહોંચવામાં દારડાની આઠ રાખી બેસવાની વ્યવસ્થા કરી. આ એક સનાતન ધર્મના વિજય હતો. શ્રીમાન પદ્મજી પ્રભાકર દલપતરામ પણ તે સભામાં એક દિવસ હાજર રહ્યા હતા. તે ગાંધીજીની સભા છોડી એક દિવસ હાજર રહ્યા હતા. તે તેમની રાજદ્વારી કુનેહ અને સનાતનીઓની એક પ્રકારની જીત હતી. ત્યાર બાદ ધર્મ મઝૂવાના પ્રચાર માટે ભાવનગરમાં જનતો વળ્યો અને કર્યો હતો, પરંતુ પ્રવાહનું જોર ગાંધી તરફ વધતાં કંઈક દોષ પણ અનુભવવો પડ્યો હતો. ત્યારે મારા કાકા શ્રી મણિશંકર મહારાજશ્રી રાજરાજેશ્વરાશ્રમ સાથેના પ્રસંગ અને પરિચય પછી સંઘવીજી સાથે વધારે પરિચય આપ્યો હતો. તે આજી કંઈ ઉપયુક્ત વસ્તુ સુચન મળતું હોય તો મેં પણ મંધવીજ તરફની મારી પ્રેમભર્યા ભાવનાની વર્ષણી આપી છે એમ દિલની શાંતિ અનુભવીશ. પરમાત્મા એમના આત્માને શાંતિ અર્પે એ મહાનુ નિર્વાતાને અભ્યર્ચના :



# સંઘવી નગીનદાસ સ્મરણાંજલિ સ્મારક ગ્રંથનાં વિવિધ કાવ્યો

કવિ કાલીદાસ ભગવાનદાસ પાટણ

કાવ્ય ૧ (ગગ્ગીઝોટી ત્રીન તાલ)

પ્રાણુ છે, પ્રાણુ છે, પ્રાણુ છે, પ્રાણુ છે રે;  
સનાતન ધર્મ જેનો પ્રાણુ છે. ૨૬૦

એવા સંઘવીજ આવે છે યાદ,  
સ્વધર્મ સ્વર્ગની ખાણુ છે રે.—સનાતન૦

એવા નગીનદાસ નયણે નિરખ્યા;  
પિતા પુરુષોત્તમ સુખણુ છે રે.—સનાતન૦

સનાતન ધર્મ બીજ વાળ્યા જેમને;  
જીવ્યું તેમનું પ્રમાણુ છે રે.—સનાતન૦

અનુભવ વાણી કાલિદાસની,  
સાચા શુરવીર નિર્વાણુ છે રે.—સનાતન૦

## કાવ્ય ૨ (રાગ-માલ)

સનાતન ધર્મનો પાયો, જેના જીવનમાં આવ્યો,  
જાન ગંગામા નાણો, એવા સંઘવીજ આવે છે યાદ—૨૬૦

સાખી

પ્રજ્ઞા પરમાર્થી સાચા એ સંત, તત્ત્વજ્ઞાની હતા ખાસ  
ગીતાના ઉપાસક એ પુરુષોત્તમના દાસ રે.—સનાતન૦  
સાચાં સાક્ષર એ હતા, લેખકને વિદ્વાન;  
નગીન નયન જ્ઞાનનો, ધરતા મહારિતું ધ્યાન રે.—સનાતન૦

ધેરધેર ગવાય ગીત જોમનાં, કૃષ્ણ કિર્તન ખાસ;  
 કવિશ્વર હતા એ ધર્મના, વૈકુંઠમાં જોતો;વાસ રે—સનાતન  
 ગરવી ગુજરાતને દીર્ઘા દાન, સ્વધર્મ વારસો ખાસ;  
 અમર છે સંઘવીજી આજે કહે કવિ કાલિદાસ રે—સનાતન

કાવ્ય ૩ (રાગ ટોપીરાળાનાં ટોળાં ઉતર્યાં રે)

સ્વધર્મનો ખરો કરકાવીઓ રે;  
 સંત સંઘવીજીએ નિરધાર—૨૬૦  
 રાજનગરમાં રંગ રાખીઓ રે;  
 જોના શુદ્ધ છે વિચાર—૨૭૦  
 દાન દીર્ઘા સનાતન ધર્મનાં રે;  
 ગાય ગુણ નરને નાર—૨૮૦  
 સુપુત્ર પુરુષોત્તમ તમ તથા રે;  
 નગીનદાસ સનાતનની સાર—૨૯૦  
 અમર-જ્ઞાને આજે એ છે રે;  
 તે શું સમજે ગમાર—૩૦૦  
 કડવો કલમ એમની રે;  
 પણ ગુણ જોના અપાર—૩૧૦  
 એવા નગીનદાસનાં જ્ઞાન જોણે લીધાં રે;  
 તેના ટળી ગયા વિકાર—૩૨૦  
 લિંમડો કડવો લાગે છે સૌને રે;  
 પીધે રામ રહે ન લગાર—૩૩૦  
 કહે કાલિદાસ અનુભવથી રે;  
 કૃષ્ણ ભક્તિના એ ભંડાર—૩૪૦

કાવ્ય ૪ (રાગ ધનશ્રી)

કોઈ નવ દેખાય, સંઘવીજી જેવા કોઈ નવ દેખાય—ટેક૦  
 નિડર એ ભક્ત નગીનદાસ સ્વધર્મી શુણ્ણ ગાય—સંઘવીજી૦  
 પુણે પૂજે તો હર્ષ નહિ એક રસ દેખાય—સંઘવીજી૦  
 પાશાણે પૂજે તો દુઃખ ન જેને આનંદ હૃદય સોહાય—સંઘવીજી૦  
 ધૂળ નાખે કે ગુનાલ નાખે સ્વધર્મથી ચલિત ન થાય—સંઘવીજી૦  
 સાચા વૈષ્ણવ હૃદય ત્યાગી કૃષ્ણ કિર્તન ઉભરાય—સંઘવીજી૦  
 ધર્મવીર, ભડવીર એ ધર્મવેતા જણાય—સંઘવીજી૦  
 કાવ્ય કરાયે કૃપા કેશવની ગુર્જરી ઘેર ઘેર ગાય—સંઘવીજી૦  
 કે, કાલિદાસ શુભ પ્રસંગ અથ પ્રગટ થાય—સંઘવીજી૦

કાવ્ય ૫ (રાગ મનહર છંદ)

પૂણ્ય ભૂમિ ગુજરાત, અમદાવાદ શે, ૨ છે;  
 જન્મભૂમિ સંઘવીજી, પ્રભુની મહેર છે.—૧  
 પિતા પુરુષોત્તમ છે, સ્વધર્મની નહેર છે;  
 સનાતન ઉપાસક, ના કે, સાથે વેર છે.—૨  
 લેખક નગીનદાસ, સ્વધર્મથી સોહાય છે;  
 તત્રી હતા પેપરના, જન શુણ્ણ ગાય છે.—૩  
 જીવુ સાર્થક જેમનું, લખે અંથ થાય છે;  
 કહે કરિ કાલિદાસ, અમર દેખાય છે.—૪



# સ. ગ. હિંદુ ધર્મવીર, પુણ્ય શ્રૂતિ નગીનદાસ પુરષોત્તમદાસ સંઘવીજીનું સુસંસ્મરણ

શ્રીયુત કૃપારાંકર બહેચરલાલ પંડિત

આવા પુણ્ય શ્લોકનું સંસ્મરણ લખવાનો યોગ મને પ્રાપ્ત થયો છે; એ હું મારૂં પુણ્ય સમજું છું. મનની અસ્વચ્છતાના કારણે આં મળેલા યોગનો વખતસર લાભ હું નથી લઈ શક્યો, તેને માટે હું અતિ દિલગીર છું.

સમાજમાં રાષ્ટ્રના ઉત્કર્ષ માટે કેટલો વિશેષ પ્રવૃત્તિ થવાની હોય છે ત્યારે તે પ્રવૃત્તિના નામક અને પ્રવર્તક વિશેષ વ્યક્તિઓનું સમાજમાં અવતરણ થાય છે અને તેમની સાથે તેમની કાર્યના અનુમોદક અને સહાયક વ્યક્તિઓનું પણ અવતરણ થાય છે; અને તેઓ તેમાં પોતપોતાનો પૂર્ણપણે પાક બજાવે છે. આપું સર્વત્ર દીકામાં આવે છે. પુરાણોમાં વિશેષ કાર્ય પરત્વે ભગવાનના અને તેમની સાથે વિશેષ દેવોના અવતરણનો કથાઓ આવે છે; તે આ સત્યને પ્રુષ્ટિ આપે છે. અગ્નિનંદ બારતના સર્જનના જે મહાપુરુષો અને તેમની સાથેના જે સહાયક પુરુષો થઈ ગયા; તે માંહેના જ પુણ્ય શ્લોક સંઘવીજી પણ એક હતા. તેમણે પોતાના જીવનનો મુખ્ય ભાગ ગરવી માતૃભૂમિની સેવામાં જ મર્મર્પિત કરેલો હતો. તેઓ ભારત મૈયાના સાચા અને લાઠીલા સેવક હતા.

પુ. શ્લોક. સંઘવીજી સાથે મળવાનો સુયોગ મને ઇ. સ. ૧૮૯૬-૯૮ માં પ્રાપ્ત થયેલો. હું મારા કર્મ ક્ષેત્રમાં નવો હતો; પણ સંઘવીજી તો એ વખતે પણ પોતાના ક્ષેત્રમાં સારી પેઢે ધુમતા હતા. તેમનું નામ તે વખતે પણ જનસમાજમાં સુપ્રસિદ્ધ હતું. એ સમયમાં મુખ્યત્વે ધાર્મિક અને સામાજિક પ્રવૃત્તિઓ જ હતી. રાજકીય પ્રવૃત્તિઓ સમાજનું વિશેષ લક્ષ્ય જેઞ્યું નહોતું. આખા દેશમાં અને આપણી ગરવી ગુજરાતમાં નવ યુગમાં નવ ઘડતર ઘડવા માટે સમાજ અને ધર્મ વિચારોનું પરિમંથન થઈ રહ્યું હતું. એ વખતના

સુધારકો રાજ્ય કર્તા અંગ્રેજોની સંસ્કૃતિ, આદર્શ અને વિચારોથી અંબાઈ સંસ્કારિત થયેલ હતા. તેમનાથી જ તેઓ પ્રેરાયલા હતા. અને પોતાનું ભારતીય વ્યક્તિત્વ અને સનાતન પુરાણ ભારતની સંસ્કૃતિ આદર્શ અને મહાન વિચારોનું તેમને પૂર્ણ વિસ્મરણ થઈ ગયું હતું; તેઓએ પોતે પોતાપણને એક બાણુએ મૂકી દીધું હતું. પરમ દેશાભિમાની અને વેદાભિમાની સ્વામી દયાનંદનો સ્થાપીત આર્ય સમાજ આ સુધારકોની સામે અવરોધક એકરૂપે હતો. આર્ય સમાજ ભારતીય અસ્મિતા લાવવા માટે પુરતો પ્રયત્ન કરી રહ્યો હતો. અનેના ઘર્ષણથી ઉપજતા પરિણામમાં જે ત્રુટી હતી તેમાંથીઓ-સોફીએ 'હીરા હીરાને કાપે' એ કથન અનુસાર અંગ્રેજીના સાધનથી પાશ્ચાત્ય ભૌતિકવાદની આલોચના કરી. ભારતના આત્મસત્ત્વ સમાન ધર્મ અને આધ્યાત્મકતાને તારવીને આગળ આણી અને પશ્ચિમની સંસ્કૃતિ અને જડ ભૌતિકવાદને ગોણ પદ આપ્યું. આ કાળમાં જ ભારતવર્ષમાં અનેક ભારતીય સંસ્થાઓ અને મહાન પુરુષો શુદ્ધ ભારત જીવનના અવરોધક અને વિકૃતિકારક પ્રવાહોને અટકાવવાના અનેકવિધ પ્રયાસો કરી રહ્યા હતા. ખૂદ ગુજરાતમાં જ આ પ્રવાહો સામે એક મહાન બળ કામ કરી રહ્યું હતું અને તે બળ તે આર્ય જાતિની લાવના અને આર્ય ધર્મના રહસ્યોની સાક્ષાત મૂર્તિ સ્વરૂપ નૃસિંહાચાર્યજી અને એમના પ્રખર શિષ્યોનું પરિશીલનનું અને પરિચાલનનું બળ હતું. ગુજરાતના વાકમય અને એના જીવન ઉપર એની ભારે અસર હતી. શ્રી સંઘવીજી એ પ્રખર શિષ્યોમાંના એક અગ્રગણ્ય પ્રખર શિષ્ય હતા. તેઓ સાર્વત્રિક ભાવનાના હતા. તેઓ તે વખતની સાચા ભારત જીવનને પોષક સર્વ દિલચાલોમાં ભાગ લેતા. તેમના શ્રેયઃસાધક અધિકારી વર્ગમાં તેઓ પૂર્ણ હૃદયથી કામ કરતા તેમજ સમાજના સર્વ અંગોમાં સામેલ રહી ઉત્કટપણે તેઓ કામ કરતા, તેમજ પોતાના સ્વામીત્વનું કોઈ એક માસિક અથવા કોઈ એક પત્ર કાઢી સમાજમાં સંસ્કાર આપવાનું અને જાગૃતિ આણવાનું કાર્ય કરતા.

જીવન કૃત કૃત્ય ત્રિદ્વિધ મણિભાષ નણુભાષ દિવેદી ૩ નેઓ પણુ એ વખતના ભારતના અભિનવ જીવન ધડતરના એક પ્રખર

મહા પુરુષ હતા, તેમના આદર્શ અને વિચારોને પૂર્ણ રીતે ઝીલનાર અને એને સક્રિય કરી એનો પ્રચાર કરનાર કૈવલ્ય સરૂપ સ્વામી મધુસૂદનાનંદ સરસ્વતી જગતગુરુ શંકરાચાર્યના અદ્વૈતવાદના એક સંન્યાસી હતા. તેઓશ્રીના સમાગમમાં અત્રે અમદાવાદમાં આશરે ઇ. સ. ૧૮૯૫-૯૬માં હું આવ્યો હતો. તેઓશ્રી દ્વારા મને શુદ્ધ સનાતન ધર્મની ઉત્તમ ભાવનાને સંસ્કારો પામવાનો મુયોગ હતો. જનસમાજમાં સેવાક્ષેત્રમાં ઝુકનાની પ્રેરણા અને વેગ પણ તેઓશ્રીથી જ અમને મળ્યા હતા. અને તેમના ઉપદેશ અને પ્રેરણાથી અમદાવાદમાં વેદસનાતન ધર્મોત્તેજક મંડળ સ્થપાયું હતું. તે મંડળ દ્વારા અનેક ધાર્મિક પ્રવૃત્તિઓ શરૂ થઈ. ખાડીઆમાં જોડામાઈની પોળ સામે આવેલા નાગરોના હાટકેશ્વર મહાદેવના રસ્તા ઉપરના મેડાના મકાનમાં નિત્ય ઉપયોગી સંધ્યા વંદનાદિ કર્મકાંડ ભણાવવાની શાળા કાઢવામાં આવી. તેમાં સારા સદ્ગૃહસ્થોના આગ્રહો લાભ લેતા. આ લાભ લેનારાઓમાંથી અંગ્રેજી અભ્યાસ કરવાની મચ્છાવાળાઓને સારી મદદ અપાવવામાં આવતી. આ શાળામાં સાપ્તાહિક મહાભારતનું પણ શ્રવણ કરાવવામાં આવતું. ઉપરની સંસ્થા દ્વારા અનેકવિધ જીંદગી સંબંધી ધાર્મિક પ્રવચનો કરવામાં આવતા. અન્ય સ્થળોએ આવેલી કન્યાશાળામાં અને મીશન હાઈસ્કૂલમાં જતી બાળાઓને તથા બાળકોને જતાં અટકાવવાની પ્રવૃત્તિ થઈ અને મીશન હાઈસ્કૂલમાં જતા હિંદુ વિદ્યાર્થીઓ બધા થયા અને ખાડીઆ વગેરેના કેટલીક કન્યાશાળાઓ પણ બંધ થઈ. અંગ્રેજી રાજ્યના સમયમાં ભારતના ઇતિહાસમાં બંગલોંગનો બનાવ એ અતિ લઘુ ખેંચનારો છે. એ બંગલોંગને લઈને સમગ્ર દેશમાં જાગૃતિની જ્વાળાઓ બહુકી નીકળી હતી. આ હિલચાલથી ભારતની રક્તવાહિનીઓમાં રક્ત ઉઠાળા મારી રહ્યું હતું. ભારતનાં હૃદય અને મન દેશાભિમાન અને ધર્મ-ભાવનામાં મસ્ત બની ગયાં હતા. અત્રે અમદાવાદમાં આ હિલચાલની શરૂઆત મોટે ભાગે ઉપર જણાવેલી સંસ્થામાં થઈ હતી. આ મંડળના મકાનમાં જ શરૂઆતની સભાઓ ભરાતી હતી.

ઉપર જણાવેલી આ સંસ્થાની સમગ્ર હિલચાલોમાં સંઘવી ૭ આગળ પડતો ભાગ લેતા હતા. આ સર્વ હિલચાલોને તેમણે પોતાની જ કરી લીધો હતો. એ વખતના

સંધવીજી મહાયોદ્ધા સમાન હતા. એમની વાણી અને લેખન પૂર્ણ વીરત્વથી ભરેલાં હતા, યુગરાતના બીજમપિતામહ સમાન જૈનન્ય મૂર્તિ સ. ગ. અંખાલાલ સાકરસાલ દેશાઈ, પણ આ મંડળની હિલચાલમાં જિજ્ઞાસા હૃદયે ભાગ લેતા. એટલું જ નહિ પણ શ્રી. સંધવીજી અને તેઓ આ મંડળના અને એની બહુમુખ હિલચાલના આશ્રયરૂપે બન્યા હતા. સંધવીજીનો એ કાળ તે એમના લોકાર્થ જીવનનો ખરો જોગન કાળ હતો. તેઓ મકના હાથી સમા હતા. તેઓ કેઈની પણ પ્રતિભામાં લેવાઈ જાય એવા નહોતા. પણ સામા ઉપર પોતાની જવલંત પ્રતિભાની અસર પાડી શકતા. તેમનું જ્ઞાન સંગીન હતું. તેમનો સંસ્કૃત વાગમયનો પણ અભ્યાસ સારો હતો. તેમનો સ્વભાવ ‘એક પગ દહીંમાં અને એક પગ દૂધમાં’ એવો ન હતો. તેમના સિદ્ધાંત ચોક્કસ અને નિર્મળ હતા. અને જન સમાજની સન્મુખ મૂકવામાં તેમનો સ્વભાવ નિર્ભય હતો. “હું દિવાનો દેશનો” એમનું એ સ્વદેશી ગીત એ એમની પ્રકૃતિ સૂચક હતું. એ એમનું ગરબું ગીત સર્વને ડોલાવતું અને દેશાભિમાનમાં મસ્ત બનાવતું. તેમના રોમેરોમમાં સ્વદેશાભિમાન અને હિંદુ સનાતન ધર્મની ભાવના એતરોત હતી. તેમના જેવા મંતવ્ય હતા તેવા જ તેમના વચન અને તેમનું વર્તન હતું. તેઓ જનસમાજને સત્ય ક્યન કહેવામાં એટલા યથાર્થ રહેતા કે વાણીની કડવાશ આવી જાય તો તેની પરવા તેઓ કરતા નહિ. આથી એમને ઘણું સોસવું પણ પડ્યું છે. છતાં તેમણે પોતાનો પય કદિ પણ છોડ્યો નથી. તેઓ દંભ વગરના સાચા હિંદુધર્મી હતા. તેઓ મન, વાણી અને કર્મમાં એક હતા. આવા એક સ્વદેશના કલ્યાણ અર્થે તપનાર તપસ્વી ગયા છે. પણ તેમના હૃદયની લાગણીના વિચારો આપણા વાતાવરણમાં છે. અને એ લાગણીના વિચારો એનું પરિણામ લાખ્યા વગર કદી વિરમવાના નથી. મહાન પુરુષોના વિચારો સદા જીવંત અને પરિણામાવસાની હોય છે. અંતમાં કૃતકૃત્ય સંધવીજીના જીવનનો જીવંતને જવલંત પ્રદિપ હાલના અટવાયલા ભારતવર્ષને પ્રકાશક બને એટલું ઇચ્છી આ લેખ પૂરો કરું છું.

# સંવલીલના સંસ્મરણરૂપ પ્રસંગો

## શ્રીયુત ગોરીશંકર ભીમજી પુરોહિત

શ્રી. નગીનદાસ પુ. સધવીનો પરીચય મારા પૂજ્ય શાસ્ત્રીજી દેવાચંકરભાઈ દેવવાડાકર દ્વારા-તેમના અન્તેવાસી તરીકે-ચુનાત્વાડી દે. ત. સંસ્કૃત પાઠશાળા મુજબના હતો એ મમયે પરિચય થતા તેમના તરફ મને અપૂર્વ માન થયું હતું.

તેઓશ્રીએ વેદ, દર્શન, ઇતિહાસ, પુરાણ, વગેરેનો ચિન્તન-પૂર્વક અભ્યાસ કર્યો હતો. શ્રવણ કર્યું હતું એટલું જ નહિ પરંતુ કોઈપણ કાર્ય દિવસપૂર્વક કરવામાં જરા પણ આગમ કરતા નહોતા. ઉમરમાં વૃદ્ધ અને કાર્યમાં નવયુવાન હતા. ધર્મ, સેવાને નામે ભારતમાં કેટલાએક લોકોએ ફેનાવેના દંબ તરફ તેમને મખત ધૂણા હતી. માત્રી વાત રજુ કરતા અમળવા દલીલોથી જ્ઞાન આપતા હતા. ધર્મ વિષે માત્રી અને સ્વતંત્ર લાગણીઓ, માન્યતાઓ વ્યક્ત કરવા તેમના તરફથી પ્રકટ થતા 'ધર્મ મગલા' સાક્ષાદિકનો અગ્રો (વિદ્યાર્થીઓ) મહાદેવના પૂર્વક અભ્યાસ કરતા અને તેમની મુલાકાત વખતે પ્રશ્નોત્તર કરતા હતા, જેમાં ધર્મની વ્યાખ્યા પૂજના વિશાળ રીતે કહેતા કે સ્વર્ગ, અભિમાનકપટનો ત્યાગ, અખંડ જ્ઞાનોપામના અને સર્વ દિતકારિતા, અરકારિતા, નિષ્પાતમતા, અજુના અને હૃદયની એકતા રેણવતી જોઈએ. મુખ્ય મદાગારનો ખ્યાન જરૂરી હોવાનું બાળપૂર્વક કહેતા. તેમનામાં શાસ્ત્ર સાથે તર્ક-જુદિનો જગૃત મુખ્ય હતી, પ્રત્યેક વસ્તુ કાર્ય ચર્ચાને તપાસી વિચારીને જવાબ દેવાનું કૌશલ્ય હતું.

પૂજ્ય શાસ્ત્રીજી દેવાચંકરભાઈએ વિક્રમ સ. ૧૮૯૨ માં સૌરાષ્ટ્રમાં આવેલા દેસવાડા પામેના મુખ્ય પ્રધાનમાં હોમાતમક મદારક કર્યો એ વેળાએ તેમની સાથેના મંપકમાં વ્યવસ્થા માથે સંસ્કૃત ગુજરાતી બાષામાં શીઘ્ર કવિવતી પ્રતિની જતા ફૂ આશ્ચર્યચકિત થયો હતો. પાંચ પ્રમુખના મંગળમાં અલકાર અને સ્તોત્ર વિજ્ઞાનથી સ્તોત્રો બનાવી પોતાનો નમના સાથે સક્રિય અને મંદારિતા લાગવી હતી.

સ્વ. ની જોડે અમર કે માર્ગનિક પ્રશ્નોની ચર્ચા કરતા સોમ એમના વિચારોથી જુદા પડતા એ વખતે તેઓ મુદર દલી સોદી પ્રતિષાદન કરી અમળવના હતા.

મંગળ પાઠશાળાઓમાં પ્રાચીન પ્રજ્ઞાતિકાનુમાર અધ્યાપન હતું જોઈએ તેમજ ધનપાલ કે બાલિક મુખની દષ્ટિએ અભ્યાસન કરતા મનુષ્યવતી દષ્ટિએ કરવાનું ખાસ સુચવતા હતા.





સ્વ. સંઘવીજી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ પ્રત્યે  
મને માનદષ્ટિ કંઈ કંઈ રીતે ?

શ્રી રતિલાલ ભાઈચંદભાઈ મુની માજી અધિપતિ 'સૂર્ય' પ્રકાશ

ધર્મવોર સ્વ. શ્રી. સંઘવીજી ધાર્મિક—સામાજિક અને રાજકિય સેવાભાવિ વિચારના હોવાથી—ધર્મ વડેજ સમાજ જીવી શકે છે અને સમાજ પર રાજકિય કારણો ટકી ગકે છે. ધર્મ પ્રત્યે ધર્મ-ધર્મ રાખના હોવાથી ધર્મવોર તરીકેની માનદષ્ટિ સંઘવીજી પ્રત્યે મને હતી અને છે.

### સનાતન ધર્મભૂષણ

તેઓ કદર સનાતની હોવાથી નમ્રમત્ય ભાવણો—લેણો નિરૂપણે આપતા લખતા તેથી કેટલાક કહેવાતા સુવારકમધુઓ તેમને પગવવા, અને હેરાન કરવા પણ ચૂકતા નહિ છતાં પણ એ ધર્મોભિમાની સંઘવીજીએ અનેક અનેક સામનાઓ ધાર્મિક સેવા ભાવે કરતા રહીને પોતાનું આપું જીવન સનાતન ધર્મની સેવા જગત્તવામા વ્યતીત કરેલું છે તેથી સનાતન ધર્મ—ભૂષણ તરીકેની માનદાષ્ટિ સંઘવીજી પ્રત્યે મને હતી અને છે.

### સેવાભાવ

સ્વ સંઘવીજી તન—મન અને ધન વડે ધર્મસેવા તેમજ સમાજસેવા કરવામા પીછેહઠ કરતા નહિ તેઓ મહુજ મકમ વિચારના હતા. તેમનું સ્વમાન તેમની જ્ઞાતિમા સનાતની પ્રજામા અને હિન્દુઓમા આભૂષણ રત્ન તરીકેનું ગણાતું કારણ જાહેર ચળવળોમા લગભગ ૬૫ વર્ષ હિપરાત તેમણે ભાગ લીધેન છે તેથી સેવાભાવિસિદ્ધ તરીકેની માનદષ્ટિ સંઘવીજી પ્રત્યે મને હતી અને છે

### ધર્મસિંહ

ધર્મપ્રાણ સાગાણીજી અને ધર્મનિદ સંઘવીજી અને ધર્મસેવક હુ એવે રતીવાવ ભાઈચંદભાઈ મુની એ ત્રણે

ત્રિપુટી એક સ્થળે સેવાભાવિ કાર્યો અંગે એકઠાં થતાં તો ત્રણેનાં વિચારો મતભેદ વિનાં મકમ રહેતાં. સંઘવીજી પ્રત્યે મને ધર્મસિંહ તરીકેની માનદષ્ટિ હતી અને છે.

ધર્મમંગલાનાં તંત્રીજી સ્વ. સંઘવીજી હતાં. તે અઠવાડિક પેપરમાં સનાતની પ્રભને જાગૃત કરવા ચુકના નહિ તેમણે નાના મોટા અનેક પુસ્તકો પણ લખ્યા છે. ધર્મમંગલાનાં લેખો એટલે નિર નમ્રસત્ય લખાણ. ધર્મમંગલામાં મારાં લેખો અને બાપણેને સ્થાન આપવા તેઓ ચુકતાં કે જૂવતાં નહિ.

સાચું કહું તો મારો ધાર્મિક, સામાજિક અને રાજકિય લડતોને ધર્મમંગલામાં સ્થાન મળતું રહેવાથી સનાતની પ્રભાં જાગૃતિ થવા પામતી. સંઘવીજીના સ્વ. થતા પહેલાં ધર્મમંગલા બંધ થવાથી સનાતનો પેપર તરીકેનો ખોટ પુરાવો મુશ્કેલ છે. ધર્મમંગલાનાં તંત્રીજી તરીકે સંઘવીજી પ્રત્યે મને વિશેષ માનદષ્ટિ હતી અને છે ઇતિ શિવમ

# સ્વ. સંઘવીજી નગીનદાસ પુરષોત્તમદાસની

## જીવન ઝરમર

શ્રીમંત રાજકુમાર સાહેબ શ્રી. રનેહચંદ્રજી-કાલોલ

ગુજરાતના પાટનગર અમદાવાદ શહેરમાં શ્રી. નગીનદાસ પુરષોત્તમદાસ સંઘવી પોતાના જ “સંઘવી જીવન” નામના આલીશાન મકાનમાં રહેતા હતા. ધાર્મિક જનતામાં અને ધાર્મિક પ્રવૃત્તિઓમાં તેમનું સ્થાન અગ્રગણ્ય હતું, તેઓ સુપ્રસિદ્ધ લેખક, ધર્મમાં હિતસાહી, સેવાભાવી, વ્યવહારકુશળ, સ્વભાવે આનંદી માયાળુ અને મીલનસાર હતા. સ્વર્ગસ્થ શ્રી સનાતન ધર્મવિભૂષણ શ્રીમાન નગીનદાસ પુરષોત્તમદાસ સંઘવીજી કે જેઓ શ્રુતિ, સ્મૃતિ પ્રતિપાદિત શુદ્ધ સનાતન ધર્મના સમર્થ ઉપદેશક, સાચા ક્ષત્રિય વીરરત્ન, વયોવૃદ્ધ, યૌનવૃદ્ધ, અતુલવૃદ્ધ હોય ભારતવર્ષની જનતાને “મહાકાલ” “ધર્મમંગલા”દિ પત્રો, અન્ય પુસ્તકો, જેઓ તેમજ વ્યાખ્યાનો દ્વારા જાગૃત કરી રહ્યા હતા. તેમને બહોળો અબ્બાસ, વિશાળ વાંચન અને ધર્મરક્ષાની નિસ્વાર્થ સેવાભાવી પ્રજ્ઞાતથી આકર્ષાઈ અનેક સંસ્થાઓ તેમજ ધર્મોચાર્યો તરફથી તેમને અનેક પદવીઓથી વિભૂષિત કરવામાં આવ્યા હતા. શ્રી સનાતન ધર્મવિભૂષણ, સાક્ષરોત્તમ, ભારતભૂષણ, વ્યાખ્યાન માર્ગડ, સદ્ધર્મ-બારકર, શ્રી સનાતન ધર્મકેસરી, શીઘ્ર કવીશ્વર, ધર્મમર્ષદા સરક્ષક ભારતીય વીરરત્ન, આવી મહાન પદવીઓ પ્રાપ્ત કરનાર એ મહાન પુરુષની આ જગત પરની વિદાયગીરી મૌ કાઢતે સામે એ દેખીતું છે. સંઘવીજીના અવસાન પછી ભારતવર્ષની ધર્મપ્રેમી જનતાને એમના જેવું સાચું માર્ગદર્શન મળી શકતું નથી અને ભવિષ્યમાં મળવાની આશા પણ નથી. મહાગુજરાતની તેમજ ભારતવર્ષની સનાતન ધર્મપ્રેમી જનતા આજે સ્વ. સંઘવીજીને ડગલે ને પગલે યાદ કરી રહી છે.

... અમારી સાથેનો પ્રથમ સંબંધ :

અખીલ ભારતીય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘ તરફથી ધર્મ પ્રચાર અર્થે મહાન વિદ્વાન શ્રીમાન પંડિતજી કદંબનાયજી સમી અમદાવાદ પધાર્યા એ વખતે વર્ણાશ્રમ સ્વ. સંઘની પચ્ચમદ્વાલ જીવતાની સાખા તરફથી ડેલીગેટ તરીકે અમદાવાદ જવાનું બહુ માન અમને મળ્યું અને જીવતાના ડેલીગેટ તરીકે અમે અમદાવાદ ગયા. એ શુભ પ્રમગે સંઘવીજીને મલવાનું અહોભાગ્ય અમને પ્રાપ્ત થયું. અને સંઘવીજીને તેમના પોતાના જ “ સંઘવી જીવન ” નામના નવાસ ધ્યાને અમે મળ્યા. ફક્ત ૩૫ મિનિટની જ સંઘવીજી સાથેની અમારી પ્રથમ મુલાકાતમાં જ સંઘવીજી સંબંધમાં અમે ઘણું ઘણું જાણી અને જોઈ શક્યા, સંઘવીજીનો વિવેક, વિનય, આચાર વિચાર આત્મીયતા જોઈ અમે ઘણા જ પ્રસન્ન થયા. શ્રી સંઘવીજીને અમે ધર્મના સાચા પૂજક અને રક્ષક ગણતા, તેમની પાસે જીવનનું દર્શન હર્ષ-તે માનવીના મનના વાત પર હંમેશાં ભાર મૂકતા, તે માત્ર બહીર-રંગમાં નહીં પણ અંતરરંગમાં રાગનારા હતા. એવા મહાન પુરુષને મળ્યાનો જે આનંદ અનુભવ્યો છે એ આજ પણ તેમને યાદ કરી અનુભવું છું, સંઘવીજીને મારા વિચારો ગમ્યા. તેમણે મારા પ્રત્યે પ્રેમભરી લાગણી પ્રદર્શિત કરી, અને મને ઘણા જ નમ્ર ભાવથી વિનયપૂર્વક કહ્યું કે:-“ આપના ઉત્તમ વિચારો જોઈ જાણી મને ઘણો જ આનંદ થયો છે. બરુવાન વયમાં સનાતન ધર્મ પ્રત્યેની આપની આવી લાગણી અને ધમશ જોઈ તેમજ મારા વિચારોને આપ સંપૂર્ણપણે મક્કતા થવાથી મને આપની મુલાકાત અર્થમૂલ્યક નીવડી છે. આપની પાસે મારી એક જ ચાચના છે કે:-આપ સનાતન ધર્મપ્રેમી જન્મતાને યોગ્ય માર્ગદર્શન મળી શકે એવા લેખો આપણા “ ધર્મ મંગલા ” માટે લખવા તેમજ ધર્મસેવા માટે જનનું કરવા મેંદાને પડે.” વૃદ્ધ વડીલની ધર્મ ધમશ, અને તેમણે ઉપચારેલી વિનયભરી વાણી એ મારા હિપર :ગદુધ અસર કરી અને મેં “ ધર્મ મંગલા ” માટે મારાથી જનતી યોગ્ય સેવા આપવા કહ્યું,

અને એ મહાન પુરુષની લાગણીને વશ મતી મે કવમ ઉપાડી. અને પછી તો મારા લેખો “ધર્મ મગના” મા અવરનવર ચમકવા લાગ્યા સંઘવીજીને તેમજ “ધર્મ મગના” ના ભાવિક વાચકોને મારા લખાણો પસંદ પડ્યા અને મને અભિનંદન પાઠવ્યા.

શ્રી સનાતન ધર્મના રક્ષણની મુખ્ય જવાબદારી તો આપણા ધર્માચાર્યોની છે તેમની રીતિ નીતિ સૌ કોઈ જાણે છે.

ગાંધીજીએ આફ્રિકામાં સત્યાગ્રહ કર્યો ત્યારે તેમની સંઘવીજીએ પ્રશંસા કરેલી અને દિ દુરયાનમાં આવ્યા પછી પણ તેમને માટે માન હતું તેમનો સાથેનો મીડો સત્તથ ખારો થયો અને તેમ થવાનું કારણ માત્ર એજ હતું કે ગાંધીજીએ વર્ણશ્રમ ધર્મ વિરોધી પ્રવૃત્તિ શરૂ કરી, તેઓના આચાર વિચાર વર્ણશ્રમ વિરૂદ્ધ થયા. સનાતન ધર્મ પ્રેમી જનતાના હૈન દુખાય એવી અનેક પ્રવૃત્તિઓ તેમણે આરબી ગાંધીજીને સંઘવીજીએ તેમણે પકડેલો ઉલ્ટો માર્ગ છોડી દેવાનું અને સ્વધર્મમાં રહી દેશની સેવા કરવાનું સૂચવ્યું. ગાંધીજીએ તેનો સાફ શબ્દોમાં ઈન્કાર કર્યો મસ વધ ચૂકવું. તેજ દિવસથી ગાંધીજીને માથે પનોતીની શરૂઆત થઈ. સંઘવીજી સાથેનો સત્તથ સદાને માટે તૂટી ગયો. સ્નેહસાક્ષીના અકોડા છુટા થયા. કહેવાનું તાત્પર્ય એ જ છે કે—સંઘવીજી વર્ણશ્રમ ધર્મવિરોધી આદોલન જગાવનાર ગમે તેવો ચમરમધી હોય, કે નીકટનો સત્તથ ધરાવનાર હોય, તો પણ તેનો તરત જ ત્યાગ કરતા તેનો પડછાયા પણ પોતાના ઉપર પડવા દેતા નહીં એટલે સંઘવીજીનો ધર્મ ધગશ જરૂર અલૌકિક જ હતો એમ કહ્યા સિવાય ચાની શકતું નથી.

સંઘવીજીનું જીવન ધણું જ આદર્શ અને અનુકરણીય હતું, માનક સાથે બાનક જેવી, સુવાન સાથે સુવાન જેવી અને વૃદ્ધ સાથે વૃદ્ધ જેવી તેઓ વાતો કરતા. તેઓ વૃદ્ધ હોવા છતાં પણ દરેક કાર્ય સુવાનની ઝંપે કરતા અને તે જાતેજ.

સંઘવીજી એક અડગ નિશ્ચયી અને પૂર્ણ દ્વિ મતવાન હતા. કોઈની પણ શેઠ શરમમાં અંગતતા કે તણાતા નહિ ધર્માચાર્યોને પણ પ્રસંગ આવે સ્પષ્ટ સબજાતી દેતા અને તેમની જવાબદારીનું તેમને પૂર્ણ બાન કરાવતા.

સઘવીજી વયોવૃદ્ધ હોવા છતાં પુરા સાહસિક અને નિડર હતા. અમદાવાદ એ કોંગ્રેસવાદીઓનું મહાન કેન્દ્ર સ્થાન મનાવું ને આજે પણ મનાય છે, એજ કોંગ્રેસના મહાન કેન્દ્રસ્થાનમા રહોને સઘવીજીએ કોંગ્રેસને તેના અનુયાયીઓની ખમર લેવામા જરાપણ મથા રાખી નથી ગાધીજીના વર્ધોઆશ્રમમા નીવા નાગીજી ઉપર કોંગ્રેસીઓએ જે પાશવી અત્યાચાર ગુળથોં હતો, એની તમામ હકીકત સઘવીજીએ “ધર્મ મગતા”મા નિડરપણે પ્રગટ કરી હતી. “ધર્મ મગલા”ના લખાણો તેના વિરોધીઓને કટકરૂપ ખૂચતા. સઘવીજીનું ને “ધર્મ મગવા”નું અસ્તિત્વ મીઠાવવા માટે અનેક કાલાંદાવા તેમના વિરોધીઓએ કર્યા હતા. પરંતુ તેમા તેમને સરી-યામ નિષ્ફળતા જ સાપડી હતી.

સઘવીજી ગાધી ભક્તોને અને કોંગ્રેસીઓને જે રાજદાંથી નવાજતા હતા એથી ટેટવાક માણસો સઘવીજીને બાડણુકગામા જ હુશિયાર સમજતા અને તેમની નિંદા કરતા, પણ આજે એજ સઘવીજીના નિંદાખોરો સવસીજીએ ઉચ્ચારેનો ભવિષ્યવણી અને તેમના એકેએક બેન તર્કન સાચા હોવાનો એકરાર કરી રહ્યા છે. અને સઘવીજીની સ્મૃતિ કાષમને માટે જગવાછ રહે એવું ઈચ્છે છે કહેવાનું તાત્પર્ય એજ છે કે સંઘવીજીના નિંદાખોરો પણ આજે સઘવીજીને એક મહાન પુરુષ તરીકે લેખી તેમને યાદ કરે છે.

૨૮. સઘવીજી પ્રત્યે મને ઘણું જ માન હતું તેમને જ્યારે જ્યારે જોવાનો કે મલવાનો મને પ્રસંગ મન્યો ત્યારે ત્યારે મને ઘણો જ આનંદ થતો. મારા ઇષ્ટદેવને મલવાનો જે આનંદ થાય, તેવો જ આનંદ ૨૮. સઘવીજીને મનવાથી મને થતો.”

૨૯. સઘવીજીએ પોતાનું અમૂલ્ય જીવન સનાતન ધર્મ સેવામા જ પૂર્ણ કર્યું છે, તેઓના ધર્મ પ્રચાર કાર્યમાંથી અમેને કેટલુંક જ્ઞાન મેળવવાનો અમુન્ય લાભ મળ્યો છે તે બદલ તેઓશ્રીના સન્નિધિપૂર્વક ખરા અત કરજીવી આમારે માનીએ કીએ અને પરમ કૃપાળુ પરમાત્મા તેઓશ્રીના અમર આત્માને અવિચળ શાંતિ અર્પે એજ પ્રાર્થના સહ વિરમું છું.

# સંઘવીજ ગુજરાતના લોકમાન્ય તિલક

શ્રી કૃષ્ણાનંદ બાલકૃષ્ણ માહુડીકર

મંત્રીશ્રી-ધર્મસંઘ-રામરાજ્ય પરિષદ

૨૪. શ્રી ન. પુ. સંઘવીજ સાથે પહેલવેલા હું બ્યારે પરિચયમાં આવ્યો ત્યારે એમનો ચહેરો જોઈ, લોકમાન્ય તિલક મહારાજની યાદ આવતી. જેમ લો. તિલકજીની પાધડી, ખેસ, હાથમાં ડોકો, નિશ્ચયાત્મક કડક વાણી, કોઈનાએ ડર રાખ્યા વગર સત્ય નિડરતા-પૂર્વક, સચોટ દલીલ સાથે, રજુ કરવાનો એમની શૈલી, દેશની યુક્તિઓમાં સખડતાં આંધવો પ્રત્યે ધોર ચિંતા, અને લોકોની અજ્ઞાનતા માટે જેદ પ્રદર્શિત થતો હતો. તેમ એ સ્વ. સંઘવીજમાં પણ જોવામાં આવતું. ભારતવર્ષમાં જહુમતી હિંદુઓની હોવા છતાં, હિંદુ સંસ્કૃતિ ધર્મ અને સંસ્કારના રીતસર થતા સત્યાનાથથી, તેઓ કકળી ઊઠતા હતા, અને શુ કરવાથી એવું સંરક્ષણ થાય, તે માટે વિચાર મગ્ન રહેતા હતા. વૃદ્ધાવસ્થા છતાં યુવાન કરતાં વધારે જોશ તેમનામાં તરવરી આવતું હતું. બાપજી કરતાં કરતાં તેમનામાં લોકમાન્ય તિલક જેવો આવેશ આવતો અને જેમ શંકર બગવાન પાપીઓના નાશ માટે તાંડવ નૃત્યથી સંહાર કરતાં જે દરેક દેખાતું તેવું દસ્ય તેમનામાં લોકો જોઈ શકતા.

શઠંપ્રતિશઠયં શઠંપ્રતિસત્યં નહી.

એમને એમ લાગતું કે લોકો ધર્મ-સંસ્કૃતિ-ને સંસ્કારનો નાશ બિધાડી આંખે કેમ સહન કરતા હશે? એમનામાંથી ચિવાજી, રાણા પ્રતાપ, નીરખંદા ચેરાગી, ગુરુ ગોવિંદસિંહ ને તેમના ધર્મપ્રિય સુપુત્રો જેવા મહા તેજસ્વી વીર કેમ પેદા થતા નથી? એટલે લોકોમાં વીરરસ સંસ્કાર રેડવા માટે ધાર્મિક વ્યાખ્યાનો દ્વારા સતત પ્રયત્ન કરતા હતા. અને તેઓ ધર્મ પ્રચારની આગેદૂર

ચાલુ રાખના. તેઓ લો. તિલકનું જ મહાન સૂત્ર “સ્વરાજ્ય  
હા માફા જન્મસિદ્ધ હક્ક આહે, આંખી તેમી ઘેનારવ”  
તથા શરૂં પ્રતિ શાઠયં શરૂં પ્રતિ સત્યં નહીં. એ એ સૂત્રો એમણે  
જીવનમાં ઉતારેલા. તેથી જાહેર બાણોમાં કડક શબ્દોમાં તેઓને  
બોલવું પડતું હતું.

### ધર્મ પ્રચાર પરિચારક મંડળ

વ. સ્વ. સંઘ આદિ અનેક સંસ્થાના મુખ્ય કાર્યકર્તા હોવા છતાં  
નિરત્યારે સેવાભાવથી ધર્મ પ્રચાર કરવા પરિચારક મંડળ કાઢવામાં  
આવ્યું, અને તે દ્વારા પોણે પોણે પ્રચાર સભાઓ શરૂ કરી. તેમાં  
બેસવા માટે બેઠક, લાઇટ માટે કાટસન લાઇટ, પોનાને ત્યાંથી સાથે  
લઈ, એ મંડળ પ્રચાર સભાઓ ભરતુ. તેમાં નાના બાળકો દ્વારા  
ચાળી પિટાવી સભા સ્થાને લોકોને બોલાવવામાં આવતા હતાં. ધર્મ  
ધગધગતો અંગાર તેમના બાણોમાં દેખાતો. ધર્મ પ્રચાર અને દેશને  
ચુલાખીમાંથી ચુકિતના કાર્યમાં અને રસ હોવાથી હું દરેક સભામાં  
તેમની સાથે જતો. અને તેઓ પણ મને પ્રેમથી સેવા કરવા બોલાવતા  
હતા. સભામાં મને આગળ કરી બોલવાની તક આપતા અને કોઈ  
સુદો કહેવાનો રહી ગયો હોય તો મને સમજવતા.

### પરદેશીઓનું રાજકારણ પકડી પાડતા.

મને એક વખતે કહેલું કે એક મોટા ગોરા ઝોફીમરે તેમના  
સાપ્તાહિક ધર્મ મંડળના માર્કે ડા. પાંચ હજાર દર વર્ષે અપાવતો  
જલ્દય, પરંતુ તેના બદલામાં તમારે મ. ગાંધીજીના વિચારોને તોડી  
નાખનારા કોણે લખવા જોઈએ. ત્યારે તેમને ઓખી ધમીને ના  
પાડનાં, કહેલું કે મ. ગાંધી પણ દેશની સ્વતંત્રતા માટે લડી ગયા  
છે, તેની મામે પેમા લઈને હું, તેમના વિચારોને તોડી પાડવા માટે  
કાંઈ પણ લખીશ નહીં, તે તો મારા દેશમંદુ છે, અને તમે તો  
પરદેશીઓ બનેને લડાવી-રાજકાર્ય ચલાવું એ રાજનીતિચાળા



લેતાં જાય છે. એ સત્ય આજે દેખાઈ આવે છે. તેઓ સંસ્કૃતના એવા જ્ઞાતા હતા કે કાશીના પંડિતો તેમનાથી ગભરાઈ જતા. તે એવા શ્લોક બનાવો પંડિતોની સભામાં મુકતા કે, પંડિતો છક થઈ જતા. તેઓ શીઘ્ર કવી હતા. એટલે હિંદુ ધર્મમાં તેમનું નામ સૌ કાઈ જાણતું હતું. એ સત્પુરુષનું સ્મારક આજે ગુજરાતે કરવું જોઈએ, પરંતુ તેમના અનુયાયી વર્ગની શિક્ષણતા જોઈ દુઃખ થાય છે. આ સ્મરણાંજલિ સ્મૃતિ ગ્રંથ રૂપી તેમનું સ્મારક કરવા માટે તેમના ટ્રસ્ટીઓને ધન્યવાદ. પરંતુ તેમનું ખર્ચ સ્મારક તો તેમના જોવા સંઘવી તૈયાર કરવા માટે જે ઋષિકુત સંસ્થા સ્થાપવાની એમની ઇચ્છા હતી તે પૂર્ણ થાય ત્યારે જ તેમનું ખર્ચ સ્મારક થયું કહેવાય. એમાંથી સંજ્ઞાનંધ ધર્મ પ્રચારકો ભારતશ્રમિકા પ્રચાર કરતા થાય ત્યારે જ તેમના આત્માને સાચી શાંતિ મળવાની છે, એ કાચું સંકળ કરવા ગુજરાતની ધાર્મિક પ્રજાને હું નમ્ર વિનંતી કરી આ સ્વેચ્છ સમાપ્ત કરું છું.



## ધર્મસેવક સંઘવીજી

લેખક : શ્રીયુત કાળીદાસ રામચંદ્ર લાદ

ખી. એ. એલ.એલ. ખી. ડાકાર.

સ્વ. શેઠશ્રી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવી સાથે મારો પરિચય ઘણા વર્ષ પહેલાંનો હતો. ત્યારે તો હું ફક્ત વિદ્યાર્થી તરીકે તેમને ત્યાં આવ જ કરતો હતો. મારો તેમનો પ્રત્યે ખૂબ પૂજ્યભાવ હતો.

વિદ્યાર્થી અવસ્થા બાદ તો મને તેમનો પરિચય જ્યારે જ્યારે તેઓશ્રી શ્રી રણુછોડરાયનાં દર્શન કરવા માટે ડાકાર આવતા ત્યારે થતો. સ્વ. શેઠ શ્રી. રણુછોડરાય પ્રત્યે અનન્ય શ્રદ્ધા રાખતા, અને વખતોવખત તેઓશ્રી જરૂરથી ડાકાર પધારતા. ડાકારમાં સ્વ. શેઠ શ્રી. થોડી ઘણી મિલકત પશુ ધરાવતા હતા કે જેની તેમને પોતાની હયાતિમાં જ સદ્ધર્મભાવે પોતાનાં ધર્મપત્ની સૌ. મંગળ ગૌરીના આત્મ કેમ્પાણ્યાર્થે બક્ષિસ કરી દીધી હતો. તેની પૂણ્ય પ્રસાદી મને મળ્યા બદલ સ્વ. શેઠશ્રીનો હું અત્યંત ઝણી છું.

સ્વ. શેઠશ્રી એક મહાનુભાવ હતા અને તેમની સાથેના મારા ટુંકા પરિચયમાં જ તેમના ચારિત્ર્યની અને નિખાલસતાની મારા ઉપર ઉંડો છાપ પડી. તેમનું ચારિત્ર્ય ઘણા ઉચ્ચ પ્રકારનું હતું અને તેમની નિખાલસતા બાળકે જેવા સરળ હતી. ઉંચું સશક્ત શરીર અને ગૌરવશોભ તથા પ્રભાવવંતુ તેમનું સુખ ગમે તેવા માણસ ઉપર પ્રથમ પરિચયે જ જાદુઈ અસર કરતું, અને વિચારોની અમૃતધારા શ્રવણ કરતાં જ દરેકને તે પ્રવાહમાં દસડાવું પડતું. તેમના વિચારો ઘણા જ વેગવંત અને પ્રગતિશીલ હતા, અને તે સર્વને અનુકૂળ સરળ જોરદાર અને અસરકારક વાણી દરેકને સુગ્રહ કરતી. વિદ્યા, શીલ તથા પ્રભાવના સુભગ સુયોગથી તેઓ એક પુરુષવ્યાધિ સમાવીસતા.

તેઓશ્રીનો ધર્મપ્રેમ ધણો જ ઉત્કટ હતો અને તેના પ્રચાર માટે તેઓશ્રી મરણાંત સુધી પ્રયત્નશીલ રહ્યા છે. સનાતન ધર્મની પ્રગતિ એજ એમનું ધ્યેય હતું. “ધર્મ મંગળા” નામે અડવાડીક પ્રગટ કરી પોતે તેના પ્રચારમાં એક અમુલ્ય અને ચિન્હવ ફાળો આપ્યો છે. વળી શ્રીમદ્ જગદ્ગુરુ શ્રીમન્માધવતીર્થ સ્વામીના સ્વર્ગ-વાસ પછી શ્રી દારકા શરદાપીઠ માટે પોત્ત શિષ્યની પસંદગી માટે જ્યારે તકરાર ઉઠી અને તેવામાં શ્રીયુત સયાજીરાવ ગાયકવાડે શ્રી. શાંત્યાનંદ સ્વામીને તે પદે નિયુક્ત કર્યા ત્યારે તેનો ઉગ્ર વિરોધ કરી પ્રજાને જ તેના ધર્મશુર નીમવાનો સાચો હક છે એમ પ્રતિત કરી શ્રી રાજ રાજેશ્વર મહારાજશ્રીનો એ ગાદી ઉપર હાકારમાં અભિષેક કરાવ્યો-પ્રજામતને જીવંત જનાવ્યો. સદ્ગત પોતે પણ ઉત્કટ ધર્માનુવર્તી હતા. સંઘા વંદન, દેવ પૂજા વિગેરે ધાર્મિક કાર્યો તેમનો દૈનિક કાર્યક્રમ હતો. તેઓએ વાનપ્રસ્થ જીવન પણ ગાળી જનારું છે.

સાહિત્યનો શોખ પણ તેઓના જીવનમાં એટલો જ જીવંત હતો. અને પોતે એક “પદસંઘ” બહાર પાડી મુજરાતી સાહિત્યમાં ગરબા તથા ગરબીઓનો અસામાન્ય ઉમેરો કર્યો છે. મરજ અને બાવવાહો સૈલીથી તેમણે વાંચકોનાં દિલને મુગ્ધ કર્યો છે.

સામાન્ય જીવનમાં તેઓ ખુબ વ્યવહારુ અને પ્રાપ્ત હતા, સાંસારિક બાબતોનો ઉછેલ તેઓ એક બાહોશ સવાદની અદાથી કરતા.

ધર્મની સાથે સાથે તેઓશ્રીનો રાષ્ટ્રપ્રેમ પણ એટલો જ ઉગ્ર હતો. સ્વરાજના ધ્યેયને હાંસલ કરવામાં તેઓ હમેશાં કટિબદ્ધ હતા. દેશપ્રેમની આગ તેમના જીવનમાં સદાયે જ્વલંત હતી અને તેનો દ્વંસ જોતાં જ તેઓ એક જવાણામુખીની માફક બમ્બૂડી ઉડતા. સ્વ. વિઠ્ઠલભાઈ પટેલે જ્યારે ‘પટેલ બીલ’ દાખલ કર્યું ત્યારે તેનો ઉગ્ર વિરોધ કરી તેને પાછું ખેંચાવરાવવામાં તેમનો અમૂલ્ય ફાળો હતો. પરંતુ આજના સ્વરાજ અને તેમના સ્વરાજમાં કંઈક ફેર હતો. તેઓ સ્વરાજ સાથે ધર્મોત્તરિત પણ ચાહતા હતા. આજના બિનસાં-

પ્રદાયિક રાજ્યને બદલે તેમને ધર્મના પાયા ઉપર નિર્મર રાજ્ય સ્થાપવું હતું. અને આજ સુદ્ધા પર તેમનો પૂ. ગાંધીજી સાથે મત-બેઠ હતો. કે જે તેમણે ઘણી વખત ખુદ્દી રીતે પ્રકટ કર્યો હતો.

આવા સદ્ગુણી સદ્ધર્મભૂષણ, સનાતની, પ્રખર ત્રિચારક અને ઉદાર સખાવતી પુરુષની આજે દુનિયાને ખરેખર ખેાટ જ છે, મારો તેમની સાથેનો પરિચય અહીં પુરો થાય છે. પરંતુ એક વસ્તુ તો સત્ય જ છે કે હુંકા પરિચયમાં પણ મને તેમના વિષેનો જિંડી છાપની પ્રતીતિ થાય છે અને તેમના ગૌરવશીલ મુખની ઝાખા તેમની મેઘગર્જના સમી વાણીના પડઘા અને તેમની વાતચીતમાં પ્રતિ યતા ઉપદેશોની ઝલક આજે પણ મારા રમરણમાં છે અને રહેશે. આવા સત્ પુરુષના જીવનને મારી નજીવી કલમથી આલેખવા એ ખરેખર દુર્ઘર્ષ અને વિકટ કામ છે, પરંતુ જે કાર્ક તેમના વિષે લખાયુ છે તે તેમના પ્રત્યેનો સદ્ભાવ વ્યક્ત કરી વાચકને તેમના જીવનમાંથી કંઈક મેળવવાની તક સુઝશે એમ માની, મહાપુરુષને મારી પ્રણા-મંજલિ અર્પી અત્રે વીરમું છું.



# શ્રી સંઘવીજ એક પ્રખર સિદ્ધાંતવાદી

લેખક : શ્રીયુત માધવપ્રસાદ શંકરપ્રસાદ પંડિત

બી. એ. એલ એલ. બી. એડવોકેટ.

વાઘસ પ્રિન્સિપાલ, સર લલ્લુભાઈ શાહ હા. કોલેજ—અમદાવાદ.

સ્વર્ગીય શ્રી સંઘવીજના સ્વર્ગવાસ પછી આટલા લાંબા ગાળે તેમને વિષે એ જુદો લખનાં સમયનો આટલો પ્રવાહ વધી ગયા છતાં તેમની સ્મૃતિ મારા મનમાં એટલી તાજ છે કે એ મહાનુભાવ વ્યક્તિના પ્રત્યક્ષ દર્શન જેવો મને અનુભવ થાય છે. શ્રી સંઘવીજ સાથે અનેક પ્રસંગે તેમના નિવાસસ્થાને વાર્તાલાપ અને ચર્ચાઓ કર્યા પછી જે આનંદનો અનુભવ મને થયો છે તે હું કદી વિમરી શકું તેમ નથી. ચર્ચાનો વિષય ગમે તે હોય પરંતુ સંઘવીજની પ્રતિમા કાંઈક અવનવું જ દર્શન કરાવતી. પોતાના દૃઢ મિદ્ધાતોને વળગી રહી સંઘવીજનો સ્વૈરવિહાર મોખ્ય વિષયના નિરૂપણમાં અનેરો આલ્હાદ આપતો. વિનોદ અને હાસ્યસના તો તેઓ અધિષ્ઠાના હતા. શ્રી મુનશીજીએ સંઘવીજની આક્ષેપાત્મક વક્તૃત્વશક્તિને અંગૂઠિ આપી છે. પરંતુ આક્ષેપાત્મક લખાણો કે વ્યાખ્યાનોમાં જ તેમની શક્તિ સમાઈ ગયેલી ન હતી. વિરોધીઓ અને પ્રતિસ્પર્ધીઓના ગુણોની પણ સંઘવીજ મુક્તકંઠે પ્રશંસા કરતા. પરંતુ અર્વાચીનયુગમાં પોતાને અશ્ચીકર વસ્તુઓની પણ પ્રશંસા કરવાની કહેવાતી સુરચિ પર તેમને લેશમાત્ર પણ રચિ હતી નહીં. આજ કેટલાક સનાતની હોવાનો ડોળ કરી સનાતન ધર્મના સિદ્ધાંતો પર કુમારાધાત કરવાની પ્રવૃત્તિઓમાં સંડોવાયવાઓમાંના તેઓ એક ન હતા. ચિત્તે વાચિ ક્રિયાયાં જ સાધૂનામેકરૂપતા । સંઘવીજ સંપન્ન અને સુખી શૂદ્રસ્ય હતા. પરંતુ તેમનું જીવન તદ્દન સરળ અને નિષ્કલંક હતું. જે સિદ્ધાંતોમાં તેમને શ્રદ્ધા હતી તેનું તેમણે આજીવન પરિપાલન કર્યું. તેમને માટે તેમણે સર્વસ્વ સમર્પણ કર્યું. સંઘવીજ તેમના સિદ્ધાંતોના પ્રચાર માટે આખું જીવન ઝુક્યા અને

પ્રાણસંકટે પણ તેમાંથી ડગ્યા નહીં. સગવડીઆ સિદ્ધાંતો અને તકસાહુ કાર્યકર્તાઓ જોડે સંઘવીજીને કદી પણ મેળ ખાતો નહીં.

સંઘવીજીના વિશુદ્ધ ચારિત્ર્યના આકર્ષણમાં તેમના રનેહીજનો કદાચિત્ તેમની વિદ્વતાનો અનુભવ ન કરી શક્યા હોય પરંતુ મને પોતાને તો તેમના પાંડિત્યનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ થયેલ છે. ગુરુમુખે સંસ્કૃત વિદ્યાનો અભ્યાસ કરી સંઘવીજીએ સંસ્કૃતમાં જે કાવ્યો રચ્યાં છે તેમાં તેમનાં ભાવદૂત અને ગુહ્યમહિમ્નઃ વિશેષ ઉલ્લેખનીય છે. સંઘવીજી સાહિત્યના માર્મિક વિદ્વાન્ તથા સમર્થ વિવેચક હતા. સંસ્કૃત સાહિત્યના કાવ્યોનો રસ, ધ્વનિ અલંકાર વિગેરેની ચર્ચાઓમાં સંઘવીજી જે રીતે સ્વૈરવિહાર કરતા તે જોઈ મારા મન ઉપર તેમના પાંડિત્યની ઘણી જ ઊંડી છાપ પડેલી છે. આર્ષદૃષ્ટાઓએ જે પ્રજ્ઞા અને જ્ઞીલનો મહિમા ગાયો છે તેનો સંઘવીજીમાં સુંદર સુમેળ હતો.

આજ પ્રભાવશાળી પ્રજ્ઞા અને નિર્મળ શીલનો અનુભવ ગુજરાતના અસંખ્ય નરનારીઓને સંઘવીજીના વ્યાખ્યાનોમાં થયેલો છે. સંઘવીજી જેવા સમર્થ વક્તાઓ દાન તો શોધ્યા પણ જડે તેમ નથી. કદાકે સુધી વાણીના અવિચ્છિન્ન રસપ્રવાહમાં ડૂબી ગયેલા શ્રોતાગણો આજે પણ તેમને બાવબીના હૃદયે અંજલિ આપે છે. તેમના વ્યાખ્યાનોમાં કેટલાકને વ્યક્તિગત કારણોને લીધે કડવાશ લાગી હશે, પણ કાદમીરજસ્ય કહ્નુતાપિ નિતાન્તરમ્યા । કેસરની કડવાશ પણ ઘણી મનોહર હોય છે અને સંઘવીજીની વાણીના ત્રિવાસ આજે પણ મારા મનમાં સુખઃ સંસ્મરણો જન્માવે છે.

## સંઘવીજનાં સંસ્મરણો.

લેખક—માર્કન્ડરાય સુનીલાલ રાવલ, શ્રી સનાતન ધર્મભૂષણ

પરમ પવિત્ર સદ્ગત શ્રી. સનાતન ધર્મ બારકર, ભારતીય રત્ન શ્રી. નગીનદાસ પુરપોત્તમદામ સંઘવીજ કે જેમનું પ્રથમ મીવન તેજ મારી જીવનચર્યાનાં પરિવર્તનનું પ્રથમ પગથીયું હતું. સને ૧૯૨૩-૨૪ માં ન્યારે હું યુવાવસ્થાની સર યતી યુવાની જોરમાં, સ્વકર્તવ્ય રહિત બની, મરન જીવન ગાળવાની બાવનાવાળો હતો, તે સમયમાં મારે શાળાના સંસ્કૃત બાપાના અભ્યાસની સદાપતા માટે કાંઈક સહારો શોધવાની જરૂર પડી. હૈવમળના પરિણામે મધ્યરેખાથી મને ખબર પડી કે મારા સ્થાનની તજક બ્રહ્મચર્યાશ્રમ આવે છે, તેમાં વર્ણાશ્રમાનુયાયી બાળકોને વિના વેતને વિદ્યાભ્યાસ કરાવાય છે. આવો સંદેશો મળતાં જ મારે તે સ્થાનમાં જવું અને મારા ઈષ્ટ વડિલના દર્શન થવાં તેજ મારે પ્રથમ મીલન.

સ્થાન (બ્રહ્મચર્યાશ્રમ) મહત્તાની સાથે વ્યક્તિભાવ અને સાચું જનકદ્વાણ અને ધર્મસેવાની બાવના યુક્ત વર્ણાશ્રમ મર્યાદાનુકૂલ વર્તન તેજ મારા જીવનને અનુકરણરૂપ હતું.

સંઘવીજની ભારતીય હિંદુ આદર્ષ પોષાક (લાંબોઢોટ, ઘોતીકું અને પાઘડી) યુક્ત રમ્ય મૂર્તિ, તેજસ્વીતા અને વર્ણાશ્રમની મર્યાદાના પાલનની મહત્તા સાચવતા જોઈ હું મૂંઝવળ બની ગયો.

તેઓથી બ્રહ્મચર્યાશ્રમના વિદ્યાર્થીઓને ન્યાય અને તર્ક સાબતે ગૂઢાર્થ સહિત સમજાવી રહ્યા હતા, એટલે શુરુ સ્થાને ગણાય. છતાં તેઓની સ્થાન મર્યાદા જોઈ મારામાં શંકા ઉત્પન્ન થઈ કે—આ સ્થાનમાં આવા વયોવૃદ્ધ, જ્ઞાનવૃદ્ધ પુરૂષે આમ સ્થાન મર્યાદા કેમ રાખી હશે. મારા યુવાવસ્થાના મરન સ્વભાવે તરતજ પ્રશ્ન કર્યો કે—આપશીએ આમ કેમ સ્થાન લીધું હશે?

ધન્ય ! ધન્ય ! ભારતીય રત્ન, વર્ણાશ્રમધર્મમર્યાદારક્ષક, ધર્મવીરને કે જોને શ્રી અને ધિના નિરમિત્તાનપણાથી કહ્યું કે—“હું

બ્રાહ્મણોનો સેવક છું, એટલે બ્રાહ્મણોથી હિંચે રથાને બેસવા યોગ્ય નથી, માટે આ બ્રહ્મદેવોને મારા પૂજ્ય ગણી, હિંચે રથાને બિરાજમાન કરી કાંઈક મારામાં જ્ઞાન હોય તે તેઓની સેવામાં રજુ કરે છું.” ધન્ય ! ધન્ય ! ભારતીય રત્ન કે જેણે સનાતન ધર્મની મયોદાના રક્ષણમાં-પાલનમાં પગલે પગલે પુરતું ધ્યાન આપ્યું હતું.

વડિલને મારું, પ્રથમ અને અપરિચિત મીલન અને વળી તેમાં આવો પ્રશ્ન જોઈ તેઓને મારી તે સ્થાન પ્રત્યે આવવાના હેતુને જાણવાની હિંકા થતાં જ પ્રશ્ન કર્યો કે આપ કોણ છો ? અત્રે આવવાનું શું પ્રયોજન છે ? મેં તેઓથીને મારી ગતિ અને આશ્રમમાં આવવાનો મારો મુખ્ય હેતુ શાળોપયોગી સંસ્કૃત બાપાના જ્ઞાન મારેનો જણાવ્યો.

તેઓથી મને બ્રાહ્મણ જાણી બાવયુક્ત થતાં જ મારા વેપ તેમજ હિન્દુ તરીકે આદર્શતાના બાનમૂલ્યા વિચારોને સુવ્યવસ્થિત લાવવા પ્રશ્નો કર્યા કે જેઓને અત્રે રજુ કરીશ તો તે અયોગ્ય રથાને નહિ ગણાય.

સંઘવીજ—તમે કોણ છો ?

મેં—હિન્દુ છું. બ્રાહ્મણ છું.

સંઘવીજ—ભાઈ ! બ્રાહ્મણની વાત તો પછી, પણ તમે હિન્દુ છો કે કેમ તે જ ઓળખી શકાતું નથી. મુસલમાનો, પારસી, ખ્રીસ્તી, વગેરે પોતાની જાત દર્શાવવા અહર્નિશ નિશાનીયુક્ત જ રહે છે; પરંતુ તમારામાં હિન્દુની નિશાની તરીકે કાંઈ દેખાતું નથી.

મેં—શું ?

સંઘવીજ—શિખા.

મેં—મારા માથા ઉપરના વાગ બનારી કાંઈ કે આમાં મારી ચોટલી સમાયેલી છે.

સંઘવીજ—માઝ, શરીરના જુદા જુદા અંગકોષાંગ ઉપર વાગ હો છે; પરંતુ તેનાં જુદાં જુદાં નામો અપાય છે.



માયાના સામટા વાળને તો જાદરા કહેવાય છે, પરંતુ માયાના વાળમાં વિશેષતાપૂર્વક બ્રહ્મરંધ્રનું રક્ષણ કરવું, સ્થાન સચવાવું, ગાયત્રી ખરી જેવડું વાળનું જીવ, તેનેજ શિખા કહેવાય છે. આ શિખા તેજ દિવ્દુ તરીકેની સાચી ઓળખાણ આપનાર નિશાની છે.

ત્યાર બાદ તેઓશ્રીએ મને પ્રશ્ન પૂછ્યો કે તમે સંધ્યાપૂજન કરો છો ?

મેં-ના. જ્યારે હું નાનો હતો ત્યારે યજ્ઞોપવિત આપ્યા બાદ સંધ્યા પૂજા કરતો હતો; પરંતુ મને શુજરાની છઠ્ઠા ઘોરણમાં મારા શિક્ષકની સમજીતીથી તથા મારી ગેરસમજથી મેં તે લગભગ ૬-૭ વર્ષથી છોડી દીધાં છે.

સંઘવીશ્રી-બાઈ! જ્યારે તમારે સંસ્કૃત-દેવ બાપાનો અભ્યાસ કરવો હોય તો તમારે આદર્શ દેવરૂપ, દેવીજન સુક્ત, પવિત્ર જનનું જ્ઞેષ્ઠએ અને તે સર્વને પ્રાપ્ત કરાવનાર ગાયત્રી-સંધ્યા ષટ્કર્મનું યથાયોગ્ય પાલન કરવું જ્ઞેષ્ઠએ; તે જ તમારું બ્રાહ્મણનું સાચું જળ-ધન છે. તમારા વડિલો ત્રાપિ મુનિયો આત્માજ પ્રતાપે સર્વ વર્ણોના શુદ્ધ જની, કામધેનુરૂપ શક્તિ મેળવી સર્વ સાધન, સંપત્તિ પ્રાપ્ત કરી શક્યા હતા, અને રાજા જેવાને પણ પોતાની સંપત્તિ આમળ તુચ્છ ગણવા શક્તિમાન થયા હતા.

મારા જીવનચર્ચાના પરિવર્તનનો પ્રથમ દિવસ અને મારા પિતામહની શુભેચ્છાની પરિપૂર્ણતાની આદારૂપ પ્રથમ ઘડી તે આજની ચર્ચા હતી.

વડિલશ્રીની બાવયુક્ત ચર્ચાએ મારા જેવા રામાન બૃહ્મને માર્ગ ઉપર આવવા સમસ્યા કરી કે જેનાથી મને બ્રાહ્મણ બાળક તરીકે માફ જીવન, આચાર, વિચાર તથા વર્તન તરફ પુરું ધ્યાન આપવા પ્રેરણા કરી. ત્યાર બાદ બીજો દિવસે મેં મારા માયાના શિખા સિવાયના સર્વ વાળને વિદાયગીરી આપી તેમની સમક્ષ મેલેલો જ્ઞેષ્ઠ તેઓશ્રી ધણા હર્ષિત થયા અને તેઓને મારા પ્રત્યે

અનન્ય પ્રેમ ઉત્પન્ન થયો અને ભવિષ્યની મારી સ્વધર્મયુક્ત ઉન્નતિની આશા રાખી. તેઓશ્રી મને અવાર-નવાર સંતાતન ધર્મના સાચા સિદ્ધાંતો, આચાર, વ્યવહાર વગેરેના રહસ્યો સમજાવવા લાગ્યા. વિશેષમાં હું તેઓની સાનિધ્યમાં જ રહી શકું તેની અભિલાષાથી અલગ થયાશ્રમમાં ગણિત વિષયના અધ્યાપક તરીકે જોડાયો, પરંતુ દૈવેચ્છા આગળ મનુષ્યેચ્છા વિસાનમાં જ નથી, તદનુસાર મને રેલવેમાં જોડાવાના સમાચાર મળતાં મેં તેઓશ્રીની સ્પષ્ટ સૂચના તથા સલાહથી સ્વીકાર કર્યો. હું તેમનાથી કાંઈક દૂર રથળે ગયો પણ તેઓશ્રીના હૃદય સ્થાનમાંથી દૂર ન હતો. જ્યારે જ્યારે મારે તેમની સલાહની તથા મહકારની જરૂર પડતી ત્યારે તેઓ કટિખંડતાથી તૈયાર થતા અને શક્ય અંત સુધી સાથે ઉભા રહી બાળક-વૃદ્ધનો ભેદ રાખ્યા વગર કાર્યની પરિપૂર્ણતા કરતા.

સને ૧૯૩૦ માં જ્યારે ધર્મવિધ્વંસકોના આક્રમણો પુરજોસથી ચાલી રહ્યા હતા, તેઓની જ્યન્તિ મહોત્સવો બિજવાઈ રહ્યા હતા, તેવા પ્રમંગે ભારતના વેદધર્મ ઉદ્ધારક આચાર્યદેવોને વિસ્મૃત થતા જતા પ્રસંગે તથા વીરમગામ જેવા શ્વાકોજ્ઞોની વિસ્તૃત વસ્તીમાં શ્વાકોજ્ઞ બાળકોને ગાયત્રિને બદલે ગાવત્રિ બોલતા સાબળી મને ધણો જ ખેદ થયો, અને અમદાવાદ આવી મેં મારી ઇચ્છા સઘવીજીને દર્શાવી. સઘવીજીએ મારા વિચારને સમ્મત બની મને મારા કાર્યમાં પૂર્ણ સહકાર આપવા ઇચ્છા દર્શાવી. મને પણ “ મોસાળ જવું અને મા પિરસનાર ” જેવું યયું. મારી ધર્મસેવા કરવાની ભાવના તેમા વળી તેમનો સાચો અંતઃકરણનો સાચો એટલે ઉત્સાહનો પાર રહ્યો નહિ. મેં વીરમગામનાં વતની વયોવૃદ્ધ વિદ્વાન્, સ્વધર્મધૂરંધર શ્રી ત્રિજ્ઞાન ડાહ્યાભાઈ વિપાહીનો સહકાર મેળવી રચાનિક કેટલાક સુપ્રસિદ્ધ વડિલ, અધિકારી વર્ગ તથા શ્વાકોજ્ઞોને આધુનિક પ્રવૃત્તિ, સંસ્કાર તથા જ્ઞાન સત્રધી વાર્તાનાં કરી તેઓ સાથે ભારતીય સંસ્કાર દર્શક એક સંતાનન ધર્મ પુસ્તકાલય તથા કર્મકાંડ તથા સંસ્કૃત જાપાના જ્ઞાન સાહ પાઠશાળાની વાત કરી. તેઓએ મારી વિચારણા સ્વીકારી.

ઉપરોક્ત કાર્યારંભ કરતાં પહેલાં પ્રજાની ભૂતિ તથા વિચારોની દૃષ્ટિક્ષેપતા માટે એક જ્ઞાંતિ મહોત્સવ નક્કી કરવા વિચારવામાં આવ્યું. અને તે માટે શ્રીમદ્ જગદ્ગુરુ આદ્ય સંકરાચાર્ય ભગવાનનો જ્ઞાંતિ મહોત્સવ ઉજવવા નક્કી કર્યું. તે પ્રસંગે અમદાવાદથી સંઘવીજી બ્રહ્મચારી બહુકો સહિત પધારી ભારતના જ્ઞાત્યર્થાશ્રમની વ્યવસ્થા, બ્રહ્મચારીઓની દિનચર્યા વિગેરે વિદ્યાર્થીઓને પ્રત્યક્ષ બતાવી અને વર્ણાશ્રમ ધર્મ ઉપર પ્રખર વક્તૃત્વ કરી કાર્ય રેખાના નિર્દેશના કરી. આ પવિત્ર પુરુષની ઉત્સાહપૂર્વક સહકાર આપવાની ભાવના તેમજ સાચી ધમ્મચારા પરિણામે અત્યારે તે કાર્ય દૃષ્ટાંતરૂપ રીતે વીરમગામમાં દૃષ્ટિગોચર થઈ રહ્યું છે. ત્યાર બાદ તેઓએ વીરમગામમાં અખીન ભારત વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘની શાખાની સ્થાપના કરાવી તેના કાર્યથી અવરનવર સનાતની પ્રજાને ભૂત રાખી હતી.

સને ૧૯૪૦-૪૧ માં જ્યારે અખિનભારતવર્ષિય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય મંઘ પુર જોડાથી ધર્મપ્રચાર કરવાનું કાર્ય કરી રહ્યો હતો તેવા પ્રસંગે તેના સહારાદ્ય અમદાવાદમાં “શદાપુર-દરીયાપુર વોર્ડ ઓ. હિતવર્ધક સમા” તરફથી એક વ્યાખ્યાન સપ્તાહ ઉજવવા વિચારવામાં આવ્યું. દેવથોગે મારે આ કાર્યમાં ધમ્મ જોઈ બાગ બજવવાનો પ્રસંગ બનતાં મેં વડિવશીતે આ કાર્યની વાત કરી. તેઓથીએ આ કાર્યમાં પોતાની સર્વ શક્તિનો વ્યય કરી, સ્થાનિક તેમજ અન્ય સ્થળોના વિદ્વાનોનો સહકાર મેળવી કાર્યને દૃષ્ટાંતરૂપ કર્યું. આ મહાદનો પડ્યો નાગપુરના અ. ભા. વ. સ્વ. સંઘના ૧૨ મા અધિવેશનમાં પડ્યો, અને સ્વકળે સંમગાનું કે સંઘના સિદ્ધિપિતામહ સ્વરૂપ સંઘવીજીની દોરવળીથી થયેલ અમદાવાદમાં વ્યાખ્યાન સપ્તાહની માફક ગામેગામ પ્રચાર કરે તો જ તમને પ્રચાર સફળ થશે.

થેવ સાધક વર્ગમાં તેઓની પ્રેરણાથી માઈ જોડાજી સને ૧૯૪૧-૪૨ માં વડિવશીતે અધિક પ્રેમના જાંબને માડી આખ્યાનિક

ઉન્નતિ જોવા વિચારી અને મને તેની અનુકૂળતા માટે શ્રેયઃસાધક વર્ગમાં જોડાવાનું કહેવામાં આવ્યું. અને મારા કર્મના ઉદ્ધવના પરિણામે, વડિલશ્રીની ગ્રેરણાથી મને આ વર્ગમાં જોડાવાનું સદ્ભાગ્ય પ્રાપ્ત થયું. આ વર્ગમાં જોડાયા બાદ તેઓશ્રીનો મારા ઉપર અનહદ પ્રેમ ઉત્પન્ન થયો હતો, અંતમાં તેઓને મારી આધ્યાત્મિક જ્ઞાન પ્રાપ્તિ સાર, તેઓની પાસે પાતંજલ યોગ તથા બ્રહ્મસૂત્ર શિખવાની આજ્ઞા કરી. મેં તે શુભેચ્છાની તક વિચારી કાર્યારંભ કર્યો, પ્રથમ તેઓશ્રીએ ગુજરાતી બાપામાં પાતંજલ યોગ સમજાવી નાગોજી બદૈયનું ટીકાવાળું સંસ્કૃતમાં શરૂ કર્યું; પરંતુ તે કાર્ય આધુરું રહ્યું અને સંઘવીજીએ સ્વધામમાં પ્રયાણ કર્યું, પરંતુ તેઓશ્રીના કાર્યો તથા મેવાના સંસ્મરણો સનાતન ધર્મોજીના હૃદયમાં ચિરકાળ સ્થાયી થઈ ગયાં.

સંઘવીજી વિના સંકલ્પે સત્ય જાહેર કરી પ્રજાને કલ્યાણનો માર્ગ બતાવી દેતા. તેઓને ગુરૂકૃપાથી કોઈ માણસ વાણીમાં જીતી શકતું નહિ, પરંતુ વિનાશ હોય ત્યારે પોતાના પરમ હિતરતીના વચનો પણ ત્યાગરૂપ દેખાય છે, તદનુસાર ભારતના બાવિ વિશે પ્રજાને જાહેર વ્યાખ્યાનો, પત્રોદ્વારો સૂચન આપતા ત્યારે સમાજ પૂર્ણ હેતુ ન અમજવાથી તેઓશ્રીના વચનો પર પુરતું ધ્યાન ન આપવાથી આજ ભારત પશ્ચાતાપ કરી રહ્યું છે.

તેઓશ્રીનો જન્મ મહાન સિદ્ધ હરિદાસ મહારાજની (હાલમાં તેઓશ્રીનું મંદિર અમદાવાદ ઘીકાંટા નવતાડની પોળના મોઢે) પૂર્ણ કૃપાથી થયો હતો, અને તેઓશ્રીની આધ્યાત્મિક ઉન્નતિ તથા યોગ જ્ઞાનવૃદ્ધિ પરમ પૂજ્ય શ્રીમન્ નૃસિંહ બગવાનનો પૂર્ણકૃપાથી શ્રી શારદાપોક્તીપવિત્ર બકિતથી થઈ હતી. તેઓશ્રી એક આત્મશ્રદ્ધાવાન, યોગીજીવન ગાળનાર, ગુરૂવાક્ય પ્રમાણ માનનાર, સાચા ધર્મવીર હતા. તેઓશ્રીને કાળનું પણ જ્ઞાન હતું.

એક વખત અમે બન્ને જણા ગુરૂપૂર્ણિમા ઉપર વડોદરા નૃસિંહ આશ્રમમાં બેઠા હતા, તે પ્રસંગે વાર્તાલાપ કરતાં તેઓએ

પોતાના જન્મ તથા ગુરુજ્ઞાન સંબંધી વાર્તા કરેલી અને ગુરુવાક્ય પ્રમાણુ માનનાર આત્મશ્રદ્ધાવાન જીવનનો પ્રસંગ રજુ કરેલો અને કથું કે મને ૪૧ મા વર્ષે લોહીનાં દમ્બાણુનું દરદ થયું હતું. સર્વને મારા જીવનની ચિંતા પડી, પરંતુ “ ગુરુપા કેવલમ્ ” આ સૂત્રમાં શ્રદ્ધાવાન પુરૂષે શ્રીમન્ નૃસિંહ ભગવાનને સંદેશો લલ્લાયો. ગુરુ તે પિતા તુલ્ય છે. ભગવાનશ્રીએ આ વાત સાંભળી અમદાવાદ પધાર્યા તેઓશ્રીનું દષ્ટિપાત થતાં જ લોહીનું દમ્બાણુ ઓછું થઈ ગયું અને તંદુરસ્તી જણાવા લાગી. ત્યારબાદ હંમેશને માટે ઉપાય દેખાડ્યો કે જ્યારે જ્યારે તને આ દરદ થાય ત્યારે તારે મારામાં મન સ્થીર કરી કામ કરવાનું શરૂ કરવું, તદનુસાર જ્યારે જ્યારે આ દરદ દષ્ટિગોચર થતું ત્યારે તેઓ ગુરુ આજ્ઞાનુસાર કાર્ય કરી દરદ મમાવી દેતા. આ વાર્તાશ્રાવ સાંભળી મેં પૂછ્યું કે-દાદાશ્રી, તમો વયોવૃદ્ધ હોઈ આવા દરદના આકસ્મિક ભોગરૂપ ન બનેા માટે તમારે એકલા કેાઈ સ્થળે મુસાફરી ન કરવી જોઈએ. ધન્ય ભારતીય જ્ઞાનવાન ધર્મપીરને કે જોણે વિતસાદ પૂર્વક જન્માત્મ આપ્યો કે મારા મૃત્યુ પહેલાં હું તમને ૨૪ કલાકે અગાઉ ખબર આપીશ. આત્મશ્રદ્ધાવાન ધર્મપીરનું વચન સાચું પડ્યું, અને પોતાના મૃત્યુ પહેલાં તેઓએ ૨૪ કલાક પહેલાં સૂચન કરાવી સર્વ સમાધિ ચુંકત સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરી આત્માને અક્ષમાં જોડી દીધો.

॥ શાંતિ : શાંતિ : શાંતિ : ॥



# સાક્ષરોત્તમ શીઘ્ર કવીશ્વર સંઘવીજી

લેખક : શ્રીયુત મણિલાલ ચુનીલાલ ભટ્ટ

શ્રી સંઘવીજી ઇ.સ. ૨૦૧૫ માં ડી. મેજસ્ટ્રેટ તથા ન્યાયાધીશ એમ બન્ને હોદ્દા પર કામ કરતા હતા. આ ઉપરાંત પોલીસ સુપ્રોન્ટેન્ડન્ટ સાહેબનો હોદ્દો ભોગવતા, તે વખતના ઇ.સ. નરેશને બહુ જ મનોરમ આપીને તેમની અદ્ભુત શક્તિથી મુગ્ધ કરી મુક્યા હતા. સંઘવીજીને પ્રમત્ત રાખવા ઇ.સ. નરેશ લેશ પણ ચૂકતા નહિ. આ સમયે શ્રી અબાનાત નૃ. ત્રિવેદીના પિતા નૃસિંહલાલ ઇ.સ. તા.ગાના વડાની ગામે ભારતર તથા વૈદ્ય તરીકેનું કામ કરતા હતા. જેથી કાંઈ કામે અબાનાલને ઇ.સ. આવતા શ્રી સંઘવીજી જોડે ઓળખાણ થઈ અને પરિચય વધતો ગયો. અને પછી તો દરરોજ અવકાશના વખતે શ્રી. અ. નૃ. ત્રિવેદી હાજર હોય.

આ સમયે જુનાગઢના નવાજ સાહેબના પાટવીડુવરનું લગ્ન થયું હોવાથી નવાજ સાહેબને મુજરાન અને કાઠીયાવાડના કવિઓનું એક સંમેલન કરવું એ નિશ્ચય થતા તેમના ખાનગી ખાતામાં આ ખામત કેમ કરવું, તેનો તપાસ થતા કચ્છના પાટનગર ભૂજમાં રહેતા રાજકવિ શ્રી. જીવરામ અજરદાસ ગોર કરીને હતા. તે કવિશ્રીને ભૂજથી આમત્રણ આપી પ્રથમ બેનાવી કવિઓને ભેગા કરાવું કામ ભૂજના રાજકવિને સોંપવામાં આયું. આ વખતે અમદાવાદમાં શુ. વર્ના. સોસાયટીમાં ૧૯ વર્ષની ઉંમરમાં “ઉલ્લોગ” વિશે નિમિષ લખી શ. ૧૦૦ નું ઇનામ શ્રી સંઘવીજીએ મેળવેલું. તે ઉપરાંત સ્વદેશ વત્સન નામના અકા. તેમની કવિતા પ્રસિદ્ધ થતી હતી આ કામ ઇ.સ.માં નોકરી કરતા ને સાહિત્યમાં પણ ગમ્મતની ખાતર લખતા. પ્રતિષ્ઠા કે વિદ્યાન કહેવડાવવાનો હેતુ તેમના મનમાં લગાર પણ નહોતો. આ યુવાન સંઘવીજીનું સાહિત્ય ભૂજના કવિશ્રીને એટલું સારું લાગ્યું કે કાઠીયાવાડના રાજકવિઓને

તેમજ તે વખતના ગુજરાતના કવિઓને બાળુએ રાખી શ્રી સંઘવી-  
જીને પણ લખી પૂજાવ્યું અને પ્રમુખરથાન માટે પણ વિનંતિ રહ.

સમના દિવસોમાં કવિઓને આપવાના આમંત્રણો નીકળ્યાં.  
શ્રી સંઘવીજીને પણ બાર દસને લખવામાં આવ્યું, આ હકીકત  
શ્રી ઇંદર નરેશને નિવેદન કરતાં શ્રી સંઘવીજી તરફ ધણો સમય  
મોન રહી જવામ આપ્યો કે મારા રાજ્યના નોકર છો ને બીજો  
જવાની ઈચ્છા કેમ થાય છે? શ્રી ઇંદર નરેશના મનમાં આવ્યું કે  
આ રત્ન શ્રી સંઘવીજી જો જશે તો પુનઃ પાછા આવશે જ નહિ.  
અને નવામ સાહેબ રાખી લેશે વગેરે. જેથી બૂજના કવિશ્રીને  
સંઘવીજીએ વિનય પૂર્વક લખ્યું કે પોતાનાથી આવી શકાશે નહિ.  
જેથી નિરાશા પ્રગટી પણ ખુદ નવામ સાહેબે કહ્યું કે જે કવિઓ  
આવી શકે નહિ તેઓ પોતાની કવિતાઓ મોકલી આપે. જેથી શ્રી  
સંઘવીજીએ સિંહાસન પ્રમથ, ને ચામર પ્રમથ, એમ બે કાવ્યો  
તેમણે લખી મોકલી આપ્યાં હતાં. ટુંકામાં નવામ સાહેબે જે જે  
કવિઓ તરફથી કવિતાઓ આવેલી તે તમામ તપાસવા શ્રી સંઘવીજી  
તરફ મોકલી આપવામાં આવી અને કવિઓને ટેટ્ટેટ્ટુ ઇનામ આપવું  
વગેરે સંબંધી શ્રી સંઘવીજી તરફથી નિર્ણય થયો હતો. ત્યાર બાદ શ્રી  
સંઘવીજીને આ કામ પૂર્ણ કરી આપવા બદલ શ્રી નવામ સાહેબ  
તરફથી રૂ. ૧૦૦૦નું ઇનામ અર્પણ થયું હતું એમ મને યાદ છે.  
આથી સંઘવીજીની કાવ્ય રચના શક્તિ અતિ ઉત્તમ અને પ્રતિભા  
સંપન્ન હોવાની જાહેરાત થતાં ટેટલાક કવિઓને તેમના પ્રત્યે  
અસૂચા જેવું પણ થયું. પણ તે પ્રમંગ પછી શ્રી સંઘવીજી “સાક્ષ-  
જ્ઞાતમ રીધ કવીન્દર” તરીકે લખાવા માંડ્યા. આથી ઇંદર  
નરેશને બાન થયું કે સંઘવીજીને મેં મોકલ્યા નહિ તેથી તેમને દીક  
લાવ્યું નહિ હોય, જેથી ઇંદર નરેશ જેઓ એક પરમ વૈષ્ણવ  
બક્ત હતા અને મંદિરોમાં પણ દર્શન કરવા જતા હતા તેથી  
શ્રી કૃષ્ણ બક્તિમાં તેમનો બાવ જાગ્રત રહેતો તેથી એક વખતે  
સંઘવીજીને બોલાવીને કહ્યું કે કવિરાજ! મહારાણી એજનમાં રહે

છે તેમને નાટક જેવા સાર પ્રમંથ કરો. આના જવાબમાં શ્રી ઈડર નરેશના ખર્ચે “ શ્રી રક્ષમણી હરણ ” નો નાટ્ય પ્રયોગ કરી બતાવ્યો હતો. આ કામમાં એકટરો દ્રેસ વગેરેની વ્યવસ્થા તેમના સુવાન વ્યવસ્થાપક શ્રી અંબાલાલના હસ્તે થઈ. નાટક વિજયી થયું. અને શ્રી સંઘવીજીને શ્રી ઈડર નરેશ પોતાના તરફથી સોનાનું રૂ. ૧૦૦૦નું કિંમતનું ઘડીઆળ ભેટ આપ્યું, અને ત્રીવેદીને પણ ક્ષામ આપી ખુશી કર્યા હતા અને સંઘવીજી જેવા વિદ્વાન તેમના રાજ્યમાં હોવાથી તેઓ તેમને ભાગ્યશાળી સમજતા હતા.

શ્રી. અંબાલાલ નૃસિંહપ્રસાદ સાથે સંઘવીજીને ઘેર હું ગયો હતો. નમસ્કાર કરી બેઠા પછી મારી હકીકત શ્રી અં. નૃ. ને પૂછી ત્યારથી મારું ઝોળખાણ થયું, તેમની ખ્યાતી તો પ્રથમથી જ હું જાણતો હોવાથી તે જ દાણે શ્રી સંઘવીજીને પ્રાર્થના કરી કે ભાદ્ર માસ ચાલે છે ને તે પછી નવરાત્ર આવશે જેથી અમદાવાદમાં પ્રતિપદાથી તે ઔદશની આખી રાત્રી ગરબા ગાવાનો રીવાજ છે. જેથી પ્રતિપદાથી ૧૪ ચઢિદશ સુધીના ગરબા હાલની બહુતી બાળાઓ ગાય તેવા પ્રચલિત રાગમાં લખી આપવા કૃપા થાય તો સારું. આ મામણી સંઘવીજીએ સ્વીકારી—ચૌદ રાગ પસંદ કરીને આપ્યા. અને તેમણે મને માત્ર ચાર દિવસમાં લખી આપવા અને છપાવવા. અને નજીવી કીમતે વેચવા માટે પણ રૂ. ૨૩ થયા. આ ગરબાઓ તે સમયે દરેક પોણે પોણે ગવાતા હતા. આમ ચલાયી મારી ભક્તિ અને પ્રેમ તેમના પ્રત્યે વધતો ગયો.

સંઘવીજીને સમર્થ ગુરુ મળેલા હોવાથી તેઓ નિર્ભય હતા. હવે શ્રી સદ્ગુરુની પ્રાપ્તિ કેવી રીતે થાય છે તે સંબંધી શ્રી-મનૃસિંહાચાર્યજી કહે છે કે—

સદ્ગુરુની સંગતિ શોધી નહીં મળે;

પ્રગટે ન્હારે પુર્વ જન્મનાં પુણ્ય જો...

તેમ વડોદરામાં સુરતથી એક મહાત્મા પંચાયો છે આરી વાતોઃ ઘણું વખતથી અમદાવાદમાં ચાલતી હતી. આ સમય દરમ્યાન શ્રી



મારતર સાહેબ છોટાલાલમાઈ અને સંઘવીજી સાથે રકુલમાં બહુતા હતા. તેઓશ્રીનો અચાનક મોટો થયો. સનિવારનો દિવસ હતો તેમણે સંઘવીજીને બંધુભાવે કહ્યું ચાલો આવવું છે ! ક્યાં ? હું જાઉં ત્યાં નિશ્ચય થતાં શ્રી. છો. જી. સાથે પિતાજીને આવું છું કહી ગયા, ને ખારોખાર વડોદરાની ટોકોટ લીધી અને સદ્ગુરુના દ્વારે જઈ પહોંચ્યા. “સદ્ગુરુ પ્રાપ્ત કરાવનાર માધકના ઉપકાર” આ સંબંધની કવિતા શ્રી મહાકાળમાં પ્રસિદ્ધ થયેલી છે આવી રીતે પુણ્યના રૂપે શ્રી સદ્ગુરુ શ્રીમદ્ નૃસિંહાચાર્યનાં દર્શન થયાં.

મારા કામથી પરવારી દરરોજના નિયમ પ્રમાણે શ્રીસંઘવીજીને ઘેર જવાની ટેવ પડેલી હોવાથી જેટલું નવું લખાયેલું હોય તે વાંચવાનું મને વ્યસન હોવાથી તે લાલચે હું જતો હતો. અગાધ સકિત વાળા સંઘવીજીને અનુમન્યા. તેમના મગજમાં કેટલું બધું જ્ઞાન છે. તેનું માપ કાઢી શકાતું જ નહીં. તેમાં વળી ડેઈજીનું લખેલું કે વાંચેલું ને કોઈ ખીન્ન પુસ્તકોનું અગર તેને બળતું લખાણ આવે જ નહિ, કેવળ અંતઃકરણમાં રકુરતા વેગ પ્રમાણે એક ધારી કલમથી તેઓ લખ્યા જ કરતા, તેઓ જ્યારે વેગમર લખતા ખેસે ત્યારે ૧ કલાકમાં લગભગ એક દરમા જેટલું મેટર લખી નાખ્યાનું અનુભવમાં આવ્યું છે. જેથી શ્રી સંઘવીજીના મસ્તકમાં રહેલું દૈવી જ્ઞાન કેવી રીતે બહાર કઢાવવું તેવો વિચાર થતાં શ્રી. અં-નૃ ત્રીવેદી કપાલવણજકરને અમે બન્ને જણે શ્રી સંઘવીજીને અમારા વિચાર જણાવ્યા અને તે ઉપરથી જ “શ્રી વિદ્યાથી જીવન” નામનું માસિક ચર કરાવ્યું તે કેટલાક વર્ષો ચાલ્યું. શ્રી શ્રેયઃસાધક અધિકારી વર્ગ તરફથી પ્રગટ થતાં શ્રી “મહાકાલ” માં તેમની કવિતા તથા લેખ ચાલુ આવતા હતા. આ સાહિત્યના વાંચવાથી એક આર્થ સમાજ બંધુ વૈષ્ણુવ સંપ્રદાયમાં જન્મે હોવા છતાં આર્થસમાજમાં બળેલા. શ્રી હોંમતવાદ યજ્ઞવલ્કલ વીમાવાળા જે એક ખાનદાન કુટુંબના હતા. તેઓ આ સાહિત્ય રસિક હોવાથી વિદ્યાથી જીવનની ઓશીસમાં આવતા સમા-

ગમ વધતાં ફેટલીક શંકા સમાધાન થતાં તેઓશ્રીને શ્રી સંઘવીજીનો પરિચય કરાવ્યો, જેથી સમાજ મટી તેઓ પુનઃ સનાતની ધર્મ ધર-સેવા વગેરે કરવા લાગ્યા. જેથી તેમનું વૈષ્ણવ કુટુંબ તથા તેઓશ્રીના ગૃહપત્ની વગેરે બહુ આનંદમાં આવી ગયા. તેમને ત્યાં જવું ચાલુ જ હતું. દરમ્યાન કપડવણુનકર ને શ્રી સંઘવીજીના સંબંધથી નાટક બજવવાનો પ્રસંગ પડેલો તેથી તેમાં તેમને અધિક રસ જણાતાં ‘વિદ્યાર્થી જીવન’માં કાળજીપૂર્વક કામ થવા લાગ્યું નહીં. જેમ સિંહ વનરાજ હોવાથી કામ કરવાનું હોય તો તુર્તજ કરે છું એમ માની આજસને સેવે તેમ આપણા માનવંતા શ્રી સંઘવીજીને ફેટલોક વખત લખવામાં પ્રમાદ થતો ને બે અંકો ભેગા પણ થતા, તેથી આ કામ શ્રી હીંમતલાલ વીમાવાળાને સોંપાયું અને પ્રકાશક તરીકે તેમણે આ કામની લગામ હાથમાં લીધી. વિદ્યાર્થીજીવન છ સાત વર્ષ ચાલીને બંધ થયું અને પછી “શ્રી મહાજ્યોતિ” નામનું માસિક શરૂ કરાયું.

સંવત ૧૯૫૬ ની અસાડી પૂર્ણિમાનો ઉત્સવ હતો. સાધકવર્ગ જીના મંદિરના મુખ્ય ભાગમાં ખીચોખીચ ભરાઈ ગયો હતો. તે વખતે શ્રીમદ્ ઉપેન્દ્ર ભગવાન એક ખામ રચેલા આસન ઉપર ખીરાજમાન હતા. વિદ્વાન વર્ગ અમ્રભાગે બેઠો હતો, ભજનો વાજંત સાથે બહુ જ સુંદર રીતે ગવાતાં હતાં. આ સમયે શ્રેણીના છેલ્લા પેજ ઉપરનું “પડરિથી માંડો મુજન સંગ્રામ” એ ભજન શરૂ થયું. તે વખતે શ્રી માસ્તર સાહેબ, શ્રી કણિયાજી, શ્રી નર્મદા-શંકર મહેતા, વગેરે વગેરે બેઠેલા હતા. દરમિયાન સંઘવીજીને આજ્ઞા થઈ કે આ ભજન ગવાઈ રહે તેટલા જ વખતમાં શ્રી સંઘવીજીએ આ જ રાગનું ભજન લખી આપવું. તુર્તજ શ્રી સંઘવીજીએ કલમ લઈ લખવાનું શરૂ કર્યું, ભજન પૂરું થતાં જ સમીપમાં તૈયાર કરેલું ભજન જોતી પહેલી કડી “પડરિ છે તેને મૃતક સમાન” એ જ રાગનું તેના અનુસંધાન સાથે ગવાયું. અને તાળીઓ અને જયનાદ સાથે વધારી લેવાયું. વિદ્વાનો ભેગા મળે ગાનરસનો આસ્વાદ

કાંઈ જુદો જ અનુભવ કરાવે છે. તે પ્રસંગ અને ચર્ચા થયા બાદ બાણોચ્છિદ્ર જગત્ સર્વમ્ ત્યારે શ્રી સંઘવીજીએ કુતુહલ વાણીથી નિરભિમાન સાથે બોલી ગયા કે “સંઘવાહઃ કૃતિં વિના” સંઘવી ઉચ્છિદ્ર જન્મતા નથી. આમ વિનોદ યતાં તેઓશ્રીમાં કેટલી શક્તિ છે તે જાણવા મારે પ્રશ્ન થયો કહેવામાં આવ્યું કે સામીન કરો. શ્રી સંઘવીજીએ નમ્ર ભાવે આગ્રા માગી, તો બાણ જેવી કાદમ્બરી શું લખી શકશે ? સંઘવીજીએ કહ્યું સદ્ગુરુની કૃપા થાય તો તે પણ થાય. એ પ્રમાણે યતાં તેઓશ્રીને શ્રી ભારતર સાહેબ વગેરે મંડળીએ સંઘવીજીને તેવું લખવા અને જે લખાય તે શ્રી મહાકાલમાં પ્રસિદ્ધ થાય એમ જણાવ્યું આ પ્રમાણે યતાં ગુરુ કૃપાએ બાણની રચેલી કાદમ્બરીના જેવી જ શૈલીથી અને અલંકારથી શબ્દ લાલિત્યથી ભરેલી બાણમાં લખવું શરૂ થયું તેમાં ‘કાદમ્બરી’ માં લખ્યા પ્રમાણે પ્રથમ કવિકુલ શૂષણની કવિતા લખાઇને તે પછી દિવ્યાંબરા, નામની વાર્તાનો આરંભ પણ કરી જતાઓ. સર્વે વૃત્તાંત મહાકાલમાં પ્રત્યક્ષ છે. આથી મંડળના વિદ્વાન્ વર્ગ ઉપરાંત આખા મુળક ઇલાકામાં શ્રી સંઘવી અન્નેઃ અદિતીય પુરુષ છે. એ વાતની ખાતરી યતાં મૂળ સ્વભાવ પ્રમાણે જોને લેખનકલા કે વિદ્વાનું અભિમાન નથી, તેવા શ્રી સંઘવીજીએ જે લખી જતાવ્યું તે સિવાયનું અપૂર્ણ રહ્યું. આ સિવાય સંસ્કૃત ભાષા ઉપર એટલો બધો એમનો કાચુ હતો કે તેમનું સંસ્કૃત સાહિત્ય ઋષિ મુનિના જેવું આગળ પડતું હતું. તેનું પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ શ્રી સદ્ગુરુ મહિમ્નઃ સાયક વર્ગમાં ઘેરઘેર વંચાય છે. અને કંઠાંત્રે પણ કરાય છે. આ ઉપરાંત કવિ કાલિદાસે મેઘદૂત લખ્યો છે. ત્યારે શ્રી સંઘવીજીએ ભાવદૂત નામનો સંસ્કૃત લેખ લખી રાખ્યો છે જે અપ્રસિદ્ધ છે એમ જાણવામાં છે. અને આના કરતાં વિશેષ ચમત્કૃતિઓ પ્રજામાં જાણી યતાં તેઓશ્રીને અપૂર્વમાન મળતું. શ્રી સિદ્ધપુર ક્ષેત્રમાં હનુમાનજીની મૂર્તિ માટે બાણેશ્વર અને બહોરા. લોકો જોડે કોમી હૃદય થયું હતું તે કાળ આમંત્રણ આવતાં આ સનાતની વીર તત્કાળ જઈ પહોંચ્યા. રોચન ઉપર બાણેશ્વરે પુષ્પના હાર અને વાજાંત્રો સાથે પધરાવ્યા. તે

સમયે મેં સુખા સાહેબ વગેરેને મળી બહુ જ સંતોષકારક સમાધાન કરાવી આપ્યું હતું હતું પણ જુના બ્રાહ્મણો શ્રી સઘવીજીના ચુલ્લાનુવાદ ગાય છે એ સા અ. વર્ગમાં શ્રી સઘવીજીના મતના શુરુ બધુઓમાં ૧. શક શાતન, ૨. ખનખડન, ૩. શકનશર્મા આ નામવાળી ત્રિપુરી જ્યારે મળે ત્યારે બહુ જ સાબળવાનુ અને જલુવાનુ મળતું.

શ્રી પદસઘની પ્રથમ યાત્રા શ્રી જટાશકરબાઈને અર્પણ કરેલી છે જે ઉપરથી ખાત્રી થશે કેાઈ પ્રસંગે વાતોમાં બેઠેના હોતએ ત્યારે પ્રશ્ન કર કે કવિતા લખતા પૂર્વે વિચારની તૈયારી કરવી પડે ખરી ? તો તેઓશ્રી કહેતા કે કવિતા લખવી એ તો દોરીનું કાકડું જેમ ઉકેનાય તેમ એક ધારા બદ્ધ પકિતઓ રચાતી નિકળી આવે જ. આ સિવાય કોઈ વાતો લખવી હોય તે પણ તેવીજ રીતે લખી શકાતી હતી ને તેની સાગીતી તે વખતે શ્રેયઃલાઘક મડળના શ્રી ગણપતિરામ બદે સઘવીજીની મદદથી “ શ્રી વાતો વારિધિ ” નામનું માસિક ઘણા જ ઉચ્ચ પ્રકારનું શરૂ કર્યું હતું. જ્ઞેન જ્ઞેતામાં બે મામની અદર નગમગ ૧૦૦૦ ગ્રાહકો થઈ ગયા હતા ઈંડર મુકામે નોકરી કરતા લેખ નિયમિત મોકલતા હતા ગ્રસપદ વાતો-વારિધિની વાતો વચાતી ગઈ તેમ તેમ શ્રી સઘવીજીની લેખન શક્તિની જાણ થતા પ્રસિદ્ધિમાં આવતા શ્રી ગણપતિરામ બદે સાથે તેમણે કરેલા કરારમાં મતભેદ થતા દુકી વાતો જે હાસ્ય રમથી બરેથી ‘ કહાના કુબાર ’ ની વાતો શ્રી સઘવીજીએ પુરી કરી બીજી ચારુચિત્રા, ગુર્તતિદુ, ઈંડિયન નાઇટ વગેરે જે નિયમિત છપાતી હતી તે “ કહાના કુબારની વાત પુરી થતા ” સઘવીજી ગણપતિરામ બદે જોડે મતભેદ થતા પરિણામે આ સઘવીજીનો જ્ઞાન બહાર જે ખાલી થવ નો હતો તે કમબાગ્યે આ માસિક બંધ થતા તે અપૂર્ણ જ રહ્યો, આમ સાહિત્ય ક્ષેત્રમાં ધૂમતા અન્નિઃ સઘવીજી ઘણા પુસ્તકોનો આરબ કરેનો હતો પણ તેમાં ઘણા અધુરા

જ રજા છે! વડનગરા નાગર શ્રી ભવાનીશંકર ગિરિજશંકર જે તેઓશ્રીની નજીકમાં જ રહેતા હતા તે નામના એક સન્નમન દર સાત શ્રી હાટકેશ્વર સ્તુતિ ચૈત્ર શુક્લ ૧૪ ઉપર ખાસ લખાવી જતા. ઘણા વિદ્વાનો પોતે પોતાનું સાહિત્ય ઘરમાં એકાંતમાં ઘણા વર્ષો સુધી લખે. તે પોતાના મનને હિનમ પ્રકારનું લાગે ત્યારે પ્રસિદ્ધ કરવા તેમની વૃત્તિ યાવ. કેટલાક તો સાક્ષરોમાં પ્રસિદ્ધ થવા માટે ઘરના પૈમા ખર્ચા બહાર મેદાનમાં આવતા. ત્યારે આપણા શ્રી સંઘવીજીને માત્ર વગર અપત્ને કોઈ પણ જાતના ખર્ચ સિવાય પ્રભુએ ઘણા ઇલાકામે આપી માનવંતા કર્યા. શ્રી સંઘવીજી પાસેથી શ્રે. સા. અ. વર્ગના પ્રાણરૂપ શ્રી ઇશ્વર બાપા દરરોજ એક ગ્લોક ‘શ્રી સદ્ગુરુ મહિમ્ન’નો લખે ત્યારે શ્રી ઇશ્વર બાપા જમતા. આવો કડક નિયમ લેખ તેઓશ્રીની પાળળ પડી લખાયેલો આ ગ્રન્થ શ્રી ઇશ્વરભાઈને જ પ્રસાદરૂપે અર્પણ થયેલો છે.

આ સિવાય શ્રી મહાકાલમાં તેમનું કાવ્ય હમેશાં ચાલુ આવતું જ રહેતું—શ્રી મહાકાલ પ્રસિદ્ધ થતા પૂર્વે પ્રથમ ‘રૈકવ રમણ’ નામનું માસિક રાયકવાળ બ્રાહ્મણ તરફથી પ્રસિદ્ધ થતું હતું. તેમાં આપજીશ્રીને પ્રાર્થના થતાં પ્રમંગ પરત્વે તેમાં લેખ આપના. આ સમય આપજીશ્રીનો આરંભકાળ હોવાથી તે વખતના કેટલાક સુધારકો તરફથી ટીકા રૂપે ચર્ચા થવા માંડી. જેથી આપણા શ્રી સંઘવીજીથી સહન ન થતા તે જ માસિકમાં કે બીજા કોઈ પેપર દ્વારા “કવિનો પવિ” એ નામથી કડક બાપામાં એટલે શ્રી સંઘવીજીની સ્વાભાવિક બાધામાં જવામ આવતા. આમ થતાં તે સમયે પરસ્પર વિવાદગ્રસ્ત વિષયો વાંચવાની મજા આવતી. ઘણી વખત આપજી શ્રી સંઘવીજીને ના કહે પણ તે માને નહિ. સંઘવીજી તે જ અરસામાં ઇડર રોમટમાંથી માગણી આવતાં ઇડર ગયેલા. આપજીશ્રી તેમને ગજેન્દ્ર નામથી સંબોધતા. જ્યારે ઇડરથી છુટવા વૃત્તિ થતાં શ્રી સંઘવીજીએ માનસિક રીતે પ્રજુને હાજર જણી તેઓશ્રીને ત્યાં આપજી શ્રી હાજરા હજુર પ્રમંગે યોગસિદ્ધિના

પ્રભાવથી અનુભવતા પણ હતા તે તેમના એક કાવ્યથી સમજાય છે  
 “ હુ તો નિશ્ચિન ન્યાણું ગુરુ હાજરા હજૂર ” એમ માની ગજની  
 વિનિતિ ગુરુ સામળો ” આ નામનું ભજન કરી પ્રાર્થના પણ કરી  
 હતી. આ ભજન પણ મહાકાવ્યમાં હપાએલું છે. બાદ શ્રી સંઘવીજી  
 અમદાવાદ પધાર્યા હતા પુ. બાપજી શ્રી પ્રત્યક્ષ નહોતા તેજ માત્ર  
 ખોટ હતી. બાપજી શ્રીનાશિષ્યો દરે સાલ વર્ગ તરફથી સાધન સમારંભ  
 નામનો ઉત્સવ ઉજવતા હતા. સવત ૧૮૫૬ થો વિરમગામના પવિત્ર  
 રથગમા શ્રી સદ્ગુરુની પૂર્ણ કૃપાથી શ્રી નાયજીભાઈ જેઠાભાઈની  
 પૂર્ણ વ્યવસ્થાથી ચરુ થયો. આ સમારંભનો વ્યવસ્થા સર્વોત્તમ હોવાથી  
 બહાર મામના અન્ય સજ્જનો પણ લામ લેના. વર્ગનો મહિમા  
 વધતો ચાલ્યો. પ્રથમ સમારંભમાં “ શ્રી સદ્ગુરુ મહિમ્ન. સ્તોત્ર ”ના  
 મૂળ મ્તોડોની ટીકા લખાવેની તે શ્રી કૌશિકરામભાઈ વાંચી  
 અંભણાવતા હતા.

અમદાવાદમાં શ્રી ગાંધીજી આક્રિકાથી પ્રથમ આવ્યા ત્યારે  
 તેઓશ્રી પ્રત્યે સદ્ભાવ હોવાથી અમે સંઘવીજી સાથે રેલ્વે પર  
 ગયા હતા. અને તે પછી થતી તમામ સભાઓમાં શ્રી સંઘવીજી  
 જતા અને સ્વદેશ સેવાના કાર્યમાં રમપૂર્વક ભાગ લેતા. અને  
 સેવા આપતા સુરેની કાંચેમમાં મતભેદ ચલાવી અને ગાંધીજીના  
 મતભેદવાળા વિચારો જણાવવાથી અને સંઘવીજી સ્વતંત્ર મતના હોવાથી  
 શ્રીમાન તિલક મહારાજના સિદ્ધાન્ત પ્રમાણે પ્રચાર કરવા માડ્યો હતો.  
 આ સમયે પ્રે. સ્વામિનારાયણ, શ્રી સંઘવીજી, અને શ્રી કૃપાશ કર  
 પડિત, આ ત્રિપુટી રાયપુર, કાળુપુર, ખાડીયા વગેરે સ્થળે બાપજો  
 આપના. આવા પ્રસંગોમાં તેમના બાપજો ઉપર પોનીસ દેખરેખ  
 રાખતી હતી.

સાક્ષર શ્રી રમણભાઈ નીતકદ તરફથી “ભદ્રભદ્ર” નામનું પુસ્તક  
 એક વર્તમાનપત્રના અધિપતિએ બેટ તરીકે આપેલું તે ગુજરાતમાં  
 વંચાવવા બરોજર દરેક વર્તમાન પત્રોએ તેમના વિરુદ્ધ સખ્ત ચબ્દોમાં  
 ઝાટકણી કાઢી હતી. સુંબઈના પત્રમાં પણ બહુ ટીકારો લખેલું; કારણ

સનાતન ધર્મ સંસ્કૃત બાપા અને જુના વિચારના ને બાહ્યો ઉપર મશ્કરીના રૂપમાં આપુ પુસ્તક લખાયેલું હોવાથી જ્યારે તમામ પેપરોના પોતાના અભિપ્રાય આવી રહ્યા બાદ શ્રી. સંઘવીજીના મિત્ર શ્રી. અંબાલાલ નૃ. ત્રિવેદીદ્વારા “બ્રમણ્યંદ્ર” નામનું પુસ્તક લખવા શરૂ કરાવેલું. તે પુસ્તક લખાયા બાદ શ્રી સંઘવીજીએ તેમાં કેટલોક સુધાનો સુધારો-વધારો કરી આપ્યાનું કહેવાય છે. પણ આ પુસ્તક બહાર પડવાથી જડખાતેડ સખા બાપામાં તેમનું પોગળ ઉધાકુ પડવાથી તેમનો (સુધારાનો પક્ષ) વિરોધમાં ઉતર્યો હતો, આ તમામનું કારણ શ્રી સંઘવીજી છે એમ મનાયું. કેસ કરવા ઘણા પ્રયત્ન થયા પણ શાન્ના નહીં. છેવટ એક ઉમરેના સામાન્ય લેખક દ્વારા એક ચોપડી લખાવી પણ તે બહુ જ કિલબટ બાપામાં હોવાથી બહુ જ પ્રચારમાં આવી નહી. “બ્રમણ્યંદ્રની ઠાપી” મેળવવા અને વાંચવા આજે પણ ઘણા માગે છે તે પ્રસિદ્ધ કરવી જરૂરી છે. સંઘવીજીએ પોતાની લેખિની દ્વારા “ધર્મ-મંગલા” સાપ્તાહિક ચલાવ્યું. સંઘવીજી માટે જેટલું લખાય તેટલું જોઈએ. પરમાત્માએ તેમને તેમની બકિતના પ્રભાવ પ્રમાણે શ્રી, ૬૪ સ્વરૂપમાં શમાવ્યા છે. તેમના જવાબી એક અન્નેક અદિતીય પુરુષની ખોટ પડી હોય એમ પ્રત્યક્ષ અનુભવીઓ કહે છે એટલું જ નહિ પણ વિરોધ પક્ષવાળા પણ તેમનાં જ્ઞાન, નિડરતા, ને શક્તિ ઉપર ચકિત થઈ તેમનામાં ધંધરી બક્ષિસ છે એમ માનતા. આ વાર્તા શ્રી લાલચંકર ઉમિયાશંકર ત્રવાડીના અરસામાં તેમની મંડળોમાં થએલી છે એમ સાંભળ્યું છે. ઇતિ.

## શ્રી. સદ્ગુરુ દેવ ભક્ત સંઘવીજી

( શ્રીયુત ગોવિંદલાલ કેશવલાલ અમીન )

સંઘવીજીએ પોતાના માતા પિતા પાસેથી ઉચ્ચ અને સારા સંસ્કારો મેળવ્યા હતા. શ્રેયસાધક અધિકારી વર્ગના આદ્ય આચાર્ય પ. પૂ. શ્રી. નૃસિંહાચાર્યજીના મુખ્ય શિષ્યોમાંના એક હતા. તેઓશ્રીના ઉપર ગુરુદેવની અનહદ કૃપાને લીધે તેઓશ્રી શીઘ્ર કવિ થયા હતા, તેમ કહીએ તો તેમાં જરૂરીએ અતિશયોક્તિ નથી. જેવી રીતે શ્રી. પુષ્પદંતે શ્રી શિવ મહિમ્ન રચ્યું છે, તેવીજ રીતે સંસ્કૃત ભાષામાં શ્રી. સંઘવીજીએ શ્રી સદ્ગુરુ મહિમ્ન:સ્તોત્ર સારા અલંકાર વાપરીને રચ્યું છે. વળી તેઓશ્રીએ સાર્વવૈદિક સંખ્યા નામની પુસ્તિકા તેમજ બીજા કાવ્યો સંસ્કૃત ભાષામાં અને ગુજરાતી ભાષામાં લખેલા છે, તે ઉપરથી તેઓશ્રીનું કવિપણું કેવું સુંદર રીતે ખોલ્યું હતું, તેના ખ્યાલ વાંચક વર્ગને આવે તેમ છે. તેઓશ્રી વ્યાખ્યાન પણ જનતાને મુગ્ધ કરી દે તેવી ભાષામાં શ્રેયસાધક અધિકારી વર્ગમાં તેમજ બીજી ધાર્મિક સંસ્થાઓમાં અને જાહેરમાં આપતા હતા. તેથી તેઓશ્રી એક સારા વક્તા તેમજ શીઘ્ર કવિ હતા તેમ કહી શકાય.

શ્રી સદ્ગુરુ દેવ માટે તેઓશ્રીની સેવાઓ અગાધ હતી, પ. પૂ. શ્રી નૃસિંહાચાર્યજીના જ્યેષ્ઠ પુત્ર પ. પૂ. શ્રી ઉપેન્દ્રાચાર્યના જન્મ પછી તે બાળકને મોસાળમાંથી ઘેર લાવવાનું કાર્ય તેઓશ્રીને સોંપવામાં આવ્યું હતું. તે કાર્ય તેઓશ્રીએ સારી રીતે બજાવ્યું હતું. પ. પૂ. શ્રી. ઉપેન્દ્રાચાર્યના સ્વર્ગવાસ પછી તેઓશ્રીના લઘુ બંધુ પ. પૂ. શ્રી. સુરેશ્વરાચાર્યને ગાદી પર બેસાડવામાં તેઓશ્રીએ મુખ્ય ભાગ ભજવ્યો હતો. અને તે કાર્ય સારી રીતે પાર પાડ્યું હતું. પ. પૂ. શ્રી. સુરેશ્વરાચાર્યજીને પોતાના ઘેર દબ્બજાથી પધરાવ્યા હતા, અને ભક્તિ-પૂર્વક પૂજન કરાવ્યું હતું. બીજું પ. પૂ. શ્રી નૃસિંહાચાર્યજીનાં તનુજા શ્રી ભારતીદેવોના આખર મંદવાડમાં શ્રી સંઘવીજીએ અતિશય શ્રમ-લેહને તેમની અનેક વિધ સેવા કરી કરાવી હતી.

છવેરે તેઓશ્રીની ઉત્તરાવસ્થામાં શ્રી 'મહાકાલ' નું પ્રકાશન અમુક સંજોગોને લઈને બંધ પડ્યું હતું, તે તેઓશ્રીએ અથાગ શ્રમ



લક્ષને તથા તે કાર્યમાં તન, મન, અને ધન દર્શને ધષ્ટના શુભ ગાન ગાવા પુનઃ પ્રકાશન શરૂ કર્યું હતું. તેઓશ્રી શ્રી 'મહાકાવ' માસિકના એકવાર ફરી તંત્રી બન્યા હતા. તે વખતે હું તેઓશ્રીની સાથે સંસર્ગમાં આવ્યો હતો. તેઓશ્રીએ પોતાની ધર્મપત્નીના અવસાન બાદ 'ધર્મમંગલા' નામનું માસિક પણ કાઢ્યું હતું, અને તેમાં સનાતન ધર્મનો સારો રીતે પ્રચાર કરતા હતા.

આખરમાં શ્રી. શંકરાચાર્યનો કેસ ચાલતો હતો, તેમાં શ્રી. રાજરાજેશ્વરાશ્રમ સ્વામી તરફથી તેઓશ્રીએ સારી રીતે કામ કર્યું હતું.

હુંકાણુમાં તેઓશ્રીનું મુખ્ય ધ્યેય સનાતન ધર્મનો સારો રીતે પ્રચાર કરવો અને કરાવવો તે હતું.

સનાતની પ્રભમાં તેઓશ્રીનું સ્થાન અનોખું અને અગ્નેડ હતું. તેવીજ રીતે શ્રેયસ્માધક અધિકારી વર્ગમાં પણ અગ્નેડ હતું.

તેઓશ્રીનાં પત્નીના અવસાન બાદ પણ તેઓશ્રીની શરીર સંપત્તિ એમને એમ સારી રહેતી હતી તથા પ્રવૃત્તિમય જીવન પહેલાની માફક ગાળતા હતા. આ બધું બાઈ રતિનાલ તથા તેમના પત્નીને આભારી છે.



## કર્મવીર સંઘવીજી

લેખક : પં. કૃષ્ણશંકર દલસુખરામ શાસ્ત્રી,  
વેદાન્તાચાર્ય, સાહિત્યતીર્થ-નડીયાદ.

ગુજરાતની જનતા મંઘરીજીથી ભાગ્યે જ અગ્નજી છે. કાન્તિના જમાનામાં પ્રજામાં જાગૃતિ લાવવામાં તેમનો ફાળો અસાધારણ હતો. તેમણે સુપુત્ર આત્માઓમાં ભાવના ને ચેતનાના જત સિંચ્યાં છે. દેશપ્રેમ અને ધર્મપ્રેમ એ બે તેમના જીવનના કાર્યક્ષેત્રો હતા.

ધર્મની અસ્મિતા માટે તન, મન, ધનથી ફાળો આપવામાં તે સુઢવા નથી પ્રજાજાગૃતિના મક્રમણકાળમાં ખૂબ જ સઘર્ષણ થયા. સ્વાભાવિક રીતે રાજ્યનીતિ વિપક્ષીને નિર્મળ બનાવવા પ્રયત્નશીલ બને ત્યારે તેનામાં અન્તર્ભેદ જામત કરે. આમ વિદેશનીતિનું મચાવન હમેશાં ભારતને અહિતાવહ નીવડ્યું. વિદાય થતી સત્તાએ પ્રજામાં માનમબેદ કર્યો. તે કાનમાં મંઘરીજીનું જીવન પ્રજાની સેવામાં સમર્પીયું. સિદ્ધાન્તને સર્વથા વળગી રહેવું ને તેમ કરવામાં કદાચ સ્વમાન ને લૌકિક કીર્તિ જોખમાય તો જોખમાવા દેવા પણ ધુન નિશ્ચયથી જ રહેવું એ એક સદૃશ્ય તેમણે ઘણું સારું જોયું હશે.

નિડરતાપૂર્વક શહેરામાં ને ગામેમાં પોતાના જ અર્થવ્યયે પ્રજાને સાચી સેવા આપી ને સનાતન સદેશ શી છે, આર્યધર્મ શી છે તેનો દિવ્ય જોધપાઠ તેમને આપ્યો.

એકવાર પ્રજામતને જાગૃત કરવા માટે તેમણે લડત શરૂ કરી. સાગાણી, સઘરી એ બન્ને વીરોએ પત્રો, પત્રિકાઓ ને પ્રવાસ ખેડી પ્રચરતો કીધા, અધિવેશનો બર્ષા અને અધિવેશનોથી મારી પ્રજામાં જાગૃતિ આણી.

તેમના જમાનામાં નડિયદ, અમદાવાદ, વડોદરા, સુપાઇ, ખેડા, કાઠિયાવાડ વિગેરેમાં થયેના અધિવેશનોમાં તેઓએ સક્રિય ફાળો આપ્યો છે. કર્મવીર તરીકેનું આદર્શ જીવન જીવ્યા ક્ષત્રિયોચિત ગુણોનું તે વિકાસકેન્દ્ર હતા. ધર્મમગલાની સેવા અખંડ હતી-

અમૂલ્ય હતી. તેમના જીવનની ઝાંખર તો તેમની તે પત્રિકાથી મળી આવશે. જગતને સ્તંભનું દર્શન કરાવામાં ઘણા સારા ભોગ આપ્યો છે.

ક્રિયા વાણીના સમન્વયથી જીવનું એ એમનું જીવનસૂત્ર હતું. ક્ષત્રિય તરીકે જીવનું ને તદ્દુચિત નિત્યકર્મમાં પ્રમાદ ન થવા દેવા તેનો કાળજી સતત રાખતા આવ્યા છે.

શ્રીશારદાપીઠના શંકરાચાર્યનો અન્નેડ સેવા કરી છે, વૈષ્ણવ સ્માર્ત શૈવ સમુદાયના પ્રધાન આચાર્યોનો સહવાસ સેવી ખૂબ જ બહુશ્રુત બનેલા ગુજરાતીમાં તેજસ્વિની બાપામાં બોલતા તેનું જ લખી જાણુતા. કવિતા પણ કરી શકતા. દેશદાઝ પણ હૃદયમાં તેટલીજ હતી. શ્રીશારદાપીઠના શંકરાચાર્યના નીમવાના કેસ અંગે તેમની તન-મન ધનની સેવા સ્મૃતિપટમાં રહે તેવી છે. વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ સંઘના પ્રત્યેક અધિવેશનમાં તે સાઈ કાર્ય આપી ચુક્યા હતા.

સ્વરાજના હિંમતવાદી હતા. કંદેર દેશભક્ત હતા. સમાજમાં સ્વરાજ્ય સંસ્કૃતિ વિના આવશે નહિ. અને આવશે તો ટકશે નહિ. તેવા દૃઢ-નકકર વિચારને કારણે તેઓ તે અરસાના દેશભક્તોમાં મતભેદને લીધે અલગ પડ્યા એમ લાગતું છતાં સત્યને વળગી રહેનારને સ્વાભાવિક જ સહેવું પડે છે તે વેડ્યું છે.

વીર સિંહની અદાથી સર્વ સભાઓમાં હાજર રહેવું, ગર્જવું અને કાર્ય કરી છુટવું એ ખ્યેયે ધણું સાઈ જીવન જીવી જાણ્યા છે.

તેમના પરિચયમાં આવનારને તે કેટલા બધા વિતાદી છે, ને સરન છે તે લાગ્યા વિના રહેવું નહિ. જાણુવા પ્રમાણે પેનાની મિત્રતાના મોટા ભાગનો ધાર્મિક વ્યવ થાય તે માટે એક ટ્રાટ ખનાવી ગયા છે. આમ મન-વાણી ક્રિયાથી ધર્મપ્રાણુ જીવન જીવી ગયેલા શ્રી સંઘવીજી સનાતન આત્માઓમાં ચિરસ્મરણીય રહેશે.



## ધર્મવીર સંઘવીજી

લેખક : શાસ્ત્રીજી રમણલાલ જયેષ્ઠારામ

શુદ્ધાદ્વૈતરત્ન, સાહિત્યભૂષણ, વ્યાખ્યાનવિશારદ સાહિત્ય-  
મણિ, વ્યાખ્યાનભૂષણ, ઠાવ્યવિશારદ, આદર્શ અધ્યાપક, માનદ  
અધ્યાપક, ગીતા પાઠશાળા, ગીતા ભવન, કાંદીવલી.

સ્વર્ગવાસી વ્યાખ્યાનમાનંડ મુરબ્બી શ્રી નગીનદાસ પુરૂષોત્તમ-  
દાસ સંઘવીજીનો પરિચય મારા પૂજ્ય પિતાશ્રી દ્વારા થયો હતો.  
'ધર્મમંગલા' સાપ્તાહિક મારે ત્યાં આવતું હતું તેના તેઓ  
તંત્રીશ્રી હતા. પોતાના ખર્ચે વગર લગાજમે આ પત્રિકા તેઓશ્રીએ  
સેંકડોને ત્યાં બેઠ મોકલાવી હતી. તેમાં અંગ્રેજી અને ગુજરાતીમાં  
વણા લેખો પ્રકટ કરીને સદ્ગત શ્રી સંઘવીજીએ સનાતન ધર્મની નોંધ-  
પાત્ર સેવા બજાવી હતી. 'સંદેશ' દૈનિક પત્રની સારંગપુર, સરસ્વતી  
ભુવનની ઓફીસે 'ધર્મમંગલા' પત્રિકાના છાપકામે મુરબ્બી શ્રી  
સંઘવીજી અચારનવર આવતા હતા. દસવર્ષ સુધી મેં સંદેશ, ગુજરાત  
સમાચાર વગેરે દૈનિક પત્રોમાં ખજરપત્રી તરીકે સેવા બજાવી છે  
તેથી હું શ્રી સંઘવીજીને નિહર લેખક અને પત્રકાર તરીકેના પરિચયમાં  
આન્યો હતો જદ્દ ઉંમરે તેઓશ્રીની એ શક્તિ માટે મને ખરેખર  
સદ્ભાવ ઉત્પન્ન થતો હતો. મેં તેમનામાં કદી આળસ જોયું નહતું.  
તેમનામાં કર્તવ્યનિષ્ઠ વીરતા હતી.

ઉમરેઠમાં તેઓશ્રી ત્રણ વખત આબ્યા હતા. પહેલા બે વખત  
તેઓશ્રી પૂજ્યપાદ જગદ્ગુરુ શ્રી આદ્ય સંકરાચાર્યજી મહારાજશ્રીની  
જયંતિ નિમિત્તે મુખ્ય વક્તા તરીકે આબ્યા હતા. મારા પૂજ્ય  
પિતાશ્રી તે સમાના પ્રમુખ તરીકે હતા. ઉમરેઠના ઠેંગેસ કાર્યકરોને  
એવી ખાત્રી હતી કે શ્રી. સંઘવીજી ઠેંગેસ વિરદ્ધ ખૂબ કડક  
બોલશે. આથી આ કાર્યકરો મારા પિતાશ્રીને મળ્યા. સમાના પ્રમુખ  
તરીકે મારા પિતાશ્રીએ સૌને ખાત્રી આપી હતી અને સંપૂર્ણ શાંતિથી,  
નિર્વિદ્ધે શ્રી સંઘવીજીનું ભાષણ થયું હતું. વૈદ્ય જયશંકર મનસુખ  
રામ, મંત્રી સનાતન ધર્મસભા, આ સમાના યોજક હતા. બોલે

પ્રસંગ પણ તેઓના હસ્તક યોગ્યો હતો. શ્રી સંઘવીજીના તેઓ સેવાબાવી પ્રશંસક હતા. સારી સેવા બળવી હતી.

ઉમરેડમાં શ્રી સંઘવીજીને ત્રીજી વખત બોલાવવાનો લાભ મને મલ્યો.

અખિલ ભારતવર્ષીય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘ તરફથી પ્રચારક તરીકે મહોપદેશક પંડિતજી કલ્પનાથ શર્માનો ગુજરાતમાં પ્રવાસ યોગ્યો હતો. ખેડા અને પંચમહાલ જીલ્લાનાં કેટલાંક ગામેમાં હું સાથે ગયો હતો. ઉમરેડમાં વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘની શાખા સભા સ્થાપનામાં આવી હતી. પ્રધાન મંત્રી હું હતો. એ શાખા તરફથી ઘણી સભાઓ થતી હતી. આ શાખા સભાના સહમંત્રી શ્રી મંગળદાસ મનસુખભાઈ લાધાવાળા, ડાયાધ્યક્ષ ગોલોકવાસી ગાંધી કેશવલાલ મંગળદાસ બીન પ્રેમચંદ વગેરેના ઉત્સાહથી સભ્યોની મોટી સંખ્યા થઈ હતી. જરૂરી ફંડ પણ થયું હતું. ખેડા અને પંચમહાલમાં મોખરે કાર્ય થતું હતું. ઉમરેડમાં એક સંમેલન બરવાનું નહોતું થયું. સંમેલનમાં ડોશ્યાના મહંતજી, મુરખી શ્રી નગીનદાસ સંઘવીજી, શાસ્ત્રીજી વસંતરામ હરિકૃષ્ણ, ન્યાયરત્ન મહંતજી શ્રી વૈષ્ણવદાસજી, મહોપદેશક પંડિતજી કલ્પનાથ શર્મા, ડાકેર શુદીવાળી જગ્યાના મહંત અને પત્રકાર સદ્ગત પંડિત દેવદાસજી વગેરે વિદ્વાન્ વક્તાઓનાં જે દિવસ સુધી ઉમરેડની દોશી વાણીઓની ધર્મશાળામાં જાહેર ભાષણો થયાં હતાં. સૌનો મુકામ અને ભોજનનો પ્રબંધ મારે ઘેર જ હોવાથી હું મુરખી શ્રી સંઘવીજીના વિશેષ પરિચયમાં આવ્યો હતો. વૃદ્ધાવસ્થા અને પાચનશક્તિ ઓછી હોવાથી શ્રી સંઘવીજી સામાન્ય નાદુરસ્ત લાગતા હતા. પણ સભામાં ભાવજી વખતે સક્રિય ભાગ લઈ સિંહગર્જના કરતા હતા. જે દિવસના સંમેલનમાં યાદગાર સંસ્મરણો હજી યાદ આવે છે. શ્રી સંઘવીજી સ્પષ્ટ વક્તા હતા એટલું જ નહિ પણ પ્રતિભા-શાળી નિડર વક્તા હતા. તેમને લાઊડ સ્પીકરની જરૂર નહોતી પડતી.

તેમનો જીવંદ અવાજ હતો. હું તેઓશ્રીની હયાતીમાં ‘સંઘવી જીવન’ તેમના મકાને પણ ઠેકઠીક વખત ગયો હતો.

મુરબી શ્રી સંઘવીજીનો વધુ પરિચય મોંદર પ્રવેશ બીજા વખતે થયો. એ બીજાના વિરોધમાં હું ઘણાં ગામોમાં ફર્યો અને હજારોની સંખ્યામાં ગુજરાતમાંથી સહિયો મેળવી હતી. મને તેઓ અવરનવર ઉત્સાહ અને પ્રેરણા આપતા હતા. એકાં જુદા વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય મંધ, મુંમઝ પ્રાન્તીય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘના અધિવેશનોમાં તેમની પ્રેરણાથી મેં જનતા સેવા કરી હતી. નડીઆદ રજો હતો. ઉમરેટથી ૩૦ પ્રતિનિધિઓ સ્પેશીયલ ટ્રેન દ્વારા ઉત્સાહથી ભાગ લેવા આવ્યા હતા. જામના પ્રતિષ્ઠિત સનાતની નેતાઓ શાખા સમાના હોદ્દાઓ હતા. તેઓ બધા જ નડીઆદ આવ્યા હતા.

અમદાવાદમાં અખિલ ભારતવર્ષીય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘનું અધિવેશન સંઘવીજીના આમંત્રણને લઇને ગોરવામો ફૂલમૂવજી શ્રી ૨૦૮ ગોકુળનાથજી મહારાજના અધ્યક્ષ પદે મળ્યું ત્યારે પણ હું ઘણા દિવસો અગાઉ ગયો હતો. અને સેવાનો સુઅવસર મને મળ્યો હતો. મહારા જીવનવિકાસમાં ત્યાં શ્રી. સંઘવીજીની પ્રેરણા અને ઉત્સાહ મને ઘણાં મળતાં હતાં.

વીસ હજારની માનવમેદનીમાં શ્રી. સંઘવીજી બીજમપિનામહ જોવા લાગતા હતા. વૃદ્ધ સેનાપતિ હતા. વડી ધારાસભાની ચૂંટણી વખતે શ્રી સંઘવીજીનો સંપર્ક વધ્યો. ઠોંગેસના પીઠ નેતા સ્વ. શ્રી. ખુવાભાઈ દેસાઈ જોવા મોવડી સામે શ્રી. જ્યે. જ્યે. અંકલેશ્વરીઆ પારસી ગૃહસ્થને વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય મંધ તરફથી સને ૧૯૩૪માં ઉભા કરવામાં આવ્યા હતા. મેં વિનંતિ કરી હતી કે આ નિષ્ફળ પ્રયત્ન છે. આમ છતાં મને અમદાવાદ તેડાવ્યો હતો અમો જન્મેએ શ્રી. અંકલેશ્વરીઆ સાથે ખૂબ વાતો કરી હતી. શ્રી. સંઘવીજીએ વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘ તથા અન્ય ધાર્મિક સંસ્થાઓના ટેકાથી શ્રી. અંકલેશ્વરીઆને સારી મદદ કરી હતી. ઘણી મોટી પત્રિકાઓ છપાવી બહાર પાડી

-હતી. “ધર્મમંગલા” પત્રિકામાં ઘણું છાપ્યું હતું. બનતો બધો જ સહકાર આપ્યો હતો. શ્રી સંઘવીજીનો તે વખતનો ઉત્સાહ હું જુલ્યો નથી. તેમની કાર્યશક્તિ યુવાનોને કર્તવ્ય-પરાયણતાનો સાચો બોધપાઠ આપે તેવો હતો. છૂટાછવાયા શ્રી અધવીજી સાથે પ્રસંગે આવ્યા હતા. તેમનો પત્ર વ્યવહાર જાડું નિર્મિત હતો. તેમના સ્વર્ગવાસથી સનાતની પ્રજાને મારે ખોટ પડી છે. પૂર્વ, પશ્ચિમ બન્ને સંસ્કૃતિનું જ્ઞાન ધરાવનાર એ ધર્મવીર સેનાપતિના સત્કાર્યો જનતાની અજાણમા નથી.

મુરબી શ્રી સંઘવીજીનાં સેવા કાર્યો મનાતની સૃષ્ટિના ઇતિહાસમા ચિરરમરણીય રહેશે.

અન્તમા વિનમ્રભાવે શ્રી. સંઘવીજીને રમરણાંજલિ-શ્રદ્ધાંજલિ-સમર્પી વિરમું છું.



## ધર્મપ્રાણ સંવવીજી

લેખક : શ્રી. લક્ષ્મીપ્રસાદ આચાર્ય

૨૧. સંઘવીજીનો સ્મારક મંથ તૈયાર થાય છે એવી ખબર-મળતાં મ્હને પણ પૂ. સંઘવીજીને એક નમ્ર સ્મરણાંગલિ આપવાનો પ્રેરણા થયું.

૨૨. સંઘવીજી ‘ધર્મમંગલા’ નામનું એક સાપ્તાહિક પ્રગટ કરતા હતા. આ સાપ્તાહિક ‘સંદેશ’ કાર્યાલયમાં છપાતું હતું, એટલે પૂ. ૨૨. સંઘવીજી નિયમિત પ્રેસમાં આવતા હતા. ‘ધર્મમંગલા’નો હું નિયમિત વાંચક હતો અને પૂ. સંઘવીજીનો પણ અદ્ય પરિચય હતો એટલે તેમના માટે બે શબ્દો લખું તો તે અસંધાને નહિ જ ગણાય.

૨૩. સંઘવીજી જ્યારે જ્યારે પ્રેસમાં આવતા ત્યારે પ્રસન્ન વદન જ હોય. મ્હને જોતાં જ ‘આચાર્ય દેવો ભવઃ’ કહી મ્હારું ધ્યાન તેમના તરફ ખેંચતા. હું આ તપોમૂર્તિને ભાવથી નમસ્કાર કરતો અને જવાબમાં તેઓ પણ મસ્તક હલાવી મોઝું હસતા. આ લખું છું ત્યારે પણ એ ભગ્ન પુરુષનાં દર્શન મ્હારી દષ્ટિ સમક્ષ તરી આવે છે.

ભવ્ય લનાટ, કુંકુમનો ગોળ ચાંદલો, માથે પાવડી, લાંબો કોટ, હિપર સદેઢ ખેસ અને વૃદ્ધ હોવા છતાં યુવાનને શોભે તેવી છટાભરી ચાચ એવી એ ભવ્ય મૂર્તિ જૂનાય તેમ નથી.

મ્હને તેઓની સાથે જે સુખદ મિત્રતા ઘડીઓ મળેલી એ દ્વારા મ્હને ઠીક ઠીક જાણવા મળ્યું છે.

શ્રિદેશ રાજ્ય અમલનો એ કાળ હતો. સનાતન ધર્મ પર અનેકવિધ આક્રમણો આખ્યા કરતા હતા. આવા સમયે તદ્દન નમ-સત્ય કહે તેવા ધાર્મિક પત્રોનો લગભગ અભાવ જ હતો. ત્યારે ‘ધર્મમંગલા’ ધર્મની ભેરી બખલવતું હતું અને આ રીતે સમાજ સેવા કરતું હતું.



૨૪. સંઘવીજની ખ્યાતિ માત્ર ગુજરાત પુરતી જ નહોતી. બારનબરમાં જે સનાતન ધર્મનાં આંદોલનો જમતાં તેમાં ૨૪. સંઘવીજનો પણ અગ્રભાગ રહેતો. એમની ખ્યાતિ હિંદ બરના સનાતન સમાજમાં હતી. ભારતભરના આચાર્યોની ૨૪. સંઘવીજ તરફ સદ્ભાવના હતી.

બીજી એક વિશિષ્ટતા એ તેમનાં ભાષણોની હતી. ૨૪. સંઘવીજ શીઘ્ર કવિ હતા, એક સારા વક્તા હતા. એમનું છટાદાર ભાષણ સાંભળનારા હજુ આજ પણ એમને યાદ કરે છે. એમની વક્તૃત્વ-શક્તિ એટલી બધી અસરકારક હતી કે, જ્યારે જ્યારે ગુજરાતમાં કે ગુજરાત બહાર ભારે સંમેલનો અને ધર્મ-આંદોલનોની સમાવેશોય ત્યારે ૨૪. સંઘવીજને યાદ કરી ખાસ આમંત્રવામાં આવતા હતા. ભાષણ કરવાની એમની ખૂબીઓ મંત્રમુગ્ધ કરે તેવી હતી. જ્યારે કોઈ ધર્મ ઘોષણા કરવાની હોય ત્યારે સંઘવીજ મોખરે જ રહેતા. કડક અને જડગાતોડ જવાબ આપવામાં ધર્મવીર ૨૪. સંઘવીજ અગ્રેડ હતા.

કેટલીકવાર ‘ધર્મમંગલા’નાં મુખ્ય જોતા હોય ત્યારે તેઓ વર્તમાન ધર્મ સમાજની દ્વંદ્વશા ઉપર વિચારપૂર્ણ હકીકતો આપી જેદ વ્યક્ત કરતા. સુધરેલો સમાજ એમજ કહે છે કે સનાતન ધર્મના અમુક સિદ્ધાન્તોમાં ઘેલછા છે. પરંતુ સનાતન ધર્મના સિદ્ધાંતોનું સાચું રહસ્ય સમજવામાં આવે ‘અનુભવી જ્ઞાનવૃદ્ધ વડીલ પાસે આવે તો ખૂબ જ સરળતાથી સમજી શકાય કે સનાતન ધર્મના સિદ્ધાંતો પાછળ શા ઊંડા રહસ્યો બરેલાં છે જે જીવનને સુમાર્ગે લઈ જાય તેવાં હોય છે. પરંતુ કેટલીક અજ્ઞાનતા અને પાશ્વિમાત્મ કેળવણીનું અંધ અનુકરણ સમાજને સત્યમાર્ગે જતાં રોકે છે. દાખલા દલીલો અને સિદ્ધાંતો સાથે આપણા ઋષિમુનીઓની આર્થદૃષ્ટિ પર, આપણા ધાર્મિક ગ્રંથોની ઋચાઓ પર અને આપણા કર્મકાંડો બ્રાહ્મણોના નિત્ય જીવન પર જ્યારે ૨૪. સંઘવીજની ગંગાધારા વહેતી ત્યારે એમાંથી અશૂનપૂર્વ પ્રેરણાપાન મળી રહેતું. ૨૪. સંઘવીજ ચુસ્ત સનાતની હતા. એક તપસી જેવું જીવન ચીતાવતા હતા.

કોઈની પણ શેઠ-ઘરમમાં તણાયા સિવાય સાચું સંભળાવી દેનાર સત્ય વક્તા હતા. સાથે સાથે સ્વદેશાભિમાનમાં પણ તેઓ જરાય હિતરતા નહોતા. સ્વદેશીના તેઓ હિમાયતી હતા. અને રાષ્ટ્રસેવામાં માનતા હતા.

૨૧. સંઘવીજીનાં બાપજી સંભળવાનો પણ મને લાભ મળેલો છે. ગુજરાતના સનાતન ધર્મના ઝંડાધારી ૨૧. સંઘવીજીએ ધર્મ-બાવનાને જ્વલંત રાખવા ઘણા અસરકારક શબ્દોમાં મોટી મોટી મહાસભાઓ ગાળવી હતી અને જ્યાં જ્યાં આ નરકેસરી બાપજી આપના ત્યાં ત્યાં વિરોધીઓ પણ ઘણી વાર એમની પ્રતિભાથી અંતઃકર્ષિત થઈ જતા.

૨૨. સંઘવીજી પાટીદાર કોમમાં જન્મ્યા હતા. પરંતુ એમના કર્મકાંડ, વિચારો, કર્તવ્યપાલન વગેરે એક આદર્શ ઋષિ જીવનનો ખ્યાલ આપે તેવાં હતાં. બાહ્યો માટે ૨૧. સંઘવીજીને ખૂબજ માન હતું. બાહ્યો સાચા બાહ્યજી અને અને કર્મકાંડ દ્વારા સમાજના પયપ્રદર્શક અને તેવું તેઓ હંમેશાં ધ્રુવિત હતા, આ માટે તેઓએ શક્ય પ્રયાસો કર્યા હતા.

૨૩. સંઘવીજી જેવા સનાતન ધર્મવીર જવાથી સનાતન ધર્મે એક તીવ્ર પુરુષ ગુમાયો છે. પરંતુ એમના અક્ષરદેહ દ્વારા અમુલ્ય વારસો તેઓ મૂકી ગયા છે એમાંથી સૌ પ્રેરણા મેળવે એમ ધ્રુવિત.

સ્વર્ગસ્થના સમારક અંધની યોજના જરૂર આવકારવાયી છે.



# સ્વ. શ્રી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીજીને શ્રધ્ધાંજલિ

લેખક : માસ્તર પરમાનંદ ગ. અંધવયુ

- પુરુષોત્તમના પુત્ર એ, નગીનદાસ શુભ નામ;  
સનાતની સાચા હતા, કરતા મંગળ કામ... (૧)  
ધર્મતણા ચાતા હતા, હતા ધીર ને વીર;  
સાચા સાધક એ હતા, નૃસિંહ ગુરુના શિષ્ય... (૨)  
અંતર નિર્મળ એમનું, હતો નિખાલસ બાવ;  
કોઈ થકી ડરતા નહિ, સાચું કહેતાં સાવ... (૩)  
વાણીમાં જઠું જોમ ને, હૈયે હતી જડુ હામ;  
હામ હામ ને હામ સહ, કરતા સધળાં કામ... (૪)  
સધળા જોમ થકી સદા, જૂઝતા એ નરરીર;  
યુવાનને હંકારતા, (બલે) હોય પીરનો પીર... (૫)  
માન અને અપમાનને, જૂવી કરતા કામ;  
સાથી જો ના હોય તો, એકલ હાથ તમામ... (૬)  
સિંહ સમી હતી ગર્જના, સિંહ સમા એ બેલ;  
હવે સંભગવા ના મળે, રાજનગરની ભોમ... (૭)  
વાણી એની સાંભળી, કાપર બનતા શર;  
ધર્મ ભાવના શોભતાં, 'સંઘવીજી' ને જીર... (૮)  
'ભારતજૂવણ' એ હતા, હતા ધર્મના વીર;  
હડવૈયા સમ જૂઝતા, છોડયું નિજ શરીર... (૯)  
સ્વર્ગવાસી 'સંઘવી' થયા, પહોંચ્યા પ્રભુને ધામ;  
અધુરાં કામ પુરાં કરો, સાચા મિત્ર તમામ... (૧૦)  
નશ્વર દેહ છુટી ગયો, આત્મા છે અવિનાશ;  
'પરમાનંદ' કરે વિનનિ, પ્રભુજી દેને પ્રકાશ... (૧૧)



## મુરબ્બી શ્રી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીનું વ્યક્તિત્વ.

લેખક : શ્રી. રત્નમણિરાવ હીમરાવ બી. એ.

આપણા સામાજિક કે રાજકીય જાહેર જીવનની એક આગળ તરી આવે એવી વિચિત્રતા એ છે કે ચાલુ પ્રવાહમાં તથાપ્રને હા એ હા ન બહુતાર નિડર અને પ્રમાણિક વ્યક્તિને જાણખવાં લોહો પ્રયત્ન જ કરતા નથી. ચાલુ પ્રવાહમાં વહેતારા, અને એમની વિરુદ્ધ પડી ટીકા કરતારા બન્ને આમ તો માનવી જ છે. એકમાં બધા જ સારા ગુણોનો જંડાર મર્યો હોય અને બીજા દરેક રીતે ખામીઓથી ભરેલા હોય એવું જગતમાં બનતું જ નથી. પણ પોતાના મતથી વિરુદ્ધ બધા ખરાખરા માનવાની આપણા સમાજના મોટા ભાગને જાણે ટેવ જ પડી ગઈ છે. આ પરિસ્થિતિમાં આ આ જાતની મનોવૃત્તિ વધવાથી પોતાને ન રુચતી હોય એવી બીજી ખામીઓમાં નિષ્ણાત કે નોંધપાત્ર વ્યક્તિઓ તરફ આંખ આડા કાન કરવામાં આવે છે, અણગમો બતાવવામાં આવે છે, અને એમને અન્યાય પણ કરવામાં આવે છે. આવાં ઘણાં ઉદાહરણો આપણા દેશમાં બતાવી શકાય તેમ છે. આ જાતનો અન્યાય ગૂજરાનમાં આપણે એક વિદ્વાન્ વ્યક્તિને કર્યો છે. એ સ્વ. શ્રી. નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવી.

આવાં ઉદાહરણોમાં એક વાત ખાસ ધ્યાનમાં લેવા જેવી એ છે કે વ્યક્તિના ગુણદોષની તુલના આપણા જમાનાના વાતાવરણને જ માત્ર ધ્યાનમાં લઈને ન કરવી જોઈએ. પરંતુ જે જમાનામાં એ વ્યક્તિએ મમાજમાં સક્રિય ભાગ ભજવ્યો હોય તે જમાનાના વાતાવરણને અને દેશકાલને ધ્યાનમાં લઈને તુલના કરવી જોઈએ. કાંઈ પણ દેશ કે મહાપુરુષને આપણે આપણા જમાનાના ધોરણથી જોઈએ એ કુદરતી છે, પરંતુ જે જમાનાની વાત કરતાં હોઈએ એ સમયના વાતાવરણ અને દેશકાલને ધ્યાનમાં ન લઈએ તો એ ઇતિહાસ સાચો ન કહેવાય.

શ્રી. નગીનદાસ. સંઘવી એમના જમાનામાં એક સાચા દેશભક્ત હતા. ખંગમંગની ચળવળ વખતે સ્વદેશ ભક્તિનું જાહેરમાં નિરુપણ કરવાની હિંમત બહુ ઓછા માણસોમાં હતી. એ વખતે એ સ્વદેશીના પ્રચારક અને ઉપાસક હતા. દેશભક્તિનાં કાવ્યો એ વખતે એમણે લખેલાં. એ શુદ્ધ સનાતન ધર્મવાદી હતા એ કારણથી એમના સામે વિરોધ થતો ગયો. છતાં એક કાવ્યમાં એમણે લખેલું છે કે જે સ્વદેશને નથી બંછ શકતા તે મહેચને શું બંછ શકવાના છે ? આમ એમણે સ્વદેશને મહેચની કક્ષામાં મુક્યા છે.

શુદ્ધ સનાતન ધર્મનો પ્રચાર જવારથી એમણે હાથમાં લીધો ત્યારથી અર્વાચીન મનવાદીઓ સાથે એમનો વિરોધ વધતો ગયો. વિરૂદ્ધપક્ષે જવારથી એમની જાહેર હાંસી કરવા માંડી ત્યારથી શ્રી સંઘવીજીની ટીકા પણ ઉઘ બનતી ગઈ, અને આવી અચડામણમાં બને છે તેમ એમના ગુણોની બાજુ જોવાતી ઓછી થઈ અને દોષની બાજુને આગળ લાવવાનો અર્વાચીન મનવાદીઓએ પ્રચાર કરવા માંડ્યો. આમ ન્યાયની દૃષ્ટિએ એક વાત જૂઠી જવામાં આવી કે એમનો જમાનો કયો હતો ? આચાર ધર્મને મહત્ત્વ આપતી આપણી પ્રાચીન પરંપરાનો જેમણે ત્યાગ ન કર્યો હોય એમની મનોદશા કેવી હતી ? પોતાના વિચારોને જાહેર ચર્ચાનો વિષય ન બનાવે એવો દેશમાં ધણો મોટો વર્ગ હતો. એમાં ચર્ચામાં પડનારા નજરે ચડતા. વિચાર સ્વાતંત્ર્યની આપણે વાત કરીએ પણ વિચાર સ્વાતંત્ર્ય ખતાવતી કોઈ વ્યક્તિ આપણા મંતવ્યથી વિરૂદ્ધ હોય ત્યારે સહનશીલતા ગુમાવી બેસીએ એ સામાન્ય માણસનો સ્વભાવ છે. પણ વ્યક્તિના જીવનનું મુદ્ધાંકન કરતી વખતે એવા રાગદ્વેષથી પર થવાની જરૂર છે. આપણા મન પ્રમાણે આપણે સામા સાથે સંમત થઈએ કે ન થઈએ એમાં વાંધો નથી. પરંતુ કોઈના ગુણ તરફ ન જોવું કારણકે એ આપણા મંતવ્યથી જુદું મત ધરાવે છે, એ વાત તો કોઈપણ સંસ્કારી સમાજ માટે યોગ્ય ન કહેવાય. શ્રી સંઘવીજીના મંતવ્ય પ્રમાણે પ્રામાણિકપણે એમને

ન્યારે એમ લાગ્યું કે કેટલીક નવી પદ્ધતિઓથી પ્રાચીન ધર્મને હાનિ થાય છે ત્યારે એમણે એથી વિરૂદ્ધમત ધરાવતા દેશભક્તોની સામે ટીકા કરવા માંડી. આમ છતાં એમની દેશભક્તિ જરા પણ ઓછી થઈ ન હોતી.

આમાં એક વાત એ ધ્યાનમાં લેવાની છે કે શ્રી સંઘવીજીની ટીકા જરા ઉગ્ર સ્વરૂપમાં આવતી હતી. આજના જમાનામાં એવી ટીકાઓ લોકોને ગમતી નથી. જમાનો ફરે તેમ સાહિત્ય અને ટીકા-ચર્ચાનું સ્વરૂપ પણ ફરે એ ઐતિહાસિક સત્ય છે. એટલે જમાનાના સાહિત્યની પેઠે એવી ચર્ચાઓ અને માન્યતાઓને સમય પ્રમાણેનું સ્થાન હોય છે એ પણ સત્ય છે. પરંતુ એથી વ્યક્તિને અન્યાય ન થવો જોઈએ એ જ કહેવાનો હેતુ છે. આપણા સામાજિક જીવનમાં એક જમાનો એવો હતો કે સાહિત્યમાં કહો કે ગ્રીષ્મ ચર્ચામાં કહો, પણ ભાષામાં સૌમ્ય તત્વ ઓછું હતું અને, વિરોધના બદલ પ્રમાણે ઉગ્ર શબ્દો વપરાતા, અને અનુપ્રાસની સાથે શ્લેષની ઝમક લાવી વિરોધની સામે થવાનો ભાષા વપરાતી. પ્રાચીન સાહિત્યમાં એવા ઘણાં ઉદાહરણો મળી આવશે, અને એમાં સાંપ્રદાયિક ખેંચતાણુ હોય ત્યાં તો એવું વધારે જણાશે. આપણા મહાન આચાર્ય પણ વિરૂદ્ધ પક્ષી હતીલો. કરતા રામાનુજ શબ્દને અંતે જ આવવાથી શ્લેષ કરી એ સંપ્રદાયના અનુયાયીઓ માટે અત્યંતઃ એવો શબ્દ વાપરે છે. અને મધ્વ સંપ્રદાયના અનુયાયીઓ માટે મધ્વ શબ્દને અંતે છૂંદોવાથી શ્વાન્તઃ એવો શ્લેષયુક્ત પ્રયોગ કરી મસ્કરીમાં એ સંપ્રદાયને ઉતારી પાડવાનો યત્ન કરે છે. એટલે આજનો નવો જમાનો રૂઢ થતા પહેલાં આ પરંપરાના વારસાથી વણાઈ ગયેલા મહાવિદ્વાનો પણ ચર્ચામાં અલકાર વાપરવા છતાં આજે ડચિફર ન લાગે એવા પ્રયોગો કરતા હતા. એ દૃષ્ટિમિત્રથી જોતા શ્રી સંઘવીજીની ચર્ચા વિરોધીને ઉગ્ર લાગે પણ એમના જમાનાને અનુસરતી હતી, અને અમુક સંપ્રદાયનો પ્રચાર હાયમા લીધા પછી એમના મંતવ્ય પ્રમાણે પ્રમાણિક હતા. આમ છતાં પણ એમના મતના નિખાલસપણા

માટે એક દાખલો જાણવાં જોઈએ છે. એક વખત શ્રી સંઘવીજી એક સંબંધીના લગ્ન સમારંભમાં ગયા હતા. ત્યાં ગોર મહારાજ લગ્નવિધિ કરાવતાં જે શ્લોકો બોલતા હતા તે લગ્નવિધિમાં કામના તો નહોતા પણ જે કંઈ બોલતા હતા તે પણ ઘણા જ અશુદ્ધ. આ સાંભળીને સંઘવીજીનો જીવ દુઃખી થયો અને એ બોલી ઉઠ્યા કે આવાં આદર્શો હોય ત્યારે રમણુભાઈ ભદ્રંભદ્ર લખેજને! ભદ્રંભદ્ર પુસ્તકના સુસ્તવિરોધીના મુખમાંથી આ શબ્દો એમનું શુદ્ધ પ્રમાણિકપણું સિદ્ધ કરે છે. એવા દાખલા એમના સંસર્ગમાં આવેલા ઘણાને થયેલા છે અને પોતાની પ્રિય વસ્તુઓ કે વ્યક્તિના દોષો પણ એમણે ખુદશી રીતે શુદ્ધ દિલથી બહાર પાડ્યા છે.

એ સ્વદેશપ્રેમી હતા. એ ઉપર જોયું, ધર્મપ્રેમી હતા એ પણ જોયું. પરંતુ સ્વદેશપ્રેમી કે બક્ષિતમાં ધર્મની પ્રાચીન પ્રણાલિકાનો નાશ ન થવો જોઈએ એમ અંતઃકરણ પૂર્વક માનતા હતા. એટલે દેશપ્રેમના કાર્યમાં એમને કોંગ્રેસ પક્ષ સાથે મતભેદ હતો પણ યથોચિત, પરંતુ જેમાં ધર્મ અને આચારને વધો ન આવતો તેમાં એમનો સ્વદેશ પ્રેમ અચળ હતો. એમના શુદ્ધ હૃદયનો એક દાખલો માદ આવે છે. કોંગ્રેસ સાથે મતભેદ થયા પછી એમણે એ પક્ષનો ખુલ્લો વિરોધ કર્યો છે. એક વખત એક ગુનિસિપલ ચૂંટણીમાં કોંગ્રેસ પક્ષના ઘણા ઉમેદવારો ઉભા થયા હતા એમના વિરોધની ઉમતાને લીધે એમના પોતાના અને એ જે સંસ્થા ચલાવતા હતા એના વોટ એમની પાસે હતા. તે માટે બધાએ એટલા ગાંઠે વોટ જતા કરી એમની પાસે ન જવાને નક્કી કર્યું હતું. એ વખતે એક કોંગ્રેસ ઉમેદવાર તરફથી વોટ મેગવવાનું કામ કરતો હતો. એમની પાસે જઈ વોટની માંગણી કરવાનો તે નિશ્ચય કર્યો પણ બીજા કાર્યકરોને એ ન ગમ્યું અને એટલા વોટ ન મળે તો વધી નહિ પણ માંગણી ન કરવી એમ કહ્યું છતાં પણ હું તો એમની પાસે ગયો. એમણે મારી પાત સાંતિથી સાંભળી, મારો સત્કાર પણ કર્યો. હું જવાન મગરો

કે ટીકા રશે એ સાંભળવા હું આતુર હતો. પણ એમણે તો વાતસત્ય-  
યુક્ત શબ્દોથી મને આનાકાની વિનાશ કર્યું કે ‘ જો હું એ પક્ષના  
ઉમેદવારને મારો મત આપતો નથી પણ તું માંગણી કરે છે અને  
સજ્જનને મત આપવાનો છે એટલે મારા બંને મત જરૂર આપીશ.  
મને તત્કાલ તો નવાઈ લાગી. મારા સહકાર્યકરોને વાત કરી ત્યારે  
તેમને નવાઈ લાગી. પરંતુ હું એમનો ઉમ્મરમાવ એટલો જાણતો  
હતો તેટલો જ ન્યાયી અને પ્રામાણિક સ્વભાવ પણ જાણતો હતો,  
અને એથી જ એમને વિનંતિ કરવા હું ગયો હતો.

સંઘવીજી ખૂબ વિનોદી હતા. એમની ઉમ્મતા એમના વિનોદમાં  
દંકાઈ જતી. જો કે જમાના પ્રમાણે વિનોદની ભાષા અનુપ્રાસ અને  
શ્લેષથી ભરપૂર રહેતી. શ્લેષ તો એમને એટલો બધો પ્રિય હતો કે  
સામાન્ય વાતચીતમાં પણ જો ચાર શ્લેષ તો આવી  
જાય. એમના વિનોદના દાખલા પણ ઘણા છે. પણ એ જમાનાને  
અનુરૂપ હોવાથી આજના જમાનાના લોકને એાછા ગમે. છતાં  
દલપતરામના યુગને ધ્યાનમાં લેતાં એ નોંધપાત્ર હતા. સાંપ્રદાયિક-  
તાના બદલે લીધે એવાના સારા ગણાય એવા વિનોદને જાહેરાત  
મળી નથી એટલું જ.

સંઘવીજી એમના જમાનામાં સારા કવિ હતા. ઘણીવાર શિશુ  
કવિતા પણ બનાવતા. દલપતરામ અને એ પહેલાના યુગના કવિ-  
ઓના જેવી એમની કવિતા ગણી શકાય. એમનાં કાવ્યો અને  
નાટકો બહાર પડેલાં છે. પરંતુ એમનું ખરું મહત્ત્વ એમના સંસ્કૃતના  
ગાનમાં હતું. સંસ્કૃત ભાષામાં પણ એ કવિતા રચી શકતા. એનું  
ઉદાહરણ શિવ મહિમ્ન જેવું યુરુમહિમ્ન એમણે રચ્યું છે. એ યુરુ  
મહિમ્ન રતોત્રમાં શિવના ગુણનો પાર સરસવતી પણ પામી શકતી  
નથી એનાં અર્ચનો આપણા સાહિત્યમાં ખૂબ પ્રસિદ્ધ જે શ્લોક  
છે તેના અનુકરણમાં બોલે શ્લોક એમણે રચ્યો છે. એ બંનેની  
સરખામણી જરા રસિક હોવાથી અહીં કરવા જેવી છે.



શિવ મહિમ્નનો શ્લોક :

અસિતગિરિસમં સ્યાત્ કજ્જલં સિન્ધુપાત્રે  
સુરતરુવરશાયા લેખિની પત્રમુર્ધી ।  
લિખતિ યદિ ગૃહીત્વા શારદા સર્વકાલં  
તદપિ તવગુણાનામીશ પારં ન યાતિ ॥

ગુરુમહિમ્નનો શ્લોક

- મતિમિતિ જલતત્ત્વં તેજસા રંજિતં ચ  
ભવતિ સુપરિપૂર્ણં ભૂમિપાત્રે પ્રયત્નાત્ ।  
પવનલહરિરૂપા ઘર્ણિકા રવં સુપત્રં  
નહિ તદ્દલમસંખ્યાઃ શારદાઃ કીર્તિલેખે ॥

આમાં શિવમહિમ્નના કર્તા પુરુષવંત ગંધર્વ કરતાં સંઘવીજીની કંપના વધારે વિચારા અને સુંદર નથી લાગતી ? એકમાં શિવનો મહિમા, કાળા પર્વતને શાહી બનાવવા સમુદ્રમાં મેળવી, દેવના કંપ-વૃક્ષની ડાળને કલમ બનાવી, આખી પૃથ્વીને પત્ર બનાવી, સરસ્વતી પોતે હમેશાં લખવા એસે તો પણ પાર ન પામે એમ કહે છે.

ગુરુ મહિમ્નમાં કુદરતનાં તત્ત્વોને યોજ્યાં છે. જલતત્ત્વ જ તેજ તત્ત્વથી ભથ્થિન થઈ શાહી બને એટલે કે એ કાળી નહિ પણ સોનેરી શાહી થાય, કંપવૃક્ષની ડાળને બદલે વાયુ તત્ત્વ એની લહરી રૂપે કનમ બને, અનેક સૂર્યમંડલોને ધારણ કરનાર આકાશ તત્ત્વ જ પત્ર બને, તો પણ ગુરુનામહિમાનો કીર્તિલેખ લખવા માટે એક નહિ પણ અસંખ્ય સરસ્વતીઓ પણ પુરતી ન થાય એ કંપના છે. સામાન્ય રીતે કાળ સમગ્રનાર પણ આ બેમાંથી કયો કંપના ઉત્તમ છે તે સમજી શકશે. સાહિત્યમાં ઘણીવાર એવું છે કે કવિ કે લેખકે ઘણું લખ્યું હોય પણ એનો એક લેખ કે એક કાવ્ય એને અમર બનાવવા માટે બસ થઈ પડે છે. આ એક શ્લોક સંઘવીજી એક વિદ્વાન હતા એમ સિદ્ધ કરે છે. કેમ પણ વ્યક્તિની મહત્તાનું મૂલ્યાંકન કરવામાં ગગદેય કે આવેશને રવાન ન મળે તો આપણા સમાજ અને સાહિત્યમાં ઘણાં નામાંકિત પુરોષ થયા છે તેમને અન્યાય ન થાય.

## કટ્ટરતામાં પણ સહિષ્ણુતા

લેખક—મોહનલાલ મગનલાલ ભટ્ટ,

મંત્રી, રાષ્ટ્રભાષા પ્રચાર સમિતિ, વધી.

શ્રી. સંઘવીજી સાથેના મારો સંબંધ જૂનો ગણાય. ૧૯૨૨-૨૩ માં જ્યારે હું “સ્વરાજ્ય”નો તંત્રી હતો ત્યારે મને તેમનો પ્રથમ પરિચય થયેલો. “સ્વરાજ્ય”ને પણ આજે તો લોકો બૂઝી ગયા હશે. “સ્વરાજ્ય” “સંદેશ”ને જન્મ આપી સંઘવાજી ગયું અને “સંદેશ” આજે યુગરાતનું સૌથી વધારે લોકપ્રિય દૈનિક છે.

શ્રી બોડીવાલા તે વખતે લાલાવસાની પેળામાં સંઘવી જીવનમાં જ રહેતા હતા અને મારે તેમને ત્યાં આવવા-જવાનું થતું. તેમાંથી શ્રી. સંઘવીજીનો પરિચય થયો. આગળ જતાં એ પરિચય ઠીક ઠીક વધ્યો અને આજે પણ હું તેમનો પ્રેમ સંભારી ગદ્ગદ થઈ જાઉં છું. વિચારોમાં અમારે ઘણું મતભેદ હતો. તેઓ સનાતની વિચારના હોષ રૂઢિઓને કટ્ટરપણે વળગી રહેનારા હતા. જ્યારે હું ગાંધીજીના વિચારને અનુસરતો હોષ અસ્પૃશ્યતા આદિનો વિરોધી હતો. છતાં અમારી વચ્ચે રનેહ સંબંધ બંધાયો હતો. અગે એકબીજા પ્રત્યે આદર રાખતાં હતા. અમે એકબીજાની મર્યાદાઓ સમજી લીધી હતી અને તેથી અમારી વચ્ચે કદિ કડવાશ ઉભી થવાનો સંભવ નહોતો અને છેવટ સુધી અમારા વચ્ચે સદા મીઠો સંબંધ જ કાયમ રહ્યો હતો.

શ્રી સંઘવીજી પોતાના વિચારોમાં બહુજ કટ્ટર ગણાતા હતા. બાપા પણ આકરી અને તીખી વાપરવા માટે પંકાયેલા હતા. વાતચીતમાં પણ ઘણી કડક બાપાને ઉપયોગ કરવાની પણ તેમને ટેવ હતી. પણ મેં તો એમની કટ્ટરતામાં પણ સહિષ્ણુતા જુપાયેલી બાળી હતી. તેમની કઠોર અને તીખી વાણીની પાછળ પણ શુદ્ધ અને સંવેદનશીલ હૃદય હોવાની માત્ર હંમેશા ધારણા રહી છે. વિચારોના મતભેદને કારણે તેઓ કેટલીક વખત વાદવિવાદમાં ઉતરતા તો પણ તેમણે મારી સાથે તો કદિ ધીરજ અને મીઠાશ છાડી

નહોતી. તેમની વાણી સીધી પ્રહાર કરનારી અને દબીણો સચોટ હતી છતાં પણ સામા પક્ષની દલીલોને સમજી તેની કદર કરવા જોડવી સહિષ્ણુતાનો તેમનામાં મને અનુભવ થયો છે. કદાચ તેનું એ પણ કારણ હોય કે મારે જોગિયુ બાંધણું છે અને શ્રી સઘવીજી બાંધણો પ્રત્યે સદા આદર અને શ્રદ્ધા દાખવતા હતા. વળી તેઓ વૃદ્ધ હોઈ હું મારી દલીલો તેમની આગળ હમેશાં બહુ જ નબળાથી રજૂ કરતો હતો.

કદિ કદિ “સ્વરાજ્ય” માટે તેઓ લખતા પણ હતા. લખાણમાં પણ તેઓ સરલ ભાષામાં સોસરી હૃદયમાં ગિતરી જાય એવી દલીલો કરતા અને તીખા વ્યંગ અને વિનોદની તો તેમની પોતાની હથોટી જ હતી. લખવાની શૈલિ પણ મુંદર અને આકર્ષક અક્ષર ચોખ્ખા મોતીના દાણા જેવા. લખતા ઝીણા અક્ષરોમાં પણ કંપોઝીટરને તે વાચવામાં કદિ મુશ્કેલી નહીં નથી, અને કાવ્યમ, બે કેલમ જોડેલું કદાચ લખી મોકલ્યું હોય તે કંપોઝ થતા અંદાજ પ્રમાણે ગિતગું એ એમની વિશેષતાઓ હતી.

તેમને વિશે મારા પર જે છાપ પડી છે તે એ છે કે તેઓ સાહિત્ય અને સુધારાના ક્ષેત્રમાં એક અગ્રણી લડવૈયા હતા. તેઓ ધા કરી શકતા હતા, તો ધા ઝીરી પણ જાણતા હતા. તેમની ભાષામાં કદાચ કોઈ તોડો શબ્દ આવી જતો પણ તેમના દિનમાં તોડડાઈ કે હનકાઈને સ્થાન નહોતું. જતું કરવાની વૃત્તિ તેમનામાં નહોતી પણ એક એક તસુ માટે લડી લડીને પણ જો પ્રતિપક્ષી માટે જગ્યા ખાલી કરવી પડે તો તેના પ્રત્યે દ્વેષ કે શાપ તેઓ કદિ સંઘરી રાખતા નહિ. તેમની આ વિશેષતાએ જ મને તેમના પ્રત્યે વિશેષ આકર્ષ્યો હતા અને તેમના પ્રત્યે મને એ કારણે જ સદા આદર અને શ્રદ્ધા રજા છે. અને આ નાનકડો લેખ એ શ્રદ્ધાથી જ લખાયો છે.

## સંઘવીશ્રી એક પ્રખર વિદ્વાન્

લેખક. શ્રી બાપાલાલ ત્રજબૂખણદાસ દલાલ એમ. એ.

સ્વ. નગીનદાસભાઈને હું સારી પેઠે ઝાળખતો હતો. તેમના પરિચયમા આવવા માટે મને ઘણા પ્રસંગો મળેલા. એમને માટે મને ઘણો આદરભાવ હતો. તેમનો સ્વભાવ માયાળુ અને સરળ પણ તેજસ્વી હતો. તેમનામા કેટલાક સુદૃઢો ઉત્તમોદીના હતા અને તેથી બીજા પર તેઓશ્રી પ્રભાવ પાડી શકતા હતા.

સંઘવીશ્રી એક પ્રખર વિદ્વાન્ હતા. ધર્મશાસ્ત્રીનો અભ્યાસ તેમનેા જોકે અને બહેાજો હતો. પોતાની જાતને તેઓ એક ચૂરત સનાતની કહેવડાવતા અને સામાજીક સુધારકોના વિચારો પ્રત્યે તેમને અણુમતો હતો. જ્યારે જ્યારે પ્રસંગ આવે ત્યારે ત્યારે પોતાના વિચારો તેઓશ્રી વિના સંકોચે દર્શાવતા. કેટલીક વખત તેમને આવી બામ-તોમા ચર્ચામા ઉતરવું પડતું હતું અને પોતાનું દર્શનિદુ મક્કમ-પણે રજૂ કરતા.

ધર્મનું પાલન તેઓશ્રી હંમેશા દૃઢ મનથી કરતા તેઓશ્રી ક્ષત્રિય હતા અને યજ્ઞોપવિત ધારણ કરતા. આચાર્યો અને મહાત્માઓનો તેઓશ્રી યોગ્ય સત્કાર કરતા.

નગીનદાસભાઈને સાહિત્ય માટે ઘણો પ્રેમ હતો. ગુજરાતી અને સંસ્કૃત સાહિત્યનો તેમણે સારો અભ્યાસ કર્યો હતો તેમનો બન્ને બાપાઓ પર સારો કાણુ હતો. તેઓશ્રી એક લેખક અને વિચારક તરીકે પ્રખ્યાત હતા. તેમના વાણી અને વિચાર શુદ્ધ અને સચોટ હતા. વક્તા તરીકે તેમણે સારી કીર્તિ મેળવી હતી. શ્રોતાઓને સ્તબ્ધ કરી દેવાની તેમની અજમ શક્તિ હતી. જાહેર જીવનમા તેઓશ્રી રસ લેતા અને વખતોવખત પોતાનો કાગો યથાશક્તિ આપતા.

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે તેઓશ્રી ધર્મનું પાલન ચૂરત રીતે કરતા. તેમના જીવનનો એક જ દાખલો આપુ. તેઓશ્રી એક પત્ની વૃત્તમા માનનાર હતા. તેમના પત્નીને સતાન નહોતું. તેમના સમા સબધીઓ તેમને બીજા વાર પરજીવવાને આમંત્ર કરતા. પરંતુ તેઓશ્રી પોતાના નિશ્ચયને વળગી રહેલા. આવો દાખલો અમારી લેકેવા કણુમીનો ઝાતિમા કદાચ એકયો જ હશે. પોતે ખાનદાન

કૃદંબના હતા અને પૈસે ટકે સુખી હતા. ન્યાતમાં એક પર બીજી કરવાનો રિવાજ હતો અને સારી સારી કન્યાઓનાં માગા આવતાં હતાં છતાં પણ પોતે પોતાની પત્નીની હયાતીમાં બીજાવાર ન પરણ્યા તે ન જ પરણ્યા.

નગીનદાસભાઈ સ્વદેશીના પ્રેમી હતા. તેમણે પોતે સ્વદેશી સાદસોમાં પોતાનું દ્રવ્ય ઠીક ઠીક રાકેલું. નફાની નજરે નહિ પરંતુ દેશના હિતને માટે જે બોગ આપવો પડે તે આપવા માટે જાંદગી-બર પોતાનો પ્રયાસ તેમણે આગ્રહ રાખેલો. તેમની રહેણી અને પહેર-વેશ હંમેશ સ્વદેશી જ હતા. રાજકીય બાજુમાં શ્રી તિલક મહારાજના તેઓ અનુયાયી હતા અને તેમ કરવામાં તેમને જે યાતના વેકવી પડે તે વેકવામાં તેમણે કોઈ વખત પાછો પાતી કરી નથી. સ્વદેશી અને સ્વરાજ્ય તેમના જીવનમંત્ર હતા. જાંદગીની છેલ્લી ઘડી સુધી તેમના વલણમાં જરાયે ફેરફાર થયો નહોતો.

જ્ઞાતિ પ્રત્યે તેમને ઘણો પ્રેમ હતો. જ્ઞાતિના નાના મોટા અનેક પ્રશ્નોમાં તેમને ઘણો રસ હતો. અને જ્ઞાતિની ઉન્નતિ કેમ થાય તે જોવાને તેઓશ્રી હમેશાં આતુર હતા. તેમને ખોટા ટોચ અને ખોટી મોટાઈ બીલકુલ પસંદ નહોતાં, જ્ઞાતિના મોટરા અને જીરાનીયા સાથે હરહંમેશ તેમને ચર્ચા કરવી ગમતી અને મોગ્ય સુધારા માટે તેઓ પોતાની તત્પરતા બતાવતા.

તેમનું કૌટુંબીક જીવન સાદું અને સ્વચ્છ હતું, તેમને પોતાને કોઈ સંતાન નહોતું પરંતુ તેથી તેમને અસતોષ નહોતો. તેમના નિકટના સંબંધીના જે દિકરા નાની ઉંમરમાં જ્યારે મા-બાપ વિનાના થયા, ત્યારે પોતાનો ધર્મ સમજીને તે બાળકોને પોતાને ઘેર રાખ્યા અને ઉછેરીને મોટા કર્યા. એટલું જ નહિ પણ તેમને મોગ્ય કેળવણી આપી અને સારા સરકારી બનાવ્યા. તેમનો આ પ્રયાસ ખુબ સ્તુતિને પાત્ર છે. જન્મથી પોતે સુખી હતા એટલે તેમને કોઈ પ્રકારની સુધીમત નડતી નહિ. તેમ છતાં પણ પોતાનું જીવન ખર્ચે મર્યાદિત હતું અને કાળજી નાણું પરોપકારમાં ગ્રાસ રીતે તેઓશ્રી ખર્ચતા. નગીનદાસભાઈ એકંદરે ભાગ્યશાળી, સદાચારી અને ધર્મપ્રસયજી હતા. તેમનું જીવન દરેક રીતે પ્રેરણાદાયક અને આદર્શ રૂપ હતું.

# સંઘવીજી વિષે મારી હૃદયભાવના રૂપે એ બોલો

લેખક : કવિ હરિલાલ ગિરજશંકર ભટ્ટ

પરમ પુનિત વિદ્વાન્ દૈવી સંપતિયુક્ત સુશીલ પ્રાણશીલ કવિઓના શીરતાજ આદર્શ શીઘ્રકવિત્વ સનાતન ધર્મભૂષણ શ્રીયુત નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવી સાથે મહારો પ્રથમ પરિચય ભાવનગરમાં રાજકોષ પરિષદ વખતે સ્વ. શ્રીયુત વિદ્વત્ સુનીલાલ છોટમલાલ વહોરાને ત્યાં થયો હતો. અને ત્યાં તેમના દૈવી પ્રભાવશીલ આદર્શ પુનિત દેહાત્માના દર્શન કરી હું પૂર્ણ ભાગ્યશાળી બન્યો હતો. અને ત્યારબાદ ભાવનગરનાં જાહજોતી વાડીમાં હજારો બહેન અસંખ્ય મનુષ્યની મેદનીમાં અને પ્રખર પ્રભાવશીલ વિદ્વાનોથી ભરચક રાજકોષ પરિષદ મહાસભા પ્રસંગે સનાતનધર્મ ભૂષણ વિદ્વત્ સંઘવીજીનું વિદ્વાતયુક્ત ભવ્ય ભભકતો વાણીભર્યું સનાતન ધર્મના સિદ્ધાંત પર અદ્વિતીય અગ્રેડ પ્રભાવશીલ પરાભાષાથી તે (વીરકેસરી નરવીર) સંઘવીજીનું ભાષણ સાંભળ્યું, એ વખતે અંતરમાં એવો ભાસ થયો કે શું આ કુમારિલ ભટ્ટાચાર્યનો અવતાર તો નહીં હોય? તે વખતમાં અનુભવેલ બીનાતું વર્ણન આ ટૂંક પરીચયમાં સંપૂર્ણ લખી નિવેદન કરવાને અસમર્થ છું.

પરંતુ ટૂંકમાં સંઘવીજીની વિદ્વાતા, તેમની ધૈર્યતા, અને મર્મ-ગતા તથા તેમની મહાન પ્રભાવશીલતા અને તેમની ભાષણ કરવાની ભભકતી ભવભૂતી સમ ભવ્ય વાણી યુવદ અવાજ બરી સાંભળી સર્વ શ્રોતાજનોનાં મસ્તકો સવિનય વંદનરૂપે નમી રહ્યા હતા. અને તેમણે, સનાતન ધર્મનો દિગ્વિજય કરી વગાડી તેમણે વિજયતા પ્રાપ્ત કરી અને ધર્મ ભાવનાના મહાન પરીમણે સનાતન ધર્મના વિજયનાદ ગજવી, અને ભાવનગરની સમગ્ર સનાતન ધર્મ ભાવિક પ્રજાને મહદ્ ભાગ્યશાળી કરી હતી. મનલગ્ન કે ભાવનગરમાં સનાતન ધર્મભૂષણ શ્રીમાન સંઘવીજી સાથેનો એ વખતે મહારો પ્રથમ પરીચય હતો. અને ત્યારથી હું (શ્રીમાન સ્વિચ્છ સંઘવીજી ને) મહારો ધર્મ પિતા તુલ્ય અગર શ્રેષ્ઠ આધ્યાત્મિક દાનઘતા શરૂત્વ તરીકે મુખ્યતર ભાવે માનતો હતો.

અને ત્યારમા સને ૧૮૭૪ના જુન માસમા અમદાવાદની અદર એક અઠવાડિયુ રહેન, તે વખતે, ઘીકાટા પર, બ્રહ્મચારીની વાડીમા મહાન પ્રભાવશાળી પડિતો પશુ સાથે હતા. તેમા ખાસ કરી ત્યાગ તપોમૂલિ રમેશજી ત્યાગી ચિત્રકોનીવાળા, પડિત શત્રુ-હનદાસજી બાદપટના, અને વ્યાખ્યાન દેમરી પડિનજી કલ્પનાથ શર્મા મહોપદેશક અ. બા. વ રવ સધ કાશી તથા બ્રહ્મચારી ચક્રધર શર્મા અમદાવાદ અને સનાતન ધર્મ સેવક કવિ હરિનાન ગિરજાશકર ભટ્ટ ભાવનગર આ પાંચ વક્તાઓ તરીકે અમદાવાદમા શ્રીમાન સધવીજીએ નીમ્યા હતા સાથેસાથ આ પાંચે વક્તાઓની નામાવની સાથે પત્રિકાઓ છપારી પ્રગટ કરી જનતાને જાણુ કરી સપૂર્ણ ધર્મ ભાવના ફેલાવી હતી તાત્પર્ય એ કે તે સમયમા શ્રીમાન પરમપુનિત નિરૂવર્ણ સદ્વિવેકી શોધકવિવર્ણ સધવીજીની આત્મચકિતનો પૂર્ણ પ્રભાવ યુક્ત બીજાનાર પરીચય પ્રજુકૃપાએ થયો હતો, અને તે સમયમા તેમની દેવી કવિ ચકિતનો પૂર્ણ પરીચય જાણી અમારે અતર મૂંઝ બન્યુ હતુ એટલુ જ નહીં પણ સાથે સાથ જ્ઞાન-વૈરાગ્ય-ભક્તિ નિરપક તથા સામાજિક તથા ધાર્મિક ભાવભર્ણ સુકાચો તેમની પાસેથી પ્રજુકૃપાથી જનજી કરી અગર સાબળી મહાન લાભ પ્રાપ્ત કયો હતો એટલુ જ નહીં પણ તેમા ખાસ આદર્શના એમની એ અનુભવિ હતી કે, તેમની દેવી પ્રભાવશાળી કાવ્યરચનામા, અદ્ભુત ધર્મભાવના, વાક્યેવાક્યમા કે શબ્દે શબ્દમા બલકિત અગર જણાતી કે જેમા જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, સદ્બોધયુક્ત નિની સાથે અનેક ધર્મભાવનાનુ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થતુ હતુ અને તેમાં ખાસ કરી એવસ એવસ કંપાણુકારી સનાતન ધર્મ, વર્ણાશ્રમ ધર્મનુ બોધાથી આધ્યાત્મિક જ્ઞાન સાથે રવધર્મનુ પૂર્ણ વિવેચક વિચાર શીન પૂર્ણ પ્રેરણા પ્રાપ્ત કરાનનારા ઘણે બાગે મહાન આત્મકલ્યાણુ કારી સદ્કાઓ પરમપુનિત સાથે આદર્શ છે, એટલી પરમદમાગુ પરમાત્માની પૂર્ણ કૃપાથી ઉપરની સર્વેવ અનુભવ મીના, મત્ય ભાવનાથી મે જાણેન અને જોએલ તથા બહુ જ શાંતિથી શ્રીમાન સધવીજીની કવિત્વ ચકિત તથા તેમની મહાન વિદ્વતાનો પરિચય પૂર્ણ રીતે અનુભવેન તે પ્રમાણે ઉપરની મર્વ બીના મદારી અદ્ય મતિ અનુસાર રવ. સનાતનધર્મ જૂપણુ શ્રીમાન સધવીજીના મુઆન્દ

જીવનમાં જે કાંઈ જોયું, જાણ્યું કે અનુભવ્યું, તેમાંથી સામાન્ય દેવજૂત, સત્ય સાર જીના લખી, સનાતન ધર્મભાવિક બાપજો પાસે નિવેદન કરી કૃતાર્થ થાઉં છું. એટલુંજ નહિ પણ વિશેષમાં અંતર દ્વારા કવિશ્વર વિશે અગર સમર્થ આદર્શ સદ્ગુણી મહાન કવિ સંઘવીજી વિષે અંતરમાં એક ભાવનાનો આવિર્ભાવ થવાથી તે વિશે જે જોણ ખાસ નમ્ર ભાવે જણાવું છું કે અખીલ ભારત વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘના અધિવેશન વખતે શ્રીમાન સંઘવીજીએ પુણ્ય કૃપા બાવથી લગભગ સોળ-સત્તર વર્ષ પહેલાં અધિવેશન વખતે મને કાશી મોકલેલ તે એક અઠવાડિયું હતું કાશી રહેલ; અને તે વખતે અધિવેશનમાં મહાન પંડિતો તથા મહામહોપાધ્યાય અગર સમર્થ વિદ્વાનો દ્વારા સ્વર્ગસ્થ સંઘવીજીની કીર્તિ અગર તેમની સદ્ગુણયુક્ત વિદ્વતાનું વર્ણન સમીપી હતું ચક્રીત જની ગયો અને તે વખતે શ્રીમાન સંઘવીજી વિષે અને તેમની કવિત્વ શક્તિ વિશે મને જરૂર એવી ભાવના પ્રકટી કે ખરેખર કવિ કુન્દરનો એક લાડીલો બાળક છે. કુદરત મંદિરના સૌંદર્ય દેવનો કવિ અખંડ પુખ્તરી છે. કવિ માનસ કે અંતરઆત્મામાં ઉડેા ઉતરી કાઢ દેવી વસ્તુ હાથ કરે છે. તેને અનેકવિધ સુંદર કલ્પના રંગમેરંગી મનોહર વિવિધ અલંકારે શણગારી મહી પોતાનો પ્રાણ મૂકી, તેને સજીવન કરી, ( કાવ્ય ભાવનાને કવિ ) સચેતન બનાવે છે. રમ, પ્રેમ, સૌન્દર્ય, સદ્ગુણી આદિ દેવવિભૂતિની આરાધના કવિઓના હૃદયે અદર્શિત અખંડ છે, અને તેના યશોગાન કવિની ( આંતરદૈવી ) હૃદયગંસી ભરી ભરી ગાજે છે. કવિની વાણીમાં ગવાઇ કીર્તિ પ્રશસ્તિ ને કાળ સાગરના પ્રચંડ મોજા પણ ખૂંસી શકતા નથી, તેમ આદર્શ સદ્ગુણી કવિની કીર્તિ કાંઈ કાંઈ પણ ખૂંસાતી કે નાશ પામતી નથી, તેમ સમર્થ વિદ્વાનો કહી ગયા છે તે પ્રમાણે ખરેખર સનાતન ધર્મબૂયણ વિદ્વદ્વર્ચ શ્રીમાન રત્નશિરોમણી કવિવર્ચ શ્રી સંઘવીજી સનાતન ધર્મના મહાન નિષ્કામ ભાવે સેવા કરી તેમની ( યશગાથા ) અમર કીર્તિ આ બવાટીમાં સદાને ગાટે ચુકી ગયા છે. આટલું લખી ( સંઘવીના અહોજૂત આત્માને ) મહાન વિદેહયુક્ત બનેલા એવા અહરવરૂપી પ્રુજ્ય પ્રુનિન પિતા સંઘવીજીના આત્મચલને વંદન કરી વિરમું છું,



# સંઘવીજી વિશે આંતરઉર્મિ

રાગ—હરિહર

શ્રી સંઘવીજી મહા ધર્મજ્ઞાની હતા, આર્યવીર ધર્મવીર મહાપ્રતાપી,  
વર્ણ આશ્રમતણે બોધ મહુને દર્શ, તોડવઃ હૃદયની પાપમંથી;  
પુનિત પિતા દયાળુ પ્રભુની સદા, મનુર રસ ભક્તિનું પાન પાતા,  
ન્યાય નીતિ સદાચાર શુભ કર્મનું, જ્ઞાન અપી સદા શ્રેય કરતા. ૧

સુરઃ દુલ્લભી સમા સંઘવીજી હતા, મહાકવિ શીઘ્ર શ્રી ભક્તિચાળી,  
હૃદય શુદ્ધિ કરી કર્મ નિષ્કામથી, આત્મતત્ત્વી હતા તે પ્રભાવી;  
સનાતન ધર્મનાં સ્થંભરૂપે હતા, મત્ય વક્તા મહા ધીરજધારી,  
આદર્શ રૂપિ સમું જીવન જગમાધારી, અમર કીર્તિ કરી વિશ્વમાંહી. ૨

હૃદય સંતુષ્ટને ધીરજ મનમાં ધરી, લોભ તૃષ્ણા તણે ત્યાગ કરતા,  
શુભ મનથી સદા સરવના રાખીને, શાશ્વતા સત્યપંથે વિચરતા;  
પ્રેમ અમૃત સમી સુચીપરા \* વાણીથી પાનના બેઠને બોધ દેતા,  
સત્યપ્રિય હીન કરા મહાન વક્તા હતા. તે છતાં નીરઅભિમાની ગહેના ૩

સૌરાષ્ટ્ર ગુજરાતને પુનિત કાશીમહી, વિદ્વાતથી મહા માન પામ્યા,  
સનાતન ધર્મની મહા સખાઓ મહી, શુકવક્તા સમા નીત્ય દીપ્યા;  
એમની દીવ્યતા પુનિત નિજ વિદ્વતા, ગુણ ગાંભીર્યને પાર નાહી.  
કવિ હરિલાલ કહે કેવન સુકાવરથી, એ સમી બેઠના જગનમાંહી ૪

સનાતન ધર્મસેવક

—કવિ હરિલાલ ગિરજશંકર ભટ્ટ

\* સુચીપરા એટલે પવિત્ર દેવીવાણી

કર્મવીર શ્રીમાન્ નગીનદાસ સંઘવીજી.

શ્રીયુત ભાલચંદ્ર બલવંત જોશી—અમદાવાદ.

પૂજ્ય કર્મવીર શ્રીમાન્ નગીનદાસ પુરોહિતદાસ સંઘવીજીના પરિચયમાં હું આગળથી ૪૫-૫૦ વર્ષ પહેલાં વડોદરામાં હતો ત્યારે હિંદુસ્થાન (૨૧૪) સ્વતંત્ર થવા માટે આ ભારતવર્ષમાં મહાન વિભૂતિઓ પોતાના પ્રયત્નો કરી રહી હતી. શ્રીમાન્ દાદાભાઈ નવરોજીએ વિલાયતની પાર્લામેન્ટમાં હિંદુસ્થાન સ્વતંત્ર થવાને હારા મૂક્યો હતો. તે વખતે હિંદુસ્થાનના તે વખતના ધણી વિદ્વાન વિદ્વાનો કેએસ દ્વારા પ્રતિ વર્ષે હિંદુસ્થાન સ્વતંત્ર થવા અંગ્રિશ સરકારને વિનંતિ રૂપે આગ્રહ કરી રહ્યા હતા. તેમાં તે વિદ્વાનોમાં કેવળ હારા મુખીને સ્વતંત્રતા ન મળે તેમ લાગવાથી અને તો સત્ત્વ ક્રાંતિથી પણ હિંદુસ્થાન સ્વતંત્ર થાય તેવા પણ પ્રયાસો થઈ રહ્યા હતા. મહાન કર્મવીર લોકમાન્ય તિલક, શ્રી મુરેન્દ્રનાથ બેનરજી, લાલુ લખપરાય, દેશબક્ત દાદાભાઈ નવરોજી, બિપિનચંદ્રપાલ જેવા સત્ત્વક્રાંતિ કરવી કે કેમ તે માટે વિચાર કરી રહ્યા હતા. સને ૧૯૦૬ માં બંગાલના ભાગલા થયા. બંગાલીઓને બહુ દુઃખ થયું. ક્રાંતિ થયા સિવાય હિંદુસ્થાનમાં સ્વતંત્રતા ન થાય તેમ તેમને લાગ્યું. અને દેશમાં ક્રાંતિના બજુકારા ત્યારે દિશામાં વાગવા લાગ્યા. સને ૧૯૦૬થી ૧૯૧૦ સુધી મહાન વિપ્લવ હિંદુસ્થાન સ્વતંત્ર થવાને બાંધ્યો હતો. અંગ્રિશ સદનતના પાયા આ વખતે હચમચી રહ્યા હતા. હિંદુસ્થાનના પ્રજાજનો ઉપર અંગ્રિશ સરકારનું દમન ચાલતું હતું. અને દેશના ક્રાંતિકારીઓએ પોતાના મન ઉપરથી કાણુ મુખાંબો હતો. બંગાળમાં અંગ્રિશ સરકારના અમલદારોના વારેવારે ખૂનો થતા હતા. ૨૧૪ જાગૃતિની ચળવળ દેશમાં સર્વત્ર પ્રુમ ચાલતી હતી. રાજકારણમાં વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લેવો કે કેમ તે સંબંધી વિચાર ચાલી રહ્યો હતો. વિદ્યાર્થીઓએ પ્રત્યક્ષ ભાગ ન લેવો પણ સ્વદેસી પ્રચાર અને લોકજાગૃતિમાં ભાગ લઈ શકે તેમ હારવાનું હતું. મહાન પુરોહી જયંતિઓ અને દેવતાઓના ઉત્સવ ઢેકેઢાકે

થઇ રહ્યા હતા. એ દિવસોમાં લોકજાગૃતિનું કાર્ય લોકોમાં ચાલુ હતું. હું તે વખતે ૧૫-૧૬ વર્ષનો હતો. મને પણ પોતાના દેશની સેવા કરવાનું મન થઇ આવતું. એવા વખતે બાપણ કરવાની છુદ્દિ મારામાં નહોતી. પણ વિદ્યાર્થીઓ શરિરભળવાળા થાય તે માટે વ્યાયામશાળા ચલાવવી એમ હું માનતો. હું પણ એક ઘણી સારી વ્યાયામશાળામાં હતો. તેના આચાર્યો અને વિદ્યાર્થીઓ ઘણા જ સંસ્કારી હતા. વિદ્યાર્થીઓ જરૂર પડે દેશ કાર્યમાં ઝુકાવવા તૈયાર રહેતા. દેશમાંથી સેંકડો વિદ્યાર્થી વ્યાયામશાળામાં આવતા. આવેલા વિદ્યાર્થીઓ રાષ્ટ્ર સ્વતંત્ર થવા મમનન કરતા. પણ વ્યાયામ શાળા રાજકીય આગળથી અલગ રાખી હતી. બહારગામમાંથી આવેલા વિદ્યાર્થીમાં ઘણા. સી. આઇ. ડી. ના હતા. આ વ્યાયામ-શાળા રાજકારણનું કામ કરે છે કે કેમ તેની તપાસ થતી.

વડોદરામાં દર વર્ષે અમે શિવાજી જયંતિ ઉજવતા હતા. એક વખતે સને ૧૯૦૭ માં શ્રી શિવાજી મહારાજની જયંતિ વિદ્યાર્થીઓએ ધામધુમથી ઉજવવાનો વિચાર કર્યો. દેશ સ્વતંત્ર થવાનો પ્રચાર કરનારા મારા વ્યાખ્યાન કરનારાને બોલાવવાનો એક કાર્યક્રમ ઘડવામાં આવ્યો હતો. અમારી નજર ગુજરાત ઉપર હતી. રાષ્ટ્ર સ્વતંત્ર થવામાં ગુજરાતમાં પ્રચાર કેમ થાય તે અમે વિચારી રહ્યા હતા. એક મારા વિદ્વાન નિરપૂઢ વ્યાખ્યાતાની જરૂર હતી. મારા એક મિત્રે મને પૂજ્ય શ્રી નગીનદાસ સંઘવીજીનું નામ સૂચવ્યું. અને મેં તેમની સાથે પત્ર વ્યવહાર કર્યો. શ્રી જયપતિ શિવાજી મહારાજની જયંતિ પ્રસંગે વ્યાખ્યાન આપવાને અમે પૂજ્યશ્રી સંઘવીજીને વિનંતિ કરી અને તેમણે મદ્ય રીતકાર કર્યો. સદરજી વ્યાખ્યાન કરવાને સંઘવીજીને લેવાને દુજ અમદાવાદ આવ્યો. હતો. સંઘવીજીનું વ્યાખ્યાન વડોદરામાં ખડેરાવ મારફટમાં કરાવવામાં આવ્યું હતું. વ્યાખ્યાન તબજવાને વડોદરાના ઘણા આગેવાનો આવ્યા હતા. અને મહારાષ્ટ્રના વહાનો પણ આવ્યા હતા. તે બધાને સંઘવીજીનું રાષ્ટ્રમંકિતની પ્રેરણા આપતું વ્યાખ્યાન ઘણું ગમ્યું હતું.

અને બધાએ સંઘવીજીની મુક્ત કંઠે પ્રશંસા કરી હતી. સંઘવીજીએ વ્યાખ્યાનમાં એમ પણ જણાવ્યું હતું કે જગતમાં અમારી વૈદિક સંસ્કૃતિ ઘણી ઉચ્ચ અને પવિત્ર છે રૂદ્રીમાં “તસ્માદારાણાં પતયે નમઃ” અમે ચોરોને પણ નમસ્કાર કરીએ છીએ. તો દુનિયાના સાધારણ અને સારાઓને નમસ્કાર કરીએ તેમાં આશ્ચર્ય શું છે? અમે સંઘવીજીને ત્યારપછી વખતો વખત-બાપણુ માટે બોલાવતા. આશરે પાંચ સાત વરસ બોલાવેલા. ઘણું કરીને એકાદવાર તો તેમનું વ્યાખ્યાન સાંભળવાને નામદાર ગાયકવાડ સરકાર પણ આમવાનું થાદ છે. સંઘવીજી જનતાને પોતાના ધાર્મિક અને રાષ્ટ્રીય વિચારોનો સારો લાભ આપતા, એકવાર સંઘવીજીને મારી વ્યાયામશાળા જોવાને હું લાઇ ગયેલો. અને વ્યાયામના પ્રયોગો બતાવેલા તથા સંઘવીજી ઘણા ખુશી થયા હતા. અને મારી પીઠ ચામડી હતી. ગુજરાતમાં બળવાન વિદ્યાર્થીઓ કેમ થાય તે સંબંધી તેમની નિત્યની ઝંખના દેખાતી. મેં તેમને ગુજરાતના વિદ્યાર્થીઓનું શારીરિક બળ વધારવાને હું કાશીય કરીશ એમ કહેલું. તે પ્રમાણે પ્રસંગવશાત શ્રીમાન છોટુભાઈ પુરાણી મારી વ્યાયામશાળામાં મને મળ્યા. તેમની ઇચ્છા પણ સંઘવીજી જેવી જ હતી. શ્રી. છોટુભાઈ વારે વારે મને મળીને ગુજરાતના વિદ્યાર્થીઓ બળવાન થાય તેમ કહેતા અને તેમના બે ભાઈઓ શ્રી. અંબાલાલ પુરાણી અને શ્રી. જગન્નાથ પુરાણી બન્નેને મને સોંપી ગયા. એમને બળવાન થવા કહી ગયા. મારા કહેવા પ્રમાણે એ બન્નેએ શિક્ષણ મેળવ્યું અને અપાવ્યું. છોટુભાઈ પુરાણીએ એ બન્ને ભાઈ દ્વારા ગુજરાતમાં વ્યાયામનો પ્રચાર કર્યો. ગુજરાતમાં વ્યાયામશાળામાં વિદ્યાર્થીઓ બળવાન થતા ગયા. તે જોઇને સંઘવીજીને પોતાનું સ્વાસ્થ્ય સાચું રાખવું છે તેમ લાગ્યું હતું. હવે મને ઉત્તર ગુજરાતના વિદ્યાર્થીઓની શારીરિક સ્થિતિ સંબંધી ચિંતા રાખવા જેવું રહ્યું નથી. માફ માનવું છે કે સંઘવીજી સને ૧૯૦૬-૧૯૦૭-૧૯૦૮ માં લોકમાન્ય તિલકને પનામાં મળ્યા હોવા જોઇએ. લોકમાન્ય તિલકની રાજ્ય-

કારણ સંબંધની નીતિ સંઘવીજીને ખાસ માન્ય હતી. સંઘવીજી લોકમાન્ય તિનકના ખાસ મિત્ર અને અનુયાયી હતા. લોકો સંઘવીજીને ગુજરાતના તિલક કહેતા હતા. સંઘવીજી મહાન રાષ્ટ્રભક્ત અને નિકર હતા. તેમને અસત્ય, ઝેરરંગતો બીતક્રુષ ગમતો નહિ. એ તેમના વિચારમા ધણી નિરપૃઢ અને મક્કમ હતા. બાળક કરતા કોમની પરવા કરતા નહિ—એમના ધણી પ્રમંગો મને યાદ આવે છે. તેમના અવસાન પછી તેમની જગો કોમએ લીધી નથી. જ્યારે જ્યારે સંઘવીજી વડોદરા આવતા ત્યારે તેમને હુ મારે ત્યાં લઇ જતો અને તેઓ આનંદ અનુભવના. સંઘવીજી રાષ્ટ્ર સ્વતંત્ર થવા ધણું ઈચ્છતા. હિન્દુસ્તાનના મહાન દેશભક્તો સાથે સંઘવીજીને સારો પરિચય હતો. ભારતીય પ્રજા સશક્ત બને તે ખાસ તેઓ ઈચ્છતા. તેમના કાર્યો અને ગુણો સબંધી લખીએ તેટલું એણું છે.



## સંઘવીજી અને સદાચાર

લેખક : શ્રીયુત વા. મ. હાપરે ડાઈંગ માર્તર-અમદાવાદ.

સંઘવીજીનું નામ હું સાધારણ સને ૧૯૧૭ ની સાલથી જાણુતો હતો. તે વખતની ધારાસભામાં તે વખતે પટેલ બીજા નામનું એક મિત્ર વિવાહનું બીજા રવ. વિઠ્ઠલભાઈ પટેલ લાગ્યા હતા અને તેના ઉપર લોકમત જાણવાની ખાતર સરકારે તેનો પ્રચાર કરવા સુલતવી રાખ્યું હતું. તેની વિરુદ્ધમાં ગુજરાત તેમજ સમસ્ત ભારતમાં પ્રચંડ લોકમત વિરુદ્ધમાં હતો અને તે વખતના પ્રમુખ પત્ર મુંબઈ “ગુજરાતી” એ એની વિરુદ્ધ બદ્દળ જોરમાં આદેશન ચાલુ કર્યું હતું, તેમાં ગુજરાતના પ્રમુખ આગેવાનોના લેખો આવતા હતા. તેમાં રવ. નગીનદાસ સંઘવીજીના પણ ઘણા લેખો આવતા હતા અને અમદાવાદમાં એ બીજાના વિરોધમાં સભાઓ ભરાતી તેમાં સંઘવીજી પ્રમુખ હતા. અને એમના પ્રખર બાણો ચતા હતા. આવી એક બે સભામાં મેં ભાગ લીધો હતો. સંઘવીજીના બાણો સાંભળ્યા હતા. તેમના ઉપાડેલા સખ્ત આદેશનથી એ બીજા તે વખતે પડતું યુકાયું હતું.

ત્યાર પછી સંજોગવશાત હું જીનું રહેઠાણ બદલી સંઘવીજીના સંઘવી જીવનમાં એક જ્ઞેક ખાલી હતો ત્યાં રહેવા ગયો અને ત્યારથી મારો અને સંઘવીજીનો પરિચય વધવા માંડ્યો. પ્રથમ સને ૧૯૦૮ની સ્વદેશી ચળવળના સમયે જ મારા ઉપર સંઘવીજીના સ્વધર્મ સ્વદેશ અને સ્વભાષા સ્વસંસ્કૃતિ માટેનાં અભિમાન અને સંસ્કાર પડ્યા હતા. સંઘવીજી લો. તિલકના અનુયાયી હતા.

સંઘવીજીના આચાર શુદ્ધ અને સાદા હતા. એમનો પહેરવેશ આખર સુધી સાદો અને સંસ્કારી હતો. તેમજ તેઓ સ્નાન, સંધ્યા દેવપૂજા વિગેરે સવાર સાંજ નિત્યનિયમથી કરતા હતા. એમના ઘરમાં ખાવાપીવા સંખ્યાની આચાર ખદુ જ ચોખ્ખા હતા. કેટલીક જાજ-તોમાં તો તે બાંધણું કરતાં પણ વધી જતા. કેટલીક જાજતોમાં હું બાંધણું હતાં વ્યવસાયના લીધે બીજાની નોકરીને લીધે મારા

આચારમા સિધીનતા આવી ગઈ હતી તે સઘવીજના પરિચયમા આવ્યા પછી મારે સુનારવી પડી સઘવીજના કેટલાક સરકારી મારા પુત્ર ઉપર પણ પડ્યા છે આજકાલના યુવાનો કોલેજમા ગયા એટલે જુના આચાર વિચાર અને ધર્મરોપાસના નકામી ગણે છે અને સ્વચ્છેદી બને છે પણ મારા પુત્રમા તે હજુ કાયમ રહી છે તેમજ સઘવીજના બંત્રોળઓ અને એમના છોકરામા એ સરકાર જોવામા આવે છે સઘવી પોતે આચાર સાચવતા હતા જ, પણ ખીજાઓ પાસેથી તે સચવાવવા પ્રયાસ કરતા હતા. એમના ઘેર ધણા વધાનો જુની જુદી ન્યાતના અને દેશના આવતા હતા એમા કોઈ વૈષ્ણવ કે બ્રાહ્મણ હોય તો તેને પીવા સાર પાણી પણ પોતે શુદ્ધ આચાર વિચારના હોવાથી ચોખ્ખુ આપતા હતા કદાચ પડોશમા રહેતા બ્રાહ્મણે પાસેથી પણ મગાવોને પાતા હતા. એટલી એમનો આચાર વિચારમા શ્રદ્ધા હતી

એ શુદ્ધાચારને લઈને જ એમના વિચારો સારા અને પ્રખર હતા પોતાને ન ગમનારી વાત કોઈ કરે કે કરાવે તો તેમને સ્પષ્ટ સંદેશમા ખુનાસો કરી દેતા. તે વખતે કોઈની પણ શરમ રાખતા નહિ એટલા એમનામા નિડરતા હતી (Moral Courage) હતી શાંત વિરુદ્ધની કોઈ પણ બાબત કોંગ્રેસ કે સરકારની હોય તો પણ તમા રાખતા નહિ અને એના ઉપર એમનો સખત ટીકા આવતી હતી તે એમના “ધર્મ-મગતા” નામના છાપામાથી જાણી શકાય તેમ છે. બાચાર પ્રથમો ધર્મ એ એમનું અસન સનાતની ધ્યેય હતું કે જ્યાં આપણા આચાર્યોએ એ જ ધ્યેય ઉપર સિદ્ધિ મેળવી હતી અને ધર્મની સરથાપના કરી છે

આજના સમયમા આચાર તરફ કોઈતું ધ્યાન નથી તેથી વિચારો સારા નથી અને વિચારો સારા નથી તેના પરિણામે કેવા સમય આવતો જાય છે તેનો અનુભવ દરેકને આજે થતો જાય છે માટે સઘવીજના ચારત્ર ઉપરથી આપણે સદાચાર શીખીએ તો પણ ખસ છે પરમાત્મા સહુને સદ્ગુણિ અને સઘવીજનું પ્રમાણ કલ્યાણ કરે.

## પુન્યશ્રી સંઘવીજ્ઞતા સંસ્મરણો

લેખક : શ્રી.શિદ્ધાચાર્ય ભાદ્રશંકર નાગેશ્વર શર્મા  
(રાગ લાવણી) (અલ્પજ્યોતિ) પંચાલોના ધર્મશુર.

આત રમણનિય, ધર્મ દુરધર, સનાતની સંઘવી વીરા  
સ્વદેસોત્તને સ્વદેશ દેરા, કાર્ય કર્યા અનમુદ્ધ હીરા  
શુદ્ધ સનાતન સ્વધર્મ કાળે, ધ્રુવવી મુક્તા આપ દુરા  
ભારતનાં ભડવીર વીરાઓ ? સનાતની સંઘવી સુરા...૧  
વિદ્યાર્થીજીવન ? માસિક, દ્વારા દેશધર્મનાં બોધ દીધા  
સાચુ ભણતર, પવિત્ર ચણતર, કરવાનાં કંઈ કામ કીધાં  
પક્ષાપક્ષીને પાદુ મારી, ધર્મદ્રોહીનાં કર્યા ચુરા  
ભારતના ભડવીર વીરાઓ ? સનાતની સંઘવી સુરા...૨  
કોઈ લખેનાં, કોઈ લખેના, એવા કપરા કાળ ૨ મહી  
નીડર નરવીર, વ્યાઘ્ર સમી, કંઈ કરી ગર્જનાઓ જહો તહો  
અઘાધિસમ, તત્ત્વજ્ઞાનમાં, આપ હતા યોગી પુરા  
ભારતના ભડવીર વીરાઓ ? સનાતની સંઘવી સુરા...૩  
દુરંધર પંડીત ઇકાશીનાં સૌ, દ્રામતી આપની રહાય ધર  
જગત્પુત્ર શંકરાચાર્યશ્રી આપને પુછી કાર્ય કરે  
શીઘ્ર કવિને, વેદમુર્તિ સમ, આપ પુન્ય પંડીત પુરા  
ભારતનાં ભડવીર વીરાઓ ? સનાતની સંઘવી સુરા...૪  
વિપ્રવિજયને કળાધર કિર્તી, લખી આપે કલ્યાણુ કથું  
વિશ્વધર્મ કલ્યાણુ કાર્યતું, આપે એમાં જ્ઞાન બધું  
ધર્મ કર્મને, દેશ હિતના, કાર્ય કર્યા આપે પુરા  
ભારતનાં ભડવીર વીરાઓ ? સનાતની સંઘવી સુરા...૫  
યાત્રતજીવન આપે જીવી દેશ ધર્મની સેવા કરો  
અનંત વહન કર આપને, સંઘવી ચણે સિર ધરી  
શિદ્ધાચાર્ય કહે અનંત રમણો, લખી શકે શું ? કોઈ પુરા  
ભારતનાં ભડવીર વીરાઓ ? સનાતની સંઘવી સુરા...૬



ચાલીસ વર્ષ ઉપરનું માર્સિક [૧] સરકાર વીરુદ્ધ બોલતું કે લખતું  
એ શુદ્ધો હતા [૨] કાશીનાં પદ્મનાભાદિ શાસ્ત્રીઓ [૩] શારદાપીઠાધિશ્વર  
શ્રી રાજરાજેશ્વર મહારાજ [૪] ૪૦ વર્ષ ઉપરની કલ્યાણી પુસ્તીમા [૫]



## સાક્ષર શ્રી નગીનદાસ સંઘવીજી

શ્રીયુત : ઉમેદભાઈ પુરુષોત્તમ મણિયાર બી. એ. એન. એલ. બી.

શ્રી. નગીનદાસભાઈ સઘવી સાથે મારે સંઘ નહિવત્ જોવા હોતો. હું તો તેમને એક સારા ગુજરાતી સાક્ષર તરીકે તેમજ સનાતન હિંદુધર્મના એક પ્રખર વિદ્વાન અને અનુયાયી તરીકે પીછાનતો હતો. મેં તેમને ઘણીવાર જાહેર સભાઓમાં બોલણ કરતા સાંભળેના. અને તે વખતે જોએણું કે તે જ કાંઈ કહેતા તે પોતાના ઉડા અભ્યાસ અને અનુભવ પરથી કહેતા. અને પોતાના અભિપ્રાયો નિડરપણે દર્શાવતા. પોતાની ઉડી પ્રતીતિનો તે અભિપ્રાય છે તે શ્રોતા સદંજ સમજી શકે તેવું તેમનું નિખાનમ વર્ણન હતું.

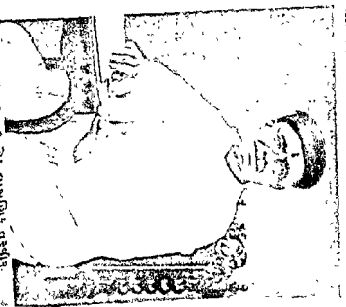
તેઓ સાચ-વાદી, નિખાવસ, નિડર અને પરગણુ હતા તે જાણીતી વાત છે તેમના લખાણો મનનીય અને બોધક હતા.

## સદા આંદોરણીય સંઘવીજી

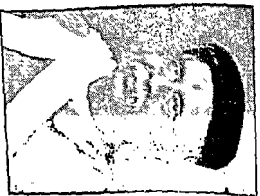
પ્રધાનાધ્યાપક. દિવેદી સુદરદેવ સાંકળેશ્વર યાજ્ઞિક માર્તંડ

સ્વ સનાતનધર્મભૂષણ-ધર્મનિઠ નગીનદાસ પુરુષોત્તમદામ સઘવીજી પાસેથી મને જાણવા મળ્યું હતું. શાસ્ત્રની મર્યાદાનું પાનન-સનાતન ધર્મનું રક્ષણ, નિર્વાયં સેવા, ગો બ્રાહ્મણ પ્રત્યે-મદ્ભાવના અને ત્યાગ, દયા-દાનશીલ-ઉદારતા તેમનામાં અનેક વાર જોવામાં આવતી હતી. કર્મકાન્ડ પ્રત્યે તેમની ઉચ્ચકોટિની ભાવના હતી. તે પોતે પ્રાતઃસ્મરણથી આરંભી શયન સુતીનું કાર્ય એકનિષ્ઠા અને સદ્ભાવનાથી કરતા હતા મને પણ તેમણે કહેલું કે સારું કર્મકાન્ડ કરાવવું કે શાસ્ત્રની મર્યાદાનું પાનન કરી જનકલ્યાણનું શ્રેય યાવ, અને યથાધિકાર નિત્યકર્મ કરવાથી મનુષ્યનો ઉદ્ધાર અને ભગવાદની પ્રાપ્તિ યદ શકે છે એમ તેઓ શુદ્ધભવનાથી વારંવાર કહેતા જોવામાં આવતા હતા. અમારી પાશ્ચાત્યોના વાર્ષિક મહોત્સવમાં આવી અનેકવાર શુભસ્થાન શોભાવ્યું હતું અને અમારા વિદ્યાર્થીઓને વિદ્યાર્થી અને ગુરુ પ્રત્યેની સદ્ભાવના કેરી હોવી જોઈએ, વિગેરે પ્રત્યન કરી સમજાવતા હતા તેઓશ્રીનું જીવન આત્માનુદાને સદા આંદોરણીય હતું એમ હું માનું છું.

શ્રી. નવલકાંઠા રૂઝવી રંગીર રંગ



રંગ. રૂઝવીરંગી રંગ રંગીરંગ રંગીર.



રૂઝવીર શ્રી. નવલકાંઠા રૂઝવી.

ସମ୍ବଲପୁରର ସିନିଆ



ସମ୍ବଲପୁରର ସୁମାତ୍ରା





ॐ

## एकश्लोकी रामायणम् ।

आदौ राम तपोवनादिगमनं हत्वा मृगं काञ्चनं  
वैदेहीहरणं जटायुमरणं सुग्रीव संभाषणम् ।  
वालीनिग्रहणं समुद्रतरणं लङ्कापुरोद्गाहनं  
पश्चाद्रावणकुम्भकर्णहननं एतद्धि रामायणम् ॥१॥

\*

## एकश्लोकी भारतम् ।

आदौ पाण्डवधार्तराष्ट्रजननं लाक्षागृहे दाहनं  
द्यूतश्रीहरणं वने वितरणं मत्स्यावनौ वर्धनम् ।  
लीलागोप्रहणं रणे वितरणं संध्याक्रियावर्धनं  
पश्चाद् भीष्मककौरवादिहननं चैतन्महाभारतम् ॥१॥

\*

## एकश्लोकी भागवतम् ।

आदौ देवकिदेवगर्भजननं गोपीगृहे वर्धनं  
मायापूतनजीवितापहरणं गोवर्धनोद्धारणम् ।  
कंसच्छेदनकौरवादिहननं कुन्तीसुतापालनं  
एतद् भागवतं पुराणकथितं श्रीकृष्णलीलामृतम् ॥१॥

★

# શ્રી સનાતન હિંદુધર્મ

મંગલાચરણ

વન્દે પ્રોમન્દસિંદેશ સ્વયં ધર્મ સનાતનમ્ ।

મંગલ્યં ધર્મમર્ચાદાં શ્રિયં વિશ્વનિયામિકામ્ ॥

ભાવાર્થ :-સાક્ષાત્ સનાતનધર્મરૂપ સદ્ગુરુ શ્રી નૃસિંહ બગવાનને તથા સદગુણ વિશ્વને નિયમમાં રાખનારી તેઓશ્રીની શક્તિ ધર્મ મર્ચાદારૂપ શ્રી મંગલા દેવીને હું વંદન કરું છું. ૧

(૧) સનાતન ધર્મનો અર્થ

પ્રશ્ન—સનાતન ધર્મ એટલે શું? તેની વ્યાખ્યા આપો?

ઉત્તર—સના એ સંસ્કૃત ભાષાનો શબ્દ છે. તેનો અર્થ નિત્ય સદા અથવા હમેશા એવો થાય છે. સના એ શબ્દને તન એવો પ્રત્યય લાગવાથી સનાતન એવો શબ્દ બન્યો છે. એટલે નિત્યનો, સદાનો, હમેશાનો ટકી રહે એવો ધર્મ તે સનાતન ધર્મ. ધર્મ એટલે જોનાથી આ દૃશ્ય અને અદૃશ્ય સર્વ ધારણ કરાયેલું છે, નિયમમાં રખાયેલું છે તે ધર્મ.

એ સનાતન ધર્મ શ્રી જગન્નિર્વાતા વિશ્વપતિ પરમેશ્વરની શક્તિમાંજ રહેલો છે. વિશ્વનિર્વામક પરમેશ્વર અને તેમની સમગ્ર વિધને નિયમમાં રાખનારી શક્તિ એ જ ને એક જ છે. શક્તિમાન અને શક્તિ જૂદાં નથી. તેથી તે પરમેશ્વરની શક્તિમાં રહેલો સનાતન ધર્મ તે પણ એક પરમેશ્વરનું જ સ્વરૂપ છે. તેથી સનાતન ધર્મ એ, જેમ ઇશ્વર સનાતન છે, ઇશ્વરીય શક્તિ સનાતન છે તે જ પ્રમાણે સનાતન છે.

(૨) પ્રશ્ન—એ સનાતન ધર્મ શેમાં રહેલો છે?

ઉત્તર—સનાતન ધર્મ વેદમાં રહેલો છે. તેથી તે વૈદિક ધર્મ એટલે વેદપ્રતિપાદિત ધર્મ રહેવાય છે. વેદ એ શબ્દ બધો છે, એટલે વેદ પરબ્રહ્મ પરમાત્મા-પરમેશ્વરનું શબ્દ સ્વરૂપ છે. વેદ કાઠિએ કરેલા નથી, તે વેદ તો પરમાત્મામાં જ રહેલા છે. તે વેદ સનાતન હોવાથી જ સનાતન ધર્મને જણાવનારા છે.

(૩) પ્રશ્ન—ધર્મનો આધાર શાના પર છે ?

ઉત્તર—ધર્મનો આધાર વેદ છે.

તેથી જ વેદોડસિલો ધર્મમૂલં એમ કહેલું છે કે :—વેદ પરમાત્માર્માં જ રહેલા છે. એ કારણથી જ તે સર્વોપરિ પ્રમાણ એટલે આધારરૂપે માનવામાં આવ્યા છે. તે જ અર્થ જતાવવાને કહ્યું છે કે : અસ્ય મહતો મૂતસ્ય નિઃશ્ચયિતં વેદાઃ—વેદ એ પરમાત્માના નિઃશ્ચય છે.

(૪) પ્રશ્ન :—વેદ એ શું છે ? ધર્મના પ્રમાણ અંથો કયા છે ?

ઉત્તર :—સંહિતા બ્રાહ્મણ અને ઉપનિષદ એ ત્રણ ભાગો વેદના છે. એ ત્રણેને સનાતની હિન્દુઓ વેદ (શ્રુતિ) માને છે. વેદને અનુસરનાર સ્મૃતિઓ, પુરાણો અને ઇતિહાસ, રામાયણ તથા મહાભારત તથા તંત્રો પણ સનાતન ધર્મના પ્રમાણો છે. તંત્રો કરતાં પુરાણ ઇતિહાસ, પુરાણ ઇતિહાસ કરતાં સ્મૃતિઓ, અને સ્મૃતિઓ કરતાં શ્રુતિ (=વેદ) અદિયાનાં પ્રમાણરૂપ ગણાય છે. વેદ વગેરે ઉપર જણાવેલાં શાસ્ત્રને જાણનાર અને તે પ્રમાણે વર્તનાર શિષ્ટ પુરુષાના આચાર એટલે શિષ્ટાચાર (સદાચાર) તે પણ પ્રમાણરૂપ ગણાય છે.

સનાતન હિન્દુધર્મ

(૫) પ્રશ્ન :—વેદમાં કયા વિષયોની ચર્ચા છે ?

ઉત્તર :—વેદના ત્રણ વિષયો પ્રમાણે ત્રણ કાંડ છે. (૧) કર્મકાંડ (૨) ઉપાસના કાંડ અને (૩) જ્ઞાન કાંડ. કર્મ કાંડમાં દેવ, પિતર મહર્ષિ અને મનુષ્ય વગેરેની પ્રસન્નતા માટે કરવાનાં કર્મ એટલે ધાર્મિક ક્રિયાઓ જનાવેલી છે. ઉપાસના કાંડમાં મનવડે કરવાની બાવનાઓ વગેરે માનસ પ્રક્રિયાઓ જતાવી છે. અને જ્ઞાનકાંડમાં જીવ, ઈશ્વર અને માયા વગેરે અધ્યાત્મ વિષયોની ચર્ચા છે.

ઉપર જણાવેલા વેદાદિશાસ્ત્ર રાશિને અનુસરતા ખીખ પંડિતો અને વિદ્વાનોએ જનાવેના પ્રકરણ અંથો અને નિમિષ અંથો છે. તેના પણ ઉપયોગ સનાતન ધર્મ સમજવામાં થાય છે, પણ તે અંથોની પ્રામાણિકતાની કસોટી પૂર્વોક્ત શાસ્ત્રરાશિથી જ કરવામાં આવે છે. શાસ્ત્રના સંબંધમાં ઘણું કહેવાનું સમજવાનું છે; પણ આપણે

આ લેખમાં સનાતન.ધર્મનું સ્વરૂપ મુખ્યત્વે કરીને બતાવવાનું હોવાથી તેટલા કામ પૂરતું અને શાસ્ત્ર સંબંધી જણાવી આપણે આગળ ચાલીએ.

(૬) પ્રશ્ન:-પૂર્વોક્ત શાસ્ત્ર રાશિ અને મન્યોમાં જે સનાતન ધર્મ બતાવ્યો છે. તે ધર્મ વડે શું સાધવાનું એટલે મેળવવાનું છે ?

ઉત્તર:-અબ્યુદય અને નિઃશ્રેયસ એ ધર્મથી સાધી શકાય છે.

અબ્યુદય એટલે આ સંસારમાં સુખી થવાય અને દુઃખથી બચી શકાય એવી ઉન્નતિ અર્થાત્ ચઢતી દશા. એક કીડાથી માંડીને ધનાઞ્ચ પર્વતનાં સુખ દુઃખ છે. અર્થાત્ આ સંસારનાં એટલે લૌકિક સુખો ગમે તેટલાં અને ગમે તેવાં મળે તો પણ તેમાં કંઈપણ જિજ્ઞુસ અથવા દુઃખનો અંશ હોય છે જ. તેથી મનુષ્યનું અંતઃકરણ જેમાં કંઈપણ ઓછાપણું ન હોય એવું પૂર્ણ અને જેમાં કંઈપણ દુઃખનો અંશ સરખો પણ ન હોય તેવું કેવળ સુખ. મેળવવાને ઇચ્છે છે. તેવું સંપૂર્ણ અને કેવળ (ચોખ્ખું) સુખ જ તે નિઃશ્રેયસ કહેવાય છે. અર્થાત્ જે સુખથી બીજું કોઈ અધિક સુખ છે જ નહિ તેવું સુખ નિઃશ્રેયસ એટલે ચઢીચાલીમાં ચઢીચાલી અર્ખંડ ચૈતન્ય આનંદમય સુખની સ્થિતિ. એવું નિઃશ્રેયસ સમજાવું એ જ બહુ બહુ કઠણહોય એમાં શી નવાઈ ?

એ અતિ દુર્લભ નિઃશ્રેયસ, એટલે કલ્યાણની પરમ કાળ્પા. સૌથી ઉચ્ચમાં ઉચ્ચ સ્થિતિ તે મેળવવાની સાધનપદ્ધતિ તે સનાતન. ધર્મ હોવાથી તેના નિરૂપણમાં બે ત્રિમાસ સ્વાભાવિક રીતેજ હોવાના.

(૭) પ્રશ્ન-જીવ માત્રની શી ઇચ્છા હોય છે ?

ઉત્તર-જીવ માત્ર સુખને જ ઇચ્છે છે, અને દુઃખને ઇચ્છતો જ નથી. પણ તેના જીવપણાના સ્વભાવથી તે સાંસારિક અથવા લૌકિક સુખ તરફ ખેંચાય છે, પણ સાંસારિક યા લૌકિક સુખમાં અપૂર્ણતા. કે દુઃખનો અંશ હંમેશા બળેલો જ હોય છે. તેથી તે લૌકિક સુખ લેવા જતાં જીવ માત્ર એટલી સાવધતા તો જરૂર જ રાખતી પડે. કે તેને જોમ અને તેમ સુખનો ભાગ વધારે મળે અને દુઃખનો ભાગ



ઓહો મલે. આ પ્રમાણે સુખ સાધવાની વિદ્યા કળાનો સંગ્રહ તે સનાતન ધર્મ છે.

(૮) પ્રશ્ન—સનાતન ધર્મ શિક્ષણના વિભાગો કેટલા છે ?

ઉત્તર : સનાતન ધર્મના વિશ્વવિદ્યાલય (મોટામાં મોટી નિયાળ) માં તેના પ્રયોગપૂર્વક (અખતરા સાથેના) શિક્ષણના બે વિભાગ પડે છે. એક તો વ્યવહાર વિભાગ અને બીજો પરમાર્થ વિભાગ. વ્યવહાર વિભાગનું બીજું નામ પ્રવૃત્તિ માર્ગ અને પરમાર્થ વિભાગનું બીજું નામ નિવૃત્તિ માર્ગ છે.

(૯) પ્રશ્ન : સનાતન ધર્મ અને અન્ય ધર્મો પ્રજા વચ્ચે વ્યવહારનો અને પરમાર્થની માન્યતાઓમાં શા ફેર છે ?

ઉત્તર : આ સંસારમાં વસતી બધી પ્રજાઓમાં વ્યવહાર તો હોય છે જ. પણ તેઓની પ્રવૃત્તિમાં અથવા વ્યવહારમાં અને જ્ઞાનવર્ષમાં વસતી આર્થ પ્રજા, જે હાલ હિંદુ પ્રજાને નામે ઓળખાય છે, તેમની પ્રવૃત્તિ યા વ્યવહાર વ્યવસ્થામાં મોટો ભેદ થાને કરે છે. બીજા બધી પ્રજાઓ પ્રવૃત્તિ એટલે કર્મો કરે છે, પણ તે કર્મો માત્ર શરીર યાત્રા એટલે જીવનને નિભાવવાને માટે જ કરવામાં આવે છે. તેથી તે કર્મો અથવા પ્રવૃત્તિમાં જીવનનો અબુદ્ધ્ય એટલે જીવનતિ કરવાનો ઉદ્દેશ પુલ્કી રીતે રહેલો નથી. તેથી બીજા પ્રજાઓમાં “પરમેશ્વર”ની જરૂર જણાયે તેઓએ પરમાર્થ અથવા નિવૃત્તિની સિદ્ધિ માટે પ્રાપ્તિ માટે Religion (રિલિજિયન) દીન, વગેરે નામોવાળી સંસ્થાઓ પોતપોતાની સમજ અને જરૂર પ્રમાણે માની છે. તેમને પ્રોફેટ (Prophet) પેગમ્બર મહાપુરોહિત દ્વારા એ ધર્મ સંસ્થાઓ મળી છે. તેથી તેમાં પુરુષ યા માણસમાં રહેલી (અપૂર્ણતાઓ) ખામીઓનો ભાગ સ્વાભાવિક રીતે વિશેષ છે. તેથી જીવન નિર્વાહનાં કર્મો અને પરમાર્થ (નિવૃત્તિ) ની પ્રાપ્તિ વચ્ચે જે સંબંધ છે, તે એ બીજા પ્રજાઓની જીવનયાત્રામાં ઓતપ્રોત જણાતો નથી. તેથી તે બીજા પ્રજાઓમાં પ્રવૃત્તિ (વ્યવહાર) અને નિવૃત્તિ (પરમાર્થ) એ જુદાં જુદાં ખાતાં રૂપે જણાય છે. તેથી એ બીજા પ્રજાઓને

આપણે અબ્યુદયવાદી (સાંસ્કારિક આગાદી પર ચોટ રાખનાર) કરતાં વિશેષ ચઢતે દરજ્જે મૂકી શકીએ તેમ નથી. તેમની ધાર્મિક સંસ્થાઓની ખાંધણી પરથી પણ આ વાત સ્વતઃસિદ્ધ થાય છે. તેઓમાં તો વધારેમાં વધારે સ્વર્ગ, હેવન, બહેરત એ જ ધર્માચરણનું ફળ છે. તેથી આગળ તેઓની ગતિ પહોંચતી નથી. પણ આપણા ધર્મમાં તો-એટલે વૈદિક સનાતન ધર્મમાં તો મોક્ષ, મુક્તિ (નિવૃત્તિ, પરમાર્થ, નિઃશ્રેયસ) એ છેવટનું નિશાન છે. ચઢતા ઉતરતા દરજ્જાવાળાં સ્વર્ગ તો આપણા સનાતન ધર્મમાં પણ છે; અને તે ઉપરાંત નિઃશ્રેયસ (મોક્ષ)નું સાધન પણ આપણા સનાતન ધર્મમાં છે. તેથી સનાતન ધર્મ એ આખી એટલે સંપૂર્ણ ધર્મ સંસ્થા છે, અને તેમાં સર્વને માટે તેમના તેમના અધિકાર પ્રમાણે રચાન તૈયાર છે.

(૧૦) પ્રશ્ન—અન્ય ધર્મ કરતાં સનાતન ધર્મ શ્રેષ્ઠ શા માટે છે ?

ઉત્તર—આપણી ધર્મ સંસ્થામાં બધી કામગીરી બની બનાવી વ્યવસ્થા (ગોઠવણ) છે, તેમાં અપૂર્ણતા નથી કે ફેરફાર કરવાની જરૂર પડે તેમ નથી. તેથી જ આપણા ધર્મને વૈદિક સનાતન ધર્મ કહે છે. આ વ્યવસ્થા સનાતન પરમેશ્વરમાં જ રહેલી છે. તેથી જ સાક્ષાત્ નારાયણ (પરમેશ્વર) સ્વરૂપ વેદનારાયણ શબ્દ બ્રહ્મ—આપણા ધર્મમાં મનાયા છે. તેથી આપણી વેદ પ્રમાણિત ધર્મસંસ્થા તે પણ “સનાતન ધર્મ” એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે. બીજા ધર્મો મહમદ, ખ્રીસ્ત, જરથોસ્ત છુદ્ધ, ક્રોન્ડ્યુસસ, વગેરે આદમીઓના નામોથી ઝાળખાય છે, તેવા કેાઇ નામથી આપણો ધર્મ ઝાળખાતો નથી, પણ “સનાતન” એટલે નિલ હમેશનો-કાયમ-ધર્મ તરીકે પ્રસિદ્ધ છે. તેથી જ તેમાં આ લોક અને પરલોક તથા મોક્ષનાં સાધનોની સુસંઘલના (નંધારણ)ની અવગત (અર્થ) શ્રેણી (લાઇન) જોવામાં આવે છે.

આલોક અને પરલોક સંબંધી અબ્યુદય (આગાદી-ખડોજલાલી)નાં સાધનો અને આત્મગદાનની પ્રાપ્તિપૂર્વક, જન્મચરણ અને તેની સાથે

રહેલાં સમગ્ર દુષ્ટોની નિવૃત્તિની સિદ્ધિરૂપ મોક્ષ, એટલે નિઃશ્રેયસતાં-સાધનોની એવી તો સુંદર વ્યવસ્થા સનાતન ધર્મશાસ્ત્રોમાં છે કે તેવી વ્યવસ્થા બીજા કોઈ ધર્મમાં જોવામાં આવતી નથી.

(૧૧) પ્રશ્ન-સનાતન ધર્મનું જ્ઞાન આપનાર, પ્રદર્શ કરનાર અધિકારી અને સાધનો-કયા છે?

ઉત્તર:-ઉપર જણાવેલાં અબ્યુદયનાં સાધનો માત્રનો સમાવેશ શ્રી સનાતન ધર્મના પ્રવૃત્તિ વિભાગમાં થાય છે અને તેથી તે પ્રવૃત્તિ ધર્મ એ નામથી ઓળખાય છે. અને મોક્ષ એટલે નિઃશ્રેયસતા તમામ સાધનોનો સમાવેશ શ્રી સનાતન ધર્મના નિવૃત્તિ વિભાગમાં થાય છે અને નિવૃત્તિ ધર્મ એ નામથી ઓળખાય છે. પ્રવૃત્તિધર્મ અને નિવૃત્તિધર્મ કહો કે પ્રવૃત્તિમાર્ગ અને નિવૃત્તિ માર્ગ કહો, તેનાં એક કરતાં વધારે સાધનો સનાતન ધર્મે બતાવ્યાં છે, અને તેમને વર્ણાશ્રમ ધર્મની આધારભૂમિ ઉપર સર્વોત્તમ વ્યવસ્થાથી જોડવાં છે, પ્રવૃત્તિ માર્ગ પણ નિવૃત્તિ માર્ગમાં પરિણામ પામે એટલે આખરે જળને મળે એ પ્રકારની ઘટના રાખી છે, અને તેમાં અનેક સાધનો યથાયોગ્ય રીતે બતાવ્યાં છે. સાધનો અનેક રાખવાનું કારણ એ છે કે આ સંસારમાં જન્મ પામેની સર્વે વ્યક્તિઓની યોગ્યતા અથવા અધિકાર એક જ પ્રકારનો હોતો નથી. તેથી અધિકાર પ્રમાણે જુદાં જુદાં સાધનો સનાતન ધર્મ બતાવે છે. સર્વેને એક અસરે મુંડવાનો અવિવેક સનાતન ધર્મ કરતો નથી. અધિકાર ભેદ પૂર્વજન્મોના કર્મોથી ઉપજેલી શરીર અને મનની વિવિધ સ્થિતિ અને પરિસ્થિતિ (આસપાસનાં સંયોગો)નું પરિણામ છે. તેથી અનેક સાધનો અને તે સાધનો યોગ્યતાની અનેક રીતિયો અધિકાર પ્રમાણે બતાવી છે.

આચાર્ય-ગુરુ અને એ યોગનાર આચાર્ય અર્થાત્ ગુરુની આવશ્યકતા તથા મહિમા આચાર્યવાન્પુરુષો વેદ=(આચાર્યવાણાં 'પુરુષ એટલે ગુરુ મુખી જનજ્ઞાન મેળવે છે.) વગેરે વચનોથી વેદશાસ્ત્ર

જણાવે છે. આ ચોજક શુદ્ધ એટલે આચાર્યશાસ્ત્ર સંમુદાયને જણનાર અને તે પ્રમાણે ધર્મનું આચરણ કરનાર તેમજ શાસ્ત્રે જણાવેલ પરમતત્ત્વ પર બ્રહ્મમાં નિહાવાળો હોવો જોઈએ, તે પણ વિસ્તારથી સનાતન ધર્મશાસ્ત્રોમાં જણાવેલું છે. તાત્પર્ય એ કે સાધનાનો વિષય, તેનાં સાધનો અને તેનો ચોજક એ ત્રણ બાબતોની વ્યવસ્થા એ સનાતન ધર્મની જ ખાસ ઘટના એટલે વિશિષ્ટ વ્યવસ્થા છે. એ વ્યવસ્થા બીજા કોઈ ધર્મમાં નથી. આ વ્યવસ્થાનું એકાદ અંગ કે તે અંગની છાયા માત્ર પર બીજા ધર્મો પોતાનો યુગરો કરે છે.

વર્ણશ્રમ ધર્મ—એ સર્વ સાધનોની તથા સાધનાની ઇચ્છાવાળા મનુષ્યની ચોગ્યતા અથવા અધિકારનો આધાર ભૂમિ પર છે. એ સંબધો શાસ્ત્ર રાશિ (શાસ્ત્રોના જથ્થા) ઉપરથી સનાતન ધર્મ-શાસ્ત્રકારોની સર્વગતાનું વિચારચીત્ર માણસને બાત છે. આહાર નિદ્રા, ભય અને મૈથુન એ તો પ્રાણી માત્રની સ્વાભાવિક પ્રવૃત્તિ છે તેને વિધિ નિયંધના એ લગામોથી બોગના પ્રવાહમાંથી ચોગ્યતા પ્રવાહમાં એટલે પ્રવૃત્તિ માર્ગમાંથી શુભ પ્રવૃત્તિ માર્ગમાં કેવી રીતે વાળવી અને એ શુભ પ્રવૃત્તિના માર્ગમાંથી નિવૃત્તિ માર્ગમાં કેવી રીતે વાળો લેધ જતી એ વર્ણશ્રમ ધર્મની તાલીમ છે. કેમકે સંયમ એ દૈવી હિન્દુ મહાપ્રજનો પ્રધાન લક્ષ્ય (મુખ્ય ચોડ) છે, જ્યારે બીજી પ્રજાઓનો પ્રધાન, લલ્લ બોગ છે. અર્થાત્ હિન્દુઓનો લૌકિક (સંસાર) વર્ણશ્રમ ધર્મ પણ ચોગ્ય તરફ વલણવાળો છે, જ્યારે બીજી પ્રજાઓનો સંસાર માત્ર બોગના જ પ્રધાન વલણવાળો છે તેથી :-

શ્લોક:

પ્રમાણ્ય યત્ર વેદાનાં સાધનાનાં સુયોજનમ્ ।

વર્ણશ્રમવ્યવસ્થા ચ સૈવ ધર્મઃ સનાતનઃ ॥૧૧॥

અર્થાત્—જે ધર્મમાં વેદોનું પ્રમાણ્ય છે, સાધનોની સુંદર ચોગ્યતા છે, અને વર્ણશ્રમની વ્યવસ્થા છે, તે આ સનાતન ધર્મ છે. તેથી જોઈલા હિન્દુ ધર્મ સંપ્રદાયો જેવા કે શિવ, વિષ્ણુ, સૂર્ય

શક્તિ, ગણપતિ વગેરેને માનનારા સંપ્રદાયો, પંથો અને મતો અને તેમની શાખા પેટા શાખાઓનો સમાસ સનાતન ધર્મમાં થાય છે. સર્વે સનાતની હિંદુઓએ એકસંપ થઈ સનાતન હિંદુધર્મનું રક્ષણ કરવું જોઈએ.

આ પ્રમાણે સક્ષેપમાત્રી સનાતન ધર્મનું સ્વરૂપ લક્ષણ છે. તે ધ્યાનમાં રાખવાથી શું સનાતન ધર્મનુસાર અને શું સનાતન ધર્મથી વિરુદ્ધ-એ સમજવાનું સુગમ થઈ જશે; અને ભ્રમથી ધર્મભાસમાં ફસાવાનો સંભવ ઘણો જ ઓછો થઈ જશે.

આ લેખનો નિરંતર પાઠ કરનારના હૃદયમાં શ્રી સનાતન ધર્મ ભગવાન પોતે પ્રસન્ન થઈ પ્રકટ થશે.

શ્રી સનાતન ધર્મકી જય !

॥ ॐ શ્રી ॥ ઓનૃસિંહાય નમઃ ॥

શ્રીસદ્ગુરુચરણારવિંદાનુસંધાન

[ મારા નાથની વિસારી દુઃખી નહિ થઈ રે : એ રાહ ]

ધરૂં ખ્યાન હું શ્રીનરહરિ ગુરુદેવનું રે,

સદાશિવ સદૈવ પંચમુખયિ ગાય. ધરૂં ૦ (કુવ)

કમલ-સહસ્ર દલરૂપી તંબુ, તેજોમય તેમાંય,

કુંડલી શક્તિ જ્યાં દારેથી, પતિને મળવા. જાય. ધરૂં ૧

ત્યાં દાદરાદય કમલ સમુજવલ, અતિ અદ્ભુત સોહાય,

તેને ગુરુવરસદન ગણીને, ભજતા શ્રીભવરાય, ધરૂં ૨

ઉક્ત ઉભય કમલોની કર્ણી, સંપુટ યહ સંધાય,

તેમાં અકથાદિ રેખા ત્રણ, કાણ હલક્ષ સંધાય. ધરૂં ૩

રામા જ્યેષ્ઠા શૈલી શક્તિ-ત્રણું રથાન સદાય,

તે જ ત્રિકાણે નાદમિંદુ મધ્યે ગણિપીઠ રથપાય. ધરૂં ૪

ચલક ચલક ચપના સમ ઉજવલ, નાદ પ્રકાશે જ્યાંય,

રક્ત ઝાકતી મિંદુ પ્રભા જ્યાં, રપર્ધા કરિ છલકાય. ધરૂં ૫

હંસપીઠ ઉપર ગણિપીઠે, નિરખું શ્રીગુરુપાય,

રવિ વહિં શશિ-ત્રણની જ્યોતે, નિત્ય નૌરાજન થાય. ધરૂં ૬

વિસર્ગ નાદ તણી ઉપર, સત્તા જેની વણીય,

તે શ્રીગુરુપદકમલ સુગલને, ધૂર્જટિ નિશદિન ખ્યાય. ધરૂં ૭

કુંકુમચર્ચિત ગુરુવર ચરણે, પરમ શાન્તિ સમુદાય,

વિધિમંગલારપદ તે રમરતાં, હરતાં સર્વ અપાય. ધરૂં ૮

પંચરત્નમુખપંકજથી જે ઝાળીં અમૃત ઝરણીય,

અબદમૃતરૂપે આ સંઘવિ-હૃદય ત્રિપે રેલાય. ધરૂં ૯



## શ્રીગુરુ-સ્થાન-નિર્ણય

આ સંસારમાં જ્ઞાન ધ્યાન અને દાન એ ત્રણ સંસારસાગર તરીકે પાર જવાનાં લોકસંમત તેમજ શાસ્ત્રસંમત સાધનોમાં શિખર-રૂપે જાણે છે. તેમાં પશુ એ શિખરત્રયીની મધ્યમાં તે સાધન ત્રિપુટીની નાભિરૂપ (મધ્યબિંદુ રૂપે) અનુભવાતું ધ્યાન અત્યંત લક્ષ્યાકર્ષક અને ઉપયોગી છે, એમ-વાતડાલા સાધકમંત્રે અથવા તો સિદ્ધમંત્રોને બાદ કરતાં—અધ્યાત્મવિદ્યામાં પરિશ્રમ કરનાર શુદ્ધ બુદ્ધિવાળા નિઃકૃષ્ટ સાધકોને પણ સર્વથા માન્ય છે. ધ્યાન વિના જ્ઞાન યથાર્થ થવું અસંભવિત છે, અને ધ્યાન (સંકલ્પ) વિના આપેલું દાન પૂણું અથવા ઉચિત રૂળ આપતું નથી; એટલું જ નહિ પણ ધ્યાન વિના દાનમાં પ્રવૃત્તિ પણ થતી નથી.

ધ્યાનનો આટલો મહિમા હોવાથી જ આપણા પૂર્વપુરો-તપોમય ઋષિમુનિયોએ ધ્યાનની જ કલા ઉપર છેક વેદથી માંડીને તે તંત્ર સુધીનાં સર્વ પ્રમાણભૂત શાસ્ત્રોમાં વર્ણન કરેલો જણાય છે; અને સાક્ષાત્ જગદાદિકારણ શ્રીમહેશ્વરે પણ વેદાદિક પ્રસંગે એ ધ્યાનનો જ મહિમા વર્ણવેલો છે, અને તે ધ્યાનમાં જ સાધનોના સંબંધે જીવના સમુદ્ધારને માટે જીવોને પોતપોતાના અધિકારને અનુસાર કશ્ચાદ્ર હૃદયથી સંબોધેલા છે. તેમાં પશુ વિસ્તારના સંબંધમાં અને વિગતવાર શ્રુતિ કરતાં સ્મૃતિ, અને સ્મૃતિ કરતા પુરાણ તથા ઇતિહાસ, અને ઇતિહાસ પુરાણ કરતાં પણ તંત્રો એ ઉત્તરોત્તર અધિકતા ધરાવનાર છે; એમ આપણા પૂર્વજપરંપરાગ્રાપ્ત શાસ્ત્રદાયનાં જેમણે શુશ્રમ પૂર્વક દર્શન કરેલાં છે તેવા સત્જનને નિર્વિવાદ રીતે સમજવા વિના રહે તેમ નથી. પણ નાણિયેરનાં છોટાંને લીધે અને દનસના કંટકોને લીધે બાલિશપણથી કેસરપંખુની પેઠે જગન્નિર્ઘંતાના હેતુને નહિ સમજનાર મનુષ્યોની સમાન જેમ આર્યસમાજીઓ પુરાણની અવગણના કરે છે, તે પ્રમાણે પોતાને સનાતનો મનાવનારાઓ પણ તંત્રોના ઉપર પરાજી પાડે છે. હેય અને

ઉપાદેવ સકળશાસ્ત્રજનની શ્રુતિમાં પશુ અધિકાર પરત્વે છે. તે જ પ્રમાણે શાસ્ત્રરાશિના પશુ પેટા વિભાગોના વિસ્તારના પ્રમાણમાં હેવ અથવા હેવ જેવો જજીતો વધારે ભાગ હોય તેથી તે તે પેટા વિભાગના જીવરૂપ તત્વ ઉપર પશુ અનાદર કરવો એ શુદ્ધિમાન સંજ્ઞાનો કર્તવ્ય નથી.

આ લેખની શરૂઆતમાં જે પદ—“શ્રીસદ્ગુરુ-ચરણારવિદાનુસંધાન” ના વિષયમાં આપેલું છે, તેનું વિવેચન કાંઈક ઉપર કરેલા પ્રસ્તાવ સંબંધી દિગ્દર્શન કરાવવા સમર્થ થાય તેમ છે. તંત્રમાં એક શ્રીશિવોક્ત “પાદુકા પંચક” છે; અને તેમાં શ્રીગુરુપાદુકાના ધ્યાનનો વિધિ અને શુક્તિ દર્શાવેલી છે. તેની સાથે શ્રીગુરુપદનો અલૌકિક મહિમા શ્રીસાશનમયોદારથાપક શ્રીમહેશ્વરે નિજમુખે ગાંધને સાધકસમુદાયને માટે એક નિર્મય રાજમાર્ગ ખુલ્લો કર્યો છે.

આરંભક સાધકને માટે સામાન્ય રીતે જે માન્ય ગુરુધ્યાનનો વિધિ દર્શાવેલો છે, તે તો આ પ્રમાણે છે—પોતાના સમ્મુખ પ્રદેશમાં હિતમ આસન પોતાની રચિ અનુસાર કંઈપી પોતાને યોગમાર્ગનો ક્રમ આપનાર શ્રીસદ્ગુરુનો જૌતિક શરીરરૂપ મૂર્તિ તેના ઉપર કંઈપીને ધ્યાન કરવું. માનસોપચારથી તેમની પૂજા કરવી. સદ્ગુરુશ્રી જે કે માનવતનુમા છે તો પશુ તેઓશ્રી આપણા પિંડમાં જે ગુરુ-સ્થાન છે તેના અધિપતિ પ્રત્યક્ષરૂપે છે; અથવા તો તેઓશ્રી સદ્ગુરુ-તત્વના સાક્ષાત્ સાકાર પ્રતિનિધિ છે. દૃષ્ય બાહ્ય જગતમાં શ્રીસદ્ગુરુ જે સ્થાને છે તે સ્થાને પિંડમા ગુરુ તત્વ છે; આ વાત પ્રત્યેક સાધકે હંમેશા ધ્યાનમાં રાખવી આવશ્યક છે. પ્રતીક ગમે તેવું હોય તે છતાં પશુ તે દ્વારા પૂજાતા અધિદેવ અપરિમિત અમરકારીક રૂળ આપે છે, તે જ પ્રમાણે પોતાના ગુરુ ગમે તેવા સાધારણ કે અસાધારણ શુદ્ધિવિભવવાળા હોય, તોપણ તેઓનું યજ્ઞતપૂજન એ સાધકને પિંડ અને વિરાટમાં રહેલા ગુરુતત્વના પ્રસાદને જ પાત્ર બનાવી અલૌકિક જ્ઞાનગુણના રાશિ અર્પવા સમર્થ છે, એ વાતો યોગ, વેદ અને લોકની સાક્ષીએ સિદ્ધ છે. આની જ ધીગુરુમહિમાનાં કુંડુઓ



લોક અને વેદમાં નિરંતર ગાજી રહેવાં છે. ગુરુત્વ બુદ્ધિવિભવમાં નથી પણ ગુરુત્વ એ પવિત્ર અંતઃકરણમાં અને પવિત્ર કહેણી રહેણીમાં છે.

વળી ઠાઠ ઠાઠ સિદ્ધ મહાત્માઓ મંત્ર યોગનો ક્રમ આપતાં તે અમુક મંત્રાર્શરોનું જ અવપંતર ધ્યાન કરવાનું સ્થાન બતાવે છે તેમાં સત્ પદ વાચ્ય સદ્ગુરુશ્રીનું ધ્યાન ભ્રમધ્વમાં આજ્ઞાયકની મધ્ય કર્ણિકામાં કરવાનું કહે છે; તેથી તેમાં પણ કાંઈ વિરોધ સમજી ગુરુમુખી સાધકે કાંઈ ગુંચવણીમાં પડવા જેવું નથી. આ ક્રમ તે બીજી ઠાઠ પણ શાસ્ત્રીય બાજતને હૃદયે શિવાય આ શરીરથી બાહ્ય પ્રદેશમાં છે જે ધ્યાન કરવામાં આવતું હતું, તેને બદલે શરીરની અંદરના ભાગમાં ધ્યાનનો પ્રદેશ લઈ અંતર્મુખતા પ્રતિ એક ડગલું આગળ વધવાનો જ પ્રધાન હેતુ ધરાવનાર છે. એ જ પ્રમાણે ઠાઠ ઠાઠ મહાત્મા હૃદયપદ્મના પ્રદેશમાં પણ શ્રીગુરુ-મૂર્તિનું ધ્યાન કરવાનો ક્રમ આપે છે-તેના સંબંધમાં પણ એમજ સમજવું. પરંતુ પટ્યક વેધના ક્રમ પ્રમાણે જે શ્રીગુરુસ્થાન અથવા શ્રીગુરુપીઠનો વિચાર છે, તેમાં પૂર્વોક્ત ભ્રમધ્વ અને હૃતપદ્મવાળા ક્રમ કરતાં પણ અંતર્મુખતા પ્રતિ એક ડગલું અધિક આગળ વધવાના હેતુ ઉપરાંત, શરીરમાં રહેલાં જ્ઞાનશક્તિના કુરતી મંત્રોની વ્યવસ્થા અથવા વ્યૂહ સંબંધી વિચાર પણ અધિકતર પ્રધાનપણે રહેલો છે. તે પટ્યક વેધના ક્રમ પ્રમાણે શ્રીગુરુપીઠનો વિચાર અત્રે વિવર્ણન છે એ સાધકને માટે અત્રે સ્પષ્ટ કહેવામાં આવે છે.

વિવિધ તંત્રના મંથો અને યોગના મંથોમાંની હતારાઓ આપીને અત્રે લંબાણ કરીને સમય અને રચનાના વ્યવ ઉપરાંત વાચકને ગુંચવાડામાં નાખવાને બદલે અહીં તે સર્વના સંદર્ભરૂપે જોડણું જણાવવું યોગ્ય ધારવામાં આવે છે કે-સર્વ મંથો પટ્યક વેધના ક્રમ પ્રમાણે શ્રીગુરુપીઠના સ્થાન તરીકે સહજાસ પદને સ્વીકારે છે. તે સર્વ મંથો એમ કહે છે કે શ્રીગુરુસ્થાન અથવા ગુરુપીઠ તે સહજાસપદ્મમાં છે. આટલી સામાન્ય બાજતમાં તો સર્વે ટીકાકારોનો એકમત છે. પણ સહજાસપદ્મમાં શ્રીગુરુપીઠનું સ્થાન ક્યાં છે? એ વિગત અથવા વિગતવાર બાજતમાં ધણી સંકો અને

‘આતિનો અવકાશ રહેવાથી બહુ મૂઝવણ થાય છે-એ સ્વાભાવિક છે. હિંત મતભેદથી ઘણા સાધકોને તેમના ગુરુઓ બિન્નબિન્ન પ્રકારે ગુરુપીઠના ‘ધ્યાનનું’ સ્થાન બતાવે છે, અને તે સાધકો તે પ્રમાણે પોતાનો ક્રમ સાધે પણ છે, અને શ્રીગુરુતત્ત્વ તેમજ શ્રીગુરુ એવી વસ્તુઓ છે કે સાકરનો ગાગડો જેણી તરફથી યાગે તેણી તરફ ગળ્યો જ લાગે, એમ હોવાથી એ ક્રમ યથાર્થ રીતે સધાતો હોવા છતાં પણ બક્તવત્સલા ગુરુપા તે માધકોનું કલ્યાણ જ કરે છે, અને કોઈ પ્રકારનું અદિત યતુ જણાતું નથી શાસ્ત્રીય રીતે પણ શ્રીગુરુતત્ત્વ અને શ્રીગુરુ ભગવાનના ગુણકર્મ, સ્વભાવ, ધર્મ અને લક્ષણ એવાં જ સર્વતોભદ્ર કલ્યાણકારી છે. તેથી આ વિષય સખવામા મારો હેતુ કોઈને પોતાના પ્રાપ્ત ક્રમમા જુદાંબે અથવા અશ્રદ્ધા ઉપજાવવાનો નથી, તોપણ તત્ત્વન આનુપૂર્વામા શ્રીગુરુપીઠનું ‘વાસ્તવિક’ રીતે સ્થાન ક્યાં આવે છે, તે ચોક્કસ રીતે બતાવી આપવું એ અનેક પ્રકારે સાધકને તેના યોગક્રમમા ઘણી ઉપયોગી મહાયતા અર્પવા શક્તિમાન થાય તેમ હોવાથી આ ચર્ચા કરીને નિર્ણય કરવાની આ પ્રવૃત્તિ શ્રીગુરુપાનુમાર થાય છે.

શ્રીગુરુપીઠ સબધો સ્થાન વિષયક મતભેદ નીચે પ્રમાણે છે-  
કેટલાકનું માનનું એવું છે કે સહસ્રદત્ત કમનની મધ્યની કર્ણિકામા જે ત્રિકોણ છે તે ત્રિકોણ મધ્યમાથા શ્રીગુરુપીઠ છે, પરંતુ આ મત ખરો નહોતા વસ્તુવિષયક બ્રાહ્મિન્યજીન ઉપજેલો છે. ઓપાદુકાપચક અને બીજા તન્ત્રગ્રંથોના વચનોનો વિચાર કરતાં સ્પષ્ટ જણાય છે કે જો કે શ્રીગુરુપીઠનું સ્થાન સહસ્રદત્તકમનની કર્ણિકા મધ્યે છે એ વાત ખરી છે, તો પણ તે સહસ્રદત્તકમનની કર્ણિકાની મધ્યમા આવેલા ત્રિકોણની મધ્યમા છે એ વાત યથાર્થ નથી-એમ પ્રમાણ પયોનિધિમયનશક્તિ શ્રીકાલિયરણનો અભિપ્રાય છે. શ્રીકાલિયરણ પડિતનો અભિપ્રાય એવો છે કે-સહસ્રદત્તકમલ તે અવોમુખ એટલે નીચે તરફ મુખવાળું છે તેમા એક ઉર્ધ્વમુખ એટલે ઉચેની તરફ મુખવાળું બીજું દ્વાદશદલકમળ છે, તે દ્વાદશદલકમનની મધ્ય કર્ણિકા અને સહસ્રદત્તકમલનો મધ્ય કર્ણિકાના મુખ પરસ્પર મળીને એક

સંપુટ રચાય છે તે સંપુટમાં શ્રીગુરુસ્થાન છે. શ્રીમાન કાલિયરણ્ય પંડિત કેવળ પંડિત નહિ પણ યોગવિદ્યાના સાધનમાં અનુભવસંપન્ન હોવાથી તેમણે કરેલી ટીકા વધારે માનનીય છે. સહઅદલપદ્મમાં બીજું દાદશદલકમલ છે એ તેા પાદુકાપંચકમાં જ કહેલ્લેથી કહેલું છે, તેમજ સહઅદલપદ્મની કલ્પિકા અને દાદશદલપદ્મની કલ્પિકાના બનેલા સંપુટમાં શ્રીગુરુસ્થાન છે એ પણ પાદુકાપંચક શબ્દોથી સ્પષ્ટ સૂચવાય છે. પરંતુ તેમાં પણ શ્રીગુરુપીઠનું સ્થાન તે સંપુટની અંદર આવેલા તત્વોના અનુક્રમમાં કયે સ્થળે આવે છે, તે જાણવામાં શ્રીકાલિયરણ્યની જ ટીકા મળેા સારો પ્રકાશ નાખે છે અને પ્રમાણ્યૂત તત્ત્વો સાથે સમન્વય કરે છે.

જેનું વર્ણન આપણે વિગતવાર ઉપર આપી ગયા છીએ, તે સંપુટમાં શા શા તત્ત્વરૂપ પદાર્થો રહેલા છે, તે આપણે ગણાવી જતા જોઈએ. તે ગણવાનો અનુક્રમ નીચે પ્રમાણે છે, અને તે એવો છે કે જેમાં શ્રીગુરુપીઠનું સ્થાન પણ યથાર્થ રીતે આપી જાય છે:-

૩ શિંદુ	આ ક્રમ આરોહી ક્રમ છે. અર્થાત્ નીચેથી મૂલાધારથી ઉપર જઈને પ્રતિ ગદની શ્રેણિરૂપ આ ક્રમ છે. મણિપીઠ ઉપર શ્રીગુરુ સ્થાન છે. અર્થાત્ નાદની ઉપર મણિપીઠ, અને મણિપીઠ ઉપર શિંદુ.
૨ મણિપીઠ	
૧ નાદ	

અર્થાત્ નાદ અને શિંદુ એ બંનેની મધ્યે મણિપીઠનું સ્થાન નિર્ણય થયું. તે મણિપીઠ ઉપર શ્રીગુરુનું સ્થાન તથા મણિપીઠની નીચે વિસર્ગ રૂપ આદિહુસનું યુગલ એટલે જોડું. તેથી હવે ક્રમની રિપતિ પ્રમાણે ખેડ પદાર્થોની આનુષ્ઠાન નીચે પ્રમાણે ઉપરિચત થાય છે:-

હંસઃ એ વિસર્ગ ( : = . . ) ચંદ્ર સૂર્ય રૂપ છે હંકાર અને સ્કાર એ એ અક્ષર રૂપ હોવાથી જોડું અથવા “હંસનું જોડું” એ શબ્દોવડે નિર્દિષ્ટ છે. તે હંસ=હંકાર અને સ્કાર એવા ઉચ્ચાર વિસર્ગનો થાય છે. એ વર્ણ (અક્ષર) સૃષ્ટિમાં આપણે વર્ણ (અક્ષર) સમાનાયથી વ્યાકરણ શાસ્ત્રમાં પ્રત્યક્ષ અનુભવીએ છીએ. તે ચંદ્ર સૂર્ય રૂપ છે એ વાત પણ હકારેણ વહિર્યાતિ સ્કારેણ વિરોત્પન્નઃ એટલે હં એવા અવાજથી બહાર નિકળતો વાયુ (પ્રાણ) તે ઉચ્ચ હોવાથી સૂર્યરૂપ છે. અને સ્કઃ એવા અવાજથી શરીરમાં પેસતો વાયુ તે ટૂંકો હોવાથી ચંદ્રરૂપ છે; અને હં (સૂર્ય) તથા સ્કઃ (ચંદ્ર) એ પુરુષ પ્રકૃતિરૂપ હોવાથી આદિ હંસનું યુગ્મ કહેલું છે. તેમાં પણ હં એ ગિંદુથી ચિન્હિત છે, તેથી ગિંદુરૂપ (પુરુષ છે અને સ્કઃ એ વિસર્ગ ચિન્હવાળો હોવાથી પ્રકૃતિ (સ્ત્રી) છે. પણ તે શ્વામોઽશ્વાસરૂપ હોવાથી યુગ્મક એટલે પતિ પત્નીરૂપ જોડું છે. પરંતુ એકલા ચંદ્રસૂર્યથી નાદની પ્રતીતિ થતી નથી તેથી અગ્નિની પણ ત્યાં જરૂર છે. તેથી ઉપરના પદ્યમાં સરિ, વન્દિ, અને શશિ એ ત્રણની જ્યોતિતે નીરાજન એટલે નાદની પ્રતીતિરૂપ આરતીમાં એક સાથે બેગા ગણાવેલાં છે.

હવે કેટલાક ટીકાકારો એમ કહે છે કે મણિપીઠમાંજ હંસ-યુગ્મનું સ્થાન છે. એ ખરોખર નથી એમ તત્ત્વવિદ્ધરિષ્ઠ શ્રીકાલિયરણ પંડિત શ્રીકંકાલમાલિની તંત્ર ઉપર અનુવાદ કરીને કહે છે. હું શ્રીકાલિયરણ પંડિતના અભિપ્રાયને મારા યોગપુરુષ સદ્ગુરુ ભગવાન, શ્રીમન્નૃસિંહાચાર્ય આપેલી ગુરુગમઅનુમાર યથાર્થ ગણું છું; અને બીજાઓના અભિપ્રાય કેવળ પાંડિત્ય ઉપર રચાયેલા પરંતુ યોગના અનુભવ વિનાના છે. શ્રીકાલિયરણ પંડિત શ્રીકંકાલ-માલિની તંત્રના પ્રમાણને વધારે સ્વીકાર્ય ગણું છે, અને તેમને તેવો ગુરુ પરંપરાપ્રાપ્ત ઉપદેશ હોવાથી તેમનો તે અભિપ્રાય ગુરુગમ સનાથ છે. તે ઉપરાંત તર્કથી પણ એજ અભિપ્રાય ખરો છે, એવા મારા આચાર્ય ભગવાનનો મને સ્પષ્ટ ઉપદેશ છે. તે તર્કપરંપરા

અંધવા કારણાવલિનો વિચાર નીચે પ્રમણે અનુભવગમ્ય થઈ શકે તેમ છે :-

શ્રીકંકાલમાલિની તંત્રને શ્રી કાલિયન્ધુ પડિત ગમે તે કારણથી વધારે માન્ય ગણ્યતા હશે. તે પશુ કંકાલમાલિની એ નામ કાપાલિકોના સંપ્રદાયનાં તંત્રોનો ધાર્મિક કરનાર છે. કાપાલિકોએ પ્રથમ જનસગને પોતાનાથી દૂર રાખવાને અને પાછળથી પોતાના મૂળ સિદ્ધાન્તનો અગ્નાયો અથવા ઇન્દ્રિયલોભનાથી વિપરીત કરીને પિશાચ જેવી પ્રવૃત્તિઓને સેવી હોય એમ જણાય છે. તેપણ તેઓ પોતાના ભેખના ચિન્હરૂપે નરકપાલ રાખના તે ઉપરથી તેઓએ મનુષ્યના મસ્તિક અને શરીરના અસ્થિરૂપે જરગત નસો, શિરાઓ અને ગાનનંતુઓના સંબંધી વિગ્નાને તેઓએ પોતાના ખામ અભ્યાસના વિષયરૂપે સેવેલું જણાય છે. આ તેમના તંત્રોનો અંદર આવતા વિગ્નાશાસ્ત્રના અંશો ઉપરથી રતતઃ રપટ થાય છે. તથા પદ્મ ચક્ર સંબંધી અભ્યાસ એ સંપૂર્ણ રીતે ગાનનંતુઓના વ્યૂદનો શાસ્ત્રીય અભ્યાસ જ છે. તેથી આપણે જો કે “કાપાલિક” અને “કંકાલ” વગેરે નામથી અને કાપાલિકોનાં બાહ્ય આચારરૂપ કામોથી આપણે તેમની પ્રત્યે ગમે તેવો ખોટો અભિપ્રાય બાધી બેગ હોઈએ, તેપણ આપણે તેમણે કરેલા શાસ્ત્રીય અન્વેષણને બીજાઓના અભિપ્રાયો કરતાં વધારે માન આપવાનું સકારણ જણાવું હોય, તે આપણે તેમ કરવામાં આપણા મત્સરને આડો આવવા દેવો જોઈએ નહિ.

મસ્તિકમાં ગાનના આવિર્ભાવના અનુક્રમ વ્યૂદ વિષે જો આપણે જરા ઉંડા ઉતરીને વિચાર કરીશું, તે આપણને રપટ સમજાશે કે ગાનધન સમ્વિદ્યાનંદ આદિતત્ત્વરૂપ પરમપ્રગ્વમાયા જગદાકાર પરિણામને પામવાને માટે નિજ શક્તિ જે સામ્પાવર્યાને પામેલી હતી તેના પ્રથમ ક્ષેત્રના કારણરૂપ જે પ્રથમ સ્ફુરણરૂપ બિંદુ રૂપ ગાન (બીજરૂપ)ના અવતરણ પછી તરત જ ગાન-શક્તિનો સમુચ્ચય આવીર્ભાવ પામે છે અને શ્રુતિ, સ્મૃતિ, પુરાણ

અને તત્રો એને જ “ગુરુ રૂપ” ગણે છે. શ્રી ‘ભાવનોપનિષદ્’માં કરેલું છે કે—શ્રી ગુરુઃ સર્વકારણમૂતા શક્તિઃ અને તે જ્ઞાન-શક્તિ જ છે; અને એ વસ્તુ ઉપર કામ કરનાર કારીગર અર્થાત્ બોધ કે ઉપદેશ આપનાર તે પૂજ્યપુરુષ તેમના તરફથી મળતા ઉપ-દેશના પ્રકાર પરત્વે લોકિક કે પારમાર્થિક ગુરુ ગણાય છે. ગુરુ ગુ (અંધકાર) + રૂ (નિરોધક) = અંધકારનો નિરોધ કરનાર, પ્રકાશ અથવા જ્ઞાનશક્તિ તે સર્વના આદિ કારણરૂપે પ્રતીતિમાં આવતી શક્તિ છે. તે આ શરીરમાં મરિતબ્ધના મણિરૂપ મણિપીઠમાં—જિંદુ (જ્ઞાનધનમાયી પડેલું જ્ઞાનબીજ)ની નીચે બીજો નંબર આવે છે, એ અનુક્રમ ઢેળવાયેલા અંતઃકરણને અનુભવમાં આવ્યા વિના રહે તેમ નથી; અને તે જ્ઞાનશક્તિરૂપ ગુરુની પછી જ જીવત્વના નિર્વાહની પ્રતીતિરૂપ જ્વાલોચ્છવાસરૂપ કિપાની કારણમૂલ હંસની (સૂર્યચંદ્રની) બેઠીનું સ્થાન નીચે ત્રીજો નંબર આવે છે; અને તેમાં પણ હું જિંદુ પ્રધાન હોવાથી પુરૂષરૂપ છે અને સઃ વિસર્ગ (સૃષ્ટિ) અંધાન હોવાથી—વિસર્ગ બે મિંદુ તે દ્વૈત અથવા અનેકત્વરૂપ હોવાથી પ્રકૃતિ (સ્ત્રી) રૂપ છે. ચંદ્ર, સૂર્ય, અને તે ઉભયમાં અનુરૂપન એવા અગ્નિની શિખા ચંદ્ર સૂર્યરૂપ ઇંડા પિંગલા નિર્દિષ્ટ ગ્રાણી (પવનથી) આહત થયેલી તે નાદ અને અર્થાત્મક વાણીને કમે કરે છે—એ શિક્ષિત ગુરુબને રવતઃ સમગ્ગય તેવું છે. આથી ગુરુનું સ્થાન મણિપીઠ ઉપર હસનું સ્થાન મણિપીઠ નીચે એમ નિષ્પન્ન થાય છે.

આ વિવરણથી શ્રીગુરુમુખી સાધકો પ્રસન્ન થાઓ; એવા સંદર્ભ સાથે વિરમુ છુ. સંઘવી



# બંધુભાવે બે બોલ

અથ મર્જીલમ્

પ્રલોક :

મર્જીલાં શાંતિમયાંશં નૃસિંહં ધર્મરૂપિણમ્ ।

ભૂતપર્યે મારતીયાનાં ભાવયે મઘ્ય દમ્પતી ॥૨॥

બાવાર્થ:— શાંતિ મર્માદારપિણી ધી મંગનાદેવીનું અને ધર્મ  
ઉપી શ્રી નૃસિંહમગવાનનું અર્થાત્ એ બન્ધ્ય દંપતીનું હુ બ:રનવાસી-  
ઓના બહા મારે ચિન્તન ૪૩ છું.

દરેક પ્રગનું ભાવિ તેના યુવકવર્ગ અને તેના નેતાઓ પર  
આધાર રાખે છે. આ એક અચળ સિદ્ધાંત છે. તેથી બારન ભૂમિના  
એક શ્રદ્ધાળુ સંતાન તરીકે હાવના યુવકવર્ગની મનોદશા જોઈને  
બંધુભાવે બે બોલ કહેવાની પ્રેરણા થાય છે.

એ એક અત્યંત આનંદની વાત છે કે— યુવકોમાં હાવ ઉત્સાહ  
અને જાગ્રત અવસ્થા આવેલ જણાય છે. પ્રગતિના પોકાર સાંભળ-  
વામાં આવે છે. 'કુછ ન કુછ કર જાયેગે'ના લવકાર કાને પડે છે.  
પણ એ જ યુવકોની કડવા ફરિયાદ એવી છે કે, દેશની પ્રજા સમસ્ત  
અને તેમાં પણ દેશનો મમત્ર યુવક સમુદાય દેશહિતની આગતો  
મમજવામાં પછાત હોવાથી એ નવ શિક્ષિત નવયુવકોને સાથ  
આપતા નથી. આથી તો ધગશમા ધીખતા ડેટલાક નવશિક્ષિત  
યુવકો તો હિંદુ પ્રગતિના મુખ્ય દળ સામે બંડ કરવા પથ મંડી  
પડે છે. પરંતુ જેઓના હૈયામાં દેશહિતની કાંઈપણ ચિન્તા નથી  
જનગતી રહેતી હોય, તેઓને એ પ્રશ્ન પણ વિચારવા જેવો જ છે  
કે—“એ નવધગશિયા બડવીરોનો અને પ્રજાના મુખ્ય દળનો મેળ  
કેમ જામતો નથી ?” શુ પ્રજાના મુખ્ય દળને તેના ભેગા રહેનાર  
મોટા યુવક સમુદાયને માતૃભૂમિના સૌમાન્ય સૂર્યનો ઉદય થાય તે  
ગમતું નથી ? કે બીજી તરફ જેતો એ ઉત્સાહી અંડખાર બહાદુ-  
રિયાઓની પ્રવૃત્તિમાં જ કેમ એવો ખામી છે કે જેથી પ્રગનું

મુખ્ય દળ એ ધમશીઆ ધીરવીરોથી બડકે છે ? આ પ્રશ્નોનો વિચાર કરીને ખરું કારણ બોલાવવું શોધી કાઢવામાં આવે અને તેનો ઇલાજ કરવામાં આવે તો ભારતવર્ષની આખી પ્રજા એક દિલ યદ્યને દેશના ઉદ્યતે માટે સામટો પ્રયત્ન કરે તો સંગઠિત બળનું કળરૂપ કાર્ય સિદ્ધ થવામાં લેશપણ અડચણ આવે નહિ, અને બંધુપ્રેમનો મિઠાસ પણ ઠાંઠ અનેરો જ આનંદ આપે ! આ કારણથી જ ઉક્ત પ્રશ્નોનો મસ્તર વિચાર કરવાની જરૂર હાલનાં અડાકડીના સમયમાં ઉભી થાય છે. તેથી એવી આશા હરેક ભારતહિતૈષી બાજબી રીતે રાખી શકે કે-આ સવિસ્તર વિવેચનામાં હરેક શુદ્ધ બુદ્ધિવાળા દેશસેવક અને દેશભક્ત ભાગ લેવાને અથવા કાંઈ નહિ તો રસપૂર્વક ધ્યાન આપવાને પણ બંધાયવા છે. આ વિવેચનામાં પોતાની ખાતગી મતલબ તથા અભિનિવેશ અને પક્ષપાત વગેરે દુરાગ્રહો દૂર ધરીને જ વાસ્તવ ન્યાયબુદ્ધિથી જ દેશાદ્ય પર ચોટ રાખી તરત તોળવાની વિનંતી અર્થ વાચક વર્ગને છે.

સહીથી પહેલાં જુના પક્ષ અને નવા પક્ષની પામેતી સોગાત (માવ)ની નોંધ લેવાની જરૂર છે તેમાં (૧) જુના પક્ષની-શાસ્ત્ર સંપત્તિ, ધર્મ નિમધતો, અને ઇદિઓ-એ મિત્રકત ઉવાડી છે. જુના પક્ષનો જૂનકાળનો ઇતિહાસ પણ આપણી આગળ છે તેમજ વર્તમાન તો આપણી સમક્ષ રજુ છે જ. (૨) હવે નવા પક્ષની મિત્રકત-નેગરો નવા શિક્ષણથી મેળવેના જ્ઞાન સંપત્તિ-સ્વતંત્રતાની આશાઓ-અને તેમની અભિરુચિઓને અનુસાર તેમની પદ્ધતિઓ (ફેશનો) આમા નવા પક્ષે નવું જ્ઞાન અભ્યાસ કરીને મેળવ્યું છે. જુના પક્ષને તેનો જ્ઞાન અને અનુભવનો વારસો વંશપરંપરાથી ઉતરી આવ્યો છે; અભ્યાસની પદ્ધતિસર સંસ્થાઓ જુના પક્ષની હાન અસલ રિયતિમાં રહી નથી. હા. તેવી સંસ્થાઓમાંથી વિકૃત પામેતી આત્મામરૂપ સંસ્થાઓ રહી છે, તેમા અસલ સંસ્થાઓના એક કે વધારે અંશો મળી આવે ખરા. તે ઉપરાંત, ગતિઓ અને પેટા ગતિઓએ આચારાચારના (તાનીમના) ચાલુ અખાડા અથવા પ્રયોગશાળાઓ રૂપે હજુ પણ વિસ્ત્રમાન છે.



નવ શિક્ષિતોની સઘળી સામગ્રી તેઓની નવ શિક્ષા છે. તેઓની વાસ્તવિક ઉત્પત્તિ અને રિયલિટી તેઓના નવા શિક્ષણની જ છે. તે નવશિક્ષણ માટે તેઓ યોગ્ય અભિમાન અને મમત્વ હોય એ સ્વાભાવિક છે, કેમકે તેમણે સમય અને નાણાં ખર્ચીને તથા મહેનત કરીને એ નવશિક્ષણ મેળવ્યું છે. તેથી તેઓની અત્યારે જે મનોદશા છે, તેજ અત્યારે મુખ્ય મુદ્દાનો વિષય છે; અને નવશિક્ષિતોની એ મનોદશા હાલ લોક પ્રસિદ્ધ છે, જગજગદેર છે, છાનો નથી. નવશિક્ષિતોને હાલ જે ઉદ્દગાર કાઢવાની હિંમત આવી છે, તે ઉદ્દગારો તેજ એમની મનોદશાનો આગ્રેહજ ચિનાર આપે છે. તેઓના ઉદ્દગારો આ પ્રમાણે છે —

“ હિન્દુઓએ ધર્મમાં ને ધર્મમાં ગાધાર્ડ રહી આખો આ લોક ખોયો, પરલોક મુધપો નહિ, ઉવટો આ લોક જગાડયો. સસારની વ્યવહારિક બાબતોમા પણ જ્યાં ત્યાં ધર્મનાં લક્ષણ આડા આવે એવી સામાજિક વ્યવસ્થા રાખવાથી આખો હિન્દુ સમાજ સડી ગયો, અને સામાજિક મડાને લીધે સ્વતંત્રતા મેળવવાનાં સઘળાં માર્ગો મધ યજ્ઞ ગયા. ”

રાષ્ટ્ર અને ધર્મને માટે ખરા અંતઃકરણથી કાંઈક માન ધરાવનાર અથવા એવું માન ધરાવવાને દેખાવ કરનારાઓ એમ કહે છે કે — “ ધર્મશાસ્ત્રમાં કાંઈ આવો બેવડૂશીમરેની શિક્ષો અને રીતરિવાજો રાખવાનું કહ્યું નથી. ધર્મશાસ્ત્રનો ખરો અર્થ આમ છે, ને તેમ છે. ” વગેરે કહી તેઓ શાસ્ત્રનાં છુગડા બેંચવા તૈયાર થાય છે, અને તેના ગમે તેવા ખોટા ખગ અર્થોના અનર્થ કરીને છોડા ખોળવા મડિ છે, અને નાશ બારીઓ શોધે છે.

કેટલાક તો એમ કહેવા લાગ્યા છે કે “ ધર્મ અને શાસ્ત્રો -લાવના દેશકાળને પ્રતિકૂળ પડના હોય તો તે બધામા ફાટુ આવે તેવા ફેરફાર કરવો જોઈએ. દુષ્ટ અને બર્ષકર શિક્ષોનો તો એકદમ નાશ જ કરવો જોઈએ-વગેરે વગેરે. ”

કેટલાક તો મનુરમૂર્તિને બાળવા નેટલા સુધારાની પરાકાષ્ટાએ પડોચી ચૂક્યા છે.

એટલું સારું છે કે આવા ઉદ્દારો કાઢનાર અને સ્ત્રીકારના-  
રાઓની સંખ્યા એક મુડીમર છે. તો પણ તેમના વિચારોથી પણ  
બે દેશનું હિત થવાનું જણાતું હોય તો તેનું પણ પર્માણેયન કરવું  
જોઈએ. તેથી શુદ્ધ બુદ્ધિથી આ બાબત ઉદ્ધાપેદ કરવાની આ  
પ્રવૃત્તિ આરંભી છે. હવે ઉપરના ઉદ્દારોથી નવશિક્ષિતોનો મનોદશા  
ફેરી છે, તે બરાબર રીતે સમજાઈ શકે તેમ છે. તેઓ ખુલ્લો રોતે.  
એમ સમજી બેઠા છે કે “જુનાઓનું બધું” ચે સડી ગયેલું છે. તે  
જ દેશના ઉદયમાં અને સ્વરાજ્ય પ્રાપ્તિમાં અડચણ કરે છે.” આ  
પ્રમાણે કેટલાક તો શુદ્ધ બુદ્ધિથી માને છે. એટલે તેમનું માનવું.  
ખર્ચ પણ હોય, અને જુનાઓની માન્યતાઓ વખતે ખોટી પણ  
હોય. તેથી આ વિષયની આપણે પૂરેપૂરી મીમાંસા કરવી જોઈએ.

એ મીમાંસા સહીથી પ્રથમ આપણે એ વિચારવું જોઈએ કે—  
નવ શિક્ષિતોના પૂર્વોક્ત ઉદ્દારોનું અને તે ઉદ્દારોથી જણાઈ  
આવતી તેમની મનોદશાનું મૂળ કયાં રહેલું છે? હિન્દુમત્ત આત્મારે  
સ્વરાજ્ય રહિત છે, અને યુરોપીય વગેરે મત્તઓ સ્વરાજ્યવાળી છે.  
તથા હિન્દુમત્તના ધર્મ આચાર વિચાર અને રીત રિવાજ તથા  
શિક્ષણ જુદા જ પ્રકારના છે. આ પ્રત્યક્ષ જોવાથી એ નવ શિક્ષિતોએ  
એમ માનવું જણાય છે કે—“જો એ મત્તઓના જેવા આચાર  
વિચાર વગેરે આપણે સ્વીકારીએ, અને હિન્દુઓના આચાર વિચાર  
વગેરેને આપણે હાડી દઈએ તો આપણી હિન્દુમત્તની પણ સર્વ  
પ્રકારે ઈન્નતિ થઈ આપણને સ્વરાજ્ય મળે.” નવશિક્ષિતોની મનોદશા  
અને માન્યતાઓના મૂળને પત્તો આપણને આ પ્રમાણે લાગે છે,  
અને તેમનાં જાહેર લખાણો અને બાંધણીમાં આવતાં તેમનાં અવાન્તર  
કથનોથી પણ એજ પત્તો ખરો છે એમ પૂરવાર થાય છે.

હવે નવ શિક્ષિતોની એ મનોદશા અને માન્યતાઓ યથાર્થ  
છે કે આંતરિય છે? એ બાબતના નિર્ણય માટે તપાસણી કરવાની  
લિપ્તિ થાય છે. નવ શિક્ષિતોની વિદ્યાર્થી અવસ્થામાં તેમને એવા  
સંસ્કાર નાંખવામાં આવેલાં હોય છે કે હિન્દુઓનો ધર્મ, સમાજ,

અવતાર વગેરે બધું ભડંકર ખામીઓથી ભરેલું છે, અને તે ખામી-ઓથી જ હિંદુજાતિનો સર્વ પ્રકારનો અવનતિ થયેલી છે; તથા જ્યાં લગી એ ખામીઓ રહેશે, ત્યાં લગી હિંદુઓની ઠાઠ પ્રકારે ઉન્નતિ થવાની જ નથી.

આ તપામણીમાં પ્રમાણ રૂપે જે અભિપ્રાયો આપણે ઉપયોગમાં લેવા જોઈએ, તે એવી વ્યક્તિઓના લેવા જોઈએ કે—જેમણે એ નવ શિક્ષિતોના જેવું શિક્ષણ લીધું હોય, તેમજ પશ્ચિમ ગોવાર્ધમાં જઈને ત્યાંની પ્રજાઓનો અનુભવ કર્યો પકડ્યું નહિ પણ અત્યક્ષ અનુભવ લીધો હોય. સ્વામીજી શ્રી વિવેકાનંદ એક એવી વ્યક્તિ છે. એમાં કોઈથી વાધો લઇ શકાય તેમ નથી. તેઓ નવશિક્ષિતોની મનોદશા અને માન્યતાઓના ઉદ્ભવ વિષે પોતાના વિચારો આ પ્રમાણે દર્શાવે છે:—

Did not the Occidental conqueror, the man who demonstrated his religion with sword and gun, say that all the old ways were mere superstition and idolatry? Children brought up and educated in the new schools started on the Occidental plan, drank in these ideas from their childhood and it is not to be wondered at that doubts arose. But instead of throwing away superstition and making a real search after truth, the test of truth became "What does the West say?" The priest must go, the Vedas must be burned, because the West has said so. Out of the feeling of unrest thus produced, there arose a wave of so-called reform in India.

(Swami Vivekanand's Speeches & Writings—Third Edition—Published by messrs. G. A. Natesan & Co.—Madras. P. 6.)

અર્થાત્—જેણે પોતાનો ધર્મ તલવાર અને અંદકથી સમજાવ્યો તે પાશ્ચાત્ય વિજેતા મનુષ્યે શું એમ નહોતું કહ્યું કે—ગધા જુના સિરસ્તાઓ તે વહેમ અને પૂતળાની પૂજા છે? પાશ્ચાત્ય યોજનાઓ ઉપર ખડી કરવામાં આવેલી નિયમોમાં છોકરાંઓ ઉછરેલાં છે. અને કેળવણીમાં છે, તેઓએ અગ્રપણમાંથી એના વિચારોનું પાન કરેલું હોય છે, એટલે તેમના મનમાં સંશયો ઉપજ્યા તેમાં કાંઈ આશ્ચર્ય પામવા જેવું નથી, પણ વહેમોને વેગળા નાખીને સત્યની પાછળ ખરી શોધ કરવાને બદલે, સત્યની કસોટી એ યજ્ઞ બેટી કે—“પશ્ચિમ શું કહે છે?” ધર્મગુરુને ધક્કો મારા, વેદોને બાળા નાંખો—કેમકે પશ્ચિમે એમ કહ્યું છે. આ પ્રમાણે ઉપજેલી અસ્થિરતાની લાગણીમાંથી રૂઢિનદમાં કહેવાના સુધારાનું મોજીયું ચઢ્યું. (સ્વામી શ્રી વિવેકાનંદના બાપણા અને લખાણા, ત્રીજી આવૃત્તિ, મે ૭. એ. નટેસન અને કંપનીએ છપાવેલ, મદ્રાસ. પૃષ્ઠ ૬ હું.)

આ ઉપરથી નવશિક્ષિતોત્પત્તિ મનોદયા અને માન્યતાઓનું મૂળ વિદેશી અને વિધર્મીઓથી મળેલી દીક્ષા શિક્ષામાં આપણને જડી આવે છે. તેમ જ એ નવશિક્ષિતો પણ પરાક્રમી પશ્ચિમને પગલે ચાલવાની તેમની ધુનને માટે તેમનો અભિમાન જાહેર કરે છે. પણ અમે અંધુભાવે દ્રવે અમારા એ નવ શિક્ષિત અંધુઓને પશ્ચિમથી પરિચિત અને પાશ્ચાત્ય કેળવણીને પુષ્કળ લાભ પામેલા મહાન પુરુષોના જ અભિપ્રાયોથી સમજાવવા પ્રયત્ન કરીશું કે—જે પાશ્ચાત્ય સુધારાના આવેશમાં તેઓ જુનાઓની સઘળી બાજતોને ખામી અથવા દોષરૂપે દેખે છે, તે તેમની દૃષ્ટિ ખરી છે કે ખોટી? આ કાવ્ય માટે આપણે સ્વામીજી શ્રી વિવેકાનંદનાં કથનોત્તરો ઉપયોગ નહિ કરીએ; કેમકે આપણા નવ શિક્ષિત બાલકો જો કે સ્વામીજી એક ત્યાગી ચર્ચના હોવાથી તેમને જુના પક્ષની કેટલીક આમતો તરફ સંસર્ગજન્ય રાગભુદિ હોવી સંભવે છે, તેથી તેઓ નવ શિક્ષિતોને કદાચ ન્યાય આપી શકે નહિ. જોકે સ્વામીજી ખીળ સંન્યાસીઓ પેઠે એકદંત્રી ધાર્મિક માન્યતાને ટેકે ચાલવારા ન હોઈ, આ જમાનાના વિચારનો

પણ આશ્રય લેનારા છે, તે છતાં પણ અમે અમારા નવ શિક્ષિત બંધુઓના સંતોષની ખાતર એક વિજ્ઞાન શાસ્ત્રનો જ ધંધો કરનાર સુશિક્ષિત બંગાલી વિદ્વાન્ના જ અભિપ્રાયોનો ઉપયોગ કરીશું. આ સદ્ગૃહસ્થ ઓયુત પ્રમથનાથ બોસ ખાસ વિજ્ઞાયત જર્મને ક્ષિટિક સામ્રાજ્યની રાજધાની લંડન નગરમાં નિવાસ કરી સાયન્સનો અભ્યાસ કરી બી. એસ. સી.ની પદવી પ્રાપ્ત કરી આવેલા છે. હાલ તો તેઓ વૃદ્ધાવસ્થામાં હશે. તેમણે પોતાના એક પુસ્તકમાં સન ૧૯૧૬માં આપણા નવ શિક્ષિતોની મનોદશા વિશે લખ્યું છે, તેનો નીચે પ્રમાણે ઉતારો કરવામાં આવે છે:—

But for the present, the persistence and the annually accelerated intensity of the forces of Western Civilization have created a new India, as they have Created a new Japan, and are Creating a new China And new India regards the methods and ideals of that Civilization to be so superior to those of Hindu Civilization as to render their propagation to be, on the whole atleast, a boon and a blessings and eagerly pursues the path of Western Civilization as the right path of progress and reform. ( P. 2. Introduction of Illusions of India " by Pramath Nath Bose, B. Sc. (Lond) & C published by messers W. Newman & Co. (1916) Calcutta )

અર્થાત્—પણ હાલમાં પશ્ચિમની સંસ્કૃતિની અંતે અને દરવર્ષ વધતી જતી પાશ્ચાત્ય સંસ્કૃતિના બળની સુગ્રિહતાએ, જેમ તેઓએ નવું જાપાન બનાવ્યું છે, અને નવું ચીન તેઓ બનાવી રહ્યાં છે, તેમ તેઓએ એક નવું ભારતવર્ષ પણ ઉત્પન્ન કર્યું છે. અને એ નવું ભારતવર્ષ પાશ્ચાત્ય સંસ્કૃતિની રીતિઓ અને આદર્શોને કિન્દુ

સંસ્કૃતિ કરતાં એટલાં તો વ્યથિતાં માને છે કે તેમનો પ્રચાર કરવો તે કાંઈ નહિ તો એકંદરે તે નવા ભારતવાસીઓ માટે એક વરદાન અને આશીર્વાદ કે પથ પડ્યું છે, અને તે નવું ભારતવર્ષ, પ્રગતિ અને સુધારાના સાચા માર્ગ તરીકે પાશ્ચાત્ય સંસ્કૃતિના માર્ગને આતુરતાપૂર્વક અનુસરે છે. (પૃષ્ઠ ૨. પ્રસ્તાવના, બાણુ પ્રમથનાથ બોસ લંડન બી. એસ. સી. વગેરે, એમણે રચેલ “નવભારતની જન્મ-જ્ઞાઓ” એ નામનું પુસ્તક કલકત્તાની એ. ડાહ્યુ ન્યુમેન અને કંપનીએ સન ૧૯૧૬ માં છપાવેલ આવૃત્તિ.)

આ મહાન વૈજ્ઞાનિક પથ રવામીજી શ્રી વિવેકાનંદની માફક ભારતના નવ શિક્ષિતોની મનોદશા અને માન્યતાઓનું મૂળ વિદેશી અને વિદ્યર્થી પાશ્ચાત્યોની શીખવણીમાં જ રહેલું જતાવે છે. હવે એટલું જ આપણે જોવાનું રહ્યું કે—નવશિક્ષિતોની મનોદશા અને માન્યતાઓ ખરી છે? શ્રીયુત પ્રમથનાથ બોસ જેવા વૈજ્ઞાનિક અને સુશિક્ષિત અનુભવી વિદ્વાન સ્પષ્ટ રીતે જણાવે છે કે : This is the great Illusion of new India—‘નવા હિંદ એટલે હિંદના નવશિક્ષિતોની એ મનોદશા તે એક મોટી જમથા અથવા છતાવો છે.’ આથી વધારે સ્પષ્ટ શું કહેવામાં આવે? શ્રીયુત પ્રમથનાથ બોસ જે કાંઈ કહે છે, તે હામની ડેળવણી વિષે જે ગવેણીની જાહેર પ્રવૃત્તિ અને ચર્ચા ચાલી રહી છે, તે ઉપરથી પણ ખર્ફે દરે છે.

હાલમાં હિંદની ડેળવણી વિષે તપાસ કરવાને એક કમિશન પણ નિમાયું હતું. તેમાં થયેલા કામ વિષે જાહેરમાં થતી ચર્ચા ઉપરથી એ ઉધાકું સમગ્ર થયે છે કે હિન્દને મળેલી ડેળવણીમાં આર્થિક લાભ અને શારીરિક લાભ કરનાર તત્વનો લગભગ ડેવળ અભાવ છે. આ અનર્થ તો ઉધાડો પેટપોષણ પર હક્કો કરનાર હોવાથી જ સૌની આંખો અનિવાર્ય રીતે મટપો છે. પણ એની નીચે એથી પણ વધારે મોટો અને ઉક્ત અનર્થને પોષનારો અને અવકાશ આપનારો અનર્થ રહેલો છે, તે અનર્થ તો એ છે કે, નવ શિક્ષણને લીધે નવશિક્ષિત હિન્દુઓએ પોતાનું કાળજી અને

વેળું બંને ગુમાવ્યાં છે. તેના સાથે તેઓ વળી એમ માનનાં શીખ્યા છે કે તેઓ જ ખરી સમજના ધગરદાર છે, આખો હિન્દુમતિનો સમજણ અને રીતરિવાજો ખોટા છે, તથા તેમણે પોતે પોતાની નવશિક્ષાના પ્રભાવે જે પાશ્ચાત્ય રીતરિવાજો વિશે પક્ષપાત બાંધ્યો છે, તે રીતરિવાજો હિન્દુઓ પોતાના નવતીય રીતરિવાજોને સ્થાને નહિ દાખલ કરે ત્યાં લગી ભારતનો ભાગ્યેદય થવાનો નથી: આ તેમની માન્યતામાં રહેલી બૂલ અમારા જેવા લજ્જાએ દેશહિત-પીઓ ખુદી રીતે અનેકવાર બહાર કરી ચૂક્યા છે. પણ તેઓ પોતાનો દુરાગ્રહ ઠાઠપણ રીતે છોડવા માગતા નથી, અને વિવિધ પ્રકારના છગ અને બગનો ઉપયોગ કરી યુગોયુગના અનુભવદ્વારા સ્વસંરક્ષણના આત્માવલંબનરૂપ માર્ગથી સારી પેઢે પરિચિત હિન્દુ-પ્રજાનું નાક પકડીને તેને પોતાની પાછળ જગરદસ્તીથી તાણવા મથે છે. તેઓએ વાણી ( પશ્ચિમ દિશા )નો ધ્યાલો પાધો છે, તેની કેશમાં તેઓ ઉન્મત બન્યા છે-માન જૂલ્યા છે. છતાં તેઓ ભારત-માનાના વૈદ્ય બનવા બેઠા છે, પણ વસ્તુતઃ આ નવશિક્ષિત ભાષ્ટ્યોની ગમે તેટલી ફેફકીવત હોય, તે પણ તેમની ગુંજમ શી છે, તે તેમનાં પોતાનાં પરાવલંબી આપ વડાઠનાં રજીશિંગાંના નાદ ઉપરથી જ જુનો પક્ષ માની એસે નહિ જ એ સ્વભાવિક અને સકારણ છે.

કારણ કે એ નવશિક્ષિતોએ પશ્ચિમનાં જે નવકૌતુકોનો વ્યામોદ ધારણ કરેલો છે, તે નવકૌતુકો વેગળથી 'પારકે બાણે મોટા લાડવા' જેવાં છે, એમ જાનમાં રહેલા ભારતવાસીઓને સ્પષ્ટ સમજાય છે. નવશિક્ષિતોને એ નવકૌતુકોનો, તે પાશ્ચાત્ય પ્રજાઓનો, તેમના સમાજની આન્તરદશાનો અને તેના આઘન્ત ફેરફારોનો માત્ર પરિચય અને અનુભવ નથી. વળી તેઓ પરાયા અનુકરણમાં વેગે ચડવાથી, તેમજ ભાવનાર અને ભમેલાઓના સંગમળથી સ્વદેશીય પ્રજાના પોતાને અને ખાસીયતોને જુદી ગણેલા છે. તેઓ સ્વમાનની બાજતમાં વિદેશીઓ કરતાં પણ નાપાટ છે. પશ્ચિમને તેમણે પૂરી બાણી નથી, પૂર્વનું તેઓ માન જૂલ્યા છે. તેથી ભારતવાસી

પ્રજને તે નવ શિક્ષિતોને અનુસરતાં સલામતી બાસતી નથી. 'પ્રજના' ટાંટિયા ધુન્ને છે. નવ શિક્ષિતો આથી પ્રથમ ઉત્સાહ લાગે થયા, પછી નારાજ થયા, પછી દાંતિયા કરવા લાગ્યા, પછી ક્રોધાગ્નિથી પ્રજાગ્ની બુઝા, હવે તેઓ જુનાઓ સામે ઇટા પથર ફેંકવા લાગ્યા છે, અને સરકારથી સ્વતંત્ર સ્વરાજ્ય પ્રાપ્ત કરવાને માત્ર બળવનારા એ નવશિક્ષિતો સરકારની જ સોડમાં પેસી હિન્દુ પ્રજાનો પરમાર્થ અને ધરસંસાર પણ સરકારના કાયદાને સોંપવાના કાયદારાનો ધંધો લઈ બેઠાં છે, તેથી એક રોડ બરેલા અંધુ ભાવથી જુનું સુખ્ય પ્રજાદસ સામ પ્રયોગ તરીકે દેશ હિત અને પ્રજાના અસ્તિત્વની ખાતર તેમને અપીલ કરે છે કે—તમે દેશાન્નતિની દવાઈ દેઈ જે સ્વરાજ્ય અને સ્વતંત્રતાની વાતો કરો છો, તેમાં બે તમારી પ્રમાણિકતા અને શુદ્ધ બુદ્ધિ હોય તો તમે હવે પોતાની ખુમસુરતીની પોતાની જ માન્યતાનો ધમંડ છોડીને કોઈ આરસીને હાથમાં પકડી આપની સીકલનો સાક્ષાત્કાર કરો. આરસી વિના એમને એમ પોતાના સુખની સુંદરતા કે વિરૂપના પોતાની આંખે દેખી શકાતી નથી એ જગત્રસિદ્ધ ફરતી નિયમ છે. ભારતવર્ષના નવશિક્ષિતોની આગળ તેથી અમે શ્રીયુત પ્રમથનાય બોલનાં લખાણરૂપ દર્શણ નીચે પ્રમાણે સ્વીચે છીએ.

“This is the great Illusion of new India. The causes for it are not very far to seek. In the first place, new India consists of people who have been educated on western lines—Neo-Indians as they may be conveniently called. Macaulay had the foresight to predict that English education would train up a ‘class of persons, Indian in blood and colour, but English in tastes and opinions, in morals, and in intellect’ That is exactly what has happened. The western-educated



Indian can hardly be said to have a mind of his own. It is more or less a shadow, a reflection of the western mind." (P. 2 of Introibid)

ભાવાર્થ—નૂન ભારતની આ એક બારે ભમણા છે. તેનાં કારણો શોધવાને બહુ દુર જવું પડે તેમ નથી. પ્રથમ તો નૂન ભારત એવા લોકોનું બનેલું છે, કે જે લોકો પાશ્ચાત્ય પદ્ધતિઓ પ્રમાણે ડેળવાયલા છે, તેઓને આપણે બોલવામાં અગવડ પડે તેટલા માટે નૂન ભારતવાસીઓ કહીએ તો ચાલે. મેકાલેમાં એવું બવિધ્ય બાખવા જેવી આગળ-બુદ્ધિ હતી કે- 'અંગ્રેજ ડેળવણીથી મનુષ્યોનો એક એવો વર્ગ ડેળવાઈને તૈયાર થશે કે જે પોતાના રૂઢિમાં અને રંગમાં ભારતવાસીઓ હશે, પણ જે પોતાની રચિઓમાં, અભિપ્રાયોમાં, નીતિનાં ધોરણોમાં, અને બુદ્ધિમાં અંગ્રેજોને હોવાનાં.' અને બરોબર એજ પ્રમાણે ગન્યું છે. પાશ્ચાત્ય ડેળવણી પામેલા ભારતવાસી પાસે તો મન પણ તેનું પોતાનું નથી. તેનું મન થોડે કે ઘણે ભાગે પાશ્ચાત્ય મનનો પડછાયો-પ્રતિબિંબ છે. (શ્રીયુત પ્રમથનાથ બોસ કૃત 'નૂન ભારતની ભમણાઓ'ના ઉપોદ્ધાતનું પૃષ્ઠ ૨) શ્રીયુત બોસ પોતાના સદ્દુર્ઘ ઠચનના ટેકામાં એક અત્યંત પ્રસિદ્ધ અને લોકપ્રિય હિન્દવાસી મન્થકારના ભારતીય અર્થશાસ્ત્ર વિષેના પુસ્તકમાંનું વાક્ય ટાંકે છે:—  
"The rise to a higher standard of life without which no advance in civilization is possible has begun in India." એટલે જીવન નિર્વૌહનું વધારે અર્થોગ ધોરણ કે જેના વિના સંસ્કૃતિમાં ડાહ્ય પણ પ્રગતિ સંભવતી નથી, તેનું ધોરણ હિન્દમાં શરૂ થયું છે."

આ એક પશ્ચિમના જ વિચારનો પડછા છે, અને તે બૂલ ખર્શાવનાર છે, એથી આપણું જીવન સુખ અગવડનું જન્ય છે અને તેથી આપણી આજીવનની તંગીઓ વધતી જવાથી વ્યક્તિ મામે વ્યક્તિ અને વર્ગ સામે વર્ગ અગડામાં ઉતરે છે, અને તેથી ઉદારમાત્ર અને સમાંગ સેવાની બુદ્ધિનો લોપ થતો જન્ય છે, તથા સંઘ અને ઐક્યનો

સમાજમાંથી અમાન થાય છે, અને ધર્મિક વિષયો વિવિધ પ્રકારના ઉત્પન્ન થાય છે, વગેરે બામતો શ્રી પ્રમથનાથ બોમ બદ્ધ અસરકારક રીતે જણાવે છે. વળી તેઓ જણાવે છે કે ખર્ચમાં વધારો થવા સિવાય સંસ્કૃતિમાં પ્રગતિ થતી નથી. એ કથનના વિરૂદ્ધ કાઈ બોલી શકાય તેમ નથી. એવો ખર્ચનો વધારો ભારતવર્ષમાં આશરે હજાર વર્ષો ઉપર હિન્દુ સંસ્કૃતિની પ્રગતિ વખતે થઈ ચૂક્યો હતો, અને અદ્યાપિ લગી સભ્યતા, સગવડ અને આરામ વગેરે બામ-તોમાં એજ ધોરણુ પ્રમાણે વર્તવામાં આવે છે. પણ હવે જે વધારો ખર્ચમાં કરનાર કહેવામાં આવે છે, તે વધારો પશ્ચિમની જડ ભૌતિક સંસ્કૃતિના ધોરણુ પ્રમાણે કરવાનું કહેવામાં આવે છે. તેના બદલામાં આપણે આપણી સભ્યતા, સ્વચ્છતા, સુખાકારી અને આરામનો વિદેલી ધતીએ અને તરંગોને માટે ભોગ આપવાનો છે.

આપણા દૂતન ભારતવાસીઓના ઉપર એવી છુટકી નાખવામાં આવી છે કે તેઓ પોતાની પ્રત્યેક પ્રવૃત્તિ અને વિચાર શ્રેણીને માટે પશ્ચિમની મજૂરીની છાપની અનિવાર્ય અપેક્ષા રાખવાની ટેવ તેઓને પડી ગઈ છે. વગેરે બામનો બાણુશ્રી બોમ એવી તો હન્યગમ મિમાસા પૂર્વક તેમના પ્રસ્તુત પુસ્તકમાં પ્રતિપાદન કરે છે કે નવ મુનકોને ચઢેના કેદ યાને અધારી દૂર કરવામાં તે અત્યંત ઉપયોગી ચર્ચ પડે તેમ છે.

વિનાયકમાં જ વાસ કરી વિજ્ઞાનશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરી આવેના તત્વાન્વેષી અન્ધકાર શ્રી પ્રમથમાણુ વિગેરે અન્ય વિચારશીલ તટસ્થ સમર્થ લેખકોના વિચારો ઉપરથી એ ઉત્પાદુ સમજાય છે કે-મારન વખતે જે કોઠની પણ તરફથી બચ્ચર જોખમનો મબવ હોય તો એ ભ્રમણામાં ભાગ્યેત્ય માનવાના જૂતાવામાં પડેના એ દૂતન ભારત-વાસીઓ તરફથી જ છે. એ ભ્રમણામાં જૂલેના ભાગ્યેત્ય વૃદ્ધાશ્રમ ભારતજૂમિ માતાને તેણીના કયા કયા અગોમાં કેવા કેવા ગોદા મારવામાં દેશભક્તિ અને માતૃમેવા માની બીધી છે, તેનો સપૂર્ણ ખ્યાન આવવાને માટે તો દૂતન ભારતવાસીઓએ શ્રીયુન બોમની કૃતિ પૂરેપૂરી વાચવાની જરૂર છે. તો પણ હાનની ચડાકેવડાની ભર-

તીને વખતે કાંઈક મંજૂરમાં થયેની અને થતી હાનીઓનું અત્રે દિગ્દર્શન કરાવીએ તો તે અનુપયુક્ત નહિ ગણાય.

(૧) દરેક ભાષાતર્મા દીન ભારતને દારિદ્ર્યના દરિયામાં ડૂબાડનાર જે અર્થાગપણ (અરે હિઝાઉપણું) નાન ભારતવાસીઓને પાશ્ચાત્ય શિક્ષણે શિખવાડ્યું છે, તેથી પુનર્દરિદ્રી પુનરેવ પાર્વી એ નિયમ પ્રમાણે આપણી દરેક પ્રવૃત્તિ અને પ્રયત્ન પોતાની મેળે જ અદ્વિતીય પડે છે. ગરૂડ જેવા પાશ્ચાત્ય ગર્વના ગંજ પર ગંજ સામે નૂતન ભારતના ફંડના ફૂદાં ભારતવર્ષના ધર્મ અને ધનનો નાશ કરવા માટે કવોડો ઉપેસા પશ્ચિમ હિઝાડી રહ્યું છે, તેના મારા મામે નૂતન ભારતીયો શી રીતે પાર પાડવા માગે છે?

(૨) ભારતવર્ષની સ્ત્રીઓના ધર્મની વ્યવસ્થા મામે, પોતાના પાશ્ચાત્ય ગુરુ ગોરાઓની ચડામણી અને બડકામણીથી બાદ બૂબેના નૂતન ભારતીયો સ્ત્રીઓ પરના જીવન માટે ભારતવર્ષને વગોવવાની વકીનાત લાઈને મેદાનમાં ઉતર્યા છે. પણ પશ્ચિમના સ્ત્રી જગતનો દશાનો ચિતાર જે પુસ્તકો અને જાહેર વર્તમાનપત્રો પરથી પણ વાચી કે વિચારી જેવા જેટની પણ કાગળ નથી, તેના નવકુનુદથી પારકી આખે જેનારા અથવા તો તદન આખો મીચીને જ જોનારા સ્ત્રીજાતિના તારક અને હિઝાગ્ક તરીકે ધૂણવા લાગ્યા છે.

(૩) વેદાદિક ધર્મશાસ્ત્રો માટે એ નૂતન હિન્દુઓને લેણ પણ માન નથી, તો પૂન્યગ્રાવ તો ક્યાંથી જ હોય? કેટલાક તો શાસ્ત્રોને આગળ ધરે છે, પણ તે શ્રદ્ધાળુ મનુષ્યોને હગીને પોતાના મહાજનમાં ખેંચવાની ખાતરજ, અને તે શાસ્ત્રોના અર્થના અનર્થ પોતાની મતનમ પ્રમાણે કરવાને માટે જ તેઓ શાસ્ત્રોના મકારો લે છે. તેમની પોતાની મરજી પ્રમાણે તે શાસ્ત્રોમાં ફેરફાર અને ઘડતાર પણ કરવાની તેઓ દાવો કરે છે; એટલું જ નહિ પણ કેટલાક હિન્નમતોએ તો મનુષ્યુતિને આગી નાખવાની પણ ઘેન્ગાએ ચડવા, તે આપણે જાણીએ હીએ. આ જાનું તેમનું વેદાદિક ધર્મશાસ્ત્રોનું અજ્ઞાન અને મિથ્યા ધર્મડ છે તે વિચારના જાણી આવે છે. અપૂર્ણ-

## સદ્વિચાર સ્પુરણ સંઘ.

૧. મર્વના આદિકારણુ શ્રી પરમેશ્વરના અસ્તિત્વનું જ્ઞાન એ અસાધારણુ પુણ્ય સંચયનું ફળ છે. સાધારણુ પાપ પ્રતિજ્ઞધના સંચયનું ફળ તે શ્રી સર્વેશ્વરના અસ્તિત્વનું અજ્ઞાન છે. અસાધારણુ પાપ પ્રતિજ્ઞધનું સંચયનું ફળ તે શ્રી વિશ્વેશ્વરના પ્રતિ નારીતક જ્ઞાવના અથવા દેવ શુદ્ધિ છે.

૨. જોને પ્રાણીમાત્ર પ્રતિ દયાની જ્ઞાવના નથી તે મનુષ્ય જોવા છતાં પણ મનુષ્ય ગતિ પ્રતિ પોતાના ધર્મ કદી પણ જાળવી શકતો નથી. જીવ હિંસક વૃત્તિના મનુષ્યો મનુષ્ય વત્સલતાનો આડંબર કરતા જોય તો તે જુદા છે. તે ઉપર વિશ્વાસ કરવો નહિ.

૩. જોને સ્વદેશાભિમાન નથી તેવો મનુષ્ય જો કોઈ પણ સદ્ધર્મ મદર્શન, કે મદ્ગુણુ ઉપર દાવો રાખતો જોય તો તે પાયા વગરનો છે. તેના માણુસ ઉપર કોઈ પણ મહત્વની યાજનમાં વિશ્વાસ કરવો એ મૂર્ખતાનું ચિન્હ છે.

૪. સ્વદેશ દ્રોહ એ પરમેશ્વરના દ્રોહ કરતાં પણ મેટું પાપ છે. સ્વદેશ દ્રોહી નરક લોકને પણ અપવિત્ર કરનાર છે.

૫. સ્વદેશ દ્રોહી ગમે તેવો પૂજ્ય વડીલ જોય તો પણ તેનો નાશ કરનાર મનુષ્ય કાઠ પણ પાપને પાત્ર નથી. સ્વદેશ દ્રોહીનો સંહાર એજ ખરેખરો મહાયુગ છે. અને તેમાં જ પ્રાણી હિંમા એ સ્વર્ગની નિસરણી છે.

૬. મૌઠા મોટામા મોટા પરાપકાર એ સ્વદેશાભિમાન છે.

૭. સ્વદેશાભિમાન વિનાનો પરાપકાર શુદ્ધિ તે પરમેશ્વરનો પાકો દ્રોહ છે.

૮. પ્રજાનો ખરો રાજા અથવા મહીપતિ સ્વદેશાભિમાની શરૂ પુરૂષ છે, કેમકે સ્વદેશ જુમિ તેનાથી જ સૌમાન્યવતી છે; રાજા એ તો પૃથ્વીને ધાવનાર તેનો પુત્ર છે. અને સ્વદેશ જુમિની લાજ જતા પહેલાં જે રણજુમિમા આત્મગતિ કરે છે તે જ તેનો પતિ છે.

૬. જનની પોતાના સંતાનના મૃત્યુથી હમે છે અને તેમને જીવતાં જોઈને રૂએ છે એવું તો ફક્ત એકજ પ્રસંગે બને છે. જનની અને સ્વદેશભૂમિ એક જ છે. સ્વદેશભૂમિ પોતાને માટે મરનાર વીરનરોના રણમાં થયેલા મરણથી તેમના જન્મની અને પોતાની કુખની સફળતા થયેલી જાણી હમે છે, પણ જીવતા સ્વદેશાભિમાન રહિત કાતડાએને જોઈને રૂએ છે.

૧૦ “અમારો દુષ્કરનારનો નારા થાવ” એવા અર્થના મંત્રો જોઈ વેદને કટલાક મૂઢ વિદ્વાનો દોષને પાત્ર ગણે છે. પણ એમાં જ સ્વદેશાભિમાનનું બીજ રહેલું છે. અને તેને હું પવિત્રમાં પવિત્ર માનું છું, “મારા દોશના યત્નુ તે મારા યત્નુ છે મારા દોશના મિત્ર તે મારા મિત્ર છે.” એ શીખવનારા મારા પિતા થી વેદનારાયણનો સદા જયજયકાર થાવ.

૧૧ બ્રાહ્મણો વિદ્યાકલાને સંમદ તથા ઉપયોગ કરે તે પોતાના દેશને જ માટે કરે, ક્ષત્રિયો પોતાની શસ્ત્રારત્ર વિદ્યા અને બળ પોતાના દેશને માટે જ સમજે, શૂદ્રો પોતાને પોતાના દેશના જ સેવક સમજે—અને સર્વે પોતાના જીવનને પોતાના દેશને સમર્પણનું સમજે. એ વારતવ સ્વદેશાભિમાન છે—એ જ કમયોગ છે.

૧૨ સંસારમાં સૌથી મોટી પદ્ધતી કવિની છે, પણ કવિનું કવિત્વ તે સ્વદેશાભિમાની વીરનરોનાં ચરિત્રની કીર્તિ જાળવી રાખવામાં જ સમાયેલું છે. માટે કવિઓનું મહત્ત્વ પણ સ્વદેશાભિમાનમાં રહેલું છે, નહિ કે સ્વદેશાભિમાનનો વૃત્તિયો જાંબી પડી જાય તેવા ગીતો પૈસા પ્રતિષ્ઠાની ખાતર ગાંગડવામાં.

૧૩ ખરો યાની અથવા યોગી તો એ જ છે કે જે સમષ્ટિ ભગવાતના શિરોભાગ રૂપે પોતાના સ્વદેશને દેખે છે, અને ખરો કર્મનિષ્ઠ પણ તે જ છે કે જે સ્વદેશની પ્રતિષ્ઠા માટે રણયુદ્ધમાં પોતાના આત્મ સમર્પણદ્વારા અશ્વમેધાદિક મહાયજ્ઞો પણ જોનાથી ઉતરતી પંક્તિના છે એવો આત્મમેધ યજ્ઞ કરી સૂર્યમંડલને ભેટીને પેલી પાર નીકળી જાય છે.

૧૪ અભિમાન એ યોમવની માફક મનુષ્યના વિનાશનું કારણ છે, પણ તેને સ્વદેશ હિનરૂપ અનુપાનનો સાથે વિવેક રમાયન ક્રિયા વડે સેવવાથી સ્વદેશાભિમાની પુરૂષ એકલોજ સુખી થતો નથી પણ આખા દેશને સુખી કરનાર થઈ શકે છે.

૧૫ કાષ્ઠ મને એમ પૂછે કે પ્રથમ સુધારો કે પ્રથમ સ્વદેશાભિમાન? તો હું વાણ પાકિત્વ ડહોળ્યા વિના નિખાવસપણે કહીશ કે સહેલી પહેલાં સ્વદેશાભિમાન કેમકે સ્વદેશાભિમાન વિના વાસ્તવિક સ્વતંત્રતા નથી, અને સ્વતંત્રતા વિના સુધારાની શી આશા? ડાહ્યામા ડાહ્યા યુનામોનું કહાપણુ પોતાના પેટમા જ રહ્યું છે; પણ જેમને લુગડા પહેરવાનું પણ જ્ઞાન નહિ, મેના ચોખ્ખાની પણ સમજ નહિ એવી પ્રજાએ પણ સ્વદેશાભિમાનના સદ્ગુણ વડે સુધારાના શિખરે ચઢેની આપણે ઇતિહાસમા જોઈએ છીએ.

૧૬ સસાર સુધારો ન કરવો એવું મારું કહેવું નથી પણ સેનાપતિની આજ્ઞામા લશ્કર રહેવું જોઈએ. લશ્કરની આજ્ઞામા સેનાપતિ રહે તેવો સસાર સુધારો મારે જોઈતો નથી. સર્વ સદ્ગુણોના સેનાપતિ તે સ્વદેશાભિમાન છે.

૧૭ મોઢામા મોઢા માણુમ તો આ દુનિયામા એ જ છે કે જે સુવેદના વખતમા પોતાના અને પોતાના સ્વદેશના નિર્વાહની ખાતર હજી પકડી શકે છે, અને હડાઇના વખતમા તનવાર પકડી શકે છે જે દેશમા ખેડૂન અને સિપાઈ બનેતું કામ પ્રજા સર્વોત્તમ ગણે છે, તે દેશમા જીવન અને સ્વતંત્રતા અનિનાશી હોય છે.

૧૮. સ્વદેશરૂપ પિતૃનું તર્પણ કરવાની હદ કયા લગી હશે? નષ્ટક્ષેત્રરૂપ તરમાણુમા પોતાના જીવન રૂધિરને રેડીને તલવાર ઝપી દર્મની શેર રાખીને અનેક જન્મ લઈને દેશની પીડા ટાળવા તર્પણ કરે ત્યાં લગી પણ મનુષ્ય સ્વદેશ ઋણુમાથી મુક્ત થતો નથી. માત્ર વાસ્તવ જ્ઞાનથી જ સર્વ ઋણુની પરિસમાપ્તિ થાય છે.

૧૯. વાસ્તવ જ્ઞાનનાની કસોટી શી? સ્વદેશ તર્પણ કરવા માટે નિ સકરૂપ હૃદય.

૨૦. જે પ્રજાઓએ સ્વદેશ તર્પણ કરેલું છે અને કરે છે તે પ્રજાઓ ધન, ધાન્ય, પશુ, પુત્ર, લાભ અને અસંખ્ય સંવત્સરનું દીર્ઘ આયુષ્ય પામી છે. અને પામે છે. એ આપણે નગરે જોઈએ છીએ.

૨૧. કઈ પ્રજા ઇતિહાસના યુગમાં મુવેલી ગણાય છે? જે પ્રજાએ જૂત ભવિષ્ય કે વર્તમાનમાં રાજ્ય ન કર્યું હોય તે પ્રજા.

૨૨. કઈ પ્રજા ઇતિહાસના યુગમાં પુરુષરૂપ ગણાય છે? જે પ્રજાઓ રાજ્યો પ્રાપ્ત કરીને જાગરી રાખી શકે છે તે જ પ્રજા પુરુષરૂપ છે.

૨૨. “મરજવા” પુરુષો એ પ્રકારનાં છે :-(૧) એક તો જ્ઞાનગાન વડે જોડો જીવન્મુક્તિ પામ્યા છે તે. (૨) અને બીજા જોડો સ્વદેશાભિમાન વડે માર્યા કેરાણે મુકીને ફરે છે તે. જે પુરુષો બીજા પ્રકારના “મરજવા” થઈ શકતા નથી, તેઓ પ્રથમ પ્રકારના “મરજવા” કદી પણ થઈ શકતા નથી—એમ વેદ, શાસ્ત્ર અને સિદ્ધ મહાત્માઓ પોકારીને કહે છે.

૨૩. ઘણીએ વૈરાગ્ય અને જ્ઞાનની પૂંછડીઓ એમ બોલે છે કે—પ્રજાઓ સ્વદેશ સ્વદેશ કરીને શીદને કપાઈ મરે છે? આ તો જુડો સંસાર છે, અને જાંઝવાના જળ જેવો છે. હું તેવા જાણી બગવાઓને પૂછું છું કે—જ્યારે આ સંસાર જાંઝવાના જળ જેવો જુડો છે, ત્યારે તે સંસારમાં જીવવું તમને શા માટે વહાણું હોતું જોઈએ?

૨૪. અક્ષરો વાંચી શકે અને પુસ્તકો સમજી શકે એવા ઘણા મનુષ્યો થયાં એટલે દેશની ઉન્નતિ થઈ એમ સમજનાર માણસ પોષટના પાંજરામાં પુત્રના પારણાને વહાવો લેવા મથનાર છે.

૨૫. દેશની વાસ્તવ ડેળવણી કેવા પ્રકારની હોતી જોઈએ, તે આપણી સુખ શાન્તિની અભિલાષથી જ વિચારવાનું નથી—પણ ખરું સુખ શું અને ખરી શાન્તિ કયા તેની સમજણ સાથે હુ.ખ અને વિગ્રહમાં ટકી રહેવાને માટે પ્રજાને જે તૈયાર કરે તેજ દેશની વાસ્તવ ડેળવણી છે.

૨૬. રાજ્યકર્તાની રાજનીતિની સફળતા પોતાની પ્રજાને આત્મ-કિત ગુલામો અથવા તો નાક નીચું અને પેટ ઉચું કરનાર ખુશામત-

ખેરો બનાવવામાં રહેલી નથી; પણ પ્રજાને જવાંમદ અને પ્રેમાધીન બનાવવામાં જ રાજાની રાજનીતિની સફળતા રહેલી છે.

૨૭ પુરુષની શોભા વધારે એવું ક્યું ધરેણું છે, એમ મને કોઈ પૂછશે તો મને તો એકજ ઉત્તર સૂચે છે 'કે પુરુષનો કમરે લટકતી તલ્લવાર અથવા ખખા ઉપર ઉઠાવેલી ચળકતી સંગીતવાળી ખંદુક અથવા તો ખભે ભરાયેલાં ધનુષ્ય અને ખાણુના બાયાં જેવું એક પણ ધરેણું પુરુષને ખલે તેવું નથી. સ્ત્રીના અલંકારમાં મુખ્ય તેનો ચાંદલો, ચૂડો અને કેશ છે તે પ્રમાણે પુરુષનું ધરેણું તે ખંદુકાદિક શસ્ત્રાસ્ત્ર છે.

૨૮ મતીતન અને પતિવ્રત એ બંને ગુણો અનુક્રમે સ્ત્રીઓ અને પુરુષોને માટે અત્યંત આવશ્યકતા છે, પણ એ બંને ગુણો નિભાવવામાં પ્રાણીની પણ દરકર રહે નહીં એવા શૌર્ય અને ધર્મની ઝેરી જરૂર છે. તેથી એવાં પવિત્ર શૌર્ય અને ધૈર્ય સર્વોત્તમ માનસિક ધરેણાં છે.

૨૯ મુખ એ મનુષ્ય જાતિના વિશ્રામનું સ્થાન છે, પણ નિરંતર વિશ્રામ લેનાર માણુમ બેઠા ખાઉ જેવો યશ જાય છે, અને શ્રમના પ્રયત્ને તેને જમણા દુઃખનું ભાન થાય છે.

૩૦ 'દુઃખ સહ્યું માણુસ અને ભૂખ સહ્યું ઢોર'—એ કહેવત પ્રમાણે દુઃખ સહન કરવાની જે માણુસમાં શક્તિ નથી તે માણુસ ક'ી પણ સુખી થવાને લાયક નથી, એટલું જ નહિ પણ તેનામાં મનુષ્યની વ્યાખ્યામાં પડે એવાં લક્ષણોનો અભાવ છે.

૩૧ દુઃખ એ મનુષ્યોએ કરેલાં પાપની શુદ્ધિને માટે પ્રાયશ્ચિત્ત જેવું છે; પરાધીનતા જેવું પાપનું બીજું કોષ્ટપણ ફળ નથી; તો દુઃખ વેડયા વિના સ્વાધીનતા પ્રાપ્ત કરવાની જેઓ ઇચ્છા રાખે છે, તેઓ પ્રાયશ્ચિત્ત કયાં વિના પાપની નિવૃત્તિ ઇચ્છનાર જેવા છે. માટે દુઃખ પડે તો પણ ઉદ્દેગ કરવો, પણ શ્રમથી ડરીને સુખીઆ જીવમાં ગણાવના પ્રમાદ સેવવો નહિ, એ સિદ્ધાન્ત સર્વ પ્રકારનો સુકિતના ઉપાસકોને માટે નિરંતર યાદ રાખવા જેવો છે.



૩૨ ચાર પુરુષાર્થમાં ધર્મ એ આદિ પુરુષાર્થ છે; તેની પાછળ અર્થ, કામ અને મોક્ષ એ ત્રણ તો ગાયની પાછળ વાછડાંની પેઠે આસ્થા આવે છે. પણ જ્યારે આપણે અર્થ અને કામથી પણ રહિત હોઈએ ત્યારે આપણે વિચારવું જોઈએ કે આપણે જે પાળીએ છીએ તે ધર્મ છે કે અધર્મ છે ?

૩૩ ધર્મ એ એવી વસ્તુ છે કે જેના બરાબર આ દુનિયામાં તો શું પણ ત્રિશુવનમાં એવી બીજ કોઈ વસ્તુ નથી. આવી મોઢી વસ્તુ જેઓની પાસે હોય એવા મનુષ્યોની સિક્કવ કેવી હોય છે તે કાંઈ કહેવું પડે તેમ નથી.

૩૪ ધર્મ તો એવી વસ્તુ છે કે તેની ખરી સમજ પડનાં જ પ્રત્યેક કર્મનો મર્મ એવી રીતે સમજાય છે કે અજ્ઞાન અને પ્રમાદ તરત જ નાશ પામી જાય છે, પણ જ્યાં ધર્મને નામે ધૂર્ધણું જ ચાલે ત્યાં અજ્ઞાન અને આજ્ઞમ પોતાની પ્રાણ મખી બીખની સાથે આવીને વાસ પૂરે છે.

(૩૫) જેઓએ પોતાના જુઝડંડ ઉપર સ્વદેશનો મહિમા અને મહામતી ટકાવી રાખી છે; તેવા બાહ્યજાણી પુરોહિતો જે કાંઈ કર રૂપે આપવામાં આવે છે તે આવોક તેમજ પરલોકમાં એકમણું દાન તો મતગણું પુણ્ય આપે છે. મુખમાં અને વિવિધમાં જુઝધ રહેનાર કાપર નપુમકોને આપેલું વિત્ત તે આપનાર અને લેનાર બંનેને આલોક અને પરલોકમાં અપયશરૂપ નરકમાં ઝીકાવે છે.

(૩૬) ખેતી, પશુપાલન અને વ્યાપારના ઉત્તેજનને માટે આપેલું દાન તે એક મણું દાન તો દસ મણું ફગ આલોકમાં અને પરલોકમાં આવે તેવું છે. પણ આજ્ઞમમાં રહેનાર મનુષ્યોને જે દાન આપવામાં આવે છે તે આ લોક અને પરલોક બંનેમાં બિખામી-પણાની નામેાંચી તે દાન આપનાર અને લેનારના કપાળમાં ચોટે છે.

(૩૭) વિદ્યા અને કળા તે બાહ્યજાણ, ખેતી પશુપાલન, વ્યાપાર અને ગુરુરીમાં ચમત્કારિક શક્તિ ઉમેરનાર છે. તેથી વિદ્યા મજાને આપણે તેમજ વર્ણવ્યવસ્થા સરેશી પ્રથમ દરજ્જે આપે છે. વિદ્યાકળા એ સમગ્ર દેશ અને પ્રજાની ઉન્નતિની દશા સૂચવી આપે છે.

(૩૮) ખેતી, પશુપાલન અને વ્યાપાર તે મનુષ્યો પૂર્ણ પાડે છે. અર્થાત્ કામ લે છે, અને રોટના પૂરા પાડે છે. તેથી ખેતી પશુપાલન અને વ્યાપાર તે દેશની ઉપયોગિતામાં ત્રીજો દરજ્જો ધરાવે છે.

(૩૯) ઉદ્યોગ એ પ્રજાની પૂછ છે, પણ લોકપ્રિયતા તેજ રાજાની પૂછ છે. જો રાજા થકીને પ્રજાના પિતાનું કામ ન સાચવ્યું તો તેનું રાજ્યપદ શા કામનું છે? જુ, માકણ, મચ્છર, અને ચાચડ વગેરે છુદ્ધ જાંતુઓ પણ પ્રજાનું લોકી તો ચૂસેજ છે; અને બકરીના ગળાના આંચળ પણ શોભામાં ક્યા ઓઠા છે. પ્રજાને રજા કરે તે રાજા અને રાજા પ્રવત્તશીન રહે તેજ પ્રજા

(૪૦) રાજાનો મિથ્યાભિમાન રાજાને અને પ્રજાને બન્નેને પૂછે છે. મિથ્યાભિમાનથી ઉન્નત થયેલો રાજા સહિયો પડેનો તો પોતાની રીયતને જ રમડે છે. ગાડો સહિયો પહેલો ઘગનાને જ પથરા મારે છે. મિથ્યાભિમાનમાં અને સત્તિપાનમાં કંઈ પણ ફરક નથી.

(૪૧) રાજાનો અને પ્રજાનો સબધ પિતા અને પુત્રના સબધ જેવો છે અને રાજ્ય એ એક કુટુંબ છે. એ વાત રાજાએ પોતાના મનમાંથી એક સજ્જ પણ વિસરવા ફેરી નહિ. આ પ્રમાણે સબધના રાજ્યકર્તાઓ અને એમના સેવકો કહે છે ખરા પણ એ પ્રમાણે વર્તીને પોતાના રાજ્યને પ્રમાણ અને પોતાની કીર્તિને અચળ તથા અમર બનાવનાર ઘણા થોડા જ હોય છે.

(૪૨) જો તે બામતમાં કર નાખનારો રાજા તે પ્રજાનો પિતા નથી પણ ઉશઉ સુનીમ જેવો છે તે થોડા વખતમાં રાજ્યરૂપી પેદીને પાવમાન કર્યા વિના રહેતો નથી

૪૩ જો રાજા ઘણા શુચરણી ભરેના જકાનના ધારાઓ બાહે છે તે રીયતના વ્યાપારમાં હાથ પગ બાધે છે. અને જો રાજાના રાજ્યનો વ્યાપારી વર્ગ શુચનાયેયો રહે છે તે રાજ્ય પૂરેપૂરા અદ્યક્ષમાં પ્રમાવના ચક્રના જેવું છે. પઢી બયેને તે પૂર્ણિમાનો ચંદ્ર હોય. ૪૪ ખુદના ગોચર, કાડમીડનો બીન હરકતે લાઝ, વસવાને મોકળા જમીન, બંધન વગરનો વ્યાપાર, અને સ્વનત્ર ખેતી એજ ખગ્લ

સુધરેલા રાજ્યની નીશાની છે, બાકી તો રાજ પ્રજાના મહાધનો વેળ માત્ર ભજવવા જેવું જણાય છે

૪૫ જે રાજ પોતાની પ્રજાના એક ભાગને પક્ષપાત્રી પેલે છે અને બીજાને પોતાની પક્ષપાત્રી રાજનીતિથી નિર્મળ બનાવે છે તે રાજના રાજ્યને અર્ધાંગ વાયુ કે પક્ષઘાત થઈ વિનાશ ભોગવેલા લમણે લખ્યો છે એમ રાજ્યનીતિરૂપ દૃષ્ટિથી જોનારને જણાય છે

૪૬ રાજ્યના રક્ષણ માટે કર નાખવાની જરૂર છે અને તેમાં કોઈપણ પ્રમજન વાધો હો તેમ નથી, પણ મીથા આડમર અને રાજ્ય લોભના આચરણ માટે પ્રવામા આવતો ખરચ જે કુતો પિના છે તે કર રાજ્યના રક્ષણને પુત્ર નથી પણ રાજ્યનો વર્ણસ કર શત્રુ જ છે

૪૭ બધી પદવીને માટે પરીક્ષાઓ છે, પણ રાજ્યની પદવીને માટે પરીક્ષા નથી એટલે ગમે તેવા અથોગ્ય માણસો એ પદવી ઉપર આવે છે, અને યોગ્યતા ન હોય તો પ્રજાને દુઃખી કરે છે, તથા પોતાની નાનાયકીનું નિશાન ચાલી અપકીર્તિને પામે છે આ એક અદ્ભૂત વાત છે કે બીજી પદવીઓ માટે પડેનેથી પરીક્ષા થાય છે પણ રાજપદવીની તો મળ્યા પછી પરીક્ષા થાય છે કે તે પદવી અમીકા કરનાર નાનાયક ઉમે વારની ફજેલી મિનાય બીજી ગતિ જ રહે નહિ

૪૮ રાજ્યે પોતાની પ્રજાના સરક્ષણ માટે કાયદા કરતા જોઈએ, પોતાના ખજાનાના બરણ અને રક્ષણ માટે કાયદો ગાંધવાની જરૂર નથી કેમકે રાજ્યના ખજાનાનું રક્ષણ તો રાજ્ય સત્તાથી જ થઈ શકવાનું, પણ રાજ્યના રક્ષણને જેટલું મુખ્ય ગણીને જ કાનદો કરવામાં આવે તો નિરંતર રાજ્યનો અને રાજ્યના નોકરોનો સક્ષ પોતાના ખજાના તરફ રહે છે, અને પ્રજાના તન, મન અને ધાને ચૂશીને તે કાયદો રાજ્યના એકના ખજાનાને જ બરવામાં વપરાય છે

૪૯ મિત્રો ! શરીર અને બુદ્ધિની શક્તિને જાળવીને વિદ્યાબ્યાસ કરજો. શરીર અને મન ઉપર જેથી નકામો બોલો થાય એ બંનેની શક્તિ દયાઈ જાય એવી રીતે વિદ્યાબ્યાસ કરવાથી કાંઈ પણ લાભ થતો નથી, પણ ઉનગી હાનિ જ થાય છે

૫૦ વિદ્યા એટલી બધી કે તેનો ઉપયોગ કરીને તેથી તમે પોતે લાભ મેળવો અને બીજાઓને લાભ આપો તેટલો વખત રહે. નહિ તો એકલી બધુ બધુ કરેલી વિદ્યાને સંચ સંચ કરીને એકલા કરેલા ખમનનાના નેવી છે. નેથી થતો લાભ અપાથો સેવાથો મદિં એ વિદ્યા અને પુંજ એક સરખી નકામી છે.

૫૧ પુંજ તો આ દુનિયામાં પાછળ રહે છે. તો તેનો ઉપ-યોગ બીજા માણસો પથ કરીને તેથી જગતને લાભ આપી શકે છે, પણ વિદ્યા તો બજારનારી સાથે જ જાય છે; માટે વિદ્યાને જાણનારે જાતે જ જગતના લાભ માટે તેને યોગ્ય અને તે માટે વખત મેળવવો. એકલું બધુ બધુ કરવામાં જ સાર્થકતા રહેલી નથી.

૫૨ મનોવિકારો ત્રિપલ્લોચી શાંત પડતા નથી; પણ મનો-નિમ્મલથી જ શાન્ત પડે છે. યજ્ઞને યજ્ઞ જવાથી યજ્ઞનું બળ વધે છે, યજ્ઞની મેત્રી કરતા જતાં તે દગો કરે છે, પણ યજ્ઞનો નિમ્મલ જ નિરંતરના શાંતિને આપે છે.

૫૩ મનોનિમ્મલ એ જ જીવન-મુક્તિ છે; મનોવિકાર એ જ અંસાર છે, અને અઘડાચાર એ જ તરક છે.

૫૪ શાશ્વત માણસો બદાર સુખ શોધતા નથી. પોતાના અંતઃકરણમાં સાચા સુખને મેળવે છે. વહેપારમાં પણ કહેવાય છે કે:-“આખી પૃથ્વીને છેડા તે માણસનું પોતાનું ઘર છે.” તે જ પ્રમાણે સમગ્ર સુખનો અવધિ તે પોતાના અંતઃકરણમાં છે.

૫૫. મનુષ્યને પરમેશ્વર તેના અંતઃકરણમાં જ જણાય છે. જો અંતરમાં પરમેશ્વર જણાય તો પરમેશ્વર સર્વત્ર જણાય. જો અંતરમાં ન જણાય તો કોઈપણ રથાને જણાતા નથી. માટે અંતરમાં જ પ્રભુને શોધો.

૫૬. પરમેશ્વરની કૃપાનું ગિન્હ શું? સદૃશી વર્તન. પરમેશ્વરની પ્રાપ્તિનું ગિન્હ શું? પ્રશાન્ત અંતઃકરણ.

૫૭. પરમેશ્વર પરમાર્નવના મહાસાગર છે, પણ મનુષ્યનું પવિત્ર મન એ આખો મહાસાગર પી જનાર અમરત્ય મુનિ છે એમ કથો અનુભવી કણ્ણ નહિ કરે. આદો પવિત્ર મહાત્માઓના મનનું માહાત્મ્ય.

૫૮. એકે કાળે અનેક જણુ જોતો આજેઆજે. ઉપભોગ કરે, છતાં જે ખુટતો નથી એવો આનંદ કયો છે ? પરમાત્માનો.

૫૯. વૃત્તિરૂપી તલવારનો મુક ક્યાં છે ? એ મુક તે તો હૃદય સ્થાન છે. એમ અનુભવી યોગીઓ કહે છે. ત્યાંથી પકડેલી વૃત્તિરૂપી તલવાર વડે સિદ્ધ પુરૂષો અદ્ભુત ચમત્કારો કરે છે, અને સાધકો સર્વ કર્મના દાય કરીને સિદ્ધિ પદને પામે છે.

૬૦. કર્મ ઉપાસના અને જ્ઞાનમાં શું મોટું ? આપણે માટે સચ્ચી મોટું કર્મજ છે. કેમકે કર્મરત્નોગુચ્ચવડે તમોગુચ્ચને હકાવે તો ઉપાસના યોગ્ય મન થાય, અને ઉપાસનાથી વિશ્લેષાદિક શમે તો જ જ્ઞાનનો અવિર્ભાવ થાય. આખી દુનિયા વસુંધરા છે, પણ જે આપણને પૃથ્વીની અંદરના ખજાનાને બતાવે તે જ આપણે માન આપવા યોગ્ય છે. માટે કર્મ આપણે માટે માન્ય છે.

૬૧. કર્મ કરવામાં ઉપાસના કરવામાં અને જ્ઞાન અનુભવવામાં મનની જ જરૂર છે. માટે જે જે કરવું અને વિચારવું તે તે સર્વ મનની સાવધાનતા પૂર્વક જ કરવું. આનું નામ ખરો યોગ છે, અને તે સર્વને માટે બી શકે તેવો હિતકર છે.

૬૨. કામ પરત્વી પ્રત્યે થાય છે તો તે વ્યભિચાર રૂપ થાય છે, ધન પ્રત્યે થાય છે તો લોભ રૂપ થાય છે; કામ પોતાના અન્યાય માર્ગે ઠગ્ગેલા વિષયને પ્રાપ્ત કરે છે તો દરકોષ્ટ નાનું મોટું પાપનું રૂપ લે છે; અને ન્યાય માર્ગે કે અન્યાય માર્ગે ઇચ્છેલો વિષય પ્રાપ્ત કરવામાં નિષ્ફળ થાય છે તો પણ ક્રોધરૂપ દુર્ગુણનું રૂપ ધારણ કરે છે માટે કામ એ તો સર્વથા તજવા યોગ્ય છે.

૬૩. ત્યારે શું મનુષ્યે કામને કાઢી મુકવો ? હા, જે કાઢી મુકાય તો તેના જેવું એકે ઉત્તમ નથી. પણ જમણા જોરથી પાછો આવે એવી રીતે કાઢી મુકવો એ તો અત્યંત અદ્વિતકર છે. માટે પોતાના ખજાનો વિચાર કરીને કાળ જેવો પ્રમળ વિકારની સામે વિમુક્ત માંડવો.

૬૪. ત્યારે કામથી જયવાને કરવું શું ? કામને ધર્મના અંકુશમાં મુકવો, અને કામદેવની ખજાણ સરખી મદજી

કરીને શ્રદ્ધાશ્રમ સેવવો. પણ ધર્મનો અંકુશ રાખ્યા વિના તો શ્રદ્ધાશ્રમ તે પણ કામથી ઉત્પન્ન થતા સર્વ અનર્થના વેલ રૂપ જ છે.

૬૫. ધર્મના રથાન કયાં કયાં ? સદ્ગુરુ, સત્શાસ્ત્ર અને સત્સંગ. માટે શ્રદ્ધાથી ત્રણમાંથી પ્રાપ્ત થતો ત્રિગુણરૂપ ધર્મનો અંકુશ તે મતગજ જેવા કામના માથા ઉપર નિરંતર રાખવો.

૬૬. ધર્મ એ પારસમણિ છે. જે કામ અનેક પાપરૂપ કાટનું રથાન થઈ પડે એવું લોકો છે, અને સર્વ સદ્ગુણનો સંહાર કરનાર તત્ત્વાર રૂપ ઘડ પડે છે, તે કામને પણ મોક્ષ પ્રત્યે વાળીને તેને મોક્ષકામના મોક્ષેચ્છા અથવા મુમુક્ષુતાનું સુવર્ણ બનાવે છે.

૬૭. મુમુક્ષુતા કે મોક્ષેચ્છા તે તો સુવર્ણની પણ તત્ત્વાર જ કેવી ? હા, તત્ત્વાર ખરી પણ તે ભવમંધનને કાપીને મુક્ત બનાવનારી છે.

૬૮. પરમેશ્વર ડોની પ્રાર્થના સાંભળતો નથી ? જેઓ આખો દિવસ પરમેશ્વરને બજે છે પણ જેઓ કદી પણ પોતાના દેશને સંભાળતા નથી તેમની પ્રાર્થના પરમેશ્વર સાંભળતો નથી.

૬૯. સત્કર્મ કદી નિષ્ફળ જતું નથી, એ સિદ્ધાન્તનો અપવાદ રૂપ દાખલો કિયો છે ? અનેક સત્કર્મો પણ જો તેમાં દેશ દિનનો વિચાર નથી હોતો તો તે નિષ્ફળ જ બાક છે.

૭૦. કામ કહે છે કે અંગ્રેજોની સાંસારિક સુધારણા તેમની ઉન્નતિનું કારણ છે. હું કહું છું એવું કહેનારા ખાંડ ખાય છે. કુંવારીઓના ટોળાં; છોડાછુટકાના કેસો, લગ્નની કરારી સ્થિતિ, એ વગેરે સાંસારિક સુધારણા નથી પણ પડતી સ્થિતિ છે. તેને પણ દાદી દેઈને અંગ્રેજોની સ્વદેશ ભક્તિ તેમની વિગત પતાકા આપ્યા ભૂમંડળમાં ફરકાવે છે. એજ દેશભક્તિની ખરી ચોખ્ખતા બતાવે છે.

૭૧. પુરુષનું મહત્વ વધારે કે ઓતું ? આ મોટા પ્રશ્નનો નિશ્ચય મને એક મિત્રે પૂછ્યો. મને તો એજ ઉત્તર ચોખ્ખ લાગે છે કે પોતપોતાની કર્તવ્ય-મર્યાદામાં બનેલું મહત્ત્વ એક સરખું છે. તે કર્તવ્ય મર્યાદાનો સમજણ વિના જેઓ સ્ત્રી પુરુષના મહત્ત્વનો પ્રશ્ન ઉઠા કરે છે તેજ એ બંનેના ખરા મહત્ત્વને બરાબર સમજનારા નથી.

૭૨. પરમેશ્વરનાં ત્રણ નેત્ર છે. એમ શાસ્ત્ર કહે છે. (૧) અગ્નિ, (૨) 'સૂર્ય' અને (૩) સોમ. 'સ્વદેશની' ખાતર આ જુલોકમાં આવીને શત્રુઓને, સંહારીને પોતે પણ શમી જનાર શરવીર પુરુષોને સ્વદેશમાં 'વસીને પ્રકાશ કરનાર' અગ્નિરૂપ વિભૂતિ છે. જુલોકથી દૂર રહીને ઉજ્જ્વલતા અને પ્રકાશ આપનાર માતીઓ લોકના સંસર્ગથી દૂર રહેનાર હોવાથી, સૂર્યના જેવા છે, અને પતિવ્રતાઓ દાતામકત કે થરને સુવન (જન્મ) આપનાર હોવાથી તેમજ પતિને આનંદ અને શાન્તિ આપનાર હોવાથી સોમ દેવતાની વિભૂતિ છે.

૭૩. ધર્મ અને અર્થનો એવો નિકટ સંબંધ છે કે ધર્મ વડે જ અર્થ પ્રાપ્ત થાય છે; આજે પ્રાપ્ત થયેલો અર્થ તે પણ ધર્મની ખાતર વપરાય છે. આ પ્રમાણે થાય તો જ અર્થની સંરક્ષતા છે; અને એ પ્રમાણે 'ન' થાય તો અર્થ તે અનર્થ જ છે. વ્યાપારી પોતાનો વ્યાપારીનો 'ધર્મ' જાળવીને પૈસો રજા છે અને તે પૈસો પોતાના કુટુંબથી માંડીને દેવાદિક પ્રત્યેના પોતાના ધર્મ જાળવવામાં જ ખર્ચે છે. એ દૃષ્ટાન્ત પ્રમાણે જીજ્ઞા અનેક દૃષ્ટાન્તો યોગ્ય ચકાશે.

૭૪. માણસે પોતાનું સર્વસ્વ જીજ્ઞા પરાયા માણસને સંભાળવા સોંપવું જોઈએ, પણ પોતાનાં છોકરાંની કેળવણી જીજ્ઞાઓના હાથમાં સોંપવી જોઈએ નહિ; અને સોંપવી પડે તો ધણે ઉડો વિચાર કરીને જ સોંપવી જોઈએ. જેની દળ જગડી તેની રસોઇ જગડી, જેની સ્ત્રી જગડી તેનું ઘર જગડ્યું, અને જેનાં છોકરા જગડ્યાં તેનો દેશ જગડ્યો, એ વાત સદા હૃદયમાં જડી રાખો.

૭૫. બહેખાં થયા પછી ખરી મોટાઈને માણસ વગળી રહેતાં નથી. પણ જીજ્ઞા બહેખાંઓનો હાજીઓ કુટી જીવી મોટાઈ ટકારી રાખવામાં માણસ મંડ્યો રહે છે. જનસમાજ તેને નિંદાનો પરીણો ઘોંચી સાવધ કરે છે. પણ તેને આખા જનસમાજ વિરોધવશ મન થાય છે. પોતાની આચવાચના રચની વાતો કરનારને તે કેળવણી મતવળા માની કેળવણી મનને અનુમંદવાનો ફોંટો રાખે છે.

૭૬. બાલ્યવસ્થા એવી રીતે ગાળવી કે જેથી યુવાનીમાં ધર્મિષ્ઠ રહેવાય. યુવાની એવી રીતે ગાળવી કે જેથી ધડપણ પશ્ચાતાપ વિનાનું થાય. ધડપણ એવી રીતે ગાળવું કે જેથી મરણ ઉત્સવ જેવું લાગે, અને મરણ એવી રીતે કે જેથી ફરીને જન્મવું પડે જ નહીં.

૭૭. દેશાટન એ ધણું લાભ કરનાર છે. એમ કાંઈ કહે છે, અને જેમની પાસે સાધન છે અને અનુકુળતા હોય છે તેવા માણસો દેશાટન કરે છે પણ ખરા. પણ દેશાટનથી થતા લાભ તો થોડા જ માણસો લાભ શકે છે.

૭૮. મેનથી મેન ધોવાય છે. જીવનથી જીવન શુધ્ધ થાય છે. અને મરણથી જ મરણ જીનાય છે. એ સિધ્ધાંતને જે માણસ ખરી રીતે સમજે છે તે મત્યૈયાક્રમા વિચરતો જના પણ દેવ છે.

૭૯. વળી જીવનથી મરણનું ફળ મળે છે, અને મરણથી અજરામર થવાય છે. એ સિદ્ધાંતનો મર્મ જાણનાર અને એ પ્રમાણે સમય આવ્યે વર્તનારને દેવો પણ નમસ્કાર કરે છે.

૮૦. પોતાના ગરીબ પતિને તુચ્છ ગણી ખીજની શ્રીમંતાડ ઉપર મોઢ પામે છે તે જેમ સર્વ પ્રકારે કુનટા સ્ત્રી છે, તેજ પ્રમાણે પોતાના રક દેશને ‘કૂછ નહિ’ મમજનારની મતિ કુનટા સ્ત્રીના જેવી જ નિંદ છે.

૮૧. પોતાના પૂર્વજોના પરાક્રમ વાચવા વિચારવા અને કથવા—એ કાંઈ પોતાના પરાક્રમ કરવાનો રસ્તો બધ કળતા નથી, હિનદુ તેથી તો પોતે પણ પોતાના પૂર્વજો જેવા થવું જોઈએ, એવું અત્યક્ષ રીતે ઉદ્દીપન થાય છે.

૮૨. પ્રજ્ઞના અગ્રેસરો કેવા જોઈએ? એ પ્રશ્નનો ખરો વિચારને પ્રજ્ઞ કરી ગકે છે, તેજ પ્રજ્ઞ પોતાનો ઉદ્ધવ કરી શકે છે, “ટકે શેર ભાજ અને ટકે શેર ખાજ” જે પ્રજ્ઞમા આવે છે, તે પ્રજ્ઞ ‘અંગ્રેજી નગરી અને ગડુ રાજ’ કરતા પણ વધારે શોચનીય દશામાં કુપકા ખાય છે.

૮૩. પ્રજ્ઞના અગ્રેસરો તે પ્રજ્ઞ તરફથી જમાનની આશા રાખનારા હોવા જોઈએ. સત્તાધિશો તરફના માનની આશા રાખના



રાઓ તે પ્રજના અગ્રેસરો થવાને લાયક જ નથી. પરપુરુષ પાસે પોતાનું  
રૂપ વખણાવવાની ઇચ્છા રાખનારી નારી બાએ જ પતિવ્રતા હોય છે.

૮૪. પ્રજના અગ્રેસર થવાને તો તેઓ જ યોગ્ય છે કે  
જેઓ પોતાના હિતને પ્રજના હિતની પાછળ જ ગણે છે. પોતાનાં  
નાનાં છોકરાંની પહેલાં ખાનારો પિતા તો પોતાના ધર્મથી અટકાય છે.

૮૫. પ્રજા તે નાનામાં નાના બાળક જેવી અને ઘરમાં  
ઘરડા વૃદ્ધ જેવી છે, તેથી તેની સર્વ પ્રકારે સંભાળ રાખવી અને  
સર્વ પ્રકારે માન આપવું એ પ્રજના અગ્રેસરનો પહેલો ધર્મ છે.

૮૬. પ્રજના ઉપર પગ મૂકીને જેઓ પોતાનું શાણપણ  
આગળ ધુસાડે છે તેઓ પ્રજના અગ્રેસર નથી, પણ પ્રજને હમાવ-  
નાર છે, અને પ્રજને નામે પોતાનો સ્વાર્થ સાધનાર છે.



જે હિન્દુજાતિની હયાતી રાખવી હોય તો  
નીચેની નિષિદ્ધ બાબતોને ત્યજ દેજો

હાલની ડેંગવણીની સંસ્થાઓનો એકદમ ત્યાગ કરો, અને  
સનાતની ધર્મચારી આચાર્ય કુલો સ્થાપો.

નકલી સુધારકોની પાસેથી વાદવાદ મેળવવાની ખાતર સ્ત્રીઓની  
કોઈ પણ સંસ્થા ઉભો કરશો નહિ કે તેને સહાયતા કોઈ પણ રીતે  
કરશો નહિ.

સ્ત્રીઓને વિદ્યાકળાથી કોઈ પણ ડેંગવણી તેનો પતિ કે પિતા  
આપી શકે. પિતા કરતાં એ કાર્ય માટે પતિ વધારે યોગ્ય છે. માટે  
સ્ત્રી-ડેંગવણીના પાત્રાત્મ મનોરથોની નકલે કદી પણ ચડશો નહિ.

મેકાલીયન સંજ્ઞાનાં બેપગાંની વિદ્યા, પદ્ધતી કે તર્કમરીના તેજમાં  
તણારો નહિ, કેમકે એવાંઓના તેજમાં તણુત્વાથી ઉચે આખી  
પ્રજાનો નાશ જ થાય છે.

નાત જાત અને સમાજ બંધનોની સામે જંડખોરીમાં જઠાદુરી  
માનનારાં મકંડોને પૂર્ણ તિરસ્કારથી ત્રેવડજી-સેઓનો સર્વ પ્રકારે  
બહિષ્કાર કરજો.

હિન્દુ ધર્મના આચારને છોડી ને બ્રહ્મ યાત્રા એવા માણસનો સંસર્ગ કોઈપણ પ્રકારે રાખશો નહિ. એવા લોકો જાતિ, ધર્મ અને સંસ્કૃતિના શત્રુજ હોય છે.

હાલ ને કંઈ સુધારાને નામે જનતાની આગળ ધરવામાં આવે છે તે બધું હિન્દુ જાતિ માટે વિષય છે. તેને કોઈપણ પ્રકારે કોઈ આપશો નહિ.

સનાતની પ્રજાએ, તેમના આગેવાનોએ, ધર્મગુરુઓએ, ઉપ-દેશકોએ અને કાર્યકર્તા વગેરેએ સનાતન ધર્મને આછપ લાગે, એવી કોઈ પણ જાગત કરવી પડે તેમ કોઈના પણ તેજમાં તથાવું નહિ. તેમજ કોઈ પણ પ્રકારની લાલચમાં લેવાવું નહીં.

સનાતનીઓએ પોતે પોતાના પગ ઉપર ખડા રહેવું, ખીજા કોઈની પણ ઉપર આધાર રાખવો નહિ. ગાંધીવાદનું પોત પરખાર્થ ગયું; હિન્દુ મહાસભા પણ ધર્મ બ્રહ્મામાં ગાંધીવાદ જેવીજ છે. સોબરલપક્ષ પણ તેવાજ ધર્મવિમુખ છે. તેથી એવા કોઈ પક્ષ સાથે સહકાર કરવા કરતાં સનાતનીઓએ પોતેજ સંગઠિત યથા સમર્થ દલબંધી કરવી જોઈએ. એજ ખરો રસ્તો છે. નાન્યઃ પંથા વિવતેય-નાય. આ અતિમ ચેતવણી છે.

નૈ નાચવા ગાવાનું ચેટક વિદ્યાર્થીઓને અને વિદ્યાર્થિની-ઓને લગાડવામાં આવે છે તેનો સર્વ પ્રકારે અનાદર કરો. એથી માનવતાનું પતન થાય છે.

ભેટી એટલે છૂતાછૂટી પાણી અને જે એ ન પાળતો હોય તેને પોતાના પેટનો દીકરો હોય તો પણ આંડાળ ગણીને ત્યજી દેજો.

હિન્દુ ધર્મ જાતિ સંસ્કૃતિની હાલની વિકટ સ્થિતિમાં રક્ષા ન કરી શકે અથવા તે રક્ષક પ્રવૃત્તિમાં ભાગ ન લેતા હોય તેવાઓને કોઈપણ દાનને પાત્ર ગણીશો નહિ. કમકે તેવાં દાનથી હાલની પ્રજાની અને ધર્મની કંઈક દશા ઉપજી છે.

જે સંસ્થાના નાયકો સનાતની હિન્દુ આચારવિચારનું ઉદ્ધત્તન કરનારા હોય તે સંસ્થાઓને દારૂના પીણા સમજીને તેમનો ત્યાગ કરો.

જેની સાથે આપણી નાન રોટી વ્યવહાર ના રાખતી હોય તેની સાથે બાણ્યા વ્યવહાર રાખવો નહિ તેમજ આ નિયમને તોડનાર માણસને પણ તેવોજ પંક્તિ બહાર ગણવો. તેજ પ્રમાણે આપણી જ્ઞાતિના લક્ષ સંબંધી નિયમોનું કદી પણ ઉલ્લંઘન કરવું નહિ અને એવું ઉલ્લંઘન કરનાર કોઈ પણ માણસની સાથે સંસર્ગ રાખવો નહિ.

આચાર બ્રહ્માણસ છાતી આચાર બ્રહ્મતા કરે તે ક્ષમ્ય છે, પણ જે ખુદ્દુ ખંડ ઉઠાવે તે અક્ષમ્ય છે. તેવાથી કદી પણ દમાવું નહિ. પણ બમણો અનાદાર કરવો.\*



## ધર્મ મંગલનો આદર કરનારનો આભાર અને નિવેદન

જે સભ્યનોએ ધર્મમંગલ માટે આ ચૌદ વર્ષ પર્વ પર્વન્ટ એકધારે આદર રાખ્યો છે. અને ધર્મ પક્ષવાદ પ્રત્યે પ્રેમ દર્શાવ્યો છે તેઓનો અમે આભાર માનીએ છીએ. અને તેઓની ધર્મભાવનાનું શુભ ફળ તો ધર્મના ધણી પરમાત્મા આપશે.

આજે ફલાણા નાયકે ફલાણા બહેનની મુલાકાત લીધી, જે મુલાકાત લેવાના છે, ફલાણા નેતા આમ બોલ્યા અને આમ લખ્યું, વગેરે બાદૂતીઆ પેષરના લખાણ ઉપર વખત ન ગાળતાં સરીર અને મનને આપણા અબ્યુસ અને નિઁપ્રેયસની સિદ્ધિ દરવા સમર્થ બનાવવાને પ્રયત્ન નિરંતર રહો. એજ હવે નિત્ય કર્મ કરી લેવું જોઈએ.

હવે વાંઝમયનું વગારે વ્યવન રાખતા કરતાં કર્મમય જીવન બનાવવું જોઈએ. તોજ છેવટે અબ્યુસ અને નિઁપ્રેયમ પ્રાપ્ત કરી રાખીએ. અબ્યુસમાં સર્વ ઇદ્દસૌકિક ઉન્નતિનો સમાવેશ થાય છે. એટલે સ્વરાજ્ય પણ તેમાંજ આવી ગયું. સાધનચક્તિ પ્રાપ્ત કરે અને વારંવાર સાધ્યના રાસડા ગાવાના છોડી દો. એટલે શુદ્ધ કર્મ

યોગ સધાશે અને તેનું યોગ્ય ફળ મનોરથના માંડવા માંધ્યાં વિના પણ મળશે.

એક વાત કદી પણ ભૂલશો નહિ કે હિન્દુ જાતિ અને તેની સંસ્કૃતિનું ખમીર અથવા ઘટક તરત્ર તે હિન્દુ ધર્મ છે. હિન્દુ ધર્મનો આત્મા સંયમ (મર્યાદા) અને ત્યાગ (ભોગમાં અનાસક્તિ) છે. અને અવલંબન ધર્મના ધણી શ્રી. જગન્નિવંતાનું છે. સંપૂર્ણ સદાચાર અને સંપૂર્ણ વીર ધર્મનો આગ્રહ અમલ કરવાની દીક્ષામાં દોશિન જન્મથીજ પ્રત્યેક હિન્દુ બ્રહ્મણ છે, આ વાત હિન્દુ બ્રહ્મણ દીક્ષા મંત્ર છે. તેમાં પરિવર્તન ધ્વંષનારા અથવા દીક્ષા મંત્રનું ઉદ્ધવન કરનારા ખરી રીતે જોતાં હિન્દુ હોવાનો દાવોજ કરી શકે નહિ. તે છતાં એવા હિન્દુત્વથી પતિત થયેલાં પાત્રો અત્યારે દેશને નામે ચાલતી દરેક પ્રવૃત્તિના નેતાઓ જાનીને ધૂમે છે-મોખરે છે. એને એ પાપનાજ પરિણામે સરકાર અને રાયતને માથે દાનવી માનવી અને દેવી સંકરોના પહાડના પહાડ વર્ષવા લાગ્યા છે. રાયત એવા ધર્મ દ્રોહી આગેવાનોનોજ પાછળ ઘસડાય છે અને સરકાર એવા નેતાઓને પૂછશે રાખીને એ અપૂજ્યોની પૂજા રાયતમાં ચાલુ રખાવે છે. આ પાપથી રાજ્ય પ્રજાની પીસણીના ચંત્રો ચાલી રહ્યા છે. તે પ્રત્યક્ષ જુઓ છો. દુનિયાના સર્વ ધર્મોના હવાડામાં જે ગંગાજળીયા કુવામાંથી તરત્રેજ પાણી આવે છે તે સનાતન હિન્દુ ધર્મના આચાર-વિચારનું અનુસરણ કરવાને બદલે તે સનાતન ધર્મની છોડતી ધાગસભાઓ વગેરે સત્તાના રથોએ ચવા માંડી ત્યારથી દૈવની ચક્ષીમાં સરકારને રાયત કેવાં પીલાઈ રહ્યાં છે ? તે પ્રત્યક્ષ જુઓ.

રાજનૈતિક પક્ષો-કોંગ્રેસ (મહાસભા), હિન્દુ, મહાસભા, જરડીમ પાર્ટી (ન્યાયપક્ષ), મુસ્લીમ લીગ વગેરે છે. તે સર્વના ચાલક-પાલકો સનાતન હિન્દુ ધર્મના વિરોધી છે. છતાં સરકાર તેમની સલાહ લે છે. આ તો પાર્ટીઓ અથવા પક્ષો છે, હિન્દુની મહાપ્રજા હિન્દુઓ તો સનાતની છે; તેઓની સુખ્ય પ્રતિનિધિસભા તો શ્રી. અખિલ ભારતીય વર્ણાશ્રમ સ્વારાજ્ય સંઘ છે. છતાં સરકારના મી.

એમરી જેવા ધર્મેશ્વર રાજદારો હિન્દુ મહાસભાને સનાતની સુસ્ત હિન્દુઓની પ્રતિનિધિ કહે છે. તે ઠેટલું હારયપાત્ર છે? મી. એમરીની આ બયંકર બૂલભરેલી મન્યતાથી હિન્દુ મહાસભાનું નામ ધારણ કરતી સંસ્થાના પ્રમુખનાયક બે સાવરકર બડકી ઉઠે છે કે-હું તો સનાતન હિન્દુ ધર્મનો આત્મનિતક વિરોધી છું.' આ ઉપરથી સનાતની હિન્દુઓએ હિન્દુ મહાસભાના નામથી હેતરાવું નહિ. અને સરકારે એ બે સાવરકરને અને હિન્દુ મહાસભાને સનાતનીઓની પ્રતિનિધિ માનવાની બૂલ કરવી નહિ.

સનાતની સામાન્ય જનતા અતિ વિશાળ હોવાથી અસંગઠિત છે. પણ તે આચાર વિચારના એકનાર પાવનથી બીજા બધાથી ભરણી સ્પષ્ટપણે જણાય છે, તો સરકાર આંધળે બહેરૂ કૂટે નહિ, અને એ અસંગઠિત પણ અતિ-વિશાળ રેયતનાં સ્વરૂપ લક્ષણ જળવે અને તેના પર બીજાઓ દ્વારા કાયદાના કત્તાઓથી ઝાટકા ન મારવા દે એ રાજ્યકર્તા તરીકેનો પવિત્ર દરજ્જામાં કબૂર કરવાથી અત્યારે દૈવકોપનો દાવાનળ પ્રકટયો છે.

સનાતની શ્રીમાનો અને જનતા કુપાત્રે દાન કરે છે; અને બીજા પક્ષોના ઢાની શ્રીમાનો જે સનાતનીઓની કરડાકી કરે છે. તેઓએ પણ ગાંધીવાદ, દયાનંદવાદ, સાવરકર મુન્નેવાદ વગેરે દુર્વોદાને કુપત્રે દાનોથી પોષ્યા ન હોત તો હાલની દયા સરકારની કે રેયતની આવત નહિ-એ અમે નોખત બખતી ઘોષણા કરીએ છીએ.

જો કે ધર્મમંગલા હવે અંતર્ધાન પામે છે, તેમ છતાં સનાતની હિન્દુ જગતની સેવામાં અમે સર્વદા તૈયાર જ રહીશું, એ વચન આપીને પ્રજાને પ્રાર્થાએ છીએ, કે સનાતની હિન્દુ મહાપ્રજાને સન્મતિ આપીને તેનું સર્વ પ્રકારે રક્ષણ પોષણ કરે.

ॐ શાન્તિ : શાન્તિ : શાન્તિ :



ઉવટના બન્ને લેખ સને ૧૯૪૧ માં ધર્મમંગલા બંધ કરી વખતે સંઘવીજીએ લખેલા છે.

# શ્રી મહાદેવી માતૃભૂમિ મારત્તનસુન્ધરાની આરતી

- જય અંબા ! જય અંબા ! ! જયમારતધરણી ! ! ! જયમારતધરણી ! ! !  
 ત્રિવર્ગે રૂંડે તરત મોક્ષ તણી સરણી ! જય અંબા જય અંબા ! ! (કુ)
- ચોક્કણવનમા એકજ, પવિત્રું પૂરી મા ! પવિત્રું પૂરી,  
 દેવ ચહે નરદેહ, તુજ અર્થે ઝરી જય અંબા ! ૧
- સત્યભૂમિ તુ સાચો, વિશ્વતણી ધરતી, મા ! વિશ્વતણી ધરતી,  
 હરિશ્ચંદ્ર સમ સતિયા, નરતી જ્યા ઝરતી જય અંબા ! ૨
- અનસુયા દમયન્તી, સાવિત્રી રીતા,—મા ! (૨)  
 મતિયોની સેતાના, ગૌરવતી ગીતા જય અંબા ! ૩
- વસિષ્ઠ આદિ ઋષિની, તપોમયી ભૂમિ—મા ! (૨)  
 જ્ઞાન ધ્યાન સહ શ્રદ્ધા, ધર ધર જ્યાં ધૂમી જય અંબા ! ૪
- એક બાણુ એક વાણુ, ધરનારા ધોરા,—મા ! (૨)  
 રામકૃષ્ણ સમ પાકયા, તુજ કૃપે વીરા જય અંબા ! ૫
- નારાયણ હનુમાન, જેવા જાહચારી,—મા ! (૨)  
 તુજ ખોગામા ખેલ્યા, મા તુજ બલિકારી જય અંબા ! ૬
- યતુભૂમિ તુ એક, યતુવરાહ વરી,—મા ! (૨)  
 સુરમાન પિતૃને પોષે, રે અવની અમૃત બરી જય અંબા ! ૭
- કર્મભૂમિ પણ તુ જ, જીવતી ગતિદાત્રી,—મા ! (૨)  
 વર્ણાશ્રમ દહ મર્મ, ધર્મતણી ધાત્રી જય અંબા ! ૮
- સુવર્ણલકા પીઠે, પખાવતો પ્રેમે,—મા ! (૨)  
 લક્ષ્મીપિતા રત્નાકર, ચરણકમળ નેમે જય અંબા ! ૯
- વિષ્ણુ ચોવિસ વાર, રે તુજ પર અવતરિયા—મા ! (૨)  
 શકર તજિ શિવચોક, હિમગિરિ પર હરિયા જય અંબા ! ૧૦
- વિષ્ણુ નાભિ પુષ્કરને, પર હરિને વસિયા,—મા ! (૨)  
 પુષ્કરમા જાહાણ, જાહલોક—રસિયા જય અંબા ! ૧૧
- કલકલે મહાકાની ખર્જી ખપરવાળી,—મા ! (૨)  
 અસુરોને બધ દેતી, પળમા પડતાળી જય અંબા ! ૧૨
- સરસ્વતી કાશ્મીર વસિને શુણુ ગાતી,—મા ! (૨)  
 સીવપુરે દ્રવીભૂત, તુજઉદર સમાતી જય અંબા ! ૧૩
- પશ્ચિમમા શુજરાતે, અજ્યા ને બાળી,—મા ! (૨)  
 રૂદ્રબળો સહ રહે દાર ત્રિશૂળ વાળી જય અંબા ! ૧૪
- દક્ષિણ દેશ બવાની, શિવકરશોબાળી—મા ! (૨)  
 એવેઠ મહામદનજન, તુજખંડે તાળી જય અંબા ! ૧૫

તેત્રિસ ઠાટી દેવ-ઢેરી અધિ દેવી,—મા ! (૨)  
વિશ્વ વિષે નયિ બીજી, જગતીયું તુજ જોવી. જય અંબ ! ૧૬

તીર્થરાજ સહ તીર્થ, સધળા તુજ દેહે,—મા ! (૨)  
દિવ્ય રત્ન પણુ સધળાં, શોભે તુજ ગેહે. જય અંબ ! ૧૭

મયમાયલ અંદનનો, ધૂપ ધરે મોડો,—મા ! (૨)  
જવાળાદેવી પદીપ અખંડ તે દોડો. જય અંબ ! ૧૮

કરતુરિયિ પશુપતિની, પત્ની નેપાળે,—મા ! (૨)  
અર્પે અતિ ભક્તિથી, મિંદી તુજ ભાળે. જય અંબ ! ૧૯

સરસ્વતી કાશ્મીરી, કુંકુમ ઢેશરિયાં,—મા ! (૨)  
મા ! તુજ લલિત લતોટે, લેપે રસમરિયાં. જય અંબ ! ૨૦

અંદ્રમૂર્ધ નિત્ય નિયમે, આરતિ નિરાજે,—મા ! (૨)  
રત્નાકર દે ડોકો, નોખત ધન ગાજે. જય અંબ ! ૨૧

પડ ત્રણ વડુ રસ પોકે, રસોષ શુભ કરતા,—મા ! (૨)  
નવેલ રચિરે તાંત્રીલ, તુજ આગળ ધરતા. જય અંબ ! ૨૨

ગંગા યમુના આદિક, રત્નકળશ ભરતી,—મા ! (૨)  
તુજ પાનાર્થે પ્રેમે, કૃતાર્થ તું કરતી. જય અંબ ! ૨૩

આર્યતથો તું અંબા, ત્રિશુવનની ધાત્રી,—મા ! (૨)  
વંદન કરિયે પ્રેમે, પૂર્ણપુર્ણ ગાત્રી. જય અંબ ! ૨૪

### આશીર્વાદ પ્રાર્થના

“ધણું જીવો મુજ આજ ! તમ અરિ સર્વ દૂજો,”—મા ! (૨)  
અમોઘ એ આશિષ્ ઘો, અમને તેહ દૂજો. જય અંબ ! ૨૫

### કૃણશ્રુતિ

ચોવિસ દૂકતણી આ રવદેશગામત્રી,—મા ! (૨)  
મંઘવિ બજુશે તેને, છે મુખસાવિત્રી. જય અંબ ! ૨૬



- ૧—વિશ્વને ધારણ કરનારી; દેવાદિકનેા યજ્ઞાદિકથી નિર્વાહ કરે છે તેથી.  
૨—ચોવીસમેા અવતાર શ્રી કલ્કિ ભગવાનનેા આ ચતુર્થીમા ઉજુ દને થવાનેા છે. પણ અત્રે ગત ચતુર્થીમાને ઉદેશી લખ્યું છે. ૩—શંકરે પાણી અંદણુ કયું તેથી શોભા પામેથી. ૪—પૃથ્વી, ભૂમિ. ૫—વંશજમાં જ્યોત જવાળામુખી નામે દેવતું રચાન છે. ત્યાં જવાળામુખીની જ્યોતિએ નિરંતર બળ્યા કરે છે. હિંગળાજ જનારા યાત્રાળુઓ ત્યાં ભત્રાએ ભય છે.

## પ્રેમોન્મત્ત

( એ દિવાના નામના મુજે ઠાઠ ન છેડા વે :- એ રાગ )

- હું દિવાનો દેશનો મને ઠાઠ ન સતાવો;  
હોય જે મારા સમા—મારી કને આવો. હું દિવાનો. ૧
- તોના અને કૌવા મળી મુજ સિર ન પકાવો;  
ડાંપણુ બતાવીને વૃથા મુજ દિલ ન દુઃખાવો. હું દિવાનો. ૨
- હોડી વિના સિંધુ તરો, દિમ્મત ન દડાવો;  
દયિયાર વિણુ ઝૂઝી શકો તો સંગ સિધાવો. હું દિવાનો. ૩
- વિણુ પાંખ ઉડવું આદરી પર જેહ ઉડ વો;  
તે હું દિવાના સાથ સહે નિજ હાથ મિલાવો. હું દિવાનો. ૪
- પકવાન ખાત્રાં હોય તો તમ સુખ છુપાવો;  
જો અગ્નિ ખાવો હોય તો પતરાળી નખાવો. હું દિવાનો. ૫
- દાકો તમાઈ મુખ ચહેા જો લોભથી દલાવો;  
જે હોય દિવાનો તે બતો મુજ સંગમાં ખાવો. હું દિવાનો. ૬
- સુખ આશ કેરા પાશ બાળી ખાખ લગાવો;  
બીતિ જલાવો બઢિમાં 'આદેશ' જગાવો. હું દિવાનો. ૭-
- નવ પાઘડીનો પ્રેમ ધારી સોય નમાવો;  
નિજ પ્રાણુ અપો દેશને નર નામ શુમાવો. હું દિવાનો. ૮
- નીરાંત કેરી રાનમાં નિદ્રા નહિ લાવો;  
ઉત્તમરે આનંદ માનો તો તમે કાવો. હું દિવાનો. ૯
- નિજ રતાર્યને સળગાવીને જો દેશ દીપાવો;  
વધુ વિત્ત વનિતા વ્હાલ છોડી ખ્યાલ ખિલાવો. હું દિવાનો. ૧૦-
- શય્યા ચહેા જો પુબપતી તો મ્હેા ન બતાવો;  
સુવું હોય શરશય્યા પરે તો દોસ્તોનો દાવો. હું દિવાનો. ૧૧
- ધસો પાય મરવુ હોય તો તમ ધામ સુદાવો;  
લણુવી અમરતા હોય તો શ્વેત્રે ઈવન વાવો. હું દિવાનો. ૧૨
- એ દેશનો સદેશ ને આદેશ છે આવો;  
તે રસ સદા હે સંધવી? પીવો અને પાવો. હું દિવાનો. ૧૩-



# સ્વરી ભક્તિ

રાગ મિશ્ર બનગરાનો

(નંદી ગ્રામ યુગ્મ ચોમાસું—એ રાગ)

- મન સ્વદેશ ભક્તિ ન જામી, તવ મહેશ ભક્તિ નકામી;  
મન સ્વદેશ ભક્તિ જામી, તેને વશ અંતર્યામી. (ધ્રુ ૧)
- દદ પ્રેમ તેમની શાળા, છે સ્વદેશ ભક્તિ વિશાળા,  
તે વિશુ ભક્તિના કંદ, સકળ છળકંદ, ખરેખર ખામી. મન. ૧
- જે કહ્યો વાંચી ન જાણે, તે ગ્રંથગતિ ક્યમ માણે,  
તે પંડીતાઈનાં પોત, કાટકું દોષ, રિંછે ક્યમ સ્વામી? મન. ૨
- તુલસી રાક્ષસી માળા, તે ચાળા દાસ માળા,  
યદ સ્વદેશ દિલની દાસ, ધરિ ન જયમાસ, ખરો તે હરામી. મન. ૩
- શું વળીયું ટીલાં તાણે, જે સ્વદેશ ભક્તિ ન જાણે,  
કટિ કસી ન દેશ દિતાર્ય, ઉદરનો સ્વાર્ય, ગયો ન વિરામી. મન. ૪
- તજને નિજ મુખની આશા, નવ જગમાં વીર પ્રકાશ્યા,  
તો વૃથા ધરો કરતાલ, મળે નહિં માલ બીડે શી હામી? મન. ૫
- તજ સ્વદેશ દિલની સેવા; થયા ભગત બિખારી જેવા,  
તેથી બારતને બચ બાર, ઘેલછાગાર, લિંપાઈ ગુલામી. મન. ૬
- શું વળીયું ભગનિયાં ગાયે, દેશ દિલે હાક ન ચાપે:  
તો સખિસમ નાચ્યું ધૂળ, લગ્યાં દૂળ, વૃથા બની કામી. મન. ૭
- જે સ્વદેશ ભક્તિ બરિયા, તે મહેશ ભક્તિ-દરિયા,  
જે જગ પાવન મહાવીર, ધર્મ દદ ધીર, રીંછે બદનામી. મન. ૮
- જે સ્વદેશ કાજ મરણિયો, તેણે કાટ કીર્તિનો ચણિયો.  
તેને કાળ જવાળના ખાવ, અમર લેખાવ, અમર વશ પામી. મન. ૯
- બાપ વેળ ભગતને સારો, સહ આરોરે કુલ દારો,  
પણ વરસે ન્યાં સંદાર, તહીં રમનાર, ખરો નિષ્કામી. મન. ૧૦
- છે શરવીરનો ભક્તિ, બીજી જગ દગલ જુક્તિ.  
નિજ દેશ તણે જે ભક્ત, પ્રભુ અનુરક્ત, મુગુણ ગણ મામી. મન. ૧૧
- મંઘરી તન મન ધન વારે, ખરિ સ્વદેશ ભક્તિ ત્યારે,  
તો પ્રભુ ભજને અધિકાર, પ્રકટશે સાર કહું કર ઉત્તમી. મન. ૧૨



# સાચું મળતર તો સ્વદેશની લાગણીજ લાવણી

(થયા છો રે પતિ તેજ આરિ તનના ઉર હસિ વરિ આનંદ:-એ રાગે)  
 બણિયા રે, તેમાં શું ઉધડિયું ? જે પહેવાં અણિયા,  
 રણિયા રહે, નિજ દેશ તણા તો જનની શિદ્ધ જણિયા ? [ટક]  
 અધમ દશા જોઇ દેશની, મગજ ન ધમધમિ જાય,  
 નર એવા, પશુ જેવા ! જડ કે'વા !... ..  
 નહિ ! નહિ ! નર એ તો નિમકહરામી અસુરો અવશુણિયા. બણિયા રે. ૧  
 દુઃખ પડે નિજ દેશને પોતે રહે નયિન્ત,  
 દરિ ધનમાં, સ્વજીવનમાં, બધા મનમાં,  
 પામે તે પાગર પંડિત નહિ પણ પાનાપોંખણિયા. બણિયા રે. ૨  
 અનર્થ કરિ નિજ દેશને સ્વાસ્થ્ય પર સ્વાર,  
 લે પોયાં, તે યોયાં, ખમ જોયાં,  
 તેવાને આ લોકે પરલોકે પરમ પાપિ ગણિયા. બણિયા રે. ૩  
 વાતો કરે વિવેકની મનઝાલાં તનમાલ,  
 તે સાણા, શક પહાણા, બધા યાણા,  
 રાતા જઈ મ્હોંકાણુ માંડ હસે મન બાગો દોંયણિયા. બણિયા રે. ૪  
 હિંમત હૈયામાં નહિ સુખમાં ન મળે જીમ,  
 કર ચૂડી, જડિ બૂડિ, મતિ ખૂડી,  
 તો સતિના શરો સુત નહિ પણ એ સાચા શોખણિયા. બણિયા રે. ૫  
 દેશ મમત્વ મટી જઈ દેશ-ગિદ્દ દેખાવ,  
 તે બણુવું, વિશ ગણુવું, નર જણુવું,  
 નિજ દેશ મમાવ વિસારી બણિ બણિ દાનવ માખણિયા. બણિયા રે. ૬  
 વણસે સાચવતાં પણ વીરા ! તન ધન નથી અમંગ,  
 તે દેશે, નિજ દેશે, જ્યાં દેશે,  
 સંધવી શરના ઇતિહાસ અમર કીર્તિગાથ અણિયા. બણિયા રે. ૭



# શ્રી શિવરાજ જયન્તી મહોત્સવ.

## એકત્રીશા સ્વૈયા-લાવણી.

- ૩૬ અંશ રણુગગનદિવાકર હિંદુ ત્રિશઃ રક્ષક રણુધીર,  
યવનચ્છેઽયનદહનદવાનસ અતુલિત બલવિક્રમવર : વીર;  
ગોબ્રાહ્મણ સાધુજન અગ્રવા હિંદુ ધર્મ રક્ષક સિરનાજ,  
ધન્ય દિવસ ઘડિ પલ તે જન્મ આ-ભારતમાં જન્મ્યા શિવરાજ ! ૧
- ધન્ય મહાપાદુ શ્રી શાહ પિતા ધરણીમાં જેનું નામ,  
ચરવીર શિવરાજે ઝગકાવ્યું કરિ ધર્મધુરંધર કામ;  
શ્રી જીજ્ઞાષ તણી કુખજ ધન્ય ધન્ય ને ધન્ય સદાજ, ધન્ય.. ૨
- ધન્ય ધન્ય દક્ષિણને બહુધા ધન્ય મહાપલ માવલ સર્વ;  
'જય શિવ છત્રપતિ જય' ગજવિ યવન ચ્છેઽયનો તોડયો ગર્વ,  
ધન્ય ધન્ય ગુરુ રામદાસ પતિ પવનનપ મૂર્તિ મુનીરાજ, ધન્ય. ૩
- ધન્ય જન્મસ્થળ શિવનેરી કિશોર જ્યાં ઉગ્યો ભારત માતંડ,  
જુલમ તિમરને તોડ્યું જેણે પ્રનાપ દાખ્યો પૂર્વ પ્રચંડ;  
બગવો ઝુંડો ભારતને શિર ગગન ગાજતું વિજય અવાજ, ધન્ય. ૪
- મહાકાલિ બગવતી બવાની કરમાં ઉભી ચર્ષ કરવાલ,  
હિંદુ તણા અરિદલનો કરવા કાલ પ્રવય મહાપાવક જવાલ;  
હિંદુ જાતિને પુનઃ સજીવન કરવા અમૃતલતાસમ કાજ. ધન્ય. ૫
- કનકકામિનીમોહરહિત નર પ્રમાદરહિત પરાક્રમપૂર,  
સત્યાગ્રહ હતાગ્રહ બંને હોડયા ધરિ ધર્માગ્રહ રર;  
બરનશૂભિમાતાના દુઃખનો રામજાણુ સમ કયો છલાજ. ધન્ય. ૬
- સમરાગણુમાં અગ્રેસર ગનીને રાખ્યું નાયકનું નામ,  
પ્રેમ નેમને રાગ દેપને તજિ કીધાં બારનનાં કામ;  
દંબ ન કીધો લોક રિજવવા હયાત રાખ્યો હિંદુ સમાજ. ધન્ય. ૭
- અષ્ટમૂર્તિ શિવ કેરી મૂર્તિ બવાની સાથે બારનકાજ,  
જીપજી તેમ ઉપજજો હરદમ-ભારત માગે એક અવાજ;  
સંઘવી યશ શિવ નૃપના ગાતો શિવજયન્તિ ઉત્ખવમાં આજ, ધન્ય. ૮



# દશા વિચાર

રાગ ખિલાવર

(અવધપુરીનો રાજાઓ, રાજ દશરથ લેતે—એ રાગ)

- શીરે દશા યદ્ય દેશની? વીરા! કરો રે વિચાર; શી રે. ૧
- દેખાદેખીની શેખી તજી, જુઓ જાગે ને ઉધાર. શી રે. ૧
- મન નથી સુણતા માતાતણો, તજતા પિતાનો પંથ; શી રે. ૨
- આચાર્યને તો ન ઓળખો, ગોખ્યા પરદેશી અંથ. શી રે. ૨
- પાપા વિના ઘણા માળતું, મંડાયું મિથ્યા મંડાણુ; શી રે. ૩
- ટકશે નહિ તકલેરીયું, વળશે કચરધાણુ. શી રે. ૩
- કરી ન શક્યા એક કોટડી, મિથ્યા અવલો એટ! શી રે. ૪
- ક્યારે જશે, તમે કંગલોં? જુના તોડીને કોટ! શી રે. ૪
- પ્રભુના વિલોક્ષી વિદેશની, આંખ્ય અકલ અંબલ; શી રે. ૫
- ઘરમાં કે ખંડાર સૂતે નહિ, મિથ્યા બકતા બડાઈ! શી રે. ૫
- અવરના રગથી રીડીને, ખોટાં પોતાનું પોત; શી રે. ૬
- ખ્યાલ માલપરનાં ગ્રહી, મૂર્ખ! માગો છો મ્હોત. શી રે. ૬
- સ્નેહિ સગાં ને પડાશોનો, તમે પરદેશી પ્રેમ; શી રે. ૭
- અનાથ-આશ્રમથી ચલાં, ખોટાં કુશળક્ષેમ. શી રે. ૭
- પાલો ન વિધા કુટુંબમાં, કરો વિવિધ વિશ્રામ; શી રે. ૮
- કુશળ નહોં આગ નીપજે, પ્રભુ વણસે તમામ. શી રે. ૮
- ગુરુઆશ્રમને વિસારીને, બજતા લાપસ્તૂન; શી રે. ૯
- કોલેજમાં તજી ધર્મને, વાવના વિપમૂળ. શી રે. ૯
- દેશમાં કાર તો લેણ ના, વંઢી અપ વિદેશ; શી રે. ૧૦
- વિદ્યાને બદલે વેંગમાં, દસી ફેલાવે કલેશ! શી રે. ૧૦
- વેશ દેશનમાં ફિરંગો છો, હર અસુર આવેશ! શી રે. ૧૧
- નહિ આર્યોમાં ન આંગ્રજમાં, ચોળી કુળ પર મેશ. શી રે. ૧૧
- “ મુખ્યદે ” સ્વદેશી સ્વદેશી ” ના માડ્યા મિથ્યા પ્રલાપ; શી રે. ૧૨
- તનમન વચને વિદેશનાં, લાધ્યાં પાપ અમાપ. શી રે. ૧૨
- સ્વદેશી માનતું ઢાખવો, ખંડારથી બારદાન; શી રે. ૧૩
- તાલ ખ્યાલ પરદેશનાં-તેનું તમને છે તાન. શી રે. ૧૩

જ્યુતર ભુંકું નીવડ્યું, વંદી જ્યુતર જ્ય; શી રે. ૧૪  
 એ જ્યુતરથી હિંદના, ક્યાંથી રહેત જ્યુતર ? શી રે. ૧૫  
 ટડપડ મિથ્યા તુમાખની, વટમાં તો વટાલ;  
 મકંટ ને મદિસ પિમે ! તેવો જામ્યો છે તાલ. શી રે. ૧૬  
 સોળે સાન ન આવતો, વોસે વળતાં ન વાન;  
 સંઘવી કહે એ હેવાનથી, હિંદ માતા હેરાન. શી રે. ૧૬



## હિન્દુ સમાજને સન્દેશો.

રાગ આધવજના સંદેશાનો.

સંઘવીનો સંદેશો હિન્દુ સમાજને,  
 ઔપધ સમ કડુ પણ છે હિત કરનાર જો;  
 અંદેશો તજ અંતર આપ ઉતારશો,  
 તો પરિણામે હિંદ તણો ઉદારજો. સંઘવીનો ૧  
 હૃદયે પ્રથમ વિવેક વસાવો બહાલથી,  
 જાળ જાળને સરખા ગણે શુભાર જો;  
 ન્યાય તણી જુદીને શિથિલ કરે નહિ,  
 તોજ સંપતો ત્રાપો છે તરનાર જો, સંઘવીનો ૨  
 શત્રુ તણા પણ સદગુણને જશ આપવો,  
 મિત્ર તણા પણ કુર્ણુથી રહો દૂર જો;  
 હું પદના મદને તો મૂકો વેગજો,  
 તો હરિ બંદારે રહેશે નિત્ય હજૂર જો. સંઘવીનો ૩  
 ધર્મ વિષે દૃઢ રહેજો લાવચને તજ,  
 તોજ વિજય તમને દેશે વિશ્વેશ જો;  
 નિજનિજ જાતી કુવના ધર્મ ન છોડશો,  
 કુતર્ક કાદવમાં જ કરોડો કલેશ જો. સંઘવીનો ૪.  
 સગવડીયા યજ્ઞને બનશો જો સોસજા,  
 તો નહિ રાજ્ય મળેને જાશે લાજ જો;

- દેશ અને આવેશો કાગ સરે નહોં,  
વિજય વિભવનો ધર્મતણો સિરતાજ નો. સંધવીનો ૫
- ધર્મ મર્મ જાણ્યા વિણ કર્મ કરી મરે,  
તેથી શુભ દુષ્ટની કદીએ નહિ આચળો;  
મહેનત મિથ્યા જાય મુરખ અંતે હરે,  
સાય કરે તેણું પણ સત્યાનાથ નો. સંધવીનો ૬
- ધર્મ વિના બુદ્ધિ બળ તે.....છળ જાણુ નો,  
ધર્મ વિના ઉલ્લભ તે યમનો દૂત નો;  
ધર્મ વિના સાદાર્થ સોદો સેતાનનો,  
ધર્મ વિનાનું મલપણુ તે તો જૂત નો. સંધવીનો ૭
- ધર્મ વિના યમ નિયમ વિવિધ વળી સંયમો,  
શમદમ સધળાં બારશનાં તાજૂત નો;  
વાજતે ગાજતે આખર જૂડતાં,  
ધર્મ વિના સહિ તદગીરો તે તૂત નો. સંધવીનો ૮
- વર્ણોશ્રમના ધર્મજ સાચા ધર્મ છે,  
અવર વૃથા અવસંજન સંકટશય નો;  
રપૃચારપૃચ ઉપર ગદ બદાય અમદયનો,  
લગનવિવેક વિના વણુસે જડ મૂળ નો. સંધવીનો ૯
- તેમ છતાં જ વૈકલ્ય વાત ઉઘી લવે,  
તેને જાણી સ્ત્રી કળીકુમળા ચાર નો;  
વિશિષ્ટ સર્પ ગણી તેથી રહેા વેગળા,  
એને સંગે ઉભય લોકમહી માર નો. સંધવીનો ૧૦
- આ સંદેશો શુદ્ધવચસંતાનને,  
વર્ણસંકરોને નથી આ સંદેશ નો;  
બચી બચાવો ધર્મે નિજ નિજ ઠામને,  
યશી સમગ્ર પ્રજારક્ષક અખિલેય નો. સંધવીનો ૧૧



# વીર શ્રાદ્ધ

## રાગ મરાઠી લાવણી

થી ભારતનું બદ ચઢીને, જે વીરોએ આર્ધ્યો પ્રાણ,  
 આજ લગી તે થરા આર્ધ્યો, હજુ નથી પામ્યા નિર્વાણ;  
 તે સધળાને કૃષ્ણપક્ષની, ઔદય દિન બાદરવે મામ,  
 સ્વધા શબ્દ સહ વાણી તર્પણ અર્પુ' ખાન ધરી Cકનામ. ૧  
 માતૃભૂમિનું દુધ દીપાવ્યુ, રણુમા વાઘ્યાં જીવન પીજ,  
 અમર જીવનદળ દેખ આવશે, આર્ધ્યભૂમિને દેશ રીજ;  
 પિંડ દાન દેનારાં બધુ, બપવા ને અણુબપવા જેઠ,  
 પ્રેમપિંડ દઈ સ્વધાકર સહ, તમ તમે હો નિસંદેહ. ૨  
 સ્વદેશ કાળે મૃત્યુ તે તો, સધળા મોક્ષ તણા માયાપ,  
 તો પણ મોક્ષ તમારો કયમ નહિ? એવો અગ્ર કરે સંતાપ;  
 સ્વદેશહિત કરવા અવતરવા, હજુ રહ્યા જય લક્ષ્મી કાગ,  
 તેવા તમને બડ બાંધવને, સ્વધાકારથી તપુ' આજ. ૩  
 દૈવી પ્રજા તણી રક્ષાથે, વિણ અવતર્યાં યોગીસ વાર,  
 તેથી સમસ્ત પિતૃરૂપ શોભે, ગયા ગદાધરનો અવતાર;  
 તમે તેમ ફરિ ફરિ અવતરશે, આર્ધ્યધરાની કરવા બ્હાર,  
 તેવા તમને આર્ધ્યવીરને, સ્વધાકારથી તપુ' સાર. ૪  
 સ્વર્ગ સદન ને દિવ્ય અપ્સરા, તમ હકનાં તેને ત્યજી પ્યાર,  
 ભારતમાં અવતરવા હિન્મુખ, વીરા મ્હારા આયકુમાર;  
 મૃત્યુલોકવાસી ભારતને, નથી વિસાથો તમે લગાર,  
 સ્વધાકારથી તમને તપુ', બહાતા વીરા વારંવાર. ૫  
 યોગી જ્ઞાનીને બહુ શ્રમથી, સિદ્ધ થાય જે મોક્ષ સરૂપ,  
 તે તૈયાર તમારે અર્થે, છતા પડ્યા નહિ નિજ સુખરૂપ;  
 સ્વદેશ અર્થે સ્વાર્થ તજી, સરસૃતિઅઢે ચઢવા તૈયાર,  
 તેવા રણુમોજા વીરાને, સ્વધાકાર કહિ તપુ' સાર. ૬  
 નિજ સુખ અર્થે જ્ઞાની યોગી, બક્ત યતન કરી મોક્ષે જાય,  
 પાપી પણ તરવાને યત્નો, કરી કરીને બળતા જગરાય;  
 તે જગરાય તમેને બળતા, યજુપુરુષના છો આકાર,  
 તેવા મારા આર્ધ્યવીરને, સ્વધા સ્વધા જય જય ગદુ વાર. ૭

ખડગધાર ને હાર બરોજર, પુષ્પગેંદ સમ ગોળા સાર,  
બરછી અગરજતી બે સરખાં, મરણ્ય મોક્ષ નહિ દેર લગાર;  
શંસીને વનમાલા સરખી, જેન મહેલ સરખા ગણનાર,  
એવા ધાયા ખૂડયા આયો, સ્વધાકાર તમને બહુ વાર. ૮  
સ્વદેશપત્રે સ્વદેહ અર્પ્યો, અને અર્પવા છો તૈયાર,  
શિવ સાયુજ્ય સમીપ છતાં, હજી છવપણું કરી રહ્યા સ્વીકાર;  
ધર્મ ગણ્યો પ્રિય ધડથી અધિકો, ધારાતીથે તન તજનાર!  
સ્વધાકાર તમ અર્થે ખાસ જ, આગમનિગમ ત્રિષે નિર્વાર. ૯  
ત્રેમપિંડ વાણી તર્પણ્યો, વીરા કીધા તમ સત્કાર,  
તેથી આશિષ આપો અમને, સ્વદેશની સેવા મોઝાર;  
સ્વદેશપર શ્રદ્ધા અમ વધજો, પ્રભ પ્રકટજો વીર જુઝાર,  
ભય બંધન બારતનાં છુટો, દય જગ આર્ત તણો જપકાર. ૧૦  
વીરા તમ સ્વધાથી યજ્ઞને વેગે આવો ધરિ અનતાર,  
આર્થધરા જનનીને અકે, રમતા કાળે આણી ખ્યાર;  
અગ્રેસર થઈ ઉદય પંથના, જેવા ઝડ દીપે અગિયાર,  
સ્વધાકારનો એ અહિ તમને, સઘની આજ કરે ઉચ્ચાર. ૧૧



## સાચા હિંદુ સંતાનનો સંકલ્પ

પદ

[સદા સંસારમાં સુખદુઃખ સરખાં માની લેઈએ એ લય]  
સુણો સકલ્પ મહારો જે, સનાતન ધર્મ માટે,  
સદા સાચો થનારો તે, અમારા શીશ સાટે. (ધ્રુ.)

અનંત ઠોટિ પુણ્યનું, ફળ હિંદુ અવતાર,  
ધર્મક્ષેત્ર ભારતધરા, ભાગ્ય તણો નહિ પાર!  
ધર્મો અવતાર મેં તો છે, સનાતન ધર્મ માટે;  
સકળ સંસાર આ તો છે, અમારા ધર્મ માટે. સુણો. ૧  
“દુવા ! દુવા !!” કરીને રજો, હર્ષ હૃદય ઉમરાવ;  
ક્રુપા કાર્ય મમ સિદ્ધ વદ, જન્મ નમય અભિપ્રાય.



કથું પપપાન જનનીનું, સનાતન ધર્મ માટે;

જન્મે પકવાન ઝાઝેર અમારા ધર્મ માટે. સુલો. ૨  
બાળક બની આળોટિયો, ભરતશૂભિ ઉત્સંગ;

હિંદુ સનાતન ધર્મનો, રંગ રંગ બાર્યો રંગ.

શિશુપણમાં કયાં જે ખેલ, તે પણ ધર્મ માટે;

બણી ગણીને થયા કાબેલ, તે અમ ધર્મ માટે. સુલો. ૩  
માત તાન મ્હેતા તણો, ખાધો જે કાંઈ માર;

હિંદુ સનાતન ધર્મને અર્થ અનેક પ્રકાર.

બન્ધો હું અજ્ઞયારી તે, સનાતન ધર્મ માટે;

સુવિદ્યા સર્વ ધારી તે, અમારા ધર્મ માટે. સુલો. ૪  
બની ગૃહસ્થ ઓપુત્રનો શિરે હિંદાવું માર;

સ્વધર્મ અર્થે સહન કરું, ઉપાધિના અંબાર.

સુણું કથું શાસ્ત્ર તે સઉ છે, સનાતન ધર્મ માટે;

પકડું શાસ્ત્રાશ્ત્ર તે સઉ છે, અમારા ધર્મ માટે. સુલો. ૫  
ગો રક્ષણ ખેતી વણજ, શિષ્ય અને સેવાય;

હિંદુ સનાતન ધર્મને—અર્થે ધર્યો હેનાય.

તરિશ તારીશ તો પણ હું, સનાતન ધર્મ માટે;

મરિશ મારીશ તો પણ હું, અમારા ધર્મ માટે. સુલો. ૬  
હિંદુ સનાતન ધર્મને, કાજ બળું બગવાન;

ધર્મશિરે સંકટ પડ્યે, પકડું તીર કપાન.

બનું નિઃસંગ હું તોયે, સનાતન ધર્મ માટે;

જગાવું જંગ હું તોયે, અમારા ધર્મ માટે. સુલો. ૭  
હિંદુ ધર્મ કાજે સહી—સંકટ કઈ ઉપકાર;

ધર્મ કાજ આદરિ મરણુ, કરે પકડું તલવાર.

બળું કરેતાર તો પણ તે, સનાતન ધર્મ માટે;

કરું સંહાર તો પણ તે, અમારા ધર્મ માટે. સુલો. ૮  
નિર્મયને નિઃશંકે યધ, ઝુઝું ધર્મને કાજ;

ધર્મ કાજ વિધયો તણ, વસું જઈ વનવાસ.

મહું સંન્યાસ તો પણ તે, સનાતન ધર્મ માટે;  
 તજી સહ આશ તો પણ તે, સનાતન ધર્મ માટે. સુણો. ૯  
 સ્વપ્રચારપ્રચય અને વળી, બ્રહ્મામહય વિવેક;  
 સ્વવર્ણને સ્વશ્રાંતિમાં, પાણી મહાશુનો ટેક.  
 બધાંએ બધનો પાણું, સનાતન ધર્મ માટે;  
 સકળ હું લાક્ષ્યો બાણું, અમારા ધર્મ માટે. સુણો. ૧૦  
 હિન્દુ ધર્મ અર્થે સજી સ્વરામ્ય કે સામ્રામ્ય;  
 હિન્દુ ધર્મ અર્થે તજી, ત્રિલોક કરો તાજ.  
 સનાતન ધર્મ કરતા કાંઈ, મોટું હું ન દેખું;  
 સનાતન ધર્મ આગળ હું સકળ જગ તુચ્છ લેખું. સુણો. ૧૧  
 હિન્દુ સનાતન ધર્મ તે, પિતા અમારો એક;  
 અરતશૂંઘિ જનની સતી, કેમ તજી કુસરેક.  
 અલ્યા એ સંઘવી ! કર ગાન સનાતન ધર્મ માટે;  
 હું તો છું હિન્દુનું સંતાન, સદા આ શીર સાટે. સુણો. ૧૨



## શ્રી ઇષ્ટપતિ પુકાર

૫૬

( વાર મારા વિરા રે ન કરીએ સંગ નીચનો રે—એ રાગ )

હે નૃસિંહ ! સુરવર ગરવા રે, લાજ હાર્યા રાખજો રે જ.  
 વ્યાધો વ્યાધો કૂડો હવે આ કળિ કાળ;  
 ધર્મી થતા ધુતારા રે, કર્મી કષ્ટી થયા રે જ,  
 મયાદી તો પેળી ગઈ જ પાતાળ. હે નૃસિંહ ! ૧  
 વેદ સેતુ તૂટ્યો રે, વિદ્વાનો તો વંદીઆ રે જ,  
 કુતર્ક કંઠે અર્પી વિજયની માળ;  
 વિચાર તો વંદ્યો રે, આચાર ઉધો વળ્યો રે જ,  
 સાચા પુણ્યની તો, તૂટી ગઈ પ્રાણ. હે નૃસિંહ ! ૨

ઝપિયો રીસાયા રે, મુનિઓ મૂઝી ગયા રે જ,  
 સાચા સંત જનનો તો આગ્યો અંત,  
 પંચ વિષયોનો રે પ્રપંચ વધી પડ્યો રે જ,  
 તરકટનો ફેલાયો તંત. હે નૃસિંહ ! ૩

આ બ્રાહ્મણ બ્રામણ બનીને રે બોળને બમાવતા રે જ,  
 કળિમાં તો જૂપ થયા સહિ જૂત.  
 વૈરયો વિષ બનિયા રે ધર્મને તો રેંસના રે જ,  
 શુદ્ધ શુદ્ધ બનીને બેઠા તાબૂત. હે નૃસિંહ ! ૪

કળિયુગમાં તો ગુરુઓ રે ગોરી અને ગર્થના રે જ,  
 પૈસા પ્રમદા માટે એ કરતા પ્રપંચ,  
 ધર્મને દુઝાગ્યો રે ધર્નાગિ ખડાં કરી રે જ,  
 સત્યનો તો તોડ્યો સમૂળો સંચ. હે નૃસિંહ ! ૫

દોસ્તો દામ ડેરા રે કામ ડેરા કદીઓ રે જ,  
 એદી પૂરા નૈયત ડેરા હરામ,  
 એવા આગવાદી રે, કુશળ શું ઉપજે રે જ,  
 ધોંગાણાનાં થાણાં થયાં ધર્મ ધામ. હે નૃસિંહ ! ૬

બાપ બેટી તાકે રે બાપ બોટે ખુદને રે જ,  
 ત્યાં શી બીજની કરીએ વાત,  
 સબામાં શોભતા રે બાપે બલાં બાપણો રે જ,  
 સુણી સુણી અંધા ચતા ગળિઆન. હે નૃસિંહ ! ૭

રાગ્યો રીઝવવારે ગુરુ ગણિકા બન્યા રે જ,  
 સંજતા જુદી સફાઈના સોંગ,  
 ધર્મ માર્યો ઘોડે રે રોકે ટોકે કા નહિ રે જ,  
 ધરણી ઉપર ધગધગતા બહુ ઢોંગ. હે નૃસિંહ ! ૮

પુત્ર પુત્રી વેચીરે માવતર મહાવતાં રે જ,  
 છોરી છોરા માવતરોને દે છેલ,

ધરતીએ કસ ચોર્યો રે, વાડયે ચોર્યો ચીમડાં રે જી,  
આબે ચોર્યો મેદનીમાંથી મેહ. હે નૃસિંહ! ૯

ન્યાય ગયો નાશો રે, હાય કળિની ધતાં રે જી,  
સત્ય કેદે જાવા બેઠું સત્યાનાથ,  
ગોરસ તો ઘટીયાં રે; ગોવધ વધી ગયો રે જી,  
છેલ્યા છ છ માસે ન દેખે છાશ. હે નૃસિંહ! ૧૦

ધર્મના પિતાઓ રે, વરે એટી ધર્મની રે જી,  
બેળા જમે વિપ્ર અને ચાંડાલ,  
બદ્યામદ્ય કેરા રે, બેદ તો બાગી ગયો રે જી,  
વણુની ગયાં સગાં વહાલાંમાંથી વહાલ. હે નૃસિંહ! ૧૧

કાવાગખી માયો રે, બાળને પોણે નહોં રે જી,  
ધાવણુ વણુ વણુસે કાંઈ બાળ,  
યવન આપાતે રે હાથે આર્પ ઉછરે જી,  
આથી વિવમ કયો કળિકાળ? હે નૃસિંહ! ૧૨

દોસ્તી તો દગાની રે, સગાઈ દગાઈની રે જી,  
હુલ્યા હુલ્યા સાચાઈ કેરા સંબંધ,  
સ્વાર્થને ધૂંસરે રે, બધાયા આ બળદીઆ રે જી,  
મોહની મદિરા ખોતે જન્યા અંધ. હે નૃસિંહ! ૧૩

કવટાઓ કુદે રે, સતીઓ સીઝાય છે રે જી,  
નકટ નરો થઈ બેઠા ન્યાન,  
ઉજળા દુગોએ રે ઊર્વી ઉભરાઈ ગઈ રે જી,  
ખૂબ કમાવા લાગ્યા કલાલ. હે નૃસિંહ! ૧૪

જોગીઓ જમાવે રે, જર અને જોડો રે જી,  
સન્યાસીએ માડયો હવે સંસાર,  
ગૃથસ્થોએ માડી રે હવે બોખ માંગવા રે જી,  
અવનિમાં અવજો વધ્યો આચાર. હે નૃસિંહ! ૧૫

બુઢાં ને રાંડેલાં રે, લહાવા ચહે લમના રે જ,  
કુંવારાઓ છાનો સેવે વ્યભિચાર,  
દંપતીના યાતા રે, દેખ્યા છેડા છુટકા રે જ,  
બપુયાં ગણ્યાં ગંડુએ ભાળ્યો એમાં સાર. હે નૃસિંહ! ૧૬

માયું પડયું નીચું રે, હિંચે થયા ટાંટીયા રે જ,  
નેવનાં તો પાણી પો'આં જઈ મોભ,  
કળણુ કલિનું રે, જ્યાં ત્યાં ભારે જામિયું રે જ,  
કામ ક્રોધ મોહ મત્સર મદ સોમ. હે નૃસિંહ! ૧૭

હે નાય! હવે આવો રે, લેઈ અવતારને રે જ,  
પ્રભુ! કાટવાણને દડે છે ચોર;  
દંભે થંભ રોખ્યા રે, ચારે દિશ વિજયના રે જ,  
કળિયે તો કીધું અધાઈ ધોર. હે નૃસિંહ! ૧૮

નૃસિંહ! દયાળુ રે, અમે તમ આશરે રે જ,  
રાખો રાખો સેવક જણી સાજ,  
સંઘવી શીશુ તો રે, અન્યને ના ઝોળખે રે જ,  
આપજી! બચાવો આ બુડતું જહાજ. હે નૃસિંહ! ૧૯



## નવરાત્રનો ગરબો

[ ૧ પડવે માટે ગરબો : રાગ-પુનમ ચાંદનીના ]

આવો સતી-સિરોમણિ સખિયો, ગરબે ખેલિયે રે,  
ગામઝે મહામાયા જગદંબાનો જયકાર;  
શક્તિ સાંખ્ય કરે તો મુખ-સાગરમાં રેલિયે રે. (૨૬)

હજળો આસો માસ પધાર્યો આ તિથિ ખેલોએ રે,  
નવસા નવરાત્રીના ઝોરજીવ બેડા સાર આવે. ૧  
સ્વામીની આજ્ઞા લઈ, સજી સુશોભ ચણમાર;  
સદ્ગુણ ગરબો સિર ધરી, સદિયર યા દૃસિયાર.

- રમવા આધરાં થઇ બાળક રેતાં નવ મહેવીએ રે,  
મહિપરિયે સાસરિયે સહિયર અહિ પતિયાર. આવો. ૨
- જશ ગાઇએ જગદબના, કરિયે સદ્ગુણ ગાન;  
પવિત્ર ગ્રેમ વખાણિયે, વળિ સ્વદેશ અભિમાન.  
બાન વિસારી ખાતું ગાતું નહિ મતિ ઘેલિયે રે,  
જેથી જગમાં થાય ન અપજસનો વિસ્તાર. આવો. ૩
- જમ આદિ શક્તિ ઉદય, મહેશ્વરી મહામાય;  
હવે અમે બાળક ઉપર, માત કરો કરુણાય.  
આપો ભરતખંડને શુભ ફળ જયની વેલીએ રે,  
આયોના કાર્યોમાં સદા પડો પોખાર. આવો. ૪
- સરસ્વતી વિદ્યાકલા, સુતીતિ સન્મતિ જ્ઞાન;  
આપોને અમ દેશને યાચુ એ વરદાન.  
અટપટિ સુકિત સહજે આર્યજનો ઉઠવીએ રે,  
પ્રાચીન પૂર્વજ જેવો કરિ આપો અમ કાર. આવો. ૫
- દક્ષી દેવી લક્ષમાં, લ્યો ભારતની ભૂખ;  
રિધ સિધ આપી આર્યને, સાધના આપો સુખ.  
અવિચળ વસો હિંદમા વન, હવે અને હવેનીએ રે.  
હૃદયે યાદ કરો અમ આર્ય વડિલોને ખાર. આવો. ૬
- કૃપા કરિને કાલિકા, બાહુમળ હથિયાર;  
આપીને ઘો આર્યને, રણુમા જય જયકાર.  
કે નવ વહિયે રૂદિ-રિપુ-મધનને નેળિયે રે,  
હિંદુ શિરથી ઉતરે મરુકરિયેનો માર. આવો. ૭
- સંપ શાન્તિમાં સર્વને, રૂપો અંતે આપ;  
આર્યપુણ્યનો ઉદય કરિ, પ્રલય કરો સહ પાપ.  
સંઘવી આર્ય-સઘ નવ વહે વહેમને વહેળિએ રે,  
એ વર માચી લેઇએ વિનવી વારંવાર. આવો. ૮



श्रीः

श्रीसनातनसमस्तहिन्दुधर्मसभा-अमदावाद.

## ॥ श्रीसनातनं भारतगीतम् ॥

अथ मङ्गलम्

पद्यम् १. राग : कल्याणः

श्रीगणाधिनायकं नमामि विश्ववन्दितम् ;

भारतीस्वरूपमिष्टमोदबोधनन्दितम् .

श्रीगणाधिनायकम्० (ध्रु०)

चेदनिधिविधिम् , सकलसर्जनेश्वरम् ;

नटवरं हरिं भजे, महानटं महेश्वरम् .

श्रीगणाधिनायकम्० १

### श्रीसनातनभारतगीतम्.

पद्यम् २.

वन्दे पितरं धर्मम्, तदनु वन्दे मातरम् .

प्रथमं वन्दे पितरं धर्मम्, तदनु वन्दे मातरम् ,

भारतवसुधां सुधान्नपूर्णाम्, तदनु वन्दे मातरम् ,

वन्दे पितरं० (ध्रु०)

स्पृश्यास्पृश्यविवेकः शक्तः ,

स्थूलो देहो यस्य व्यक्तः ,

तं परिचर्यापात्रम् ,

वन्दे शौचप्रभाकरम्. तदनु० १

अस्यामक्षयविमर्शविधानम् ,

सूक्ष्मशरीरं सत्त्वनिधानम् ,

यस्य तिमिरहरशास्त्रम् ,

वन्दे ब्रह्मप्रभापरम् . तदनु० २

- वंशविशुद्धिविवाहविवेकम्,  
कारणवपुरपि धर्मनिपेकम्,  
यस्य सुमङ्गलमात्रम्,  
घन्दे भव्यं सुभास्वरम्. तदनु० ३
- रागद्वेपरहितमभिजातम्,  
वर्णाश्रमनियमनविख्यातम्,  
विश्वहितमहामात्रम्,  
घन्दे श्रेयोमयरकरम्. तदनु० ४
- अगणितभुवनजनैरतिचकितम्,  
अवलोकितं स्तुतं सपुलकितम्,  
तश्चामृतरसधात्रम्,  
घन्दे चेतःसुभास्करम्. तदनु० ५
- श्रुतिस्मृतिपुराणतन्त्रतरम्,  
इतिहाससम्प्रमाणितसत्त्वम्,  
सनातनं दृढगात्रम्,  
घन्दे वर्चोयशस्करम्. तदनु० ६
- सकलसदाचारसङ्गवाहम्,  
विशदसद्विचारसुप्रवाहम्,  
अनवशपुण्ययात्रम्,  
घन्दे शुद्धं शिवङ्करम्. तदनु० ७-

संघवाहः



## અથ મંગલાચરણનો

ભાવાર્થ:—

આખા વિશ્વવડે વંદાયલા શ્રીગણપતિને, તથા ઈષ્ટ આનંદ  
અને જ્ઞાનવડે પ્રસન્ન શ્રીભારતી દેવીના સ્વરૂપને પણ હું  
નમસ્કાર કરું છું. (૩૦)

વેદના સાગર અને રુદ્રિ કરવાને સમર્થ એવા શ્રીથક્ષા-  
અને, તથા સર્વ નંદોમાં ઉત્તમ એવા શ્રીવિષ્ણુ ભગવાનને  
તથા સર્વથી મોટા નટ શ્રીમહેશ્વરને હું બજું છું. ૧.

## શ્રી સનાતન ભારત ગીતનો

ભાવાર્થ:—

પિતા ધર્મને હું વંદું છું, અને ત્યાર પછી માતાને હું  
વંદું છું. પહેલાં તો પિતા ધર્મને હું વંદું છું, અને ત્યાર  
પછી માતાને વંદું છું:—અમૃતથી અને અન્નથી ભરપૂર  
એવી માતા ભારતભૂમિને હું વંદું છું. (૨૬)

જેનો પ્રત્યક્ષ સ્થૂળ દેહ તે સ્પૃશ્ય અને અસ્પૃશ્ય બાબ-  
તનો સમર્થ વિવેક છે, તે સેવવાને યોગ્ય તથા પવિત્રાચારના-  
પ્રજ્ઞાત-સૂર્યરૂપ પિતા સનાતન ધર્મને હું પ્રથમ વંદું છું,  
અને ત્યાર પછી માતા ભારત ભૂમિને હું વંદું છું. ૧.

જેનું સત્ત્વ ગુણના ભંડારરૂપ સૂક્ષ્મ શરીર તે ભક્ષ્ય અને  
અભક્ષ્યના વિચારનું વિધાન છે, કે જે તમોગુણનું નિવારણ  
કરનાર શાસ્ત્રરૂપ છે, બ્રહ્મસાક્ષાત્કારપરાવશ્ય પિતા સનાતન  
ધર્મને હું પ્રથમ વંદું છું, અને ત્યાર પછી માતા ભારત  
ભૂમિને હું વંદું છું. ૨.

જેનું કારણ શરીર પણ ધર્મના આધાનવાળું અને  
વંશની વિશેષ શુદ્ધિવાળા લગ્ન વિવેકવાળું છે, તે સમગ્ર શુભ  
માંંગલ્યસ્વરૂપ ભવ્ય અને મુપ્રકાશ પિતા સનાતન ધર્મને

હું પ્રથમ વંદું છું, અને ત્યાર પછી માતા ભારત ભૂમિને હું વંદું છું. ૩.

રામદેવથી રહિત અને હિમ્વ કુળમાં જન્મેલા, વર્ણ-ધર્મના નિયમે ચત્રાવવામાં વિખ્યાત, સમગ્ર વિશ્વના હિતની ભાખતોમાં સર્વોપરિ અધિકારી તથા શ્રેયને અને પ્રેયને કરનાર પિતા સનાતન ધર્મને હું પ્રથમ વંદું છું, અને ત્યાર પછી માતા ભારત ભૂમિને હું વંદું છું. ૪.

અસંખ્ય જીવનોના નિવાસીઓ વડે અત્યંત આશ્ચર્ય-પૂર્વક જોવાયેલા, અને રામાંચપૂર્વક સ્તવાયેલા, અને અમૃત-રસને ધારણ કરનાર પાત્રરૂપ, તથા અંતઃકરણના સૂર્યરૂપ પિતા સનાતન ધર્મને હું પ્રથમ વંદું છું, અને ત્યાર પછી માતા ભારત ભૂમિને હું વંદું છું. ૫.

શ્રુતિ સ્મૃતિ પુરાણ અને તંત્રના તત્ત્વરૂપ, તથા ધર્મ-હાસસિદ્ધ જેતું સત્ત્વ (સામર્થ્ય) છે એવા, તથા સનાતન, તથા દૃઢ ગાત્રોવાળા, તથા વર્ચસ્વ (તેજ) અને યશ આપનારા પિતા સનાતન ધર્મને હું પ્રથમ વંદું છું, અને ત્યાર પછી માતા ભારત ભૂમિને હું વંદું છું. ૬.

સર્વે સદાચારોના સંધને દોરનાર તથા નિર્મલ સદ્વિચારના પ્રવાહરૂપ, તથા તદ્દન ખોડખાંપણ વિનાની પવિત્ર યાત્રા ઝોટલે પદ્ધતિ છે જેની એવા, શુદ્ધ અને પરમકલ્યાણકારી પિતા સનાતન ધર્મને હું પ્રથમ વંદું છું, અને ત્યાર પછી માતા ભારત ભૂમિને હું વંદું છું. ૭.

સંઘવી,



# સ્વર્ગસ્થ નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીનું સંક્ષિપ્ત જીવન ચરિત્ર

-લેખક: સ્વધર્મ દુરંધર શ્રીમાન રતિલાલ મનસુખરામ પટેલ  
માતૃદેવો મવ । પિતૃદેવો મવ । આચાર્યદેવો મવ ।

(તેતિત્રીયોપનિષદ-શિક્ષાવધી)

કુટુંબ પરિચય અને પૂર્વજોનો ઇતિહાસ

સ્વર્ગસ્થ સંઘવી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસના વડાદાદા શ્રી. ગોવર્ધનદાસના પૂર્વજો અમદાવાદ પાસેના ગંગાડ (ગાંગાજીવ)માં પ્રથમ આવી રહ્યા હતા. પરેલાંના સમયમાં એમની યાત્રિ શ્રી. હર્ષવંશી લેહણ દાત્રિયની ગણાતી હતી. વર્તમાન સમયમાં એમની યાત્રિ લેહણ પાટીદારને નામે પ્રસિદ્ધ છે. સંઘવીજીના પૂર્વજો શ્રી ગોવર્ધનદાસે અમદાવાદમાં આવી પોતાના પુરુષાર્થથી અમદાવાદમાં રેશમના ઉદ્યોગનો પાયો નાખ્યો હતો. અને રેશમના વહેપારીઓ ને તાગીઆ એ નામે ઓળખાવ છે તે તાગીઆના મહાજન ॥ પંચ શેડીઆમાં મુખ્ય શેડ સ્થપાયા હતા. ત્યાર પછી શ્રી ગોવર્ધનદાસે સ્થાપેલી શ્રીમંતાઈ અને પ્રતિષ્ઠામાં વધારો કરોને તેમના પરમ ભગવદ્ બકન પિતામહ શ્રી ચતુરદાસ સંઘવોએ શેડ ગોવર્ધનદાસ ભગવાનદાસ મધિયાના નામની તેમની પેઢીને વધારે પ્રસિદ્ધિમાં આણી હતી. સંઘવોજીના દાદા શ્રી ચતુરદાસ શ્રી ડાહરનાથ રજુઝોડરાવના પરમ બકન હતા. તેઓ જીવ્યા ત્યાં સુધી શ્રી ડાહરને સઘ દરેક પુનમે ઠાડના તેથી તેઓ સંઘવીને નામે પ્રસિદ્ધ છે. અને ત્યારથી તેમનું કુટુંબ સંઘવીના ઉપનામથી ઓળખાવા લાગ્યું. શ્રી રજુઝોડજીના અનુગ્રહથી અમદાવાદની લેહણ યાત્રિના સુપ્રસિદ્ધ અગ્રણી શ્રીમન્ત શેડ શ્રી લાલદામ રાવજીના પુત્રી શ્રી ઇચ્છાબાઈથી સંઘવીજીના પિતા શ્રી પુરુષોત્તમદાસને જન્મ થયો હતો. એકના એક અને લાડકવાયા પુત્ર તરીકે પોતાને ઘેર અને મોસાળમા લાલદાસ રાવજીને ત્યાં પુષ્કળ ધન હોવાથી તેમના પિતા વૈભવ ભોગી અને ઉદાર સ્વભાવના થયા અને આજે પણ તેમને લોકો પુરુષોત્તમનાથ એ નામે હજી સંભારે છે. સંઘવીજીના પિતાશ્રી દેદ નિશ્ચયવાળા અને ઉદાર સ્વભાવના હતા. તેઓ બહાર જતા ત્યારે કછોટા મારીને ધોતીયું પહેરતા. અંગરખુ અને પાઘડી પહેરતા

અને હાથમાં લાકડી રાખી ઘોડી ઉપર સવાર થકને ફરવા જતા. ઢોઢની નજર ન લાગે તેથી ગળામાં કાળો દોરો પશુ રાખતા હતા.

મહાત્માના વરદાનથી જન્મ-સ્વર્ગસ્વ સંઘવીજી નગીનદાસ પુરોહિતમદાસનો જન્મ ઇ. સ. ૧૮૬૪, સવત ૧૯૨૦ ના વર્ષતર વદી ૧૩ ને રતીવારે થયો હતો. કહે છે કે તેમના પિતાશી પુરોહિતમદાસની આશરે આવીમ વર્ગની ઉમર થઇ ત્યાં સુધી ઢોઢ સંતતી નહોતી અને તે કારણથી તેમના પિતાએ પાંચ પત્નીઓ કરેલી. તેમના પાંચગા છેના અ. સૌ. મહાકોર બાપ હતા. પૂત્ર ન થવાથી અમારા પિતાને દત્તક લેવાની વિચારણા ચાલતી હતી. દરમ્યાન તેમના માતા શ્રી મહાકોર બાપને અનાયાએ અમદાવાદમાં ઘીકાટે નવતાડની પોળના મ્હોડે રહેતા એક પ્રસિદ્ધ યોગીશ્વર હીરાપુરીજી મહારાજ મળ્યા હતા અને તેમને એક પુત્ર થવાનું વરદાન આપ્યું હતું. એ પછી મહાકોર બાપે પોંટે મધરીજીનો જન્મ અમદાવાદમાં થયો હતો. કહે છે કે જન્મ થયા પછી સંઘવીજી ૭ માસ સુધીની ઉમરમાં ચક્ષુ ઉઘાડ્યા વિના અને હાથ જોડી નમસ્કાર સુગ બાધી પડ્યા રહેતા હતા. ૭ માસની ઉમરે એક દિવસ સવારના એક તેજનો જોજો ફેવસેવાના મેડામાંથી બહાર થતને જતો તેમના માતૃશ્રીએ ચોક્કમાંથી ન્તેયો અને તે જ દિવસથી સંઘવીજીની આખો ઉડો ગઇ. અને તે વખતે જ સંઘવીજીના કપાનમાં તાજા ઢોરા કઢવું તીલક અને પારણામાં આજુ બાજુ વેરામણુ કક્ર જોઇ તેમના મા ધણી ચક્રિત થયા. પાંચ વરસની ઉંમર સુધી નાનપણમાં તેઓ વખતો વખત ધણી માદા પકના હતા. તેથી તેમની માતા ધણી દવા કરતા અને ચિતાતુર રહેતા અને તેમને માટે પોતાના ધણા પૈમા દવામાં ખર્ચતા હતા. સંઘવીજી વખતો વખત માદા પડવાથી તેમની તમીષત સંબધી તેમની માતાને ધણી જ ચિતા રહેતી હતી.

બાળપણમાં લગ્ન-સંઘવીજી એક પ્રતિષ્ઠિત મનવાન અને કુળવાન કુટુંબમાં જન્મ્યા હતા તેથી તેમના માતા પિતાએ તેમની શાંતિના જ વાખાતીના પ્રતિષ્ઠિત કુટુંબમાં શ્રીમતી મહાલક્ષ્મી ગૌરી

સાથે તેમની ત્રણ વર્ષની વયે લગ્ન કરી દહાવો લીધો હતો. અને અગીયાર વર્ષની નાની ઉંમરમાં સંઘવીજીએ પહેલી જ વારનો સંસાર માંડ્યો હતો. આ તેમની પસંદગીનું લગ્ન નહિ હોવા છતાં તેઓ સુખી હતા. તેમના આ પ્રથમ પત્નીથી એક પુત્ર થયો હતો જે બાળ્યાવસ્થામાં એક વાર માતાના ખોળામાં રમતો હતો ત્યારે એક સાધુએ આવી કહ્યું કે બચ્ચા હજી તું જીવતો છો એમ કહી ગયા પછી તેમનો પુત્ર થોડા જ વખતમાં ગુજરી ગયો હતો. અને ધર્મ પત્ની પણ ૧૯ વર્ષની બર યુવાવસ્થામાં જ ગુજરી ગયા હતા.

વિદ્યાર્થી અવસ્થામાં શ્રી નીતિવર્ધક સહ્યાના પ્રમુખ પાંચ વર્ષની ઉંમરે તેમના પિતા જે નિશાળે ભણેલા તે શ્રી નાનશા મહેતાની ગામઠી નિશાળે દોઢ વર્ષ લગી ભણવા મોકલા; પરંતુ ઘણી જ જડતા અને જીદિ ગ્રન્થતાને લીધે કાંઈ જ નહિ ભણી શકવાથી તે નિશાળેથી છીડીને તેમના માતૃશ્રીએ પૂજ્ય શ્રી શાંભારામ ગણપતરામની ગામઠી નિશાળે મોકલ્યા. તેમના આ પૂજ્ય આદ્ય વિદ્યા ગુરુએ ઘણા પ્રયત્ને દોઢેક વર્ષમાં નામા લેખાં લગી ભણાવ્યા. ત્યાર પછી સરકારી ધોરણ પ્રમાણે તથા અંગ્રેજી ભણાવવાને તેમના પિતાએ રા. રા. દુર્ગાચંકર મગનલાલ મારતરને રાખેલા તેમણે ગુજરાતી પાંચ ચોપડી ઘેર પુરી કરાવી હતી. અને દસમે વર્ષે ખીજ નંબરની બ્રાન્ચ સ્કૂલમાં ભણવા ગયા હતા અને પરાણે પહેલું ધોરણ પાસ કરેલું; ત્યાં લગી તેમનો અભ્યાસમાં મંદના હતી. માતૃશ્રી અભણ હતા પરંતુ તેમના મોઢે જીના કવિઓનાં ઘણાં કાવ્યો અને રાસા મ્હોટે હોવાથી રસપૂર્વક સાંભળવાથી તેના અતુકરજ્ય રૂપે જોડકણાં જોડી કાઢતા આથી સંઘવીજીને તેમના માતૃશ્રી તરફથી બાળપણમાં જ ધર્મ ભક્તિ અને શ્રદ્ધામય શિક્ષણ મળ્યું હતું. જીવન સાદુ અને શ્રમશીલ ભોગવવાની પણ નાનપણથી જ ટેવ પડી હતી. તેમના પિતાશ્રી સ્વભાવે ઉદાર તથા સમર્થ શ્રીમાન હતા; પરંતુ સ્વભાવે ઉદરસ્વભાવના હતા તેથી ઘરમાં કલેસ વખતો વખત ચલેો હતા. બારમા વર્ષે અંગ્રેજી ખીજ ધોરણમાં ગયા પછી તેમની જીદિ

અભ્યાસમાં જરા સતેજ થવા લાગી અને ચૌદ વર્ષની ઉંમરે વિદ્યા-  
ર્થીઓએ સ્થાપેલી થી નીતિવર્ધક સભામાં ગેઝાર ટક વ્યાખ્યાનો  
કરવાથી સભાસદોએ તેમને તેઓના પ્રમુખ તરીકે નિમ્ણા હતા.

**જીવનની સાદાઈ**—સંઘવીજીમાં ઘણી સાદાઈ હતી અને ઘણા  
કરકસરીયા હતા. સ્વભવે જલા છતાં હોંશીયાર હતા. તેમને પહેરવેશ  
તદ્દન સાદો અને ગૃહસ્થને શે બે તેવો હતો. ઘરમાં તેમજ બહાર  
જતાં ચારે છોડે ધોતીયુ અને પહેરણુ પહેરતા. બહાર જતી વખતે  
મલમલનું પહેરણુ ખેસ અને પાઘડી ધાવતા. અને હાથમાં ચાંદીની  
ખોલીવાળા નેતરની વાકડી રાખતા. બહાર જતા કેટલીક વાર અંગરખુ  
કસોવાળું ફલકું ખુલ્લું રહે તેથી વર્ષો સુધી હમેશાં પહેરતા. પણ  
છેવટના વર્ષોમાં જનતા સુધી લાંબો સફેદ ઢોટ પણ પહેરતા. કપડા  
મંગાવવા અને શીવડાવવાની ખટપટ તેમના ધર્મપત્ની જ કરતા. તેઓ  
શિયાળામાં ઘરમાં મફદ સાવ ઝોડના આખે જોવાના તેમને ચરમા  
રાખવા પડતા પણ વાંચતા ચરમાની જરૂર પડતી નહો. છડરમાં પોલીસ  
કમીસ્તરના ઉચ્ચ ઝોખે હતા ત્યારે તેઓ ઢોટ, પાટલુન અને દેટો  
ધાવતા. નેઓ પગે સ્ત્રીપર અને કેટલીયવાર મારવાડી જોડા પહેરતા.  
કપડા ધોયેના પહેરતા. પણ અદુ સદાઈમંથ અચ્છી કરાવેલા પહેરવાની  
ખામ ટેવ નહોતી. ગમે તેવા નાના મોટા યાત્રી અયાત્રી સુખીદુઃખી  
માથે ખેસતા ઉડતા અને વાતચીત કરતા. ઘેર થોડાચાડી હોવા છતાં  
જવા આવામાં પોને બાગ્યે જ તેનો ઉપયોગ કરતા. પગે ચાલી જતા.  
સ્ટેશનથી મામાનનું પોટલું પોતાના હાથમાં લેત્ર ઘેર આવતા. ગમે તેવી  
નાની મોટી મુસાફરી થઈ કલાસમાં જ કરતા. જ થો કલાસ દોવ તે  
તેમા પણ તેઓ કરવા કહેતા હતા. જનતા સુધી દવા દેશી વૈદ્યના  
જ કરતા. પોતે કદી દવા ખાવા જતા નહો; તેમના મુંઝવણના  
મિત્ર હીરાલાલ ડાહ્યાભાઈ નાણાવટી સોલીસીટર પોતાની સાથે  
જાનગોળીના આનંદ માટે સંઘવીજીને લેક જતા ત્યારે જ માત્ર  
તેમનો માથે સેકન્ડ કલાસમાં મુસાફરી કરતા.

**દિનચર્યા**—સંઘવીજી પ્રાતઃકાળે ધ્યાન મુહૂર્તમાં ઉઠતા. અને  
દાનધુ પાણી શોય આદિથી પરવારી કસરત તથા મેળના આસનનો

ક્રમ નિયમિત કરતા હતા. પછી રનાન કરી ગો દુગ્ધપાન  
 અગર ગરમ મસાનાનો ઉકાળો લેતા. પ્રાતઃ સંધ્યા, મધ્યાહ્ન  
 સંધ્યા, પિતૃતર્પણ પુરુષ સુક્ત આદિનો પાઠ અને ગાયત્રી-  
 મંત્રનો જપ વૈશ્વદેવ વિગેરે સવારના કરતા. નિત્ય કર્મ કાર્યવશાત  
 સહોપમાં અથવા મોડા સુધી પણ ઠોઠ ઠોઠ વાર કરતા. સંધ્યાપૂજા,  
 પ્રાણાયામ આદિ તેમના ધર્મપત્ની દરિમંગળા પણ કરના. અને  
 તેઓએ અમને અને અમારા છોકરાઓને પણ યજ્ઞોપવીત સંસ્કાર  
 અપાવેલો. બોજન સવાર સાંજ એ વખત કરના. વચમાં બાગ્યે જ કંઈ  
 ખાતા. બપોર પછી ચાહ કદી પીતા નહિ. બપોરે આરામ લેઈ લેખ  
 અને ઠોઠને પત્રાદિ લખતા અગર વાંચતા. ગમે તે સમયે મનમાં  
 રક્ષણી આવે ત્યારે પણ લખતા અને વાંચના. કાર્ય પ્રસંગે બહાર જતાં  
 ત્યારે હમેશાં ચાલેલો કરીને જ જતા. કદી રથુછોડાજી, બદુચરાજી,  
 બદ્રકાળી માતાના દર્શને જતા. ગંચાપતન દેવતાને માનતા હોવાથી  
 રસ્તામાં જતા આવતા ઠોઠ પણ દેવમંદિરે નમસ્કાર કરતા.  
 હાથમાં છત્રી કે લાકડી સિવાય બહાર જતા નહિ. અને ગજવામાં  
 એક સાર મોઢુ ચપ્પુ પણ હમેશાં રાખતા. સાયંકાળે વહેણા અગર ગમે  
 તેટલા મોડા આવે તો પણ સાયં સંધ્યા કરવા કદી ચુકતા નહિ.  
 સાંજે વધારે બૂખ હોય તો જ બોજન લેના, નહિ તો એક શેર  
 ગાયનું દૂધ હમેશા લેતા. તેમના બાપ દાદાના સમયથી ગાયના ખાસ  
 ઝોરડીમાં ગાય રખાતી અને તેઓ પણ રાખતા તેનું દૂધ પીના. તેઓ  
 ખાંડના મીલના કામે બહારગામ જતા ત્યારે ત્યાં સવારના પૂજા કરતી  
 વખતે ચૂલા ઉપર ટોકળાં બનાવતા. પૂજા અને ટોકળાં બંને સાથે દતા  
 તે ખાઈ લે અને પછી કામકાજ કરતા. એમ તેઓ કલ્પમ કડાજો અને  
 બરછીનો ઉપયોગ સારી રીતે કરી જાણતા. આ ત્રણે દરેક મનુષ્યને  
 જરૂરી હોવાનું પણ કહેતા હતા. સામાન્ય રીતે રાતના ૬ થી ૧૦  
 વાગતા સુતા. જરૂર પડે બાર વાગ્યા સુધી ઠોઠ કાર્ય પ્રસંગે જાગના.  
 બપોરના પણ કદી સુતા. પરંતુ તેમની સુતાકાળ પ્રથમથી ખમર  
 આપ્યા સિવાય ઠોઠ પણ ગમે તે સમયે લેઈ ચકાવું. પત્ર આદિ માટે

લેખો નિમઘ પુસ્તક વિગેરે લખવાનું રાત અગર દિવસના ગમે તે સમયે ધાતું માપસર પેઞની ગણત્રીથી લખતા. તેમને કદી શુદ્ધ કે છાપવા જેવું કરીને ફરી લખવું પડતું નહિ. કાવ્યો અને પદ્યો—ગરબીઓ ગમે તેવા કઠીણ અને નવા રાગો બનાવીને સંસ્કૃત, હિન્દી, ગુજરાતી બાષામાં લખતા. તેઓ કંઈ પણ મોજ ખાતર નકામા કરવા જતા નહિ.

મત્ર સિદ્ધિ—સત્તરીજી બાગપણથી જ સરસ્વતીના ઉપામક હતા. અને ઘંટાકરણનો મત્ર સાધ્યો હતો. એ સિવાય પણ સરસ્વતીને પ્રસન્ન કરવાને કેટલાક મત્રો તેમણે સાધ્યા હતા. પણ મુખ્યત્વે તો તેઓ ગાયત્રી મત્રનો જ જાપ કરતા હતા. અને બીજાને કરવાને કહેતા હતા. તેમને હાથ પગના વાસુના દરદને મટાડવા રાત્રણનો મત્ર, આદા શીશી—અડધી નાજીના માથાના દુખાવા માટે આદા શીશીનો મત્ર, મીંછી કરડ્યાનું દર્દ મટાડવાને વીંછીનો મત્ર, નાના ઊંઘરાની વરાધ મટાડવા વરાધનો મત્ર વિગેરે અનેક મત્રો તેમને સિદ્ધ હતા. આ બધા મત્રોને તેઓ ગ્રહણ અને કાળી ચૌદશને દિવસે ખાસ સાધતા. કાળી ચૌદશે દેવીની ઉપાસના રાતના મોડા સુધી કરતા ઉપરના દરગીઓને મત્રોથી મત્રવાથી તેમના દર્દો જરૂર મટતા હતા.

માતૃભાષાવત્ સંસ્કૃતનું અધ્યયન—તેમના ખાતગી શિક્ષક શ્રી દુર્ગાચક્ર મારનરે પરચુરણ વાચનનો એટલો બધા શોખ કરાવેલો કે જ્યોત્તી ચૌ વર્ષની ઉમરમાં શ્રી આપારાવ બોળાનાથ લાયબ્રેરીના ઘણા ખર્ગ પુસ્તકો વાંચી નાખ્યા હતા. અંગ્રેજી ત્રોથા ધોરણમાં હાઈસ્કુનમાં જવાથી સંસ્કૃત બજીવાનું આગ્યું, પરંતુ સુદ્ધિની મદદાને લીધે અધરૂં લાગતું અને આવડતું નહીં તેથી વે. શા. સપન પૂજ્ય શ્રી બારકરરાવ શાસ્ત્રીએ પોતાને અપયશ મળે તેથી સંસ્કૃત છોડીને ફારસી બાષા લેવાને આજ્ઞા કરી એક બાજુથી બીજી બાજુ તરીકે સંગૃહ ના શીખે તો ઘરમાંથી માતા કાઢી મૂકે અને બીજી બાજુથી સંસ્કૃત નહિ આવડવાથી કતાસમાંથી માસ્તર કાઢી મૂકે, આથી સંઘવીજીની મુઝવણ તે વખતે વધી પડી હતી. આ સંજોગોમાં તેમના ગુજરાતી બાષાના માસ્તર અક્ષરધામવાસી સુપ્રસિદ્ધ કવિશ્વર શ્રી દયવંતરામ



ડાહ્યાભાઈ કે જમના કાળ્યો માટે સંઘવીજીને ઘણું માન હતું તેમના ભૂત નિર્ગંધમાના વિદ્યા આપનાર ઘંટાકરણના મંત્રનો પ્રયોગ કર્યો હતો; તેથી તેમને સંસ્કૃત ભાષાનું જ્ઞાન ઉપજવા લાગ્યું હતું. અને સંસ્કૃત વિદ્યાના સંસ્કાર જાગૃત થયા હતા. આથી શાસ્ત્રીજીની કૃપા વધવા લાગી હતી. વે. શા. સં. શાસ્ત્રીજી શ્રી બારકરરાવે કૌમુદી બજાવવાની કૃપા કરવાથી આખરે સંસ્કૃત ભાષા તેમને માતૃભાષાવત્ સિદ્ધ થઈ હતી. અને સંસ્કૃતભાષામાં શુદ્ધિપ્રવેશ સારી રીતે થવા લાગ્યો હતો. ગુજરાતી અને સંસ્કૃત ભાષામાં સારી રીતે પ્રવેશ થવાથી અને સાધુજ્ઞાના સમાગમથી તેમજ તુલસીકૃત રામાયણ વાંચવાથી હિંદુસ્તાની ભાષા પણ સ્વાભાવિક રીતે આવડી ગઈ હતી.

શ્રીમન્નૃસિંહાચાર્યજીના અગ્રેસર શિષ્ય-વૈદિક સિદ્ધાન્તનું સમગ્ર રહસ્ય અને શોગ શાસ્ત્રનો અનુભવ દર્શાવે અને આત્મ સાક્ષાત્કાર કરાવે એવા ગુરુની શૌધમાં સંઘવીજી હતા. તેવામાં વડોદરાના સુપ્રસિદ્ધ શ્રીમન્નૃસિંહાચાર્યજી મહારાજનો અનુક્રમતાના સમયે મેળાપ થતા અમર શ્રીમન્નૃસિંહાચાર્યજી સાથે પ્રખર વાદવિવાદ થયા પછી તેમણે તેઓશ્રીનું સરણ મૂક્યું હતું અને તેમના પ્રત્યે સમસ્ત જીવન પર્યંત અચળ ગુરુભક્તિ અને શ્રદ્ધા અગ્રેસર શિષ્ય તરીકે અજોડ રહી હતી. સંઘવીજીએ કરેલા ગુરુ માતા પિતાને પસંદ નહોતા પરંતુ પ્રત્યક્ષમાં તો તેમનું સારૂ સન્માન કરતા હતા. સંઘવીજીનું જ્ઞાન તેમના ગુરુની કૃપાને જ આભારી હતું. વીરમગામ સાધન સમારંભમાં તેઓએ અષ્ટાવધાન કરેલ. શ્રી શ્રેયઃસાધક અધિકારી વર્ગમાં સંઘવીજી એક અગ્રેસર મહાન શિષ્ય હતા. તેમની લખેલી આરતી અને છંદી પૂજન સમયે આગે પણ બોલાય છે. સંઘવીજીએ લખેલા શ્રી સદ્ગુરુમહિમા:-  
રતોત્રનો પાઠ શ્રેયઃ સાધકો આજે પણ બક્તિ અને શ્રદ્ધાથી કરે છે. તેમણે પોતાના ગુરુની પુત્રી બારતીદેવીને પોતાને ઘેર આખરની રિયતમાં રાખી સેવા કરી કરાવી હતી. સંઘવીજીએ ગુરુપુત્ર થી ગુરેશ્વરાચાર્યજીની શિક્ષા સંબંધી યોગ્ય હદ આપ્યું હતું; અને તેમના પરાત્સર પ્રસંગે અગ્રેસર ભાગ લીધો હતો; તેમના પોતાને ઘેર વાજતે ગાજતે

શ્રી. નગીનદાસ સુધવી સ્મારક ગ્રંથ



શ્રેયઃભાષક અધિકારી વર્ગના  
આચાર્યશ્રી શ્રીમન્નૃસિંહાચાર્યજી

પિતાનો કૈલાસવાસ-ઘડરના મહારાજ શ્રી કેસરીસિંહજીનો કૈલાસવાસ થયો. અને સંઘવીજીના પિતાશ્રી પણ પ્રીમાર પડ્યા. પિતાએ પોતાની મીનકતનો અને રેશમની દુકાનનો વહીવટ વિગેરે સંઘવીજીને સોંપ્યો. અને તેમના ધર્મપત્ની મંગળા ગૌરીએ વહીવટ ચલાવવામાં પુરતો સાથ આપ્યો. થોડા જ સમયમાં તેમના પિતાનો કૈલાસવાસ થયો. તેથી સંઘવીજીએ ઇડર રાજ્યની નોકરી છોડી હતી પણ તેમને નોકરીએ ફરી માન સાથે બોલાવવા છતાં ગયા નહોતા.

વિદ્યાર્થી જીવનના તંત્રી અને મુખ્ય લેખક-સંઘવીજીએ અમદાવાદ આવીને રહ્યા પછીથી સને ૧૯૦૧ માં સામાજિક, ધાર્મિક અને રાષ્ટ્રીય ચળવળ ગુજરાતમાં ચલાવવાને સાડા "વિદ્યાર્થી જીવન" નામનું માસિક તેમના તંત્રીપદે શરૂ કર્યું. જેમાં મુખ્યત્વે તેઓ જ લેખો લખતા હતા. જેના પ્રથમ પ્રકાશક નાથલાલ રંગીતદાસ સુરતી બસ્યના હતા. અને પછી ત્રવાડી અંગાવાન નરસીલાલ કપડવણજી કરે હતા. છેવટના શાહ હિમતલાલ મજવદનજી વીમાવાળા હતા. આ માસિકમાં સ્વદેશ, સમાજ, અને ધર્મ તથા કર્તવ્ય સંબંધી લેખો આવતા. તેમાં રાષ્ટ્રીય કાવ્યો, દિવાનો, હાલરકુ, ખરી ભક્તિ વિગેરે મંબધી કાવ્યો લખાયા છે જે તે વખતના સ્વદેશ કીર્તનમાં પણ છપાયા છે. તે વખતે પ્રો. સ્વામિનારાયણ વિગેરે બરસભામાં તે માત્ર સમાજમાં જાગૃતિ આણીતા. સને ૧૯૦૨ થી ૧૯૧૨ સુધી દેશમાં ગ્રદેગી ચળવળ અને રાષ્ટ્રીય જાગૃતિનું મોટું મોજીલું ફરી વણ્યું હતું. આ માસિક સને ૧૯૦૬ માં બંધ પડ્યું હતું.

ખાંડની મીસના ઓજા-ઘડરમાં રેવન્યુ કમીશનર તરીકે શેરડીના પાક સંબંધી કરેલા અગાસના પરિણામે ગ્રદેશીના જુરમામાં સંઘવીજીએ લોકોને પવિત્ર દેશો ખાંડ ગળે તેથી મેમર્મ નયીનદામ હરગોવિંદદાસનો કંપનીના નામથી ઇડર નવેસના નામ ઉપરથી થી કેસર ઇન્ડિયન ક્યુગર ગેન્સુ ફેક્ટરીમાં કંપની લીમિટેડ આશુરોડમાં અને ૧૯૦૭ માં કાઠી અને તેમજ દેશો ખાંડ બનાવવાનું કારખાનું કાઠ્યું હતું. ગોળની ખરીદા સાથે સંઘવીજી

કાનપુર, બીહાર આદિ રથગે જતા. વળી માઉન્ટ આણુ ટ્રાન્સપેટ કંપની નામનો એક બીજી કંપની આણુરોડથી માઉન્ટ આણુ પેસેન્જરો યાત્રીઓ તથા મલને લઈ જવા લાવવા કાઢી પણ મધવીજીનો ધધામા પુરતો લઈ ઠી ન રહેતો હોવાથી કાવ્યા નહી અને ધધાની ગુચરણમા પડેલા ધધાની કડાફ્ટમાથી સઘનોજીને મુખમવાળા તેમના મિત્ર શેર હીરાલાલ ડાહ્યાનાઈ નાણાવટી સોનોસીદરે છુટા કર્યા હતા.

કોંગ્રેસ દ્વારા સ્વદેશ સેવા—ધ. સ. ૧૯૦૪થી ૧૯૧૨ સુધીમા આખા દેશમા રાષ્ટ્રીય પ્રવૃત્તિ જોરે શોરથી ચાલતી હતી. લોર્ડ કર્ઝને જગાળના ભાગલા કર્યો હતા. આથી કૃતિકારીઓ અરવિંદ ધોપ 'ખુશીરામ બોઝ, કનૈયાનાન દત્ત વિગેરેની પ્રવૃત્તિ જોરમા ચાલતી હતી. ગોરા અધિકારીઓ ઉપર ભોજ ન ખાતા' દેશમા રાષ્ટ્રીય જનગૃતિનું પ્રચલ મોજી ફરી વધ્યું હતું. જંગાળના ભાગના રહ કરવાને અને દેશ સ્વતંત્ર કરવાને 'લોકમાન્ય તિનક, લાલા લજપતરાય, બીપીનચંદ્ર પાન, અરવિંદ ધોપ વિગેરે દેશ નેતાઓએ દેશમા સર્વત્ર રાષ્ટ્રીય અહોલન કરી પ્રજામા જનગૃતિ આણી હતી. સ્વદેશોની અળવળ ધિગીરા માનના બાહરકાર સાથે જોરથી ચાલતી હતી. આ સમયે ગુજરાતમા રાષ્ટ્રીય જનગૃતિ આવી હતી સ્વદેશીની અળવળને લેઈને અમદાવાદની મીતોને સરે વાલ મળ્યો હતો. સઘનોજી લોકમાન્ય તિનકના અનુવાયી હતા તેઓ ગુજરાતના તિનક કહેવાતા હતા કેએમ શુ છે? શા માટે સ્થપાઈ છે? તે સંબંધી મુમર્ઝ સમેત આખા ગુજરાતમા ઠેકાણે ઠેકાણે બાવણે આપી સમજાવતા હતા. સને ૧૯૦૬મા સુરતમા કેએમ તૂર્ગ ભાગતા થયા, તે વખતે મવાન જહાન બે પક્ષો ખુદની રાતે બહાર આખા મધવીજી તિનકના જહાન પક્ષે રહ્યા હતા શિવાજી જયંતિ અને ગણેશ મહોત્સવ જેવા રાષ્ટ્રીય તહેવારો વડોત્રા મહેસાણા, મુમર્ઝ વગેરે સ્થળે ઉજવાતા ત્યાં તેમના બાવણે જનગૃતિ લાવતા તે વખતનો રાષ્ટ્રીય અળવળમા સઘનોજી સાથે જી. કે. માવનકર, ઝો. રામિનારાયણ, જીવણરાય વગરાય દેવાઈ,

“શ્રીમદ્દાકાવ” માસિકની સ્થાપના કરી પ્રથમ તંત્રી બન્યા અને એક વર્ષ લગી ચલાવ્યું. પ્રથમ વરસમાં જ મદદાકાવમાં આવતા આધ્યાત્મિક લેખ આદિથી આખા ગુજરાતમાં તેની સારી પ્રસિદ્ધિ થઈ હતી. પરંતુ 14 વિવિધ મંત્રોગોથી વધેલા કુટુંબકલેષને લીધે શ્રી મદદાકાવનું તંત્રીપદ તેમને છોડવું પડ્યું હતું. અને સાશર શ્રી મનસુખરામ સુપરિઅમની બનામજીથી ઇડર રોડમાં નોકરીએ ગયા હતા.

ઈડરના મદદારાજ અને પ્રજાના પ્રીતિપાત્ર—સંઘવીજી નોકરી છોડી ઇડરથી અમદાવાદ આવ્યા અને ગેમર્મ પાસે સંઘવી એન્ડ કંપનીના નામથી હરિશંકર કરજીશંકર, સંઘવી નગીનદાસ પુત્રોત્તમદાસ, બસુભાઈ કૃતેચંદ્ર કારગારી, રશ્મનજી અરપંડી આર. જી. શેઠના માથે મળી જનપાનથી રંગ, છત્રી વગેરે કટલરી માલ મંગાવવાનો ધંધો કર્યો હતો. જેમા આયરે સાડા હળરનું ગોઠું નુકસાન થવાથી પિતાના ઉમર રજાગને લેધને કુટુંબ કલેષ દરો પાડો થયો હતો. સંઘવીજી ધનવાન હોવાથી અને તેમના નામની દુહીએ આરવાથી પિતા પાસેથી નુકસાનોના ડગીયા લેઈ ચુકવવા પડ્યા હતા. આ કલેષમય સ્થિતિનો ખમર તેમના કદરદાન ઈડરના મદદારાજ સુર શ્રી કેમરીનિંદજીના જાળવામાં આવી. તેઓએ તેમને પાઠાઈડર નોકરીમા બેઠાની લીધા. જ્યાં મદદારાજશ્રીના કેનામવાસ સુધી આયરે બાર વરસ નોકરી કરી. નોકરી દરમ્યાન માંછરટ્ટેટ, પોથીસ કમીસનર અને રેવન્યુ કમીસનરના ઉચ્ચ ઓફિસે પ્રમાણિકપણે જેવટ સુધી સ્થા હતા. સંઘવીજીએ એક પ્રમાણિક ન્યાયાધીશ તરીકે મદદારાજ સાદેખના આગળ તેમના સગાને ગુન્દેમર તરીકે રજૂ કરતા મદદારાજએ તેમની ધણી કદર કરી હતી. સંઘવીજી જે મકાનમાં રહેતા તેમા આરવાનથી મૃતપુ પામેસો માખમ બીજાને નડતો હતો તે િ સંઘવીજીને ખમર પડવાથી હા જલસાના રિયારમાં હતા; પણ સંઘવીજીની પવિત્રતા પૂલવાડ કાવાન વિગેરેને લેધને તે તેમનાથી મંદુટ અને સુખો હોવાનું તેને તેમને જાણાયું હતું. સંઘવીજીના પર્મપત્ની દિંમતવાન અને જલદા હતા.

ઈંડરથી એકલા ઘેર આવતા ત્યારે ઇંડરના જંગલોમાંથી માડામાં બેસી આવતા ત્યારે માથે ઝોકપાટ હોવા છતાં વાઘ અને જંગલી જનારથી બચતા જોખામાં ઘોડો ચઢાવેલી ભરેલી વંડુક હાથમાં રાખતા હતા.

મહારાજા શ્રી કેસરીસિંહજીએ કરેલી કદર-મંઘરીજીએ મહારાજાશ્રીની આગ્રાથી 'ટેલીગ્રેફ' નામના જગવિખ્યાત મહાન પ્રયત્ન અંગ્રેજીમાંથી બાધાન્તર કર્યું હતું. જે શ્રી છિટ્ટીશ રાજ્ય કેળવણી ખાતાએ લાવેલો શુક તરોકે પાસ કર્યું હતું. ખીજી મહારાજા સાહેબા ઝાઝડમાં રહેતા હોવાથી તેમની નાટક જાવાની તીવ્ર ઇચ્છા થવાથી મહારાજાશ્રીની આગ્રાનુસાર શિશુપાલ મદમદન આવવા ફર્મિશ્ણી હરજી નામનું નાટક લખીને તેના શ્રીકૃષ્ણના પરાક્રમરૂપ વિષમના પાત્રો તૈયાર કરાવીને શ્રી મહારાજા સાહેબાને બજાવાની બનાવરાવેલું. તેમજી શ્રી કેમરો કુંડલ નામનું પ્રસ્તુત કુંડલીયા હંદમાં પણ લખ્યું છે. વિગેરે બામતોથી પ્રસન્ન થઈ તેમને મહારાજા શ્રી કેસરીસિંહજીએ રૂ. ૧૦૦૦) નું ઇનામ આપી સંઘવીજીની કદર કરી હતી. મંઘરીજીનો મહારાજા બિપર ધણો પ્રભાવ હતો. તેઓ તેમને વખતો વખત મળવા જતા ત્યારે સન્માન આપી વિવેકપૂર્વક વાર્તાનાથ કરતા હતા. અને સંઘવીજીના કાર્યથી ખુશી થઈ પ્રસંગોપાત બેટ પણ આવતા હતા.

શીઘ્રકવીશ્વર તરીકે ખ્યાતી—તોકરી હરમ્યાન જીનામહતા નવામ સાહેબના પાટળી કુવરના લગ્ન સમયે નવાજ સાહેબે કવિઓને આમ જણ આપી બેગા કરી કાવ્યો લખાવ્યા હતા. અને ન આવી શક્યા તેમની પાસેથી લખાની મંગાવ્યા. તે કસ્ટમૂજના રાજકવિએ કરેલી જવામલ્યથી આવેના કાવ્યો સંઘવીજીએ તપાસી મેને કેટલું ઇનામ આપવું તેનો નિર્ણય નવામ સાહેબને મોકલી આપ્યો હતો. મંઘરીજી નહિ જઈ શકવાથી તેમજી પેતાનું કાવ્ય નવામ સાહેબને લખી મોકલેલું. આ કામગીરીઓ બદલ સંઘવીજીને રૂ. ૧૦૦૦) નવામ સાહેબે ઇનામ તરીકે આપેલા. આ કાર્યથી સાક્ષરો અને કવિઓમાં સંઘવીજી શીઘ્રકવીશ્વર તરીકે ઘણી જ વધારે ખ્યાતિ પામ્યા હતા.



પિતાનો કૈલાસવાસ-ઘડના મહારાજ શ્રી કેસરીસિંહજીને કૈલાસવાસ થયો. અને સંઘવીજીના પિતાશ્રી પણ ક્ષીમાર પડ્યા. પિતાએ પેતાની મીનકતનો અને રેશમની દુકાનનો વહીવટ વિગેરે સંઘવીજીને સોંપ્યો. અને તેમના ધર્મપત્ની મંગળા ગૌરીએ વહીવટ ચલાવવામાં પુરતો સાથ આપ્યો. થોડા જ સમયમાં તેમના પિતાને કૈલાસવાસ થયો. તેથી સંઘવીજીએ ઇંડર રાજ્યની નોકરી છોડી હતી પણ તેમને નોકરીએ ફરી માન સાથે બોલાવવા છતાં ગયા નહોતા.

વિદ્યાર્થી જીવનના તંત્રી અને મુખ્ય લેખક-સંઘવીજીએ અમદાવાદ આવીને રજા પછીથી સને ૧૯૦૧ માં સામાજિક, ધાર્મિક અને રાષ્ટ્રીય ચળવળ ગુજરાતમાં ચલાવવાને માટે “વિદ્યાર્થી જીવન” નામનું માસિક તેમના તંત્રીપદે શરૂ કર્યું. જેમાં મુખ્યત્વે તેઓ જ લેખો લખતા હતા. જેના પ્રથમ પ્રકાશક નાથલાલ રંગીનદાસ સુરતી બહુચના હતા. અને પછી ત્રવાડી અંબાનાથ નરસીલાલ કપડવણુજી કર હતા. જેવટના શાહ હિમતલાલ મજવદનજી વીમાવાળા હતા. આ માસિકમાં સ્વદેશ, સમાજ, અને ધર્મ તથા કર્તવ્ય સંબંધી લેખો આવતા. તેમાં રાષ્ટ્રીય કાવ્યો, દિવાનો, હાવરુક, ખરી બકિત વિગેરે સંબંધી કાવ્યો લખાયા છે જે તે વખતના સ્વદેશ કીર્તનમાં પણ ઇપાયા છે. તે વખતે પ્રો. સ્વામિનારાયણ વિગેરે બરસભામાં તે માછ સમાજમાં જાગૃતિ આણીતા. સને ૧૯૦૨ થી ૧૯૧૨ સુધી દેશમાં સ્વદેશી ચળવળ અને રાષ્ટ્રીય જાગૃતિનું મોટું મોજું ફરી વણું હતું. આ માસિક સને ૧૯૦૬ માં બંધ પડ્યું હતું.

ખાંડની મીસના એમ્બ-ઘડના રેવન્યુ ડીપ્ટમેન્ટ તરીકે શેરડીના પાક સંબંધી કરેલા અભ્યાસના પરિણામે સ્વદેશીના જુસ્સામાં સંઘવીજીએ લોકોને પવિત્ર દેશો ખાડ મળે તેથી એમર્સ નગીનદામ હરગોવિંદદાસની કંપનીના નામથી ઇંડર નરેશના નામ ઉપરથી ધી કેશર ઇન્ડિયન સ્ટુડન્ટ એન્ડ ફેક્ટરીંગ કંપની લીમિટેડ આગુરોડમાં સને ૧૯૦૭ માં કાઢી અને તેમણે દેશી ખાડ બનાવવાનું કારખાનું કાઢ્યું હતું. ગોગતી ખરીડી સાથે મધવીજી



કાનપુર, ખીહાર આદિ રથજે જતા. વળી માઉન્ટ આણુ ટ્રાન્સપેટ' કંપની નામની એક બીજી કંપની આણુરોડથી માઉન્ટ આણુ પેસેન્જરો યાત્રાઓ તથા માલને લઈ જવા લાવવા કાઢી પણ સંઘવીજીનો ધંધામાં પુરતો લક્ષ કરી ન રહેતો. હોવાથી શબ્દો નહીં અને ધંધાની શુચવણમાં પડેલા. ધંધાની કડાકૂટમાંથી સંઘવીજીને મુંબઈવાળા તેમના મિત્ર શેઠ હીરાલાલ ડાહ્યાભાઈ નાણાવટી સોતીસીટરે છુટા કર્યા હતા.

કોંગ્રેસ દ્વારા સ્વદેશ સેવા—ધ. સ. ૧૯૦૪થી ૧૯૧૨ સંધીમાં આખા દેશમાં રાષ્ટ્રીય પ્રવૃત્તિ જોર શોરથી ચાલતી હતી. લોડ' કર્ઝને બંગાળના ભાગલા કર્યા હતા. આથી કાર્તિકારીઓ અરવિંદ ઘોષ 'ખુદીરામ બોઝ, કનૈયાનાથ દત્ત વિગેરેની પ્રવૃત્તિ જોરમાં ચાલતી હતી. ગોરા અધિકારીઓ ઉપર બોમ ન ખાતા' દેશમાં રાષ્ટ્રીય જાગૃતિનું પ્રચલ મોજુ ફરી વળ્યું હતું. બંગાળના ભાગલા ૨૬ કરવાને અને દેશ સ્વતંત્ર કરવાને 'લોકમાન્ય તિલક, લાલા લજપતરાય, ખીપીનચંદ્ર પાલ, અરવિંદ ઘોષ વિગેરે દેશ નેતાઓએ દેશમાં સર્વત્ર રાષ્ટ્રીય આદોલન કરી પ્રગતિ આણી હતી. સ્વદેશીની ચળવળ બ્રિટીશ માલના બહિસ્કાર સાથે જોરથી ચાલતી હતી. આ સમયે ગુજરાતમાં રાષ્ટ્રીય જાગૃતિ આવી હતી. સ્વદેશીની ચળવળને લેખને અમદાવાદની મીતેને સારો લાભ મળ્યો હતો. સંઘવીજી લોક-માન્ય તિલકના અનુયાયી હતા. તેઓ ગુજરાતના તિલક કહેવાતા હતા. કોંગ્રેસ શું છે? શા માટે સ્વપાક છે? તે સંબંધી મુમુક્ષુ સમેત આખા ગુજરાતમાં ઠેકાણે ઠેકાણે બાથરો આપી સમજાવતા હતા. સને ૧૯૦૬માં સુરતમાં કોંગ્રેસ તૂટી બાગલા ચલા; તે વખતે મવાવ જહાવ બે પક્ષો ખુદની રાતે મદાર આગ્યા. અધીજી તિલકના જહાવ પક્ષે રહ્યા હતા. શિવાજી જયંતિ અને મણેષ મહોત્સવ જેવા રાષ્ટ્રીય તહેવારો વડોદરા મદેમાણા, મુંગઈ વગેરે રથજે ઉજવાતા ત્યાં તેમના બાથરો જાગૃતિ લાવતા. તે વખતની રાષ્ટ્રીય ચળવળમાં સંઘવીજી સાથે જ. કે. માવલકર, પ્રો. સ્વામિનારાયણ, જીવજીરાય વગેરે દેશમાં,

પંડિતશ્રી કૃપાશંકર જલેયરભાઈ ત્રિગેરે ભાગ લેતા હતા. તે વખતે સંઘવીજના રાષ્ટ્રીય કાવ્યો સ્વદેશ કીર્તન તરીકે ઠેકાણે ઠેકાણે ગવાતા હતા. તે વખતે સંઘવીજ ઉપર સી. આર્ચ. ડી. સમ્પત બપોતે રાખતી અને તેમના ઘરમાં રાજકોટી સાહિત્ય, પીરનોત્ર આદિ મેળવવાને સંઘવીજની ગેરહાજરીમાં તેમના ધર્મપત્નીની હાજરીમાં આખો દિવસ ઝડતી કરી હતી. પણ કંઈ મળી આવ્યું નહોતું.

કોંગ્રેસથી છુટા પડ્યા—સંઘવીજ કોંગ્રેસ અને દેશના મહાન સેવક હતા. ગાંધીજીએ આફ્રિકામાં સત્યાગ્રહ કર્યો ત્યારે સંઘવીજએ પ્રેમવશ યધને ગાંધીજી માટે એક કાવ્યમાં લખ્યું કે “ગાંધીને ત્યાંથી ગુલામ મંગાવો. ટેક તીલક નિજ ભાલ લગાવો.” પણ ગાંધીજી અમદાવાદ આવી રહ્યા અને કોંગ્રેસમાં અરપૂરપતાની બાબત ધુસાડી ત્યારે તેમણે તેના સમ્પત વિરોધ કર્યો. ગુજરાત પ્રાંતીય રાજકીય પરિષદ બશુમાઈના વંડામાં મળી અને તેમાં અહિંસક અસહકાર અને સ્વેચ્છા કોલેજને ઠોરી ત્રિગેરના બહિષ્કાર સંબંધી ઠરાવ રજૂ કરવામાં આવ્યો. ત્યારે તેમણે તે સરળ યશે નહિ તેમ ખુલ્લા શબ્દોમાં બાણજીમાં જણાવ્યું હતું. પોતાની વીર વાણીથી સમ્પત વિરોધ કર્યો હતો. અને કોંગ્રેસ ધાર્મિક બાબતમાં હાથ ધાલતી યધ ત્યારથી સંઘવીજએ કોંગ્રેસમાં ભાગ લેવો બંધ કર્યો હતો. છતાં તેમની સ્વદેશભક્તિ કાયમ જ હતી.

પત્રો દ્વારા સેવા—સંઘવીજએ યુવાવસ્થાની શરૂઆતમાં ગુજરાત ગેઝેટ, રૈકવ રમણ અને જુદિપ્રકાશ આદિમાં સાક્ષરોને આકર્ષે તેવા લેખો લખ્યા છે. સને ૧૯૦૧ માં શરૂ કરાયેલા વિદ્યાર્થી જીવનમાં સદ્વિચાર સ્ફુરણ સંઘ, વિદ્યાર્થી વીણા, ગણેશ રહસ્ય, સુધારા સતશાષ્ટ, જ્યંતીઓ, બદ્ધમણુ મીમાંસા સંબંધી ચર્ચા કરેલી. ત્યારબાદ સંવત ૧૯૧૬ ની સાલમાં પંડિત રઘુનાથ શમાના તંત્રીપદે કઢાયેલા “મહાજ્યોતિ” —માસિકમાં યોગ સંબંધી ટીકા, બજનો, સુધારા અતશાષ્ટ અને ધાર્મિક તથા આધ્યાત્મિક લેખો લખતા. જેમાં કર ટોરા દગ જેવા માર્મિક લેખો જ્ઞાન સાથે ગમ્મત આપતા. આ માસિક સંવત ૧૯૭૧ ની સાલમાં શ્રી. હિંમતલાલ મજવલ્લમ

વીમાવાગાના તંત્રીપદે ચાલ્યું હતું અને સંવત ૧૯૭૩ માં ચૈત્ર માસથી તેના પ્રકાશક, અને સંપાદક તરીકે મધવીજીએ મને પસંદ કરવાથી આ માસિક મંચત ૧૯૭૭ મુંડી મારા તંત્રી પદે ચાલ્યું હતું અને સારી પ્રમિદ્ધિ પણ પામ્યું હતું. મંચત ૧૯૮૧ માં મુંબઈથી શ્રીકૃષ્ણમોહન કાર્તાતિકના તંત્રીપદે પ્રસિદ્ધ થતા માહેલું “સનાતન ધર્મ ટ્રસ્ટરી” સાપ્તાહિક માહે ઓગસ્ટથી અમદાવાદથી પ્રમિદ્ધ કરવાની વ્યવસ્થા કરાવાઈ ત્યારથી તેમાં મધવીજીએ વિશેષ કરીને લેખો લખવા માંડ્યા હતા. તેના પ્રકાશક તરીકે તેમણે મને નીમ્ણો હતો. આ સાપ્તાહિક પણ પડિત કાર્તાતિકજી તા. ૨૦ મી ડીસેમ્બર ૧૯૨૫ સંવત ૧૯૮૨ ના પોષ સુદ ૫ થી વધુ ચલાવવા કચ્છના ન હોવાથી બંધ પડ્યું હતું.

સાપ્તાહિક ધર્મમંગલા અને મહાકાલ — સંઘવીજીએ સંવત ૧૯૮૪ ના કાર્તિક સુદ ૧૪ તા. ૮-૧૧-૨૭ દેવદિવાળીથી પોતાના ધર્મપત્ની હરિમંગલાના નામથી ધર્મમંગલા સાપ્તાહિક રાજકોટવાળા શ્રી શુભમરાય દાથીના તંત્રીપદે અને મારા વ્યવસ્થાપકપણા નીચે ચર્ચ કર્યું હતું. સત્રત ૧૯૮૪ ના પોષ વદ ૧૦ થી સંઘવીજી પોતે જ તેના તંત્રી બન્યા હતા. આ સાપ્તાહિકમાં ધાર્મિક, સામાજિક અને રાજનૈતિક વિષયો નિંડરતાથી કોઈની પણ રોકટોક કે શેફરમ રાખ્યા વગર ચર્ચાતા હતા. તેમના લેખોથી જનતાને પ્રેરણા મળતી. પણ ઠેટનાંને મક્કત મોકનાવતા અને તેનો ખર્ચ પોતે કરતા તેનો ઉદ્દેશ એ હતો કે ધર્મનિષ્ઠ શ્રીમત હિંદુ આગેવાનો પડિતો વિગેરે તેમના વિચારો સનાતન હિંદુ ધર્મ અને હાનની પરિસ્થિતિ સમઘી કેવા છે તે જાણે અને સમજી વર્તે આલોક અને પરલોકનું કલ્યાણ સાથે પત્ની પ્રતિજ્ઞા આપ્યા દેશમાં વ્યાપી હતી. સંઘવીજી ધર્મમંગલાને પોતાની એક નાની મરખો કટારની ઉપમા આપના. આ પણ સંઘવીજીએ હિંદુ સમાજ અને ધર્મના પ્રચાર અને રક્ષા સાફ તા. ૨૦ મી મે ૧૯૪૧ : ૧૯૬૭ ના વૈશાખ વદ ૧૦ સુધી આશરે ૧૪ વર્ષ સુધી ચલાવ્યું. વર્ષ

“મહાકાલ” મામિક સંવત ૧૯૯૩ ના ચૈત્ર વદી ૧૪ થી તેમણે તેમના તંત્રીપદે ફરી એક વાર શરૂ કરેલું. તેમાં આધ્યાત્મિક લેખો લખના અને લખાવતા તે પણ સંવત ૧૯૯૭ ના ચૈત્ર વ ૧૪ સુધી ચાર વર્ષ ચનાવી ધર્મમંડળના સાથે તેને પણ બંધ ક્યું હતું.

**અગ્નિ પરીક્ષા**—સઘવીજીના અમદાવાદમાં વિવિધ રથો ધણી મકાનો છે. લાનાવમાનીપોળમાં પણ મકાનો આવેલા હતા. સને ૧૯૧૨ ની સાનમાં સંઘવીજી મુગધ હતા ત્યારે તેમના જીના અમલ દુકાનવાળા મકાનમાં એકાએક પ્રચંડ આગ લાગી. અને મકાન બળી ગયું હતું. આ પછી સઘવીજીએ મકાનનો અને સામાનનો થીમે હિરાગ્યો હતો. ત્યાર પછી એકજ મામમાં ચાર વાર જુદા જુદા દિવસોએ જુદા જુદા મકાનમાં અને છેવટના રહેવાના મકાનમાં બધ કર આગ લાગી હતી અને તેમાં ધરવાખરો, ફરનોચર, લાયજેરીના હળરો પુસ્તકો કપાટો માથે બળીને નાશ પામ્યા હતા. જાણે અગ્નિદેવતા ડાખ્યા જેવું લાગતું હતું. ઘરાણું માત્ર બચી જવા પામ્યું હતું. કપડા સબધો પહેરેલે લુગડે રહેવા જેવી સ્થિતિ થઈ હતી. વામણકુમળોના બાગીને બૂઝા થયા હતા. આ આગોમાં આશરે લાખ રૂપીયાનું તુલશાન થયા પામ્યું હતું; જ્યારે વીમાના આશરે રૂ. ૧૫૦૦૦૦૦ પદર હજાર આવ્યા હશે. આ મમથે રહેવાના મકાનો વડોદરાવાળા બાઈ ગોવિંદનાન સુનીવાલ ડોન્ડાકટગી દેખરેખ નીચે તેમના ધર્મપત્ની હરિમગનાગૌરીએ બધાવ્યા હતા આશરે પોણા લાખ રૂપીયા મકાનો બાંધવામાં ખરચાયા હતા ફરનોચર તથા જરૂરી પુસ્તકો ફરીથી લેવામાં આયા હતા. જીવનના આ એક વધુ વિકટ પ્રસંગે તેઓએ અજ્ઞાન ધૈર્વ ધારણ કર્યું હતું સઘવીજીના ધર્મપત્નીએ નવેસરથી ધરવાખરો વમાનીને પોતાના ઘરનો વ્યવહાર નવેસરથી હિમતપૂર્વક ચલાવ્યો હતો.

**સંઘવીજીના પત્નીનો સ્વર્ગવાસ**—સઘવીજીના ધર્મપત્ની શ્રી હરિમગના જ્યોદરના રોગથી પીડાતા હતા અને દવા માર તેઓ સઘવીજીના પરમ મિત્ર શ્રીમાન હીરાલાલ ડાહ્યાભાઈ નાણાવગીને ત્યાં અઘેરી જઈ રહેતા. ત્યાં તા. ૩૧ મી મે સને ૧૯૨૫ના

રોજ સ્વર્ગવાસ પામ્યા. સંઘવીજીના પત્ની ઘરનો તમામ વહીવટ સંભાળતા હતા. તેમના દેહોત્સર્ગથી સંઘવીજી જ્ઞાનસંપન્ન હોવા છતાં પણ તેમના મનને ઘણું લાગેલું. આ દુઃખદ પ્રસંગ પછી સંઘવીજી સાથે અમે કુટુંબ સાથે રહેતા. અને તમામ વહીવટ અમે કરતા. આથી તેમની હરેક પ્રકારની જાહેર પ્રવૃત્તિમાં તેઓ પુરતું ધ્યાન આપી શકતા.

શ્રી સનાતન સમસ્ત હિન્દુ ધર્મ સમાજની સ્થાપના સને ૧૯૧૬ના માહે ડીસેમ્બરની તા. ૧૦મીને રવીવારના રોજ “શ્રી સનાતન સમસ્ત હિન્દુ ધર્મ સમાજ” નામનો પંડીતો અને નામરીકાની એક પ્રખ્યાતશાળી સમાજ સનાતન ધર્મના પ્રચાર અને રક્ષાના કાર્ય સાથે સંઘવીજીએ સ્થાપન કરાવી અને તેણે એક બંધારણ અને વ્યવસ્થાપક મંડળ બનાવવામાં આવ્યું હતું. વ્યવસ્થાપક મંડળના અધ્યક્ષપદે રા. બ. જોશીલાલ વજ્રભાઈ મજીમુંદાર રિટાયર્ડ ડેપુટી કલેક્ટર હતા. અને તેમના અવસાન બાદ ધર્મોધિકારી શ્રીમાન શ્રીધર આપારાવ અગ્નિહોત્રી હતા. મંત્રીઓ તરીકે રા. રા. ગોવિંદરાવ બળવંતરાવ આજેરાવ રિટાયર્ડ ન્યાયાધીશ ભાવનગર રેઈડ, રા. રા. બંસીલાલ મણીલાલ મહેના ડીરેક્ટર પ્લોડર અમદાવાદ, વ્યાખ્યાન વાચરપતિ પંડિત શંકરપ્રસાદ મિશ્ર, રા. રા. નગીનદાસ સંઘવી, રા. રા. રતિલાલ મનસુખરામ પટેલ, શાસ્ત્રી દામોદર જાલવજી વિગેરે હતા અને શેઠ મોતીલાલ હોરાભાઈ, શેઠ બાલાભાઈ દામોદરદાસ, શેઠ અમરતલાલ દામોદરદાસ, શેઠ ગીરધરલાલ અમૃતલાલ, જેઠ રણછોડભાઈ ગિરધરલાલ મણીનીળા, રા. રા. બાપુજી જગન્નાથ, રા. રા. ગોવિંદલાલ કરસન દાસ શાહ, શાસ્ત્રી પ્રસિદ્ધ નારાયણ મિશ્ર, રા. રા. ગોવિંદલાલ રામશંકર જાની ચોરાચી સ્થાપના શેઠ, રા. રા. ભગુભાઈ ગોવિંદલાલ શાહ વડોદરા, મદારાજ શ્રી રામભરૂં પ્રાગ, તથા શ્રી વજ્રલાલ અવરથા બ્રહ્મકાળી માતાના મહાસ્થાન વિગેરે સભ્યો હતા. અને કાયદાના સલાહકાર શ્રીયુત હીરાલાલ ડાહ્યાભાઈ નાણાવટી સોલીસીટર હતા. આ સમાજે સંઘવીજીએ પ્રથમ રા. ૧૦૦૧) આપી આશ્રપદાતા બન્યા હતા અને અન્ય ગૃહસ્થો પાસેથી સારી મદદ મેળવી હતી.

આ સભા તરફથી સંઘવીજીએ ગાયકવાડ સરકાર તરફથી કરાતા પુરોહિતના કાયદાનો, બાળ લગ્ન પ્રતિબંધક કાયદાનો અને શારદાપીઠના શંકરાચાર્ય નીમવાના કરમાન આદિનો સખ્ત વિરોધ કર્યો કરાવ્યો હતો; અને શ્રીમાન વિશ્વભાઈ ઝવેરભાઈ પટેલે વડી ધારાસભામાં વર્ણુનંતર લગ્નનો ખરડો આપ્યો તેનો સખ્ત વિરોધ ગુજરાતમાં સર્વત્ર કરાવી પાછો ખેંચાવરાવ્યો હતો. મુંબાઈમાં ગોસ્વામી શ્રીદત્તમલાલજી મહારાજના અધ્યક્ષપદે મુંબાઈ પ્રાંતીય સનાતન ધર્મ મહા સંમેલન ઇ. સ. ૧૯૧૭માં મેળવવામાં આવ્યું હતું ત્યારે તેની સફળતા માટે ગુજરાતમાં સર્વત્ર ફરી બારે પ્રચાર કર્યો હતો. સંઘવીજી ઉક્ત સભા દ્વારા શંકર જ્યન્તી આદિ પ્રસંગે પણ બહારગામ ગયા હતા. પ્રચાર પ્રસંગે સંઘવીજીની સાથે ધર્મવીર નારણજી સાંગાણી, પંડિત શંકરપ્રસાદ મિશ્ર તથા શાસ્ત્રી વસંતરામ, શાસ્ત્રી રમણલાલ જ્યેષ્ઠારામ વિગેરે જતા હતા. આર્ય સમાજીઓના અધિવેશનથી કરાતા આદેશન પ્રસંગે પણ આણંદ સુરત મુંબાઈ વિગેરે રથે તેઓ જતા હતા. આ મહાદ્વારો સેંકડો સભાઓ મેળવી મેળવારી તેમજ પ્રસંગોચિત પેશ્વેડો છપારીને ધર્મ પ્રચાર અને ધર્મરક્ષાના કાર્યો પડિન કાલુરામ, પડિન કાશીનાથ, મહોપદેશક મણિશંકર, પંડિત પદ્માબજી, શંકરાચાર્ય સ્વામી શ્રી. રાજરાજેશ્વરાશ્રમ અને શ્રી ૧૦૮ સ્વામી શ્રી જ્યેન્દ્રપુરીજી મહામહેશ્વર વિગેરેના વ્યાખ્યાનો પણ કરાવતા હતા. વર્ગી સને ૧૯૨૭ ના ડીસે જરમા “ગુજરાતી”ના તંત્રી શ્રીયુત મણીલાલ ઇચ્છારામ દેસાઈબી. એ. ને તેમની સાહિત્ય તથા સનાતન ધર્મની સેવા બદલ શ્રી સ. સ. હિંદુ ધર્મ સભા તરફથી સ્વામી શ્રી રાજરાજેશ્વરાશ્રમ શંકરાચાર્યના અધ્યક્ષપદે “શ્રી સનાતન ધર્મ મંડળ પત્રકાર શિરોમણિ” જણાવી અભિનંદન પત્ર અને સોનાનો ચાંદ પણ અપાવ્યો હતો. સંઘવીજીએ અન્ય મંત્રીઓ સાથે આ સભાના મંત્રી તરીકે જીવતા સુધી કાર્ય કર્યું હતું. શ્રી શારદાપીઠના શંકરાચાર્યની પસંદગી સંબંધીના મતભેદના કારણે શ્રી સંઘવીજી સને ૧૯૧૮ માં શિષ્ટ પરિપદમાંથી સભ્ય તરીકે છૂટા થયા હતા.

સંઘવીજી ભાવનગર કાઠિયાવાડ રાજકીય પરિપદ વખતે સનાતન ધર્મ સંમેલન સને ૧૯૨૫માં મેળવવામાં આવ્યું ત્યારે ત્યાંના આગેવાનોના

આગ્રહથી સંઘવીજી આથે સાંગાણી પણ ગયા હતા અને ત્યાં સંઘવીજીના ધર્મપ્રચારના કારણે કા. રા. પરિવર્તમાં ગાંધીજીની હાજરીમાં અરપૂરપો દોરડીની માટે વાડ જુડી કરવામાં આવી હતી. આ બ્યવસ્થાથી સનાતન ધર્મીઓનો વિજય થયો હતો. સંઘવીજીની ધર્મસેવાને લેખને તેમનું સંઘસ કાઢી માન આપવામાં આવ્યું હતું. અને તેમને સોનાનો ચાંદ આપવામાં આવ્યો હતો. આ પ્રસંગે સંઘવીજી તેમના પતિની સખ્ત ખીમારી છતાં ગયા હતા. સુરતમાં પણ અનેક વખત સ્વામી આત્મચરણજી અને ધર્મમંડળના આગ્રહથી વખતોવખત સમાજો અને આર્થ સમાજ સામે મેળવેલા સંમેલનોમાં જઈ સનાતન ધર્મનો વિજય વાવટો ફરકાવ્યો હતો. તે જ પ્રમાણે આણંદમાં આયોજાતા સંમેલન વખતે સનાતનોઓની સમાજોમાં સંઘવીજી પડિત શંકરપ્રસાદ સાથે ગયા હતા. આ પ્રસંગે આર્થ સમાજોને એકેન્જ આપવા છતાં કાંઈ શાસ્ત્રાર્થ માટે આવ્યું નહોતું.

ખાનદાન કુટુંબો સાથે સંબંધ—સંઘવીજી એક ગૃહસ્થ અને ખાનદાન કુટુંબના હોવાથી તેમને ઘણા જાણીતા સારા કુટુંબો સાથે રહેવા અને બેસવા હિંવા મળવાનો ઘાઠ સંબંધ હતો. જેમાં શેઠ ખડેચરદાસ અંબાજીદાસ લશ્કરી, શેઠ મોતીલાલ હીરાભાઈ, શેઠ મંગળદાસ ગીરધરદાસ, શેઠ આણાભાઈ અને અમરનલાલ દામોદરદાસ, શેઠ રણછોડલાલ મણુકીવાળા, શેઠ હરિવલ્લભ મૂળચંદ વાળા, રા. બા. હરીલાલ દેસાઈભાઈ દેસાઈ, ચીમનલાલ ગીરધરલાલ, રા. બા. નર્મદાશંકર દેવશંકર મહેતા, રા. ચીમનલાલ ખુશાલરાય મહેતા, રા. રા. બાઈશંકર નાનાભાઈ, રા. આણુજી જગન્નાથ, રા. પંડિતજી શ્રી શંકરપ્રસાદ મિશ્ર, રા. જીવજીરામ નેશંકર બટ્ટ, વડોદરાવાળા શ્રી સુનીલાલ આત્મરામ પટેલ, જેવા સાથે સારો કૌટુંબિક સંબંધ હતો. આ ઉપરાંત પણ ઘણા સાથે હતો. તેમાં મુંબઈવાળા શ્રીમાન હીરાલાલ ડાબાભાઈ નાણાવટી સોલ્વીસીટર સાથે પૂર્વજન્મના સંસ્કારોને લઈને ગાઢ સંબંધ થયો હતો. જેથી એક બીજાના કુટુંબો મહિનાના મહિનાઓ સુધી એકબીજાને ઘેર રહેતા અને રહે છે

સુખદુઃખના પ્રસંગે સાથે ઊભા રહી મદદ કરે છે. મંઘવીજીએ માઉન્ટ આશુ ટ્રાન્સપોર્ટ કંપની કાઢેલી તેના આશુના મકાનો શ્રી. હીરા-લાલભાઈએ મંઘવીજીના બાગીદાર મારવાડીના ભાગમાં ખરીદ્યા. આશુ જ્યાં અર્ધદેરી અને વસિષ્ઠ આશ્રમ જેવા પવિત્ર ધામ આવેના હોઈ હવા ખાવાનું રમણીય સ્થાન છે, ત્યાં તેઓ ઉનાળામાં હવા ખાતા જતા ત્યારે સંઘવીજીને તેમના કુટુંબ સાથે અમેને પણ સત્સંગ, આનંદ, જ્ઞાનગોષ્ઠિ અને હરવા ફરવા માટે સાથે લેજી જતા. તેમના સિવાય સંઘવીજી હરવા ફરવા કે હવા ખાવા કંઈ કોઈ જગોએ જતા નહિ.

સંઘવીજીનું પિતૃશ્રાદ્ધ અને યાત્રાર્થે ગમન-સંઘવીજીના દાદા ચતુરદાસ સંઘવીજી ડાકોરનો સંઘ કાઢતા તેથી તેઓ પણ અવરનવર તેમના માતા પિતા તથા ધર્મપત્ની સાથે ડાકોર જતા. તદ ઉપરાંત આદોદ મિદ્ધપુર અને અબાજી અને જલુચરાજી આદિ તીર્થ સ્થળોએ જતા. શ્રીનાથજી, કાશી, પ્રયાગરાજ, હરદ્વાર પણ ગયેલા. પરંતુ સને ૧૯૨૨ ના અરસામાં મે વેકેશનમાં તેઓ અને અમે તેમના પરમસ્નેહી શ્રીમાન હીરાનાન ડાહ્યાભાઈ નાથારીની સાથે યાત્રાર્થે પુષ્કરરાજ, એકનિગજ, શ્રીનાથજી, કાકરાની, કાશી, હરદ્વાર, હૃષીકેશ અને પિતૃશ્રાદ્ધ માટે ગયાજી પણ ગયા હતા. સંઘવીજી દરેક વર્ષે માતા પિતા અને તેમના ધર્મપત્નીના સાવત્મરિક અને બાદ માસમાં મહાત્મ્ય શ્રાદ્ધ ગરામર ધર્મશાસ્ત્રાનુમાર ધ્વજમોજન સાથે ગયા જઈ આવ્યા પછી પણ કરતા હતા.

સુંઝઈની ધારાસલા માટે ઉમેદવારી-ધારામખાઓમાં પ્રજનો અવાજ ઉઠાવવા માટે ધારાસનાઓમાં જઈ ધારામખાઓ કમજો કરવામાં સંઘવીજી માનતા હતા અને તેથી જ્યારે ધારા સમાનો કોઝેસે જોરેથી બહિષ્કાર કર્યો ત્યારે એક ગામડીબાનો વેશ ધારણ કરી વડેલી સવારના ઘેરથી નીકળીને પોતાનો મત આપી આવ્યા હતા. આની ખમર પડતા કેટલાક કોઝેસીઓએ કેટલાક અણાન છોકરા અને છોકરીઓને ચડાવીને પજવણી કરાવી હતી. તે તેમણે સદ્વાતની ખાતર સકળ સકળ કબુલ હતું.



આપરામાં આનું હતું. તેથી તે સમયે સંઘવીજ ખાસ દિલ્હી ગયા હતા. સંઘવીજને સંઘની કારોબારીના સબ્ય તરીકે પસંદ કરવામાં આવ્યા હતા. સંઘવીજ ગુજરાત પ્રાન્તીય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘ ને પૂન્ય ગોસ્વામી શ્રી વ્રજરત્નલાલજી મહારાજના અધ્યક્ષપદે સ્થપાયો, તેના મંત્રી તરીકે કાર્ય કરતા હતા. સ્થાનિક વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘના પણ એક મંત્રી હતા. તેમણે ગુજરાતમાં વિવિધ સ્થળે વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘની ઘણી શાખાઓ પડિતજી શ્રી કલ્પનાથ શર્મા દ્વારા સ્થપાવી પ્રચારકાર્ય કરાવ્યું હતું. ઢેટલાક સ્થળે તો તેઓ જાતે પણ ગયા હતા. વળી તેમણે દિલ્હી, મુંબઈ, ગયા, નાગપુર, જલગાંવ, પુના, અમદાવાદ, જનારસ, કલકત્તા, લાહોર, ગુરુવાયુર વિગેરે ઘણે દૂર સ્થળોએ બરાયેલા અધિવેશનોમાં ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો હતો. સંઘના સબ્યો તેમને બીજા પિતામહ કહેતા હતા. મુંબઈમાં સને ૧૯૩૪ની સાલમાં સંઘનું અધિવેશન મળ્યું ત્યારે તેમણે અમદાવાદમાં સંઘનું અધિવેશન બરવાને આમંત્રણ આપ્યું હતું. સને ૧૯૩૫ની સાલમાં ગોસ્વામિકૃતજીવણ શ્રી ગોકુલનાથજી મહારાજના અધ્યક્ષપદે અમદાવાદના સ્વામિનારાયણના મંદિરમાં બરાયેલું. વ. સ્વ. સંઘનું આ અધિવેશન તેમના રાત દિવસના પ્રચારકાર્ય અને તન મન અને ધનથી કરાયેલી મદદને લેઈને ઘણી સફળતા વિકટ સમયમાં પણ મેળવી શક્યું હતું. સંઘવીજએ હરવખત પ્રમાણે પ્રચારકાર્યની મદદમાં રૂ. ૧૦૦૧ સંઘને આ વખતે પણ આપ્યા હતા. ગુજરાત અને અમદાવાદની પ્રજાને અધિવેશનો મળેલો અમૂલ્ય લાભ સંઘવીજના આમંત્રણને આભારી ગણાય. મી. એન. એન. અંકલેશ્વરીઆએ વડીધારાસભામાં મંદિરપ્રવેશ ખીલ વખતે મદદ કરવાથી સને ૧૯૩૫માં તેમણે વડીધારાસભા માટે હિમેદવારી કરી ત્યારે વ. સ્વ. સંઘના મંત્રી તરીકે સંઘવીજએ મદદ કરી કરાવી હતી.

ગુરુવાયુરમાં હરિજન મંદિર પ્રવેશ-સને ૧૯૩૩ માં માધીજીએ હરિજન મંદિર પ્રવેશનું તથા કેમી મનાધિકાર મારેલું આદેશન પુનાથી જોરથી રજૂ કર્યું હતું. પં. માલવોયાજીએ પણ હરિ-

જનમંદિર પ્રવેશને અનુમોદન આપવાથી કાશી સમેત સનાતની સમાજમાં જન્મજર ખળખળાટ થયો હતો. તેવા સમયે સને ૧૯૩૩ માં મલખારમાં આવેલા કાલીકંટના રાજા ઝામોરીનના તાબામાં આવેલા ગુરુવાપૂરનાં બગવાન વિષ્ણુના મંદિરમાં હરિજન પ્રવેશ કરાવવાનું પ્રયાંડ આદિ-લન શરૂ કરવામાં આવ્યું હતું. આ મંદિરમાં હરિજન પ્રવેશ થાય તો સમસ્ત દેશના મંદિરોમાં હરિજન પ્રવેશ થવાની ધારણા હતી. આ નિષ્ફળ કરવાને વ. રત્ન. સંઘના મંત્રી શ્રી દેવનાથકાચાર્યજી, ગોસ્વામી શ્રી ગોકુલનાથજી મહારાજ અને સંઘવીજીએ મળી ગુરુવાપૂરમાં સંઘનું ખાસ અધિવેશન બરવાની યોજના ઘડી હતી. તે માટે રૂંડ ઉભું કરાયું હતું. તેમાં સંઘવીજીએ રૂ. ૧૦૦૧) પ્રથમ ભૂમી અને મહારાજશ્રી પાસે આગાપત્ર કઢાવી ગૃહસ્થોને ઘેર ઘેર ફરી આશરે" રૂ. ૧૧૦૦૦) લેવા કહ્યું હતા. શ્રી ગોકુલનાથજી મહારાજ, પંડિત દેવનાથકાચાર્યજી, પંડિતજી શ્રી રાજેશ્વર શાસ્ત્રી, સંઘવીજી, પંડિત કલ્પનાથ શર્મા વિગેરે મુજબથી મોટર દ્વારા નીકળીને પૂના, સતોરા, મદ્રાસ, બેલગામ, મદુરા આદિ રથોએ પ્રયાસ કરતા ગુરુવાપૂર પહોંચ્યા હતા. સંઘવીજી રાજા ઝામોરીનને મળ્યા. અને કહ્યું કે ગાંધીજીના પ્રયાસથી ગુરુવાપૂરના મંદિરમાં હરિજન પ્રવેશ કરાવશો તો તમે પાપના મહાન ભાગી થશો અને જો નહિ કરાવો તો પુણ્યના મહાન ભાગી થશો. તમારે મંદિરના ટ્રસ્ટી, સ્થાક અને રાજા તરીકે મંદિરની પવિત્રતા સાચવવી જોઈએ. એમ સ્પષ્ટ સમજાવ્યું હતું. આ સમયે ત્યાંના પ્રદેશમાં મહાન પ્રચાર કરાયો હતો. હરિજન મંદિર પ્રવેશના દિમાયતીઓએ હરિજન મંદિર પ્રવેશ કરાવવા ઘણા અયતનો કર્યા હતા અને છેવટે જળ પશુ વાપર્યું હતું. ઉસ્તરાધને તોફાન ક્યું હતું. પંડિત કલ્પનાથ શર્મા અને રાધેસ્વામ હિપર હુમલો કરવામાં આવ્યો હતો તેથી, ગાંધીજીએ ટેલાપનને આમરખાંત હિપવાસ છોડવાની અવાહ આપી હતી. અને ગુરુવાપૂરમાં હરિજન મંદિર પ્રવેશ અટક્યો હતો. અને દેશના મંદિરોમાંના હરિજન પ્રવેશ બંધ રહ્યો હતો. અને ગાંધીજીએ દરમ ગણેલી ધારામજામાં રંગા આપર પાસે હરિજન મંદિર પ્રવેશ

બીજા મુકાવરાબુ હતું તેનો પણ પ્રચલ વિરોધ દેશમાં સનાતનીઓ તરફથી કરાયો હતો. અને તે બીજા છેવટે પાછું બેચી લેવાવવામાં આવ્યું. આમ તે વખતે હરિજન મંદિર પ્રવેશની ચળવળ નિષ્ફળ કરવામાં સઘવીજનો અમૂલ્ય ફાળો હતો. ગુરુવાયુગના પ્રવાસમાં હવા અને ખોરાક પ્રાપ્તિ હોવાથી સઘવીજની કમર બેવડી વળી ગઈ હતી.

**પરિચારક વર્ગની સ્થાપના**—સઘવીજએ સને ૧૯૩૩ ના અરસામાં પરિચારક વર્ગ નામની એક સંસ્થા શરૂ કરાવી હતી તેમાં મધવીજ, શ્રી સત્યનારાયણ દવે, શ્રી માહુવીકર, પડિત કલ્પ નાથ શર્મા, શ્રી રતિનાથ પટેલ, શ્રી જમનાદાસ મોહનનાથ પુરોહિત, શ્રી. ઘાબાઈ ઉર્ફે ડાહ્યાભાઈ લલ્યુભાઈ પટેલ વિગેરે શહેરના જુદા જુદા ભાગોમાં આ વર્ગ તરફથી એકઠો સમા કઠણુ સમયમાં પણ પ્રચાર માટે કરવામાં આવી હતી.

**મુમુક્ષુ મંડળ**—નામનું એક મંડળ શ્રી નાનાનાથ બાઈશકર બટે સ્થાપાયું હતું તેમાં તેઓ તથા શ્રી મણીલાલ શર્મા, શ્રી જયતીનાથ માણેકલાલ વિગેરે કાર્યકર્તાઓ મુખ્યત્વે હતા અને સઘવીજના ધાર્મિક વ્યાખ્યાનો પોણે પોણે કરાવતા હતા.

**ઇલેક્શન બોર્ડની સ્થાપના**—અમદાવાદના બાલાજીના મંદિરવાળા ગણીતા શ્રી ભાગવતાચાર્યજી મહારાજના અધ્યક્ષપદે ઇલેક્શન બોર્ડના નિયમો ઘડાવીને ઇલેક્શન સબધી કાર્ય કરવાને ઇલેક્શન બોર્ડની તા. ૨૩-૧૦-૩૬ ના રોજ ડેટલાક ગૃહસ્થોની સમિતિ બનાવીને સઘવીજએ સ્થાપના કરાવી હતી. જે ઇલેક્શનના સમયમાં કાર્યકર્તા સાથે મળીને કાર્ય કરતી હતી. અને ઉમેદવાર પણ ઉભા કરતી હતી તેમજ ધાર્મિક વૃત્તિવાળા ઉમે વાગને મદદ પણ કરતી હતી.

**શારદાપીઠની સેના**—શ્રીમદ્ જમદગુરુ આઘ શકરાચાર્ય ભગવાને સ્થાપેલી શ્રી દારિકા શારદાપીઠના સ્વામી શ્રી માધવતીર્થજી સને ૧૯૧૬ ના અરસામાં ઉત્તરાધિકારી નોમ્યા વગર ઉજ્જૈનમાં શ્રદ્ધાબીન થયા, આથી નામદાર ગાયકવાડ સરકારે શ્રી સયાજીરાવે દારિકા પોતાની હકુમતમાં હોવાથી શારદાપીઠના શકરાચાર્ય નીમવાનો પોતાનો હક્ક જણાવી સ્વામી શાન્તાનંદ સરસ્વતીની નીમણૂક કરી.

ગાદીએ બેસાડ્યા ત્યારે સંઘવીજી વિગેરેએ દ્વારિકા શારદાપીઠના શંકરાચાર્ય નીમવાનો અધિકાર દ્વારિકા શારદાપીઠની હકુમતની રમાત પ્રજ્ઞનો હોવાનું રમાત પ્રજ્ઞના અગ્રેસરો પાસે જાહેર કરાવ્યું. અને સ્વામી માધવવીરજીના પટ્ટશિષ્ય તરીકે બહાર પડેલા નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી શ્રી પરમાનંદસ્વરૂપને ડાકોરમાં સન્યાસ લેવડાવી પટ્ટાભિષેક કરાવ્યો. સ્વામીશ્રીએ રાજરાજેશ્વરાશ્રમ નામ ધારણ કર્યું. તેઓને જનતા અને પડિતોએ દેશભરમાં સત્કાર્યા. આશરે ૨૫ વર્ષ ઉપરાંત સંઘવીજીએ સ્વામીશ્રી રાજરાજેશ્વરાશ્રમના પક્ષે રહી શારદાપીઠના શંકરાચાર્યની નીમણૂકના હજી સંગ્રહી રહ્યા કરવાથી શારદાપીઠ અને રમાત પ્રજ્ઞની મહાનુ સેવા કરી છે. દ્વારિકા શારદાપીઠના શંકરાચાર્ય નીમવાનો દ્વારિકાના મહાજનને જે હજી મળ્યો છે તે સંઘવીજીએ કાયદેસરની લડતમાં કરેલી મોટી મદદને પણ આભારી છે.

**બ્રહ્મચારી વાડીના ટ્રસ્ટી**—ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટીના પ્રમુખ ૨૫ બાઇશંકર નાનાભાઈ સોનીસીટરે સને ૧૯૨૬ માં બ્રહ્મચારી વાડીના ટ્રસ્ટી તરીકે સંઘવીજીને પસંદ કરી નીમણૂક કરાવી. તેનો વહીવટ તેઓ જાહોશીથી કરતા હતા. તેમના વહીવટ દરમ્યાન આવકમાં સારો વધારો થતાં સને ૧૯૨૨ ના જુન માસમાં “બ્રહ્મચારી આચાર્ય કુળ” નામની સંસ્થાની સંઘવીજીએ સ્થાપના કરી હતી. તેઓ જાતે પણ અન્ય શાસ્ત્રીઓ સાથે અધ્યયન કરાવતા. વાડીના વહીવટ, અને માલખી સંમંથી તથા ખર્ચાના પૈમા સંગ્રહી ખટખટ પગારદાર તરીકે વાડીમાં રહેતા જંગ મહાદેવ સાથે ઉભી થઈ અને ગામલો કોર્ટ ગયો હતો. સંઘવીજી આખર સુધી વાડીના ટ્રસ્ટી તરીકે ટ્રસ્ટના હિતમાં તન મન ધનથી લડ્યા હતા. પરિણામે બ્રહ્મચારી વાડીના ટ્રસ્ટીઓ ચુરત સનાતન વર્ણાશ્રમ ધર્મમાં માનનાર પ્રજા તથા સોસાયટીના સભ્યોમાંથી નીમાય તેના પ્રકારનું જજમેન્ટ સંઘવીજીએ મેળવ્યું છે. તેમણે એક આદર્શ બ્રહ્મચારી વાડી પઢાવણી જમીનની મુત પુરી ચવાથી તે સરકારે કમળે લેવાને કાયદેસર પ્રવત્ત કર્યો ત્યારે તેઓએ વધીન મી. જીવજીરામ જયશંકર

બદને રાજાને શીમાન હીરાલાલ સોલીસીટરની સલાહ મેળવી લડ્યા હતા. અને જમીનના પટા સંબંધી વધુ વર્ષો વધરાવ્યા હતા. વળી સંઘવીજીએ શેઠ જીવજીલાલ બલાખીદાસ, પટેલ પાનાચંદ બેઠતારામ ચેરીટિમંત્ર દેશ અને હરિમંગલા ટ્રસ્ટના ટ્રસ્ટી તરીકે મહાન સેવા કરી છે.

જ્ઞાતિસેવા—સંઘવીજી અમદાવાદની પોતાની લેકેરા જ્ઞાતિના લેકેરા દિનવર્ધક સમાના સ્થાપક અને પંચીથી પ્રમુખ હતા. તેઓ જ્ઞાતિમાં કેળવણી સંબંધી પ્રચારકાર્ય કરતા હતા. તેમની સાથેના કાર્યકરોમાં શેઠ જીવજીલાલ બલાખીદાસ, શેઠ ભોગીલાલ સુનીલાલ, શેઠ ગોરધનદાસ સુનીલાલ, રા. રા. ગોરધનદાસ હલ્દુભાઈ વિગેરે સુખ્ય હતા. જ્ઞાતિની સમાજો. મેરજીવરના મંદિરના મેડા ઉપર તથા દારિકાનાથજીના મંદિર આગળ તથા તેમના પોતાના મુકામે પણ થતી હતી અને તેમાં જ્ઞાતિનું બંધારણ ઘડવા મંબંધી તા. ૨૩-૪-૧૯૨૧ના રોજ સમા મળેલી તેમજ પછીથી જુની જુની પોળોના પ્રતિનિધિઓ નીમી વસ્તીપત્રક તથા પદ્મ વિગેરે સંબંધોના કામો કરવાની વિચારણા થતી. સંઘવીજી યુવાનો અને મોટો ઉમ્મરના આગેવાન કાર્યકરોની સાંકળરૂપ હતા; અને અને વર્ગનાને માનનીય હોવાથી તેમના અધ્યક્ષપદે કેળવણી અને જ્ઞાતિહિતના પ્રશ્નો વખતે વખત ચર્ચાના હતા. સંઘવીજી જનતાનો ઉત્કર્ષ ધમ્મજા સાથે જ્ઞાતિનો ઉત્કર્ષ પ્રચલતા હતા. તેમણે સંસ્કૃતનો અભ્યાસ કરનાર વિદ્યાર્થી માટે પિતાના નામથી રોહરશીપ કાઢી છે.

સંઘવીજીની વૈરાગ્ય વૃત્તિ—સંઘવીજી યોગજ્ઞપ્ત પુરૂષ હતા. તેઓને પ્રથમ પત્ની શ્રી મહાલક્ષ્મીમૌરીથી ૧૯ વર્ષની નાની ઉમ્મરે એક પુત્ર યજ્ઞ મરણ પામ્યો અને પત્નીનો પણ દેહોત્સર્ગ થયો ત્યારે કરીયો સંસારમાં પડવાની ઇચ્છા નહોતી. છતાં માતા પિતા અને ગુરુના આગ્રહથી બીજીવારના પત્ની શ્રી હરિમંગલા સાથે અને ૧૯૬૭ના અરસામાં તેમનું લગ્ન થયું; અને તેમનાયો ચિત્તિ-પ્રસાદ નામનો પુત્ર થયો. તે બે એક વર્ષના યજ્ઞ દેવલોક પામ્યો ત્યારે પણ ઉમયને એકનો એક પુત્ર મરણ પામ્યો છતાં કાંઈ પણ પ્રકારનો ખેદ થયેલો નહિ. અને તેમના ધર્મ પત્નીએ જ્ઞાતિ રીવાજને અનુસરી કાળો સાલ્લો પણ પહેર્યો નહોતો. વળી સંઘવીજીની

૬૨ વર્ષની વૃદ્ધ વયે તેમના ખતી હરિમંગલા સને ૧૯૨૫ના મે માસની તા. ૩૧મીએ ગુજરી જતા પુત્ર ન હોવાથી જ્ઞાતિમાંથી લગ્ન માટે કન્યાઓ આવતી હોવા છતાં તેઓએ ત્રીજીવારનું લગ્ન કયું નહોતું. અને સનાતન ધર્મના પ્રચાર અને રક્ષા સંબંધી દેશના દૂર દૂરના ભાગોમાં વૃદ્ધાવસ્થામાં પણ જઈને તેમજ ધર્મમંગળા સાપ્તાહિક કાઢીને ધર્મપ્રચાર અને રક્ષાના કાર્યો વધારે જોરશોરથી કર્યા હતા. સંઘવીજીએ વહેપારમાં લાખો રૂપિયા ખોવા છતાં અને અગ્નિમાં મકાનો બળી જવાથી નુકસાન થવા છતાં તેમને કદી દુઃખ લાગેલું નહિ પરંતુ પરમાત્મા જે સ્થિતિમાં રાખે તેમ રહેવાને કહેતા હતા.

સ્વામીશ્રી જયેન્દ્રપુરીજીના વિશ્વાસુ—પ્રાતઃસ્મરણીય શ્રી ૧૦૮ સ્વામી શ્રી જયેન્દ્રપુરીજી મહામંડલેશ્વર સાથે સંઘવીજી કંદેર સનાતન ધર્મ અને મહાન પ્રચારક હોવાથી સંબંધ થયો હતો. કાશી વિશ્વનાથ મહાવિદ્યાલયની સ્થાપના સમયે સંઘવીજીએ પ્રચાર-કાર્યમાં સ્વામીજીને ઘણો સાથ આપ્યો હતો. સ્વામીજી ત્યાંથી હોવા છતાં સનાતન ધર્મ પ્રચાર અને રક્ષાના કાર્ય માટે સંઘવીજી જે સજાઓ ભરતા તેમાં અધ્યક્ષપદ સ્વીકારતા હતા. ધર્મવિરોધી બીણો સામે વિરોધ જાહેર કરવામાં અંતઃકરજીથી મદદ કરતા હતા અને સંઘવીજીની ધર્મપ્રચાર અને રક્ષાની ધાર્મિક પ્રવૃત્તિમાં કયાના સ્થાનને ઉપયોગ કરવા દેઈને સારો સાથ પણ આપતા. એક વાર ઉત્તરજનના કુંભ મેળામાં સ્વામીજીએ સંઘવીજીને આમંત્રણ આપેલું હતું.

જ્ઞાનચરણ—સને ૧૯૩૯ના માર્ચ માસમાં એક કાર્યવાહક મંડળ પ્રચાર કાર્ય માટે સંઘવીજીએ બનાવ્યું હતું. શ્રી. સનાતન ધર્મ વ્યાખ્યાન સપ્તાહ જ્ઞાન-ચરણ અમદાવાદમાં સનાતન રામમલા હોલમાં કરવામાં આવ્યો હતો. આ પ્રસંગે ઉમરેહવાળા શાસ્ત્રી જ્યેષ્ઠરામભાઈ, શ્રી નારણજી પુરૂષોત્તમ સાંગાણી વિગેરે વિદ્વાનોને ખાસ આમંત્રણો આપી સનાતન ધર્મસંબંધી વ્યાખ્યાનો કરાવવામાં આવ્યા હતા. જેમાં સ્થાનિક વિદ્વાનો પડિતજી શ્રી શંકરપ્રસાદ મિત્ર, શ્રી રામમની પ્રાગ, શાસ્ત્રી વસંતરામ, શાસ્ત્રી અનુપરામ, શ્રી માર્કંડ-

રાય રાવળ તથા અમો વિગેરેએ ધર્મપ્રચારના કાર્યમાં મારો ઉત્સાહપૂર્ણ ભાગ લીધો હતો અને જનતાને ધર્મોપદેશનો અલગ્ય લાભ આપ્યો હતો.

અમદાવાદમાં કોમી હુલ્લડ-અમદાવાદમાં સને ૧૯૪૨ માં કોમી હુલ્લડ ફાટી નીકળ્યું હતું તે સમયે બ્રિટિશ સરકારનો હિન્દુ સુરક્ષીભાને લડાવી મારવાની હિન્દુઓ વિરુદ્ધની નીતિ માટે વિરોધ દર્શાવતો એક પત્ર અમદાવાદના કલેક્ટર સાહેબને લખ્યો હતો. અને તેમાં હિન્દુઓ વિરુદ્ધ રખાતી નીતિનો સખ્ત વિરોધ કર્યો હતો. તેઓ રાતના પોતાની પોળમાં પહેરો બરવાની માગણી કરી પહેરો બરતા હતા. અને પોતે વૃદ્ધ હોવાથી પ્રસંગ પડતા મરી જવાય તો તેમાં પોતાનો ધર્મ બળવ્યાનું કહેતા હતા.

પ્રાપ્ત થયેલી પદવીઓ અને અભિનંદન પત્ર-મંધવીજીને સનાતન ધર્મના પ્રચાર અને રક્ષાના કાર્યોને લઈને તેમજ આધ્યાત્મિક, ધાર્મિક અને સામાજિક માર્મિક લેખો અને કાવ્યો લખવાથી અને તેજસ્વી અસરકારક ભાષણો આપી કરેલી લોકસેવાને લઈને ધાર્મિક હિન્દુ જનતા તરફથી વિવિધ પદવીઓ મળી હતી. કાશી પંડિત સભા તરફથી “મદ્દર્ભ ભારકર”, શારદાપીઠ તરફથી “ભારત જૂણથું” “વ્યાખ્યાન માર્તંડ”, ભાવનગર સનાતન ધર્મ મંડળ તરફથી “સનાતન ધર્મજૂથ”, મંસ્થાન જામનગર ગુરુ સ્થાન ગ્રાનપીઠ તરફથી “સનાતન ધર્મકેસરી” સંસ્કૃત કાર્યાલય અયોધ્યા તરફથી “ધર્મમણિ”, શ્રી ગીર્જાણુ વાગવર્ધિની સભા તથા નગર વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘ કાશી તરફથી સનાતન ધર્મની વ્યાખ્યા ઉપર ભાષણ તાત્કાલીક કરી આપવાથી અભિનંદન પત્ર મળ્યું હતું. તેમજ ભાવનગર, ગુમાઈ, સુરત, રાજકોટ હિન્દુ સનાતન ધર્મ મંચા વિગેરે તરફથી અભિનંદન પત્રો અને અમદાવાદમાં શ્રી ઓદિગ્ય સદસ્ય વ્યાજ્ઞથું માર્તંદિતવર્ધક સભા તરફથી શ્રી રામમવી હોલમાં યોજાયેલા સનાતન વ્યાખ્યાન સત્તાદની કાર્યવાહીના સભ્યો તરફથી પણ અભિનંદન પત્ર મળ્યું હતું. આ ઉપરાંત “શ્રી સનાતન ધર્મજૂથ” “સાક્ષરોત્તમ”, “શીઘ્રકવીશ્વર”, “ધર્મગર્વોદામરદાકવોર”

તરીકેની પદ્ધતિઓથી મંથવીજી સારી રીતે સન્માનિત હતા. તેઓ ગુજરાતની કાશી પડિત સભા શાખાના સભ્ય પણ હતા.

**આચાર્ય અને પંડિતોની સાથે પરિચય અને કરાવેલા વ્યાખ્યાનો.**—શ્રી સનાતન સમસ્ત હિન્દુ ધર્મ સભા, પરિચારક વર્ગ અને ગુજરાત પ્રાન્તીય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘ તરફથી સંઘ-વીજીએ સેંકડો સભાઓ વિવિધ સ્થળે મેળવી હતી, તેમાં ગોસ્વામી ગોકુળનાથજી મહારાજ તથા ગોસ્વામી શ્રી વ્રજરત્નલાલજી મહારાજ શ્રીમદ્ જગદ્ગુરુ શારદાપીઠાધીશ્વર શંકરાચાર્ય શ્રીમદ્ રાજરાજેશ્વરાશ્રમ સ્વામી મહારાજ, શ્રી રાધાવલ્લભીય સંપ્રદાયાચાર્ય અનંતલાલજી, ૧૦૮ સ્વામી શ્રી જ્યેન્દ્રપુરીજી તથા સ્વામી કૃષ્ણાનંદજી મહામંડલેશ્વર મહારાજ, મહોપદેશક શ્રી ગિરિધર શર્મા ચતુર્વેદી, પંડિત અખિલાનંદજી, કાનપુરવાળા પંડિત ધર્મવીર વિશ્વાસરાવ ડાવરે, શ્રી કાકુરામ પંડિતજી, શ્રી પદ્મનાભ શાસ્ત્રી. પંડિતજી શ્રી કલ્પનાથ શાસ્ત્રી, પંડિતજી શ્રી ઠેદારનાથ, શ્રી સદાશિવ માધવરાવ પરાડે, ધર્મપ્રાણુ શ્રી મણીશંકર મહાશંકર, શાસ્ત્રી જ્યેષ્ઠારામ હરજીવનભાઈ, શાસ્ત્રી રેવાશંકર મેઘજી, પંડિતજી શ્રી શંકરપ્રસાદ મિશ્ર, શાસ્ત્રી અનુપરામ, શાસ્ત્રી વસંતરામ, શાસ્ત્રી ગ્રીમનલાલ તથા મનુશંકર દવે, રમણલાલ જ્યેષ્ઠારામ ગુજરાતીના તંત્રી શ્રી મણીલાલ ઇન્જારામ દેસાઈ વિગેરેના સનાતન ધર્મ સંબંધી વિવિધ વિષયો ઉપર પ્રવચનો કરાવીને જનતાને સારો લાભ આપ્યો હતો. સંઘવીજીને આ ઉપરાત કાશીના મહામહોપાધ્યાય લક્ષ્મણ શાસ્ત્રી દ્રાવિડ, પંડિત શ્રી રાજેશ્વર શાસ્ત્રી, પંડિત દિનદયાળ શર્મા, પંડિત ઠેદારનાથ શર્મા સારસ્વત, દર્શન ઠેસરી ગોપાળ શાસ્ત્રી, ન્યાયરાત્રી શ્રી જીવન્યાયતીર્થ કલકત્તા, પંડિત શ્રી કૃષ્ણજીવનજી કાર્તાતિક, કાનપુરના પંડિત જ્વાલાપ્રસાદ, શ્રી નરેશ અમર મહુરા, વિગેરે સાથે સારો સંગઠ હતો. પ્રચાર માટે પંડિતો તેમને ઘેર ઉતરતા હતા તેમનો સારો સત્કાર પણ કરતા હતા. ગોસ્વામી શ્રી દેવકીનંદનાચાર્યજી તેમજ સ્વામિનારાયણના આચાર્ય શ્રી વાસુદેવપ્રભાદજી તથા સ્વામી આત્મસરસ્વજીને પણ સંઘવીજી માટે પણ સારું માન હતું.



## નિષ્કામ કર્મચોગીના દૈવાસવાસ

સંઘવીજીનું સમસ્ત જીવન જોતાં તેઓએ સનાતન ધર્મની સેવા સ્થાનિક તેમજ અન્ય સ્થળોની સંસ્થાઓ મારફત તન, મન અને ધનથી કરી છે. આથી આચાર્યો અને પંડિતો તેમજ સમાજમાં તેમનું સ્થાન આજે પણ ધણું ઊંચું છે. જીવનના છેવટના ત્રણેક વર્ષથી તેમને હૃદયમાં અવારનવાર દુઃખાવો થવાથી તેમની તબીબત સાધારણ રહેવાથી ખાસ કાર્ય સિવાય દોઢેક વર્ષથી બહારગામ જતા નહિ. “ધર્મમંગલા” અને “મહાકાલ” આદિ પત્રો અવસાન પહેલા જ બંધ કર્યા હતા. છતાં ઠાકવાર ‘ગુજરાતી’ આદિ પત્રોમાં લેખ પ્રસંગોપાત લખતા. તેમના ઘણા વિષયો અધૂરા રહેવા છતાં શ્રીનૃસિંહ લીલામૃત અને તેમના સહયુગ શ્રીમન્નૃસિંહાચાર્યજીની આગ્રાથી શરૂ કરેલ શ્રી માર્કેડેય ઋષિએ કરેલ શ્રી મહામૃત્યુંજયમૂત્ર ઉપર સંસ્કૃતમાં શરૂ કરેલું બાળ પુત્ર કરવાનું રહેલું તથા ખીજા ઘણા વિષયો અધૂરા રહેવા પામ્યા છે. મંઘવીજી સરસ્વતીના ઉપાસક ગુરુના કૃપાપાત્ર અને યોગના સાગ અબ્બાસી હતા. તેઓ મંકલપસિદ્ધ હતા. બિવિધમાં ખનનારી ખામતો જાણતા હતા. તેઓ ઘરમાં હમેશાં કહેતા કે મારો દેહ છૂટવાનો હશે ત્યારે તમને પહેલેથી ખબર આપીશ. તે મુજબ તેમને તા. ૧૬ મી ડિસેમ્બર ૧૯૪૨ સવારના દસેક વાગતા સ્નાન કરતી વખતે આખા શરીરે ઠંડી લાગવા સાથે ધુમ્મરો થઇ આવ્યો; અને હૃદયમાં અસહ્ય દુઃખાવો જોરથી શરૂ થતાં દિવો વિગેરે કરવું હોય તે કરશો. હવે શરીર નહિ રહે એમ કહી દીધું હતું. નજીકમાં મારો દેહ છૂટશે માટે ભ્રમમાં ન રહેનાં. તેમણે પ્રથમ કરેલા વીલની પૂર્તિમાં સાંજના ઠેડીસીલ વીલ કર્યું અને મને તથા શ્રી લલ્લુબાઇને આખરનો સદેશ આપના કહ્યું હતું કે—તમે જ્યારે પણ પ્રસંગ આવે ત્યારે સનાતન ધર્મની વાત કરવા ચૂકશો નહિ. પણ છેવટના શ્વાસ સુધી તેમના સહયુગ શ્રીમન્નૃસિંહાચાર્યજી અને ભગવન્નારાયણનું સ્મરણ કરતા હતા. અને બીજો જ દિવસે તા. ૧૭-૧૨-૧૯૪૨ના રોજ સવારના ૮ વાગતા આ અસાર સંસારમાં નિષ્કામતાથી કર્તવ્ય બળેલી સંઘવીજીએ દૈવાસવાસ કર્યો.

શ્રી નમીનદાન ના પર્વો સમારક અન્થ



બ્ર. શ્રી. પ. પ. જગદ્ગુરુ રાંકરાચાર્ય  
શાસ્ત્રાપીઠાધીશ્વર શ્રી રાજરાજેશ્વરાશ્રમ દેવાગી

रत्नमिव स्वनाम्ना संयोजितं, भवद्विर्यत्नेन संरक्षणीयमिति शिष्यम् ।

श्रीमच्छंकरभगवत्पूज्यपादाचार्याणामवतारशकाब्दाः २३८७

विक्रमशकाब्दाः १९१३ स्वारी मु. अमडावाड.

॥ श्रीवाग्निजयतेतराम् ॥

सिद्धान्तमौपनिषदं शुद्धान्तं परमेष्ठिन ।

शोणाधरमह. किञ्चिद् वीणाधरमुपास्महे ॥



## प्रतिष्ठापत्रम् ।

श्रीमान् भारतभूषण, धर्मवीर, नगीनदास पुरुषोत्तमजी संघनीमहोदयः

सांकडीशेरी, लालावसाकी पोळ, अहमदाबाद.

अविद्यान्धंतमो निरस्यन्ती विद्या ज्ञानञ्जयति । परमाभ्युदय-  
साधकं तस्या. स्वरूपं सतीष्वपि विविधासु भूतभग्न्यवर्तमानोदय-  
निदानत्वाद्विद्यान्तरापेक्षयो वृष्टतमा संस्कृतवाणीमेवाधिष्ठित्य जगति  
प्राकाशयत् । साम्प्रतञ्जगदगुस्त्वेनाभिमते भारते जगन्मङ्गलायास्याः  
प्रचुरप्रचार आवश्यकः । स च संस्कृताध्यापनाव्ययनाभिभाषणपत्र-  
प्रचारसरलो वृष्टग्रंथलेखनगौरवप्रकाशनसन्मानप्रितरणोसाहवर्धनादिभिः  
सम्भाव्यते । एतकार्यसम्पादनायैव संस्कृतकार्यालयः समजनि ।

सुरसरस्वत्या कृपाकटाक्षास्पदीभृता ये केचित् निद्वि-  
धामिकाभिभावकास्तेऽस्य कार्यालयस्य प्रेमपात्राणीति तत्रभवतो  
भरत संस्कृतसंरक्षणकराणि कर्माणि दिवानिशं मुहुर्मुहुरालोचयन्ति  
नि स्वतया वसुलवेनापि सत्कर्तुमप्रभुर्मुहाप्रनिष्टोपनिषदुत्कृष्टमदुपाधि-  
प्रदानमात्रेणैवोपचर्तितुकामः साम्प्रत धार्मिकयोग्यतया प्रमत्त.  
संस्कृतकार्यालयो भवन्त धर्ममणि-उपाधिनाऽल्लङ्घ्य परमानन्द-

मानोति तथा सर्वशक्तिमया महाकन्याश्वरणकुमलयो सविनयं  
प्रार्थयते यद्वाङ्मयी परा सास्कृतसमुन्नतिर्भूयादिति शम् मस्कृत-  
कार्यालयस्य च ।

प्रबन्धक

मङ्गलाकाङ्क्षो

कालीप्रसादशास्त्री

श्रीरामानुजाचार्यः

सस्कृतसंपादक

देवनायकाचार्यः

संस्कृतकार्यालयः अयोध्या,

जगद्गुरुः

गमनवम्याम् १९९१ वि

तिरुपाति चितूर-मद्रास-

॥ श्रीकाशीविश्वेश्वरो विन्यते ॥

सुवर्णपुष्पा पृथिवीं चिन्वति पुरुषाख्य ॥

शूराश्च कृतविद्याश्च ये च जानति सेवितुम् ॥

श्रीकाशी-पण्डित-सभा ।

★

## मानपत्रम् ।

श्रोकृतधर्मवीरनगोदसपुरुषोत्तमदाससधर्मीमहोदयानाम् गुर्जर-  
प्रदेशान्तर्गतअहमदाबादवास्तव्यानाम् निविधानवध-विद्याविद्योति-  
तान्त करणानाम् श्रीवैदिकसनातनधर्ममर्यादासंरक्षणविचक्षणानाम्,  
तत्रभवता श्रीमता प्रौढ-गुण-ग्रामयशाविशेषसमृद्धा दिगन्त-प्रसूता  
सत्यातिमनुसन्धाना प्रमुदितमानसा श्रीकाशीपण्डित सभा सहृदयेभ्य  
सुविनीतेभ्य, श्रीमद्भ्य, सद्धर्म-भास्कर इति-पदवीं वितरति ।

श्रीकाशी पण्डित-सभा-कार्यालय

सभापति

तिथि चैत्रकृष्णा ५ भौमे

सर्वतन्त्रस्वतन्त्रमीमांसक-

वैष्णवाभ्या १९७६ रससति-

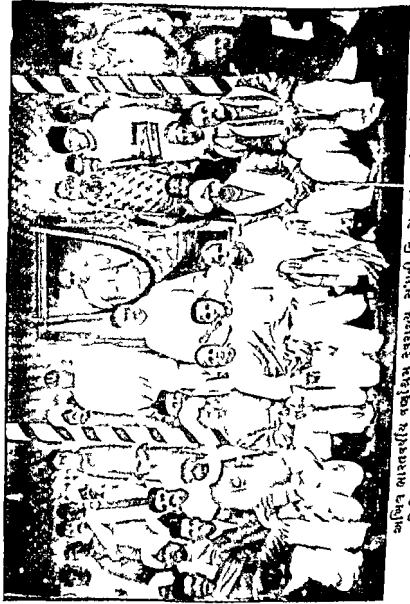
जिरोमणि

अङ्किकपरिमिताः

काशी ।

स० मन्त्री च

★



अभिनेता भारतवर्षीय वषुद्धिभूत संवसाराय अर्धवर्षी वि. अ. १९८९ च. अभिनेता  
अभिनेता

परिशिष्ट क-

## अभिनन्दनपत्रम्

जा. अङ्क ८. ॥ श्रोतारदाम्बा विजयतेतराम् ॥

श्रीमत्परमहंसपरिव्राजकाचार्यवर्यपदवाच्यप्रमाणपारावारपारायण-  
यमनियमासनप्राप्त्यामप्रयाहारधारणाध्यानसमाध्यष्टाङ्गयोगानुष्ठाननि-  
ष्ठतपश्चर्याचरणचक्रवर्त्यदायविच्छिन्नगुरुपरम्पराप्राप्तपद्मतस्थापनाचार्य-  
सांख्यत्रयप्रतिपादकवैदिकमार्गप्रवर्तकनिखिलनिगमागमसारहृदयश्रोमत्सु-  
धन्वसाम्प्रान्यप्रतिष्ठापनाचार्यश्रीमद्राजाधिराजगुरुभूमण्डलाचार्यचातुर्वर्ण्य-  
शिक्षकगोमतीतीरवासश्रीमद्द्वारकापुरवराधीश्वरपश्चिमाम्नायश्रीमच्छारदा-  
पीठाधीश्वरश्रीमन्माधवतीर्थस्वामिधर्यकरकमलसञ्जातश्रीमद्राजराजेश्वरा--  
श्रमस्वामिनाम् ।

स्वस्तिश्रीसंघवीक्ष्युपनामानं पुरुषोत्तमदासात्मजं नगीनदासं प्रति  
प्रत्यग्रत्नैक्यानुसन्धाननियतनारायणस्मरणसंमूचिताशिषः समुल्लसन्नुत-  
राम् । जगद्गुरुणां महेश्वरापरावतारश्रीमच्छंकरभगवत्सूज्यपादाचार्या-  
णामादिमैकान्तिकरथानन्दारकास्थश्रीमच्छारदापीठगोचरा भक्तिरत्नबधिकु-  
श्रेयोनिदानमिति सार्वजनीनमेतत् ॥

साम्प्रतं, अस्मत्पूर्वाचार्यसन्निवद्धवर्णाश्रमधर्ममर्यादासंरक्षणे बद्धपरि-  
कराणां भवतां प्रौढगुणग्रामयशोविशेषसमृद्धासुदन्तपरम्परामनवरत्न-  
मनुसन्दधाना प्रमुदितान्तःकरणा वर्यं भवद्भयः-

भारतभूषणं-व्याख्यानमार्तण्डश्चेति सत्पदवीद्वयं सम्प्रयुक्तम् ।  
इदं च श्रीद्वारकाधीशशारदाम्बाचन्द्रमौलीश्वरप्रसादरूपं सत्पदं, सुवर्णं

श्रीहरिं परमानन्दमुपदेष्टारमोक्षरम् ।

व्यापकं सर्वलोकानां कारणम् तं नमाम्यहम् ॥

## ॥ मानपत्रम् ॥

श्री अमदावाद निवासी साक्षर सनातनधर्मसंरक्षक सद्धर्मभास्कर  
श्रीमान् नगिनद्रास पुरुषोत्तमदाम संघवी महाशय,

आपनी भारतीय सनातन धर्मसंरक्षक असाधारण सर्वदेगीय  
व्याख्यावस्थार्थी आरंभेली शुभ प्रवृत्ति धर्मनिष्ठा श्री शारदापीठ गुरु-  
स्थान प्रति सुदृढ भक्ति तथा शुभ वैदिक वर्णाश्रम धर्मदोषक सदा-  
चरण अने भारतना कन्याणमूचक अमोघ तलस्पर्शी सुबोधार्थी  
आकर्षाई आजना महापुण्य प्रसंगे श्री राजकोट हिंदु सनातन धर्म  
सभा तरफथो आपश्रीने दीर्घायुष्य आदि महासंपत्तिमां अभिवृद्धि  
मळे एवो श्री परमकृपाळु परमात्मा पासे प्रार्थनापूर्वक आ नम्र हार्दिक  
अभिनंदन पत्र आपतां अमने अतिशय आनंद थाय छे.

श्री गुजरात तथा काठियावाड आधुनिक धार्मिक ग्लानिना  
समयमां तथा विदेशो मोहात्मक राजकीय आदि व्यामोहनो अधार्मिक  
प्रवृत्तिओने योगे ब्राह्मणेतर प्रजामां गौब्राह्मणनां सुरक्षण निमित्त शुद्ध  
सनातन धर्मनी समजपूर्वक अने धर्मयोज भारतनु कन्याण छे एम  
समजी समजाववा तन, मन, धनना अवर्णनीय भोगे अप्रेसर कार्य-  
कर्त्ताओमां आपश्री तथा अमारा आ सभाना मूळ प्रेरक धर्मवीर  
श्रीयुत नारायणजी पुरुषोत्तम सांधाणी अद्वितीय छे ए खरेखर  
आपश्रीना वहीलोना महापुण्य-प्रतापनुं फळ बतावी आपना  
मात-पित्ताने कृतार्थ दर्शावी दृष्टांतभूत जीवन गाळनारा छे. अने

ते भावी प्रजामां फलित थाय एम अमे इच्छी आपने शुभ आशीर्वाद अर्पिण छोए.

‘ हिंदु संस्कृति ’ तथा ‘ धर्ममंगला ’ तथा आपनी ‘ भारतमयी सुप्रवृत्ति ’ ए त्रिवेणी संगमरूप पावन करनार जंगम स्वरूप छे एम मानीए छोए. आपनी जायी शुभ निष्ठा कायम सुदृढा बनी रहे अने सबेने अनुकरणीय बने एवी श्री गुरुस्थान पासे पण प्रार्थना छे.  
ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः

श्री पंचनाथ मंदिर, विज्ञापकः  
संवत् १९९४ ना कालिदास मोतीराम द्विवेदी  
चैशाख सुद ५ बुधवार. प्रमुख-राजकाट हिंदु सनातन धर्मसभा.  
॥ श्री सनातनधर्मा विजयतेतराम् ॥  
सं. ज्ञा. जा. अ ५५५



## ॥ पदवीप्रदानपत्रमिदम् ॥

श्रीमद्ब्रह्मविद्वरिष्ठवर्णिवर्ययोगनिष्ठश्रीरामेश्वरस्वरूपसद्गुरुश्रीराम-  
परम्पराप्रविष्टसनातनधर्मप्रचारकवेदान्ताचार्यश्रीश्रोत्रियब्रह्मनिष्ठसमस्त—  
ब्रह्मसम्बद्धिभूषितदैगिकेन्द्रश्रीमद्विश्वनाथपादपद्माधिष्ठितज्ञानपीठाभिषिक्त-  
सद्गुरुश्रीभगवानजीनिदेशाहितपोठाधिपत्यवेदान्तराद्धान्तकप्रवचकश्री—  
गारदापीठसंरक्षकगुरुश्रीरुष्णलालजीमहाराजसकाशात् ।

स्वस्तिश्रीअमदावादनिवासिशीघ्रसाक्षरकवीश्वरभारतभूषण  
श्रीमन्नगीनदास पुरुषोत्तमदास सद्गुर्वी, मन्त्रिणः श्रीसनातनसमस्त हिन्दु



धर्मसभा(याः) अमदावाद(स्य) एतान् प्रति प्रत्यग्रहैक्यानुसन्धाननि-  
यतश्रीगङ्करस्मरणसंमूचिताशिपः समुल्लसन्तुतराम् । वेदान्ताचार्यश्रीरामे-  
श्वरस्वरूपभगवत्पूज्यपादाचार्याणामादिभैकान्तिकस्थानाभिनववाराणसी-  
जामनगर—नवानगरस्थ श्रीमज्ज्ञानपीठगोचरा भक्तिरन्वधिकश्रेयोनिदान-  
मिति सार्धजनीनमेतत् । साम्प्रतमस्मत्पूर्वाचार्यश्रीमज्ज्ञानगुरुमहेश्वरपाराव-  
तारश्रीमच्छङ्करभगवत्पूज्यपादाचार्योद्धृतश्रीसनातनश्रौतस्मार्तवैदिक—  
वर्णाश्रमधर्मकर्ममर्यादासंरक्षणे बद्धपरिकराणां भवतां प्रौढगुणप्राप्त-  
यशोविशेषसमृद्धामुदन्तपरम्परामनवरतमनुसन्दधानाः प्रमुदितान्तःकरणा  
वयं भवद्भ्यः सनातनधर्मकेसरीतिसत्पदवीं सम्प्रयच्छामः ॥ इदं च  
श्रीज्ञानपीठाधीशभगवतोभारतोदक्तीश्वरभगवन्मुग्धेन्दुशेखरप्रसादरूपं स-  
त्पदं सुवर्णं रत्नमिव स्वनाम्ना संयोजितं भवद्विर्यत्नेन सरक्षणीय-  
मिति शिवम् ॥

श्रीआद्यशङ्कराचार्याब्दः

श्रीरामगुर्वब्दः

श्रीविक्रमशकाब्दः

२४०१

१९१

१९८७

कार्तिकशुक्लप्रतिपदा

बुधवासरे

रत्नलाल माणेकलाल द्विवेदी

कृष्णलाल भगवानजो

सर्वाधिकारी

स्वारी मुकाम

वेदान्ताचार्य

संस्थान जामनगर

खाटिया

संस्थान जामनगर

गुरुस्थानज्ञानपीठ.

अमदावाद.

गुरुस्थानज्ञानपीठ.

સુવર્ણપુષ્પાં પૃથિવીં ચિન્વન્તિ પુરુષાશ્રયઃ ॥  
શૂરાશ્ચ શતવિદ્યાશ્ચ યે ચ જ્ઞાનન્તિ સેવિતુમ્ ॥૧॥

મુક્તો ન યતિ વિઠ્ઠલિ, પરહિતનિરતો વિનાશકાલેડપિ ।  
છેદેડપિ વંદનતઃ સુમયતિ મુક્તં કુચ્રાસ્ય ॥

શ્રીગુર્ પ્રદેશાન્તર્ગત રાજનગર—અમદાવાદ નિવાસી શ્રી સનાતન  
ધર્મવિભૂષણ, સાદારોત્તમ, ભારતભૂષણ, વ્યાખ્યાનમાર્તંડ સદર્મભારકર,  
સનાતન ધર્મ કેસરી, સીમા કરીશ્વર ઈલાદિ પદવી સમન્વૃત સવવાદિની—  
દ્વિત્રિય કુલોત્પન્ન, પ્રોફ ગુણમાય યશઃમુદ્રક, ધર્મમપીઠા સરદાક વીર.

## શ્રીમાન્ નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંધવીશ

આપશ્રી જુલિ રમ્પતિ પ્રતિપાદિત શુદ્ધ સનાતન ધર્મના એકાન્ત-  
પક્ષ—સમર્થક તથા વાર્તાત્મક અનુકાન કરનાર સાચા, વર્તમાન  
ઉપદેશકોમા—સર્વાંગમા મદાન ઉપદેશક છે. આપના ઓગરવી  
અને પ્રમાણ્યુક્ત વ્યાખ્યાન શૈલીના પ્રભાવે મુંગમ અને ગુજરાત  
જેવા મુદારોના કેન્દ્રસ્થાનમાં પણ આપ તન, મન અને ધનથી  
કટિબદ્ધ થઈ શ્રી સનાતન ધર્મનો પ્રચાર હૃદયપૂર્વક સતત કરી  
રહ્યા છે. શ્રી અખિલ ભારત વર્ષીય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘની  
ઉત્પત્તિમાં ભાગ લઈ તેની વૃદ્ધિને અર્થે પણ આપ અહર્નિશ અયાગ  
પરિશ્રમ કરી રહ્યા છે, જેથી સંઘની મહત્તા પણ ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિગત  
થવા પામી છે. આપે ગુરુવાપૂરના મહિરમાં અન્તયજ પ્રવેશની  
ઐતિહાસિક ધર્મ—વિદ્યાતક અગત્યના સમયમાં પણ વાત રોગથી  
પીડિત છતાં પણ આપશ્રી સ્વયં સઘળે ધુમી ધુમીને અર્થસંચય  
તથા ધર્મ સંકટદાળક પરિશ્રમ કરી વિજયપતાકા ફરકારી વિજય  
પ્રાપ્ત કર્યો તેને માટે આપશ્રીને અનેકશઃ ધન્યવાદ ધરે છે. આપ  
સાચા દ્વિત્રિય વીરરત્ન, સનાતની વયોવૃદ્ધ, જ્ઞાનવૃદ્ધ અને અનુભવવૃદ્ધ  
હોવાથી આચાર ધર્મ ગ્તાનિના સમયમાં આધુનિક ભારતવર્ષના  
પાશ્ચાત્ય કેળવણીના હાથે બેસેલા મુલકોને તેમજ ધર્મહીન મતુષ્યોને

અન્નાર્ગે દોરવા કટિબદ્ધ થઇ, સતત પ્રવાસ આદરી પોતાનું મથાઈ કરતું “ધર્મમંગલા” મહાકાલાદિ પત્રો તેમજ અન્ય પુસ્તકો લેખો અને વાણીદારા બગ્ગવી આ ભારતવર્ષની ધર્મપ્રાણ પ્રજાને સતત અનુલ લાભ આપી રહ્યા છે. આપશ્રી બાધ્યાવસ્થાથી જ આ કર્તવ્યોમાં કટિબદ્ધ થઇ નીતિ શાસ્ત્રમાં કલા પ્રમાણે—

શાસ્ત્રં પ્રજા ધૃતિદાક્ષ્યં પ્રાગલ્ભ્યં ધારયિષ્યુતા ।

ઉત્સાહો ધાગિમતા દાઢ્યમાપત્વલેશસદિષ્યુતા ॥

પ્રમાવઃ શુચિતા મૈત્રી ત્યાગઃ સત્યં કૃતજ્ઞતા ।

કુલં શીલં લમલ્લેતિ ગુણઃ સમ્પત્તિદેતવઃ ॥૧॥

ઉપર્યુક્ત આત્મગુણોને ઉત્ક્રાંસ આપવામાં સતત શ્રમ લડત કરી રહ્યા છે. તેથી આપની દૂરદર્શિતા માટે અનેકશઃ ધન્યવાદ ઘટે છે. તેનું વર્ણન અમે શબ્દો કે વાણીદારા કાંઈ-પણ નિશ્ચય કરી શકીએ તેમ નથી. આપશ્રીએ ચાલુ શ્રી સનાતન ધર્મ વ્યાખ્યાન સપ્તાહના શુભ પ્રસંગે—તન, મન, અને ધન સર્વથી અથાગ પરિશ્રમ વેડી કાર્યની સફળતા માટે પરમ પ્રુરુષાર્થ કયો છે. તેને માટે આપને અનેકશઃ ધન્યવાદ ઘટે છે. અમે સર્વે છેવટે અંતઃકરણ પૂર્વક શ્રીસર્વાન્તર્યામી પરમાત્મા પાસે સતત પ્રાર્થના કરીએ છીએ કે બગવાન આપને દીર્ઘાયુષ્ય કરે, અને આપશ્રીનાં ધર્મસંરક્ષક ધ્યેયની સિદ્ધિ પરિપૂર્ણ કરે, જેથી ભારતનું કલ્યાણ નિરંતર થવા કરે, એવી માયના કરી વિરમીએ છીએ.

મિતિ સંવત ૧૯૯૫ના ચૈત્ર શુદ્ધ ૧૧, તા. ૩૧-૩-૩૬ અમદાવાદ અમે છીએ આપના ઋણીઃ—શ્રી ઔદિચ સદસ બહણુ જ્ઞાતિ હિતવર્ધક સમા તરફથી ચોખ્ખેલા સનાતન વ્યાખ્યાન સપ્તાહની કાર્યવાહી સમાના સભ્યોઃ—

શ્રી અમિલોત્રી શ્રીધર અરપાણ માનિકભૂપણ, શ્રી બલેચરભાઈ બાલાચંકર પૌરાણિક, શ્રી મણિલંકર મગનલાલ શાસ્ત્રી સંસ્કૃતમણિ, શ્રી કેદારનાથ એઝા નવાય વ્યાકરણાચાર્ય, શ્રી બાલકૃષ્ણ પુરોહિતમ વિદ્યાભૂપણ સાહિત્યાર્થવ, નાગરદાસ કાશીરામ બાંબણીયા, એમ

## પરિશિષ્ટ ખૂ સંપાદક: શ્રી રતિલાલ ઉપર આવેલા પત્રો

વિશેષ આપના તરફથી સ્વ. નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘની સ્મારક ટ્રસ્ટ તરફથી સ્મારક મન્ય કાદવાનો પત્ર મળ્યો અને જે પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરવાનું નક્કો કર્યું છે. તે હવેની વાત છે.

સ્વ. શ્રી સંઘવીજી સનાતન ધર્મના સંબંધે દત્તા. દરેક ધાર્મિક કાર્યોમાં રસ લેતા અને સાચા આપના. તેમનું જીવન ધ્યેય ધર્મની ઉત્તી અંગે પ્રવૃત્ત રહેવાનું હતું. તેઓ સનાતન ધર્મની પ્રવૃત્તિઓમાં રસ લેતા કાર્યકરો માટે ઉદાહરણ રૂપ હતા. તેમના જવાબી ધાર્મિક પ્રવૃત્તિમાં ખોટ પડી છે. તેમના પવિત્ર આત્માને શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન શાન્તિ અર્પે તેના મારા આયોવીદ છે. તા. ૨૩-૮-૫૩ આત્માથી

રાવજીભાઈ દેશાઈભાઈ પટેલ, હજીર કાઠારી,  
આચાર્ય મહારાજ શ્રી દેવેન્દ્રપ્રસાદજી  
સ્વામિનારાયણ મંદિર સંસ્થાન, અમદાવાદ.

એ. એલ. એલ. બી, શ્રી રામચંદ્રી પ્રાગ તિવારી સદ્ગર્ભાનંડ,  
શ્રી સતીન્દ્રચંદ્ર બટ્ટાચાર્ય ન્યાયાચાર્ય અને વેદાન્ત શાસ્ત્રી, શ્રી ચંકરપ્રસાદ  
મિશ્ર વ્યાખ્યાનવાચસ્પતિ, શ્રી દુર્ગોનાથજી ન્યાયશાસ્ત્રી, શ્રી પુરુષો-  
ત્તમભાઈ મણિલાલ રાવળ કેસરે-દિંદ, શ્રી સત્યદેવ મિશ્ર વ્યાકરણચાર્ય,  
શ્રી જ્ઞાનાપ્રસાદ શિવપ્રસાદ પાણ્ડેય સદ્ગર્ભાસકર, ધર્મવીર, શ્રી  
જેઠારામ જગનરામ, શ્રી માર્કેડરાય ચુનીલાલ રાવળ સનાતનધર્મશૂળજી,  
મહંત તુલસીદાસજી મહારાજ, શ્રી માધવલાલ દલસુખરામ કાઠારી  
સત્સંગચિરોમણિ, શ્રી લક્ષ્મીભાઈ જીરજીરામ બટ્ટ. બી. એ. એલ. એલ. બી.  
એડવોકેટ, શ્રી વિષ્ણુદત્તજી મિશ્ર સનાતન ધર્મોપદેશક, શ્રી દામોદરભાઈ  
નલવજી શાસ્ત્રી, શેઠ શ્રી લોગીલાલ છયુભાઈ, શ્રી સાંકેજયંદ ડાહ્યાભાઈ  
અદીજીના ઇન્દરદાર, શ્રી ભયુભાઈ ગોવિંદલાલ બી. એ. એલ. એલ. બી.  
શ્રી અમૃતલાલ મગનલાલ વ્યાસ, શ્રી માણેકલાલ બાલગોવિંદ દવે,  
શ્રી રતિલાલ મનસુખરામ પટેલ વ્યવસ્થાપક "શ્રી ધર્મ-મંગલા"  
શ્રી મણિલાલ મહાદેવ, શ્રી ચીમનલાલ હરજીવનભાઈ પુરોહિત.



સુરતગિરી વંગલા, કનકલ-દ્વરિદ્વાર, તા. ૩-૧-૫૩

શ્રી સ્વ. સંઘવીજીના ચરિત્ર પ્રકાશિત કર રહે છે, જાન કર ઘડી પ્રસન્નતા હુઈ. આપને કુલ સંસ્મરણ લિખને કે લિપ પ્રેરના કી. પરન્તુ શ્રી સંઘવીજી ના કેવલ એક ઘર શ્રી મહામણ્ડલેશ્વર વ્રહ્મલીન શ્રી જયેન્દ્રપુરીજી મહારાજ કે સમીપ હી દર્શન હુઆ થા. ન કમો સંભાષણ હુઆ, ન કોઈ વાતચીત. હાં અન્યલોગો કે મુલ્કસે તથા ધર્મમંગલામેં યદા કદા કુલ પદકર ઉનકા ગૌરવ સુનનેમેં આયાથા. વે અછ્લે સાક્ષર થે. ધર્મપ્રિય મહાત્માઓંકે અનુયાયી થે. પેરાપકારમય ઉનકા જીવન થા, અછ્લે-મલે થે. તમો લોગ ઉનકી સુલ્લ પ્રશંસા કરતે થે. આપકા પ્રયત્ન સફલ વને, પસી ભગવાન્ સે પ્રાર્થના કરતા હૈં.

આપકા શુભચિન્તક

મહેશ્વરાનન્દ

તા. ૯ મી જાનેવારી ૧૯૫૩. ગીરગામ, મુ'બઈ ૪.

સ્વ. નગીનદાસભાઈનું જીવન ચરિત્ર પ્રસિદ્ધ કરવાનો વિચાર કરો છો તે જાણી રાજ થયો છું. સનાતન ધર્મ સંબંધે એમના મંતવ્યને અમલમાં મૂકવા એમણે જે નિઃસ્વાર્થ પ્રયાસો કરેલા, તે એમના જમાનાના એમના સમયપરક બધાને સારી રીતે જાણીતા છે. એમના વિરોધીઓ પણ ધણા હતા. મ્હારો ને એમનો સંપર્ક સ્વરૂપ હતો. ઢાઢ ઢાઢ વખત પોતે મુ'બઈ આવે ત્યારે દૂરેક મુલાકાત થાય. તે વખત પણ સનાતનવર્મના પ્રચાર સંબંધે એમની ધમશ જોવી ને તેની જોરદાર વિરોધ પણ તરફથી હાંની થતી તોપણ ડરતા નહિ. જુના રીતરિવાજો વગેરેના વિરોધી સમાજ સુધારાના હિમાયતી સ્વઃ સર રમણભાઈ નીલકંઠ મારા મિત્ર હતા. તેમ સ્વઃ મણીલાલ નજુભાઈ દિવેદીનાં મંતવ્યો વિરૂદ્ધ એઓ જાહેરમાં લખતા. એઓ એમને ન. પુ. સંજ્ઞા એ નામ આપી એમના કાર્ય સંબંધી ચર્ચા કરતા. અને “બદ્ધબદ્ધ”નું પાત્ર એમના જેવા જુના મતવાદી-

એને લક્ષમાં રાખી ઘડાયું છે એમ એ પુસ્તક બહાર પડ્યું ત્યારે એમના મિત્રો માનતા. એ હકીકત તમારી જાણ બહાર નહિ હોય.

એમનો માહિત્ય સેવા, ધર્મસેવા, અને મમાજસેવા, એમને ઓળખના સૌને જણાતી છે, એ વિશે મ્હારે કાંઈ કહેવાનું હોય નહિ.

શ્રી. કૃષ્ણલાલ મોહનલાલ ઝવેરીના ઘડીત.

તા. ૧૬-૧-૫૩, ગોંડળ

શ્રી મંધરીજીના સંસ્મરણ રૂપ જીવન ચરિત્ર એમના સ્મારક તરીકે તેમના ટ્રસ્ટ તરફથી બહાર પાડવાનું છે એ જાણીને ખુશી થયો છું. એમના સ્વર્ગવાસ પછી ધણી વર્ષે ટ્રસ્ટે આ વિચર કર્યો તે મારે કયું છે.

શ્રી સંઘવીજી સાથે અમારે ઘણા પત્ર વહેવાર ચાલતો અને અમે પણ તેમને પત્રો લખતા. તેમના સનાતન ધર્મી સામયિકો અહીં આવતા એ પત્રવ્યવહાર હાલ હાય આવી શકે એમ નથી. તેઓ સનાતન ધર્મ માટે જીવ્યા અને યાવજીવન સનાતન ધર્મની જ સેવા કરી છે. સનાતન ધર્મના રક્ષણ પ્રચાર માટે તથા તેના પર થતા આઘાત પ્રત્યાવાલો વખતે તેમણે જે ભોગ આપ્યા છે તે અપૂર્વ અનુકરણીય અને એક ચર યોદ્ધાને છાન્ને તેવા હતા. અવસ્થા પાકો જવા છતાં છેલ્લી ઘડી સુધી તેઓ અડગ રીતે ધર્મ રક્ષક વીર તરીકે અનેક આક્રમણો સામે લડના રહ્યા હતા.

પૂર્વજાળમા ધર્મ રક્ષા માટે ક્ષત્રિયો શસ્ત્રથી લડી દેહનો ભોગ આપતા હતાના કવચના જમાનામા સંઘવીજી જીવ્યા ત્યાં સુધી કોઈ ન લખી શકે, કોઈ ન કરી શકે, એવા પ્રહારો પોતાના સામયિક પત્રોમા સનાતન ધર્મવિરોધીઓ સામે નિર્ભય રીતે કરતા તેથી તેમને ઘણું સહન કરવું પડ્યું છે અને ઘણી વખતે બચમા મુકાબ જ્યાં છતાં એમનું અડગ ધૈર્ય અને વાણીતું શૌર્ય જરા પણ ઘટ્યું નહતું અને ધર્મ વિરોધીઓને તેઓ એક બચ સમાન લાગતા. એમના જેવા પુરુષો આજે મળવા મુશ્કેલ છે. આજે સનાતન ધર્મ, ધર્મરચના, શાસ્ત્રો ઉપર જે પ્રહારો થઈ આક્રમણો થઈ રહ્યાં છે,

તે વખતે એમના જેવા પરાક્રમી લેખક નિર્ભય પુરુષની જરૂર છે. એ ખામી આજે દેખાય છે. તેઓ સંમંધી કાષ્ઠ લેખ લખી મોકલવા આપે લખ્યું. પણ મને અવકાશ નથી તેમ એમના વર્ણના લેખોને ગ્રન્થ ઉપમાં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે તો એક મહાન ગ્રંથ થાય અને એ લેખો જ એમનું સાચું સ્વરૂપ રજૂ કરી શકશે. પછી એમના સ્મરણ ગ્રંથને ખીજના લેખની જરૂર રહેશે નહીં. પ્રયાસમાં સફળતા મેળવવા આશીર્વાદ દઉં છું.

શુ. શ્રીચરણતીર્થઃ

તા. ૧૪-૧-૫૩, સિદ્ધપુર

સ્વ. નગોનદાસ સંઘવી. અવગત તેઓ ચુસ્ત સનાતની હતા. અને ધ. પૂજ્યપાદ શ્રી શંકરાચાર્ય મહારાજશ્રીની રૂઝ તેઓ કહેતા કે “હું સનાતન ધર્મનો સિપાઈ છું”-આજી તેમની વિકૃતતા તથા શીઘ્ર કવિ તરીકે અભિમાન લેવા જેવું છે. તેઓ સારા વક્તા હોઈ સનાતન ધર્મ પર ઉત્તમ પ્રકારનાં ભાષણો આપતા હતા. ખરેખર સનાતની પ્રજાને તો તેમનો ખોટ જ પડી છે, જે કોઈ પણ રીતે પુરાવ તેમ નથી જ.

સં. ૨૦૦૬, કાર્તિક વદ ૫, પાવર હાઉસ, ભાવનગર.

ચનાતન ધર્મજૂષણ શ્રીમાન નગીનદામભાઈના જીવનચરિતની જે પ્રવૃત્તિ થાય છે તે ખરેખર હૃષ્ટ છે, તેઓ ચનાતન ધર્મની રક્ષા માટે અપૂર્વ સામર્થ્ય ધરાવનારા પુરુષ હતા.

તેમણે પોતાના સદ્ગુરુ શ્રી પૂજ્યચરણ શ્રી નૃસિંહાચાર્યજીની સ્તુતિના શ્લોકો લખ્યા હતા તે વાંચી મને ઘણો આનંદ થયો હતો. એમનામા કાંઈ નવીન પ્રકારનું કવિત્વ હતું. તેમની એ શુભ પ્રવૃત્તિથી મને શ્રી ગુરુસ્તુતિ માટે નવો વેગ મળ્યો હતો.

હું તેઓશ્રીને માત્ર બે વાર જ મળ્યો હતો એમની ચનાતન ધર્મ માટેની ધગશની રીી વાત કરવી કેટલાક વર્ષો ઉપરથી અમદાવાદના આનંદાશ્રમમાં અમારા પૂજ્યપાદ સદ્ગુરુશ્રી શ્રીમત્ નયુરામ શર્મા આચાર્યજીનો ન્યતિ મહેતમદ ઉગ્રવાયો હતો તે વેળા તેઓશ્રી પધાર્યો હતા, અને પોતાના વ્યાખ્યાન વડે અમને ઘણો આનંદ આપ્યો હતો. તેઓ કૃપાસિંધુ ગુરુદેવની સ્તુતિ કરનાં બોધ્યા હતા કે

એમણે તો અકમીને કમી ખનાવ્યા છે. આ તેમનું દ્વિઅર્થી કાન્ધરૂપ વચન હતું અદાપિ ખૂંચ્યો નથી. પ્રસંગે તેમણે પોતાના બાળ્યાનો વડે સનાતન ધર્મની સેવા કરવામાં ક્યારા રાખી નથી.

અત્યારે મારું શરીર ધણું અશક્ત થઇ ગયું છે, ને મને વિશેષ યાદ નથી.

વિનયાનત

માણેકલાલ નાનંદ ચંદ્રારાણના

સપ્રેમ પરમાત્મા સ્મરણ

તા. ૧૧-૨-૫૩ મુંબઈ

ચિ. શ્રીયુત નગીનદાસ સંઘવીજીની સાથે મહારો ભાવ તથા ર્નેહ હતાં. તેમજ તેઓશ્રીનો મહારા ઉપર પણ ભાવ તથા પ્રેમ હતાં. પરમાર્થવાદ એ છે કે શ્રી શંકરાચાર્યજીની સમાજોમાં તથા સનાતન પરિપદોમાં એક ખીજીને મળવા શિવાય તેઓશ્રીનાં આંતરીક વૃતાંતથી હું સર્વથા અજાત છું.

“ધર્મ મંગલા” છાપાં દ્વારા તેઓશ્રીની ધર્મ તરફની પ્રવૃત્તિ હતી અને તેથી જ મારે અને તેઓશ્રીને સંબંધ થયો હતો. તેઓશ્રીના લેખો ઉપરથી સનાતન ધર્મ ઉપર અતીવ દૃઢ પ્રેમ હતો. અને તે માટે અત્યંત તથા વાદવિવાદ પણ કરતા હતા, એ સમક્ષમાં જોએલું છે. તેઓશ્રીને ઠાઠી અભિનંદન પૂરઃસર સપ્રેમ અર્દાંજલી આપું છું.

લી. શિવશંકર બાવાભાઈના નવ મહાદેવ.

તા. ૨૫-૮-૫૩ વાઘેશ્વરની પોગ, અમદાવાદ

૨૧. સંઘવીજીની પ્રવૃત્તિ જોઈ હતી. પોતે સાચા સનાતની અને ચુરત ધર્મ નિષ્ઠાવાળા હતા. નીડરતા અને જ્ઞાતમહેનતથી જ્યેષ્ઠ ધાર્મિક ઉત્સવમાં ભાગ લેતા અને સફર કરતા. વકતૃત્વ પણ ઉત્તમ. સુધારકોના વિચારોની વિરૂદ્ધ ખંડનરૂપે એમણે એક પુસ્તક લખ્યું હતું એમ માનું છું. ટુંકામાં સનાતની સિદ્ધાંત કે નિયમોનું ખંડન કરનારા વિરોધીના સખ્ત પ્રતિસ્પર્ધી હતા. હિંદુ ધર્મની રક્ષા માટે અને રીતારવાજના પાલન અર્થે પોતે અચાગ્ર અમ લીધો છે. આ મારો અભિપ્રાય છે. લેખ ન લખવા જદલ લાયક હતું, તમારા પ્રશ્નની સફળતા હમણું છું.

ચિ. જનુભાઈના પથાગોળ્ય



પરિશિષ્ટ ગ પત્રકારોની અંજલિ  
 “ગુજરાતી” તા. ૨૭-મી ડીસેમ્બર ૧૯૪૨  
 ધર્મવીર શ્રી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ  
 સંઘવીજીનું અવસાન

ગુજરાત અને બ્રહ્મ-ગુજરાતની સનાતન હિંદુ ધર્મપ્રેમી પ્રજા જાણીને દિલગીર થશે અને ધન્ય માનશે કે વ્યાખ્યાનમાર્તંડ, અમદાવાદના એક સુપ્રસિદ્ધ નાગરિક અને સાક્ષર શ્રી નગીનદાસ પુરુષોત્તમ તા. ૧૭-૧૨-૧૯૪૨ ને ગુરુવારે ૭૬ વર્ષની ઉંમરે પાખંડી અને અર્ધદંધ સુધારકોની સામે ઝઘમના ધર્મવીરની શાસ્ત્રોક્ત વશસ્ત્રી ગતિને પામ્યા છે. દિલગીરી એટલા માટે કે આપણી સાથેના ગ્રામ્યો સંમધ છુટી ગયો છે, પણ ધન્ય એટલા માટે કે તેઓ પોતાનો જ્ઞાણશ્રુ દેહ ન હોવા છતાં, ધર્મ માટે એક જ્ઞાણશ્રુ કરતાં વિગેર આપ્રહ રાખી આખું જીવન સનાતન ધર્મને મમખોં સ્વર્ગલોકે મીધાવ્યા છે. મરદુમનો જન્મ સં. ૧૯૨૦ના ચૈત્ર વદ ત્રીજને દિવસે યાત્રાધ મંથ કાઢવા માટે પ્રમિદ્ધ થયેના લેઉઆ જાતિના પટેલ ચતુરદાસ અધીની વંશમા અને અમદાવાદના શુચિ શ્રોમંત પુરુષોત્તમદાસને ત્યાં થયો હતો. ગીનાજીમાં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને કલા પ્રમાણે તેઓ માધ્યકાગથી કોઈ ગોગણજી જીવાતમા છે એમ સર્વને લાગ્યું હતું.

તેઓએ કોઈ આધુનિક શિશુની પદવી નહોતી મેળવી, છતાં સદ્ગતિ અને સરસ્વતીના કૃપાપાત્ર હતા. મંદસ્ત, ગુજરાતી, હિંદી અને અંગ્રેજી સિવાય પદેવી ૩ બાળાઓમાં સંપ્રિતાથી ગમતૂતિ ભરેલું પ્રાસાદિક કાવ્ય રચી શકતા. તેઓશ્રીએ આ પ્રમાણે વડોદરાના શ્રીમ-નૃસિંહાચાર્ય મદારાજ પામેથી પ્રાપ્ત કરી હતી એમ દંતકથા અમે સામળેલી છે. તેઓ બાપજીશ્રી નૃસિંહાચાર્યજીના અનન્ય ભક્ત હતા. શ્રી શ્રેષ્ઠમાધક અધિકારી વર્મ દારા ચાલતો સદુપદેશ્યેથી મદારાજ વચેર પત્રોમાં તેમની અદ્યુત સહિતનો પ્રસાદ ને ધર્મપ્રેમીઓએ ગાખ્યો છે તેઓ હજી પણ તેમને વાદ

કરે છે. જોમ બાણુ બટે કાદંજરી લખી સંસ્કૃત સાહિત્ય જગતમાં વિદ્વાનોને ચકિત કરી દીધા હતા તેમ તેમણે “દિવ્યાંગરા” નામની એક કાદંજરી ગુજરાતી ભાષામાં લખવા માંડી હતી; અને તેમની ચકિત અને શબ્દો પરની પ્રજ્વળતા જોઈને તે સમયના ગુજરાતના વિદ્વાનો ચકિત થયા હતા.

સંસ્કૃતમય શૈલીમાં લખનારા રવ. મનસુખરામ સુરરામ ત્રિપાઠી વગેરે અને શ્રેયસ્સાધક આધિકારી વર્ગના લેખકોની અને અનાતન ધર્મ પ્રેમીઓની નિંદા કરવા અને કરાવવા માટે રવ. રમણભાઈએ ‘બદ્રંબદ્ર’ની કટાક્ષમય કથા લખીને ઉક્ત વર્ગવાળાઓનો મસ્કરી કરી હતી. તેના જવાબરૂપે એક આખા નવલકથા દ્વિઅર્થી વ્યંગ્યાત્મક અને શ્લેષાત્મક ઉત્તમ ગુજરાતી ગદ્ય ભાષામાં શ્રી નગીનદાસે લખીને સુધારાવાળાઓનો પોલ ઉઘાડી પાડી હતી, અને તેઓ કેટલા અને કેવા ચારિત્રહીન છે તે દર્શાવી આપ્યું હતું. સુધારકો પાસે બોલવાના દાંત અને ચાવવાના દાંત જુદા જુદા હોય છે, તે ખતાવી આપ્યું હતું. આ વાર્તાનું નામ ‘બ્રમણચન્દ્ર અથવા આધનાનો ગોળાખાર’ છે. એમાંનું “સંતરાયે શંકા ટાળી અને બહુકોયો સાધુ” એ પ્રકરણ તો કદાચ હજી પણ ઘણાને યાદ હશે. આ બે વાર્તાઓ સંબંધમાં આ “ગુજરાતી” પત્રમાં ખુબ જુએશપૂર્વક ચર્ચા ચાલી હતી. સુધારાવાળાઓ તરફથી શ્રી સંઘતીજી ઉપર બદનક્ષીની ફરિયાદ માંડવા માટે ઘણા ધૂવાપૂંવા કરવામાં આવ્યાં હતાં, પણ તેઓને કાલ્પદાની સલાહ મળી કે ફરિયાદ માંડવાથી કાઠી ઘોઘાને કાઢવ નીકળશે અને સામ્રી ફરજતી થશે તે નક્કી. કેટલાં ગયા વગર છાપાં છાપી કરીને હૈયાં વરાળ કાઢ્યા કંગ અને લોકોને ઠીતુક પેદા કર્યા કરે. તેથી તેઓએ સામ સામ્રી નિન્દાત્મક ચોપડીઓ લખી સંતોષ માન્યો હતો. આ પ્રકરણ અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યના ઇતિહાસમાં જાણીતું છે.

તેજ પ્રમાણે જ્યારે જાણીતા સુધારક દ્વારામ ગીદુમલનાં ગોટાળાનાં બોપાળાં બહાર પડ્યાં ત્યારે “તપસી પડયા લપસી” નામની કટાક્ષમય વ્યંગ્યાત્મક કથા લખવા માંડી હતી, પણ તે પૂણું

થઈ શકી નહોતી. તેમના લેખો અને વ્યાખ્યાનોનો અને કાવ્યોનો થોડો ભાગ સમઢરપે છપાયો છે. એક નાના પુસ્તક દ્વારા શ્રી ગણેશનું આધ્યાત્મિક, આધિદૈવિક, આધિભૌતિક સ્વરૂપ સમજાવી અને ઐ સાથેની તેની એકતા સિદ્ધ કરી બતાવી હતી. છેલ્લા તેમણે ઢેટલાક વર્ષો સુધી સાધ્વી ધર્મ પત્રની મંગળાબેનના સ્મારક તરીકે 'ધર્મમંગના' નામનું સાપ્તાહિક નિભાવ્યું હતું, અને મહાકાળના નવાસ્વરૂપમાં શ્રી નૃસિંહાચાર્યજી મહારાજનું ચરિત્ર આપના માડ્યુ હતું, પણ તે અપૂર્ણ રહ્યું છે.

યુવાનોના સમયમાં શ્રી સઘવીજીએ ઇડર સંસ્થાનમાં એક બહાદુર પોલિસ કમિશનર અને મહેસુલ્દાર તરીકે ઉત્તમ રીતે કામ બજાવ્યું હતું. તેથી ફેજદારી તેમજ દિવાની કાયદાના તેઓ સારી રીતે માહિતગાર બન્યા હતા, અને હો એક લાયબન (બદનક્ષીનો કાયદો) સારી રીતે સમજેના તેથી વિરોધી પણે ઉપર સખત પ્રહાર કરવા અને તીખી તમતમતી ટીકા કરવા છતાં કોર્ટ પણ તેમને કાયદાની ચૂંગાવમાં પકડી શક્યા નહોતા, એટલી માહોશી તેમણે પ્રાપ્ત કરી હતી.

ઇડર રાજ્યની નોકરી છોડ્યા પછી તેમણે સનાતન ધર્મના વ્યાખ્યાના તરીકે અને સનાતન ધર્મની રક્ષા માટે આખી જીવગી કામ કર્યું છે, અને તે માટે ગુજરાત બહાર તેઓ ઘણા જાણીના થયા હતા તેમણે ધર્મ માટે તન, મન, ધન એવારી નાખ્યા હતા એમ કહેવામાં સહેાયનું કારણ નથી. આ "ગુજરાતી" પત્ર પ્રત્યે અને તેમના તત્ત્વો પ્રત્યે તેમણે સારો સંબંધ રાખ્યો છે.

તેઓ દરના પૂર્વક માનતા કે મં ગાધીજીનો ઉપરેશ એ હિંદને કોઇ દિવસ હિનકતો થવાનો નથી, પણ લોક માન્ય તિવક, મુરેન્દ્રનાથ બેનરજીએ આકેના માર્ગે રાજદારી માડી લઇ જવામાજ લાભ છે. તેઓ પ્રસિદ્ધ જ્ઞાન બાલ પાલના અનુયાયી થયા હતા અને રાજકીય ઉદ્દામ વિચારો જાહેર કરવા માટે અમદાવાદની પોલીસે તેમની ઉપર ઘણા વરસો સુધી નિષેખાની રાખી હતી.

તેઓ એકવાર “જહાલ” મનાતા હતા. લે. મા. નિલકની નીતિએ ચાલવાથી રાજકીય લબ વિશેષ છે એમ કહેતા; સરકાર તરફથી જે લાભ મળે તેટલો તે લઈ લેવા અને વિશેષ માટે માંગણી કરતા રહી લડતા રહેવું, એ તેમનો સિદ્ધાંત હતો. કેએસવાદીઓએ રાજકારમાર છોડી દેવા એ તેમને અમાન્ય હતું. તેઓ વિદુલમાત્ર પરેલની નીતિને ઘણે અંશે પસંદ કરતા, પણ રીસાવાની રીતને વખોડતા; મતનમ કે અસહકારની નીતિ પસંદ નહોતા કરતા.

શ્રી સંઘીશ્રી પ્રાચીન સંસ્કૃતિના ચુસ્ત હિમાયતી હોવા છતાં છેક જ જદંબદ્ર જેવા નહોતા, પણ આધુનિક રાજકારણનાં દરેક અંગે સમજતા હતા. વર્ણશ્રમ સ્વરાજ સંઘમાં તેમણે ઘણું વર્ષ કામ કર્યું છે અને શારદાપીઠના હાલના લોકમાન્ય સંકરચાર્ય શ્રી ગજરાજેશ્વરાશ્રમ સ્વામીને ઘણું સહાયતા આપી છે. અમદાવાદનાં સ્થાનિક સનાતન ધર્મ સમાજના તેઓ મંત્રી હતા. તેમની પ્રાહ્લણોપ્રતિ અને સનાતન ધર્મપ્રતિ અચળ શ્રદ્ધા હતી. પોલીસ કમીશનરનું કામ જુવાનીમા કરેલું હોવાથી શરીરે સશક્ત હતા, અને તેમની સાથેનો ચોડા સમયનો વાર્તાલાપ પણ બોધપ્રદ અને વ્યંગાત્મક મચોટ શુદ્ધ ગુજરાતી બાણનો ખ્યાલ સારો આપતો. એક વ્યાખ્યાનકાર તરીકે તેમણે સારો કીર્તિ સંપાદન કરી હતી, અને સભાઓ ગળવતા હોવાથી વ્યાખ્યાન માર્તંડની વગેરે ઘણી પદવીઓ તેમણે પ્રાપ્ત કરી હતી. તેઓ માનના કે સ્વદેશી, સ્વભાષા, સ્વમળ એટલા સ્વરાજ પ્રાપ્તિ માટે પર્યાપ્ત છે. રાજકારણ એ મેવી અને દાવપેચવાળું ખટપટી રમત છે. એમાં સાચા બોલા કે કેવળ અહિં-ત્યાંનાં શબ્દો નહિ. એમાં સામ, દામ, ભેદ અને દંડ એ ચારેય ચાણુક્યનાં નીતિ સૂત્રોનું કામ છે.

તેમના દેહ ત્યાગથી એકલા અમદાવાદને નહિ પણ સમસ્ત સનાતની હિંદુ પ્રગતે ન પૂરાય તેવી ખોટ થઈ છે. પરમાત્મા તેમના પોતાનામાં સદા લીન રાખે એ પ્રાર્થના છે.

“ સાંજ વર્તમાન ”

તા. ૨૨-૧૨-૪૨

### સનાતની કેસરીનું અવસાન.

સનાતની “ કેસરી ” શીઘ્ર ક્ષત્રી અને નીડર વક્તા તરીકે પ્રસિદ્ધિ પામેલા ગુજરાતના જાણીતા વિદ્વાન શ્રી નગીનદાસ પુરષોત્તમદાસ સંઘવીનાં ૭૫ વર્ષની વયે ગયા અકાદમીયામાં નીપજેલા અવસાનથી સનાતની પ્રજાએ ખરેખર પોતાનો એક બડવીર નર ગુમાવ્યો છે. જ્યારે જ્યારે હિંદુઓનાં ધર્મશાસ્ત્રો કે સનાતન ધર્મના સિદ્ધાંતો અથવા તો શ્રી શંકરાચાર્ય કે ધર્માચાર્યો સામે સુધારકોના કાષ્ઠ પથુ જાતના દુમલાઓ ચતા કે સ્વર્ગસ્થ સંઘવીજી સિંહની માફક ગર્જના કરી ઉઠતા હતા. વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ સંઘ સ્થાપન કરવામાં તેઓનો મુખ્ય હાથ હતો. સ્વદેશી ચળવળમાં તેઓ ખુબ રસ લેતા હતા. અને રાજકીય ક્ષેત્રમાં તેઓ લોકમાન્ય તિલક મદારાજને પગલે ચાલતા એક શ્રેષ્ઠ લડવૈયા હતા. ઈશ્વર તેઓના આત્માને શાંતિ અર્પો. “ મુમુક્ષુ સમાચાર ”

તા. ૨૨-૧૨-૪૨

સનાતની નેતા શ્રી નગીનદાસ સંઘવીનો સ્વર્ગવાસ

ગુજરાતના સુપ્રસિદ્ધ સનાતની નેતા, નીડર વક્તા અને ઇડર રાજ્યના માજી અમલદાર શ્રી નગીનદાસ પુરષોત્તમદાસ સંઘવીનું મયા યુરુવારે અમદાવાદ ખાતે ૭૫ વર્ષની વયે અવસાન નીપજ્યુ છે તેની નોંધ લેતા ખેડ ઉપજો છે.

તેઓ ચુસ્ત સનાતનો અને ધર્મપરાયણ હતા. તેમજ સાક્ષર તથા શીઘ્ર કવિ હતા. તેઓ વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘની કારોબારીના રુબ હતા. સ્થાનિક સનાતન સમસ્યા હિંદુ ધર્મમંથાના મંત્રી હતા, તથા જગદ્ગુરુ શ્રી શંકરાચાર્ય માથે નિકટ મંત્રધ ધરાવતા હતા.

જાહેર જીવનમાં તેઓ પ્રખર વ્યાખ્યાન કરતા હતા. તેમજ હંટાણો લખવામાં પણ પ્રવીણ હતા. રાજકીય ક્ષેત્રમાં તેઓ લોકમાન્ય તિલકના અનુયાયી હતા. સ્વદેશી ચળવળમાં તેઓ ખુબ ભાગ લેતા હતા.

જન્મથી તેઓ ગર્ભ શ્રીમંત હતા. અને ઇડર રાજ્યમાં તેઓ માજીસ્ટ્રેટ અને રેવન્યુ કમીશ્નરનો જોગવા બોમબા ખાદ તેમજે જાકીનું જીવન માહિત્ય અને સનાતન ધર્મના એવામાં ગુજર્થુ હતું.

જીવનના અંત સુધી તેમનું આરોગ્ય સુદૃઢ હતું. અને મરણ સમયે તેમની ઉંમર ૭૫ વરસની હતી.

“ મંદેશ ”

તા. ૧૯-૧૨-૪૨

અમદાવાદના નાગરીક શ્રી નગીનદાસ સંઘવીનું અવસાન

અમદાવાદના એક જાણીતા મહાન નાગરિક અને સાક્ષર, બ્યાખ્યાન માર્તંડ શ્રી. નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીનું આશરે ૭૫ વર્ષની ઉંમરે ગુરુવાર તા. ૧૭-૧૨-૪૨ ના રોજ સવારે અવસાન થયું છે તેની ખેડ લેતા અમને ખારે ખેદ થાય છે. શ્રી નગીનદાસ સંઘવી એ પ્રાચીન સંસ્કૃતિના પ્રતીક સમાન હતા. તેઓ સુસ્ત સનાતની અને ધર્મપરાયણ હતા તેમજ સાક્ષર અને શીઘ્ર કવિ તરીકે પણ તેમની મહાયુગ્મરાતમાં ખુબ પ્રતિષ્ઠા પ્રસરી હતી.

શ્રી. નગીનદાસ સંઘવી એટલે આસ્તિકતા અને ધાર્મિકતાની મૂર્તિ. તેઓએ લગભગ આખું જીવન સનાતન ધર્મની સેવામાં જ ગુજાર્યું હતું. વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘના તેઓ પ્રતિનિધિ હતા. સ્થાનિક સનાતન સમરત હિંદુ ધર્મ સંજ્ઞાના તેઓ મંત્રી હતા, શ્રી શંકરાચાર્ય અને ધર્માચાર્યો સાથે તેઓ નિકટ સંપર્ક ધરાવતા હતા. દારકા મહાના શંકરાચાર્ય શ્રી રાજરાજેશ્વરાશ્રમને તેમણે ખુબ સહાયતા કરેલી. જીવનની છેલ્લી ઘડી સુધી તેમની ધર્મ પ્રત્યેની શ્રદ્ધા અવિચળ ટકી રહી હતી અને તે એટલે સુધી કે આટલી વૃદ્ધ ઉંમરે પણ તેઓ દરેક દરેક ધાર્મિક પ્રવચનોમાં અને સમારંભોમાં ભાગ લેતા હતા. આટલી ઉંમરે પણ તેઓ રોજ ચાર પાંચ માઈલ પગે ચાલી શકતા હતા. વડોદરાના શ્રીમન્નૃસિંહાચાર્યશ્રી સ્થાપિત શ્રી શ્રેય સાધક અધિકારી વર્ગના તેઓ એક પદ શિષ્ય હતા, અને છેલ્લા છેલ્લા તો તેમણે એ વર્ગની ખુબ જ સેવા કરવા માઠી હતી. જીવનના અંત સુધી તેમનું આરોગ્ય સુદૃઢ રહ્યું હતું.

જાહેરજીવનમાં શ્રી સંઘવી પ્રખર બ્યાખ્યાનકર્તા હતા. તેમના બાપજોની બગ્ય છટા અને તેજસ્વિતાને પરિણામે તેમને “બ્યાખ્યાન માર્તંડ”ની પદવી પ્રાપ્ત થઈ હતી. આ ઉપરાંત “ ભારતભૂવણ ”

અને “ધર્મવીર”ની પદવીઓ કાચી પંકિત સમા. અને શારદાપીઠ તરફથી તેમને પ્રાપ્ત થઈ હતી. સાહિત્યકાર તરીકે પણ તેમણે પુસ્તકો અસિદ્ધ કર્યા છે, તેઓ શીઘ્ર કવિતા કરવામાં પણ ખુબ નિપુણ હતા. આ ઉપરાંત “ધર્મમંગળા” “મહાકાળ” વગેરે પત્રો તેઓ પ્રગટ કરતા હતા અને કટાક્ષો લખવામાં ખુબ પ્રવીણ હતા. ‘કર ટકારા દાંગ’ એ મથાળા નીચેના કટાક્ષો બહુ લોકપ્રીય થઈ પડ્યા હતા.

રાજકીય ક્ષેત્રમાં શ્રી નગીનદાસ સંઘવી લોકમાન્ય તિલકના અનુયાયી હતા, અને મુંબઈ ધારાસભામાં તેમણે ઉમેદવારી પણ કરી હતી. બંગલગંગના વખતમાં પણ તેઓ રાજકીય પ્રવૃત્તિમાં ભાગ લેતા હતા.

સ્વદેશી ચળવળમાં પણ તેઓ ખુબ ભાગ લેતા હતા અને ગુજરાતમાં જે વખતે રાજકીય જીવનનો પુરો વિકાસ થયો ન હતો તે વખતે પણ તેઓ એક રાજકીય ઉદ્દામ મતવાદી તરીકે ગણાતા હતા. સ્વદેશીની ચળવળને આગળ ધપાવવામાં ખુબ જ સક્રિય ભાગ લીધો હતો.

તેઓ જન્મથી જ ગર્ભશ્રોમંત હતા. જીવનનો શરુઆતમાં તેમણે ધર રાજ્યમાં આપ્તો ભોગવેલો, પરંતુ કેટલાક વર્ષો નોડરી કર્યા પછી તેમણે બાકીનું જીવન સનાતન ધર્મ અને સાહિત્ય સેવામાં ગુજાર્યું હતું. અસ્પૃશ્યતાના પ્રશ્નમાં મહાત્માજી સાથે તેમને ભારે મતભેદ હતો. તેઓ પુરાણી પ્રજાવિકાઓ અને રૂઢીઓના ખાસ હિમાયતી હતા.

તેમના અવસાનથી ફક્ત અમદાવાદને જ નહિ પણ ગુજરાત-મહાગુજરાતને એક પ્રખર વિચારક સાહિત્યકાર અને ધાર્મિક પુરુષની ખોટ પડી છે. પરમાત્મા સ્વર્ગસ્થના આત્માને શાન્તિ આપો એજ પ્રાર્થના.

“ગુજરાતી પંચ”

તા. ૨૦-૧૨-૪૨

વ્યાખ્યાનમાર્તિડ શ્રી. નગીનદાસ સંઘવીનું અવસાન

અમદાવાદના બહુશ્રીના વર્ણાશ્રમ ધર્મપ્રેમી નાગરિક અને સાક્ષર, વ્યાખ્યાન માર્તિડ શ્રી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીનું આચરે

૭૯ વર્ષની ઉંમરે ગુરુવાર તા ૧૭-૧૨-૪૨ના રોજ સવારે અવસાન થયું છે, તેની નોંધ લેતા અમને ધણો ખેદ થાય છે. શ્રી નગીનદાસ સઘવી પ્રાચીન સંસ્કૃતના પ્રતિક સમાન હતા. તેઓ ચુસ્ત સનાતની અને ધર્મ પરાયણ તરીકે સુવિખ્યાત હતા સાક્ષર અને શીઘ્ર કવિ તરીકે પણ તેમની મહાશુભસતમા ખૂબ પ્રતિષ્ઠા હતી.

જાહેર જીવનમા શ્રી સઘવીજી પ્રખર વ્યાખ્યાનકર્તા હતા. તેમના બાપજીની બબ્બે છટા અને તેજસ્વિતાને પરિણામે તેમને “વ્યાખ્યાનમાતૃ”ની પદવી પ્રાપ્ત થઈ હતી. આ ઉપરાંત “ભારતભૂપણ” અને “ધર્મવીર”ની પદ્ધિઓ કાશી પડિત મહા અને શરદાષીક તરફથી તેમને પ્રાપ્ત થઈ હતી. સાહિત્યકાર તરીકે પણ તેમજી પુસ્તકો પ્રસિદ્ધ કર્યા છે, તેઓ શીઘ્ર કવિતા કરવામા પણ ખુબ નિપુણ હતા, આ ઉપરાંત “ધર્મ મગળા” “મહાકાન” વગેરે પત્રા તેઓ પ્રગટ કરતા હતા અને કટાક્ષો લખવામા તેઓ ખુબ પ્રવીણ હતા. ‘કર ટકોરા દગ’ એ મથાળા નીચેના કટાક્ષો બહુજ લોકપ્રિય થઈ પડ્યા હતા રાજકીય ક્ષેત્રમા શ્રી નગીનદાસ મધવો લોકમાન્ય તિલકના અનુયાયી હતા અને મુખ્ય ધારાસભામા તેમજી ઉમેદવારી પણ કરી હતી. મગબગના વખતમા પણ તેઓ રાજકીય પ્રવૃત્તિમા ભાગ લેતા હતા.

“ગુજરાત સમાચાર”

તા ૧૯-૧૨-૪૨

### જીવન પરિચય

અત્રેના જાણીતા નાગરિક શ્રી નગીનદાસ સઘવી જેમણે ગુરુ વાર તા ૧૭મીના રોજ આશરે ૭૯ વર્ષની ઉંમરે અવસાન નીપજ્યું છે. તેઓ ચુસ્ત સનાતની અને ધર્મપરાયણ હતા. તેમજ સાક્ષર તથા શીઘ્ર કવિ હતા તેઓ વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સઘની કારોયારીના સખ હતા. રથાનિક સનાતન સમસ્ત હિંદુ ધર્મ સમાના મત્રી હતા, તથા જગદ્ગુરુ શ્રી ચક્રાચાર્ય સાથે નિકટ સબધ ધરાવતા હતા.

જાહેર જીવનમા તેમજી પ્રખર વ્યાખ્યાન કર્યા હતા તેમજ કટાક્ષો લખવામા પણ પ્રતીણ હતા. રાજકીય ક્ષેત્રમા તેઓ લોકમાન્ય તિલકના અનુયાયી હતા. રાજકીય ચળવળમા તેઓ ખુબ ભાગ લેતા હતા.



જન્મથી તેઓ ગર્ભ શ્રીમંત હતા અને છડર રાજ્યમાં મેજસ્ટ્રેટ અને રેવન્યુ કમીશ્નરનો હોદ્દો ભોગવ્યા બાદ તેમણે બાકીનું જીવન સાહિત્ય અને સનાતન ધર્મ સેવામાં ગુળથું હતું.

જીવનના અંત સુધી તેમનું આરોગ્ય સુદૃઢ રહ્યું હતું અને મરણ સમયે તેમની ઉંમર ૭૫ વર્ષની હતી. પરમાત્મા તેમના આત્માને શાંતિ આપે.

“પ્રભાવધુ”

તા. ૨૦-૧૨-૪૨

### શ્રી નગીનદાસ સંઘવીનું અવસાન

અત્રેના જાણીતા નાગરિક શ્રી નગીનદાસ સંઘવીનું શુરુવાર તા. ૧૭મીના રોજ આશરે ૭૫ વર્ષની ઉંમરે અવસાન થયું છે. તેઓ સુસ્ત સનાતની અને ધર્મપરાયણ હતા. તેમજ શીઘ્ર કવિ હતા. તેઓ વર્ણશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘની કારોચારીના સભ્ય હતા. સ્થાનિક સનાતન સમસ્ત દ્વિંદુ ધર્મ સભાના મંત્રી હતા. તથા જગદ્ગુરુ શ્રી. શંકરાચાર્ય સાથે નિકટ સંબંધ ધરાવતા હતા. જાહેર જીવનમાં તેઓ પ્રખર વ્યાખ્યાન કરતા હતા તેમજ કટાક્ષે 'લખવામાં પણ પ્રવીણ હતા. રાજકીય ક્ષેત્રમાં તેઓ લોકમાન્ય તિલકના અનુયાયી હતા. સ્વદેશી નળવળમાં તેઓ ખૂબ ભાગ લેતા હતા. જન્મથી તેઓ ગર્ભ શ્રીમંત હતા અને છડર રાજ્યમાં તેઓ મેજસ્ટ્રેટ અને રેવન્યુ કમીશ્નરનો હોદ્દો ભોગવ્યા બાદ તેમને બાકીનું જીવન સાહિત્ય અને સનાતન ધર્મની સેવામાં ગુળથું હતું.

“પ્રભાત”

તા. ૧૯-૧૨-૪૨

### જાણીતા સનાતની નેતા સ્વ. નગીનદાસ સંઘવી

સાંકડીશિરોમાં લાક્ષણિકતાની પોળમાં રહેતા. શ્રી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવી ૮૦ વરસની વયે ગર્ભ કાલે શુરુવારે સવારના હૃદય બંધ પડી જવાથી સ્વર્ગવાસ પામ્યા હતા. મહંમ સુસ્ત સનાતની હતા, તેમણે પોતાનું જીવન શ્રેયઃસાધક મંડળને અર્પણ કરેલું હતું. મહંમ રાજકીય બાજુમાં પણ ધાર્મિક સ્વાલ આવતો હોય તો તે સામે જાગરી ઝુંબેશ ઉઠાવતા હતા. મહંમે ધારાસભામાં જવા માટે પણ ઉમેદવારી કરી હતી. તેઓ સનાતન ધર્મનું 'ધર્મ મંગલા' નામનું પત્ર પણ કાઢતા હતા.

## પરિશિષ્ટ ધ

### જાહેર સભાઓ અને સંસ્થાઓની અંજલિ

અમદાવાદના હિન્દુ નાગરિકોની એક શોકસભા શ્રીમાન નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીના અવસાન બદલ શહેરીઓની લાગણી વ્યક્ત કરવા પ્રેમાભાન હોલમાં તા. ૧૦-૧-૪૩ ને રવિવારે પાંચ વાગે મળી હતી. ન્યારે જાણીતા મીસમાલિકો, વકીલો, પંડિતો, શાસ્ત્રીઓ અને ટેળવણીકારો તેમજ ધર્મપ્રેમી સજ્જનોની સારી સંખ્યામાં હાજરી હતી.

શેઠશ્રી હરિદાસ અચરતલાલે પંડિત શ્રી શંકરપ્રસાદ મિશ્રના પ્રસ્તાર અને શેઠશ્રી ત્રીભોવનદાસના અનુમોદનથી સભાનું અધ્યક્ષ સ્થાન લીધા બાદ પંડિતશ્રી શંકરપ્રસાદે સભાના પ્રમુખ શ્રી ઉપર શારદાપીઠાધીશ્વર શંકરાચાર્ય શ્રીમદ્ રાજરાજેશ્વરાશ્રમ સ્વામી મહારાજનો હાર્દિક લાગણી વ્યક્ત કરતો પત્ર વાંચ્યા પછી કાશીથી અખિલ ભારતવર્ષીય વર્ણાશ્રમ સંઘના ઉપપ્રમુખ પંડિત રાજેશ્વર શાસ્ત્રી, માશ્રી મંત્રી પંડિત દેવનાથકાચાર્ય, વર્ણાશ્રમ સંઘના પ્રધાન મંત્રી, શ્રી પરાડે, મદુરાવાળા માશ્રી સંઘના પ્રમુખ રાવસાહેબ એન નરેશ આપર, એડવોકેટ, મદ્રાસથી મદુરા ટાઉન સંઘના જોઇન્ટ સેક્રેટરી અને પ્રમુખ એન. આર. કૃષ્ણા સ્વામી આયંગર એડવોકેટ, આનંદ આશ્રમ બોલખાવાળા શ્રી માણિકલાલ નાનજી ચંદ્રારાણા વગેરેના શ્રી સંઘવીજીના દેહોત્સર્ગ પ્રત્યે શોક પ્રદર્શિત કરતા અને તેમના અવસાનથી ન પુરાય તેની ખોટ જણાવનારા પત્રો વાંચી જતાબ્યા હતા. સંઘના કોચાધ્યક્ષ શ્રી લચ્છીરામ ત્રુડીવાળા તો ખામ મુંમણથી વ્યાખ્યા હતા.

### ઠરાવ ૧ લો

અમદાવાદના હિન્દુ નાગરિકોની આ સભા સ્વ. ભારતભૂષણ સદર્ભભારકર અને વ્યાખ્યાન માતૃંડ શ્રીમાન નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીજીએ આજીવન સનાતની હિન્દુ જનતાની તન મન અને

ધનથી જે કિંમતી સેવા કરી છે, તેથી તેમના તા. ૧૭-૧૨-૧૯૪૨ના રોજ થયેલ અવસાનથી અમદાવાદ અને ગુજરાતને જ નહિ પરંતુ અખિલ હિન્દની હિન્દુ સમાજને નહિ પુરાય તેવી બારે ખોટ પડી છે એમ માને છે. અને પરમાત્મા સ્વર્ગસ્થના આત્માને શાંતિ આપે એમ પ્રાર્થના કરે છે.

સદરહુ ઠરાવને રજુ કરતાં વકીલ મો. વામનરાવ ધોલકીયાએ સ્વ.ના નિડરપણાની તેમજ શેઠ રમણુલાલ લલ્લુભાઈ તથા શેઠ પોપટલાલ નગરીએ સ્વર્ગસ્થના જાહેર જીવનની યોગ્ય શબ્દોમાં પ્રશંસા કરી હતી. શ્રી કૌશિકરામભાઈ તથા પંડિત સતીન્દ્રચન્દ્ર બદાચાર્યે સ્વ. સંઘવીજીની પ્રશંસાના સંસ્કૃતમાં શ્લોકો સંબળાવી વિવેચન કરી સ્વર્ગસ્થને અંજલી આપી હતી.

### ઠરાવ ૨ નો

સ્વ. શ્રીમાન નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીજીએ પોતાની મોટા બાગની સંપત્તિ શ્રી સંઘવી સનાતન આચાર્ય કુળની સ્થાપનાથે ધર્મદા કર્યા બદલ ઉપકારની લાગણી વ્યક્ત કરે છે અને યોગ્ય સમયે સ્મારક થાય તેવી આશા રાખે છે. એવો ઠરાવ કરવામાં આવ્યો છે.

સદરહુ ઠરાવ રજુ કરતા શ્રી જોશી ગિરિનિશંકરે સ્વર્ગસ્થ સંઘવીજીએ ધનની મદદ કરી હતી. તેમના આ દાનથી તેઓ ધર્મવીર તેમજ દાનવીર હોવાનું જણાવ્યું હતું. આ ઉપરાંત પ્રમુખશ્રી તથા ખીજા સંખ્યાબધ વક્તાઓએ સ્વર્ગસ્થને અંજલી આપી હતી.

### શ્રી મહાગુજરાત પંડિત સભા-અમદાવાદ

તા. ૨૩-૧૨-૪૨ ના રોજ રામખની હોલમાં સ્વર્ગસ્થ નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીજીના સ્વર્ગવાસ નિમિત્તે શ્રી મહાગુજરાત પંડિત સભા તરફથી સ્મરણાંજલી અર્પણ કરવાને પંડિતજી શ્રી ચંકરપ્રસાદ મિશ્રના અધ્યક્ષપદે જાહેર સભા બોલાવવામાં આવી હતી. તેમાં શહેરના અગ્રગણ્ય વિદ્વાનો, સનાતન ધર્મપ્રેમી સભાજનો તથા સદ્ગતના રત્નોહીજનો અને બહારગામથી આવેલા ધર્મપ્રેમી મળજનોની સારી

સંખ્યામાં દિપારયતિ હતી. આ પ્રસંગે જુદા જુદા વક્તાઓએ બાપજો આપ્યા પછી સભામાં નીચેનો ઠરાવ પસાર કરાયો હતો.

આજની આ સભા તા. ૧૭-૧૨-૪૨ના રોજ થયેલ ભારત વર્ષની સનાતનો જનતાના અદ્વિતીય નેતા સદ્ગુરુમાર્તંડ, વ્યાખ્યાન માર્તંડ ઇત્યાદિ અનેક પદાવલિ વિભૂષિત શ્રીમાન નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીજીના સ્વર્ગવાસથી, હાર્દિક વેદના પૂર્વક વ્યક્ત કરે છે કે સદ્ગુરુના અવસાનથી ભારત વર્ષની પ્રજાને ન પૂરાય તેવી ખોટ પડી છે. પરમાત્મા એમના પવિત્ર આત્માને શાંતિ અપો. અને એમના અંગત રત્નેહીઓને આ તીવ્ર વેદના સહન કરવા શક્તિ આપે એમ પ્રાર્થના કરે છે. આ ઠરાવ એમના કુટુંબીજનો પ્રત્યે મોકલો આપવા અધ્યક્ષને સત્તા આપે છે.

**પ્રમુખ- પંડિત શંકરપ્રસાદ**

**શ્રેય: સાધક અધિકારી વર્ગની સભા**

અમદાવાદમાં શ્રી શ્રેય: સાધક અધિકારી વર્ગ શાખા અમદાવાદ તરફથી દોહલખાનામાં વિદોખાના મંદિરના મેડા ઉપર શ્રેય: સાધક અમણી સ્વ. શ્રી નગીનદાસ સંઘવીને અંજલિ આપવા એક સભા ગયા રવિવારે મળી હતી. શ્રી કૌશિકરામ વિઠ્ઠલદરરામ મહેતા વગેરેએ સ્વ. સંઘવીજીના જીવનનો પરિચય કરાવ્યો હતો.

**કાશીમાં ધર્મવીર સંઘવી માટે સભા**

કાશી પ્રાંતીય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘ તરફથી શ્રીમાન પં. પદ્મપ્રસાદજી ન્યાયાચાર્યના પ્રમુખપદે સંઘચોજી માટે શોક પ્રદર્શિત કરવા પ્રભાવશાળી વિરાટ શોક સભા યજ્ઞ. જેમાં પંડિત રાજેશ્વર શાસ્ત્રી, પં. દેવનાથકાચાર્ય, પં. કલ્પનાથ સર્મા વગેરેએ અંજલિ આપતાં નીચેનો પ્રસ્તાવ પાસ કર્યો હતો.

કાશી પ્રાંતીય વર્ણાશ્રમ સંઘની આ સભા સંઘના નેતા ધર્મવીર ધર્મબૂષણ શ્રી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીના દેહાવસન તર હાર્દિક શોક પ્રકટ કરે છે, તેઓ સંઘના આજીવન સંરક્ષક અને સંઘના કાર્યોમાં તન મન ધનથી મદદ કરતા હતા. તેમના

અવસાનથી સનાતનો સમાજ ધોર દુઃખ તેમજ હાનિનો અનુભવ કરી રહ્યો છે, તેથી આ સમા સદ્ગતના આત્માની શાન્તિ માટે પરમાત્માને પ્રાર્થના કરવા સાથે તેમના કુટુંબી સાથે હાર્દિક સમવેદના પ્રકટ કરે છે.

**મુંબઈમાં ધર્મવીર નગીનદાસ સંઘવીને અંજલિ**

મુંબઈ પ્રાંતીય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘના આશ્રય નીચે તા. ૧૦-૧-૪૩ ની સાંજે મુંબઈમાં માધવ બાગમાં સનાતન ધર્મ ટ્રસ્ટરી શ્રી નગીનદાસ પુ. સંઘવીજીના અવસાન બદલ શોક દર્શાવવા રા. બ. શિવરામદાસ કેડીયાજી જે. પી. ના પ્રમુખપદે મુંબઈના શહેરીઓની એક જાહેર શોક સભા મળી હતી. શ્રી નારાયણ પુ. સાંગાણી. શ્રી. રેવાશંકર મેઘજી શાઓ, રા. મનુભાઈ સોલીસીટર, વૈદ્યરાજ નેકાલાલ દવે, વૈદ્યરાજ ઐનાપુરે, રા. બ. મગનલાલ દ. ખખખર. જે. પી. શ્રી મોહનલાલ હ. દવે, શ્રી રમણિકલાલ અ. મહેતા વગેરે સજ્જનોએ શ્રી સંઘવીજીની અનેકવિધ સેવાઓનો ઉલ્લેખ કરી શોક પ્રદર્શિત કરતા હારાવો પસાર કરી હિમા યર્ષ સદ્ગતના આત્માને શાંતિ મળે એવી ધર્મશ્રદ્ધા પ્રાર્થના કરવામાં આવી હતી.

જુદા જુદા વક્તાઓએ સ્વ. નગીનદાસભાઈના સંબંધમાં તેમણે (૧) શ્રી શ્રેયઃસાધક અધિકારી વર્ગમાં કરેલી કામગીરી, (૨) ગુજરાતી સાહિત્યની અનેક રીતે સેવા, (૩) ચારદાપીકના ચંકરાચાર્ય સંબંધમાં ચલાવેલી લડત, (૪) શ્રી ગુરુવાયુર મંદિર બાંધ કરનારાઓનો વિરોધ, (૫) વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘદ્વારા સનાતન ધર્મની લડત, (૬) લો. મા. તિલકના પક્ષે રહીને સ્વદેશી, સ્વરાજ્ય, સ્વભાષા, અને સ્વસંસ્કૃતિની રાજકીય લડત વગેરે વિષયો ઉપર બાર મુખી સદ્ગતનું એકાદ સમારક યાવ એવી ઇચ્છા પ્રદર્શિત કરી હતી.

છેવટે પ્રમુખના બાણજી અને આજાર પછી સમા વિસર્જન થયું હતી.

**મુંબઈમાં-બીજી સભા**

તા. ૩૧-૧૨-૪૨ ને ગુરુવારના રોજ મુંબઈ ગુજલલ વાડીમાં આવેલી દેવીદાસ લાલુભાઈ સંસ્કૃત પાઠશાળાના હોલમાં રા. બ.

મગનલાલ દલપતરામ ખખખર જે. પી. ના પ્રમુખપદે મળી હતી. આ પ્રસંગે શાસ્ત્રી રેવાશંકર મેઘજી, રમણિક આ. મહેતા, મોહનલાલ હ. દવે, નિમલશંકર શાસ્ત્રી, રા. ભોગીલાલ ઝોઝા, પૂ. સંન્વાસીઓ વગેરેએ બાપજી કયાં હતા. અને શોકદર્શક ઠરાવ સર્વાનુમતે પાસ કરવામા આવ્યો હતો. સદ્ગતના મૃત્યુથી સનાતની જનતા અને ખાસ કરીને મુખ્યની સનાતની પ્રગ્નને ન પૂરાય તેવી ખોટ પડી છે. દયાળુ પરમાત્મા એમના અમર પુણ્યાત્માને ચિર શાંતિ આપે અને તેમનાં કુટુંબી અને રેતેલીજનોને તેમના વિયોગતુ કુખ સહન કરવાની શક્તિ સમર્પે એવી પ્રાર્થના કરે છે.

### રાજકોટમાં શોકસભા

રાજકોટમાં શ્રીપંચનાથ મહાદેવનાં શ્રીસદ્બંધારકર રા. બ. ત્રીભોવનરાય દુલેરાય રાણા સાહેબના અધ્યક્ષપદે સનાતન ધર્માનુયાયીઓની સ્વર્ગસ્થ ધર્મવીર નગીનદાસ સંઘવી માટે શોક પ્રદર્શન કરવાને સભા મળી હતી. તેમા પ્રમુખશ્રી તથા ડૉ. કાળીદાસ મોતી-રામ વૈદ્યરાજ, ચંદ્રકાંત મલ્લભાઈ, શ્રી ગુનામરાય કલ્યાણુરાય હાથી શાસ્ત્રી, શ્રી હરજીવન ગો. જોષી વિગેરેએ અંજલી આપી હતી. અને નીચે પ્રમાણેનો શોક પ્રદર્શન કરતો ઠરાવ તેમના કુટુંબીઓને મોકલવાનો કરવામા આવ્યો.

રાજકોટના સનાતન ધર્માનુયાયીઓ, તથા રેતેલીઓ અને મિત્રો તરફની સદ્ગત શ્રીમાન નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીજીના વૈકુંઠવાસ થવાથી સનાતન ધર્માનુયાયી પ્રગ્નને અસાધારણ ખોટ પડી છે. તે માટે આ સભા શોક દર્શાવે છે, અને સદ્ગતના કુટુંબીઓને આશ્વાસન આપે છે, અને સદ્ગતના આત્માને શાંતિ શાંતિ મળે એમ પરમાત્મા પાસે પ્રાર્થના કરે છે.

સદ્ગતના ધર્મ રક્ષાના મહાકાર્યોની આ સભા નોખ લે છે અને ઇચ્છે છે કે આવા ગર્ભશ્રીમાન ધર્મધુરંધર મહાપુરુષની સ્મરણાત્મક કાર્ત્ત્ત્વ યોજના કરવામા આવે તો સદ્ગતના મહાયજી અને કીમતી સેવા મુર્તિમાન સ્વરૂપે રહી શકશે.

આ સભા ઠરાવે છે કે આ ઠરાવનો ખરી નકલ જાણુ થવા સહગતના કુટુંબી રા. રા. રતીલાલ મનસુખરામ પટેલને પ્રમુખ સાહેબની સહીથી મોકલવી.

ત્રિભોવનરાય કુલેરાય રાણા

ડાકોરમાં સભા

શ્રીયુત નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીજીના ખેદજનક અવસાન નિમિત્તે ડાકોરના નાગરીકોની એક સભા તા. ૨૪-૧૨-૪૨ ના રોજ શ્રીયુત બાલકૃષ્ણ સમોના પ્રમુખસ્થાને મળી હતી. તેમાં સહગતના ધર્મપ્રેમ તથા સેવા બાબતે ઉપર વિવેચનો થયા બાદ ધર્મવીર શ્રી સંઘવીજીના અચાનક અવસાનથી સખેદ નોંધ લેતાં, સહગતના સ્વર્ગવાસથી ગુજરાનને 'એક ધર્મ' દુરંધર અને વ્યાખ્યાન માર્તંડની મોટી ખોટ પડી છે, એવું જાહેર કરતો અને પરમાત્મા સહગતના આત્માને શાન્તિ આપે અને તેમના અવસાનથી આવી પડેલી આફત સહન કરવા તેમના કુટુંબીજનો તેમજ સ્નેહીવર્ગને શક્તિ આપે તેવી પ્રાર્થના કરતો ઠરાવ થયો હતો.

સ્વા. મુ. બ્રહ્મચર્યાશ્રમ-ચક્રલાશી, તા. ૧૯-૧૨-૧૯૪૨

શુભાશીર્વાદ શ્રી ભારતજૂવણુ “વ્યાખ્યાન માર્તંડ” શ્રીયુત નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીએ કૈલાસવાસ કર્યાના સમાચાર જાણ્યા છે. અચાનક વીજળી તૂટી પડે તેમ શ્રી શારદાપીઠ અને શ્રી સનાતન ધર્મ પર આફત આવી પડી છે. શ્રી ગુરુસ્થાન ઉપર તો આફત આવી જ છે. તે ખોટ કાઢ પુરી કરી શકે તેમ નથી, શ્રી ગુરુસ્થાનના પદાભિષેક વખતે શ્રી શારદાપીઠના સેનાપ્ત્ય તરીકે તેમની વરણી કરેલી ત્યાર પછી સેનાપ્ત્ય કરતાં વધારે કામ કંધું છે. કૈલાસવાસીનું મનોભજ અને વિદ્વતા અપાર હતી. પણ ધિર ધમ્મ આગળ કાઢતું કંઈ ચાલતું નથી. શ્રીયુત સંઘવીજીનો વિયોગ હાલના કોટાકટીના વખતમાં અચાનક થાય તેમ શ્રી ગુરુસ્થાન ધારતા ન હતા. કૈલાસવાસીને પરલોકમાં પરમ શાન્તિ મળે તેમ શ્રી ગુરુસ્થાન તરફથી શુભાશીર્વાદ આપવામાં આવે છે. ધૃતિ શિવમ્

આની આગાથી કરુણાશંકર વેણીરામ પંડ્યા

તા. ૨૪-૧૨-૧૯૪૨ રાજકોટ

આજ તા. ૨૪-૧૨-૪૨ના રોજ શ્રી રાજકોટ હિન્દુ સનાતન ધર્મ સમાજી મળેલી બેઠકમાં પ્રસિદ્ધ વક્તા સદ્ગત શ્રી તગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીના કૈલાસવાસ નિમિત્તે નીચેના પ્રસ્તાવ સવાનુમતે પસાર કરવામાં આવ્યો હતો.

આ સભા દ્વારા કરે છે કે સદ્ગત શ્રી તગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવી સનાતન ધર્મના કટર અનુયાયી હતા. અને સારા લેખક તેમજ વક્તા હતા. તેમજ પોતાના માસિક પત્ર અને સાપ્તાહિક પત્ર દ્વારા સનાતન ધર્મની અસાધારણ સેવા બજાવી રહ્યા હતા. તેમના અધ્યાત્મિક સ્વર્ભવાસથી સનાતની પ્રાણને મોટી ખોટ પડી છે. સદ્ગતનું બળ્ય રમારક કરી દરેક યુગરાતી જનતા પોતાની ફરજ અદા કરી સદ્ગતને શોકાંજલિ અર્પે.

**શ્રી હિંદુ સનાતન ધર્મ સમાજ**

પ્રમુખશ્રી-ગૌરીશંકર વિશ્વનાથ આજ્ઞા

મંત્રીશ્રી-જયો. રતિલાલ ગિરિજાશંકર શર્મા

હેમશંકર હરિશંકર ત્રિવેદી.

તા. ૨૧-૧૨-૪૨ રાયખડ, અમદાવાદ.

શ્રી તગીનદાસ સંઘવીજીના અવસાનના સમાચાર સાંભળી આ સંસ્થાના પડિને તેમ વિદ્યાર્થીઓને લણો ખેદ થયો છે. તેઓ વર્ણ-શ્રમ ધર્મ અને સંસ્કૃત વિદ્યાના જાગર આગ્રહી અને ઉત્સાહી પ્રચારક હતા; એટલે સમગ્ર ધર્મપ્રેમી અને સંસ્કૃતપ્રેમીને તેમની ખોટ પડી છે. આ સંસ્થા સાથે તો તેઓ નિકટ સમ્બન્ધ ધરાવતા. આ મર્યાદાની પૂર્વાવસ્થામાં દેખરેખ તેઓ જ ગણતા; અને વિચાર પૂર્વક આ સંસ્થાના ફકતી બધવસ્થા કરી, સાઠ ફકત એકડું કયું, એટલે આ મર્યાદા પાળે ન પાળે તેમના માનમાં આ સંસ્થાએ એક શોકસભા બરી તેમાં તેમના પ્રુપ્ત આત્માને પરમાત્મા અનન્ત શાન્તિનું દાન કરે એ માટે પ્રાર્થના કરી હતી. તેમની અવસ્થા



પુખ્ત હતી, તેમના માનમાં એક દિવસ આ સંસ્થા બંધ પણ  
રાખવામાં આવી હતી એજ. લિ. બવદીય

નાગરદાસ ખાંભણિયા પ્રિન્સિપાલ

દેવી ઉપાસક મંડળ-અમદાવાદ ના. ૪-૧-૪૩

સદગત શ્રી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીજી તા. ૧૭-૧૨-૪૨  
ના રોજ પંચત્વ પામ્યા છે તેને માટે અમારા દેવી ઉપાસક  
મંડળના સભાસદોએ નીચે પ્રમાણેનો શોક પ્રદર્શિત કરતો દરાવ  
પસાર કર્યો છે.

અમદાવાદના સુપ્રસિદ્ધ નાગરિક અને સુરત સનાતની, ધર્મ-  
પરાયણ, સાક્ષર શીઘ્ર કવિ, આસ્તિકતા અને ધાર્મિકતાની ભૂતિ,  
સ્વદેશાભિમાની, નિડર વક્તા, ભારતભૂષણ, ધર્મવીર આયુત નગીનદાસ  
પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીજી તા. ૧૭-૧૨-૧૯૪૨ ના રોજ યથેલા  
દુઃખદ સ્વર્ગવાસ માટે આ સભા હાર્દિક શોક જાહેર કરે છે. અને  
અમદાવાદ તેમજ સારા ગુજરાતને તેમની એક ના પુરી શકાય એવી  
ખોટ પડી છે. તેમ આ સભા જાહેર કરે છે.

ભગુભાઈ ગોવિંદલાલ, ઝોઝા મણીલાલ મહાદેવ  
ઑન. સેક્રેટરીઝ-શ્રી દેવી ઉપાસક મંડળ.

Madura-Jan. 1953

Dear Sir,

The sad news of the passing away of your  
uncle was received here with deep sorrow by me  
and the members of the Sangh. In him the Great  
cause of Varnashrama Dharma has lost  
an enthusiastic devotee and an ardent  
worker. May His soul Rest in peace at the Feet  
of lord Shri Krishna and his spirit guide us to

emulate him to pursue and accomplish all the lines of right action he has shown us.

N. R. Krishnaswami

Madura, 4-1-1953.

Joint secretary A. I. V. S. S. and President  
Madura Town sangh.

Madura-4th January, 1953

Sir,

I learnt from our President Elect that your uncle Shri Nagindasji Sanghvi was called by the Almighty to Himself on 17-12-1942. Our friends here and myself pray that He will give you at the same time sufficient strength to bear the separation and to continue, to its full fruition the self-less noble work which he had been doing while in life to our Sangh and mankind.

Rao Saheb N. Natesa Aiyer Advocate.

President Shri Sanatan Dharm Vidyalaya.

Calcutta, 9th January 1953

"The Bengal Varnashram Swarajya Sangha" Calcutta learnt with regret the demise of Nagindas Sangavi and do consider that the Varnashrami Hindu of India has Lost a sincere and staunch worker in their cause, and they do convey their heartfelt condolence and sympathy with his surviving family members."

Besides the above resolution, I am personally much the poorer at the loss of a valued and devoted friend. I hope his tradition will be maintained and the cause dear to his heart will get new supporters.

Narendranath Set.

ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી અમદાવાદ, તા. ૯--૧-૪૩  
તા. ૯-૧-૧૯૪૩ ની બ્રહ્મચારીની વાડી સમિતિમાં નીચે  
પ્રમાણેનો દરાવ પસાર કરવામાં આવ્યો છે.

"દરાવ કે શ્રી. નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ મંઘરી, જેઓ  
બ્રહ્મચારીની વાડીના ધર્મી વર્ગો સુધી ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટીએ  
નીમેલા ટ્રસ્ટી તરીકે કામ કરતા હતા તેમના તા. ૧૭-૧૨-૧૯૪૨ના  
રોજ થયેલા અવસાનનો આ અભિનિ સંખેદ નોંધ લે છે અને તેમના  
કુટુંબીઓ પ્રતિ પોતાની દિવસોજી જાહેર કરે છે."

પ્રમુખ : Bhaskarrao M. Medhi

તા. ૧૩-૧-૧૯૪૩ શાહીયામ-અમદાવાદ.

શ્રી મગ્તાનંદ ઋષિકૃષ્ણ પાઠશાળા

શ્રીમાન ધર્મપરાયણ નગીનદાસના અવસાનના સમાચારથી  
આશ્રમીય મંડળ શોકમસ્ત થયું છે. તેઓશ્રી અમારા એક સદાયદાના  
હતા. આજે તેઓની પરોપકારી જીતિ અને દયાળુ સ્વભાવ માદ  
આવે છે. પરમ કૃપાળુ પરમાત્મા ગત આત્માને શાંતિ અર્પે અને નિજ  
સ્વરૂપમાં રિયન કરે એવી અમારી ઈશ્વર પ્રત્યે નમ્ર પ્રાર્થના છે.  
શિવકુમાર શાસ્ત્રી, શ્રી મગ્તાનંદ, સંસ્થાપિત ઋષિકૃષ્ણ પાઠશાળા  
તા. ૯-૧-૪૩ શ્રી કડીઆરા બ્રહ્મકર્મોદયી વૈદિક પાઠશાળા

જત "શ્રી હરિમંગલા ટ્રસ્ટ"ના ટ્રસ્ટી શ્રી નગીનદાસ પુરુષોત્તમ-  
દાસ સંઘવીના અકાળ દેવસેક થયાના અમાચાર જાણી અમે ટ્રસ્ટી-  
ઓને બારે આધાન થયો છે. મહંમ શ્રી એક ધર્મોત્તમા, પુણ્યવાણી,

ને વિકાસ આત્મા હતા. અમદાવાદની જનતાને તો થું પણ આમ સર્વ જનતાને તેમની બારે ખોટ પડી છે. સનાતન ધર્મને સાચવી રાખવા માટે તેમના પ્રયત્નો અગાધ હતા.

છોટાલાલ પાવનલાલ ઠાકર મેનેજિંગ ટ્રસ્ટી.

શ્રીઆનંદાશ્રમ, બીલખા, સં. ૧૯૬૬, માગશર વદિ ૩

સુરખી શ્રી નગીનદાસભાઈનું દેહાવસાન થયાના દુઃખદ સમાચાર જાણી અંતઃકરણમાં ખેદ થયો. જગવદ્વિચ્છા બળવાન છે.

તેમની સનાતન ધર્મના ઉદ્ધાર ને વિકાસની અપૂર્વ લાગણી હતી. તેમના અવસાનથી એક તીવ્ર લાગણીવાળા ધર્મવેવકની સનાતન ધર્મને ખોટ પડી છે. પરમ દેવાળુ પરમાત્મા તેમના અંતરાત્માને શાશ્વતી શાંતિ આપવા કૃપા કરો, એમ અમારી શ્રીઆનંદાશ્રમ મંડળની તેઓશ્રી પ્રત્યે પ્રાર્થના છે.

વિ. માણેકલાલ નાનજી અંદારાણના પરમાત્મા સ્મરણ

વર્ધા તા. ૯-૧-૪૩

વરાડ મધ્યપ્રાંતની વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘના પ્રતિનિધી મંડળની સભા તા. ૮-૧-૧૯૪૩ ના રોજ નાગપુરમાં રાવ બહાદુર શ્રી દાદા સાહેબ શિવરામ ગાધવ પરાડેના મુકામે તેમના અધ્યક્ષપદે મળી હતી. તેમાં દરાવ કરવામાં આવ્યો કે “શ્રીમાન કે. નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવી અમદાવાદના અવસાનથી સનાતન ધર્મીઓને ન પુરાય તેવી ખોટ પડી છે તેથી અત્યંત શોક પ્રદર્શિત કરે છે.

અંબક કૃષ્ણરાય દેશપાંડે-પ્રધાનમંત્રી, વરાડ, વ. સ્વ. સંઘ.



## પરિશિષ્ટ ૬

### સંઘનીજીએ લખેલા પત્રો

અખંડ જૂમંડલાચાર્ય શ્રીવૈશ્ણવરાવતાર શ્રીમદ્ વલ્લભાચાર્ય-  
વંશવિભાકર પરમપૂજ્યપાદ શ્રીમદ્ મજ્જરત્નલાલજી મહારાજ ચરણુ  
કમળેષુ પ્રણતિતતિપુરસ્સરં પ્રાર્થયતે ૫૬

આપથી ચરણો સમીપ આવી શ્રીઅખિલ ભારતીય વર્ણાશ્રમ  
સ્વરાજ્ય સંઘના પ્રધાન મંત્રી મહોદય રાવ બહાદુર શ્રી સદાશિવ  
ભાઈવ પરાંડેજીએ વિનંતી કયોથી આપશ્રીએ, કૃપા કરી મુંબાઈ  
નગર બાણ ગુજરાત કાઠિઆવાડ કચ્છ સિંધાદિ પ્રદેશનો એકપ્રાન્તીય  
વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘ સ્થાપવાને પ્રોવિઝનલ કમિટી કરવાની, તેના  
પ્રમુખપદનો સ્વીકાર કરેલો. તે કમિટી અત્રે શ્રી પરાંડેજીની સૂચના  
પ્રમાણે બધાઈ, તેમાં વૈષ્ણવમણી શેઠજી શ્રી હરિદાસ અચરતલાલજી,  
શેઠજી શ્રી બાલાભાઈ ગિરધરલાલ, શેઠજી શ્રી ગોવિંદલાલ માણેકલાલ  
વગેરે શેઠીઆઓ સજ્જ બન્યા છે. હવે આપશ્રી દઃ અને ધૈર્યવાન  
બે વજ્ર સુરતના શ્રીમંતોમાંથી નામ સૂચવવા કૃપા કરશે. એટલે એ  
કમિટીની પ્રથમ મિટિંગ બોલાવોને કામ શરૂ કરી દેવાય. આપશ્રીનું  
શ્રીવ્રજપરિક્રમણમાં પધારવું થાય તે પહેલાં કામ શરૂ કરી દેવું  
નેમ્મએ. તો સુરત તથા હાડ્યમાંથી દઃ ધર્મનિઠ દિમતવાગા  
શેઠીઆઓનાં વજ્ર ચાર નામો સૂચવવા કૃપા થાય, તેમ કંઈ વિગેય  
સૂચના પણ થોમ્સ લાગે તે આપવા કૃપા દૃષ્ટિ શીઘ્ર થાય.  
એ જ પ્રાર્થના.

ટહત્વ અને અસક્તિના કારણથી આ પત્ર દ્વારા પ્રાર્થના કરી  
છે. પંડે એવામાં હાજર થઈ શક્યો નથી, તો સેવકને ક્ષમા કરશે.

ધર્મને મારે વિકટતા હતી નહીં છે, હવે રિવંજ અને મઠાય  
કરવો એ બદ્ધ બધંકર નેત્રખમ બરેલું છે-એ આપશ્રીને સુવિજ્ઞાત  
છે. સંવત્ ૧૯૯૩ ના આઠાદ વડ ૧૧ ને વાર સોમ. મુ. અમદા-  
વાદમાં, સંતીકેરીમાં. લાલાવસાની પોળમાં.

ધર્મરક્ષાપરાયણ શ્રીમાન શેઠજી ખીમજી કુંવરજી જે. પી  
મતી મહોદય-શ્રી સનાતન ધર્મ મહાસંમેલન-મુખાધ.

શ્રી સનાતન સમસ્ત હિન્દુ ધર્મ સભા-અમદાવાદના મત્રી  
નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સઘવીની સપ્તેમ શ્રી હરિ સ્મરણ પૂર્વક  
વિજ્ઞપિત કે-શ્રીમાન ગાયકવાડ સરકારે યાતિઓના રીત રીવાજમા  
દરત દાજી કરનારો એક કાયદાનો ખરડો તેમની આજ્ઞા પત્રિકામા  
છપાવ્યો છે તેની સવિસ્તાર નોંધ અત્રેના પ્રસિદ્ધ પત્ર “યુગરાત્રી”એ  
લેધ તેના વિષે યોગ્ય પ્રતિષેધ પૂર્વક આપણને સહિ હિન્દુઓને  
સાવધ કર્યા છે.

રાજનોતિ અને ધર્મનીતિ પ્રમાણે આવો કાયદો એ આ ભારત  
વર્ષના પ્રજુતવનો અને ધર્મનો નાશ કરનાર થઈ પડે તેવો પાકો  
સંભવ છે. તો તેના સામે અમારી સભા તરફથી ઘટિત હીનચાન  
કરવા હું અત્રે આવેનો છું. તો આપને મારી ખાસ નમ્ર વિનંતિ  
છે કે આપના મહાસંમેલન તરફથી અથવા પ્રાન્તિક સંમેલનની  
કમિટી તરફથી બનતો હિતાવળે જેમ બને તેમ જલ્દી એક બહોર  
સભા મેળવીને કાયદાના ખરડા સામે કાયદેસર મુજેહ બરેલી રીતે  
પ્રતિષેધના ઠરાવો કરવાની વ્યવસ્થા કરવા કૃપા કરી પરિશ્રમ લેશો.  
તે હિપરાત જે લાહોર ખાતે અખિલ ભારત વર્ધીય સનાતન ધર્મ  
મહા સંમેલન” મળવાનું છે તેને પણ આ વિષે યોગ્ય પ્રતિષેધ  
કરવાને માટે આપની મોઝાદાર સસ્થા તરફથી તાર કરશો એજ  
પ્રાર્થના

પરમ પ્રિય બાર્ડ રતિનાન  
અમદાવાદ

તા ૨૩-૧૦-૩૨ ગુરુવાર  
પોસ્ટ બોક્સ નૌઘાટ

જે દિવસથી અમે ગુરુવારમા આ-ત્યા છીએ અહીં વર્ણાશ્રમ  
સ્વરાજ્ય સઘની સ્પેશીઅલ ડેન્ડરન્સ તા ૨૭-૨૮-૨૯ને રાજ  
થાની છે તે પછી પ્રચાર કરતા કરતા મુખાધ આવીશું, એવો  
સંભવ છે. હરિવદનને ઠીક થઈ ગયું હશે. મુકમો બદલાઈ જવાથી

ચિ. હરિવદનના સંબંધી સમાચાર મળી શકતા નથી તેથી મનમાં ચિંતા થાય છે. અહીં ચાર દિવસે ટપાલ આવે છે. કામને લીધે લખવાનો વખત મળતો નથી. કાલથી લખવા ધારૂં છું. ડેનરન્સ બહુ જ ક્ષેત્રમંદ ચવાનાં શુભ ચિન્હ જણાય છે. કામ બહુ જોર અને ઉત્સાહથી ચાલે છે. હિન્દી, મરાઠી, ગુજરાતી, પેપરો પરથી સનાતની માકોના લેખોનાં બાયાન્તર અને હિતારા પરથી ધર્મમંગલા-રાહ ન જોતાં કાઢ્યા કરજો. બીજી વકીલ બાદશી લલ્લુભાઈને ખમર આપશે કે મારાથી ત્યાં આવી પહોંચાય નહિ તો બહારથી વાડીને કેસની મુદત પડાવવાની યોજના કાળજી પૂર્વક કરે.

ઈડરગઢ તા. ૧૦-૩-૧૯૦૧

પ્રા. ૨૫. પ્રિ હં. હી. પ્રતિ ઈડરથી સી. શો. નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવીના આશીર્વાદ સહ જય ગુરુ. વિશેષ તમારો લખેલો તા. ૮-૩-૦૧નો પત્ર કાઢી મળ્યો. તેથી સમાચાર જાણ્યા અને આનંદ થયો. એ પ્રમાણે પત્ર લખતા રહેશો અને ઇષ્ટ રમરણ કરી અંતઃકરણને આનંદમાં રાખશો. મને હવે ઉધરસ તદ્દન મટી ગઈ છે શરીર સાઈ છે. ગમે તેમ થાય તો પણ તમારે સદા આનંદમાં રહેવું. પરમાત્મા સદ્ગુરુનું રમરણ કરવું. તથા અભ્યાસ અને યોગ કરવો; બીજું બધું ચિન્તા કરવાનું કામ આપણું નથી. શરીર ઘડાણ ત્યારથી તે વિષે પરમેશ્વરને ચિન્તા છે. આપણે શરીર ધાર્યાનું સાર્થક્ય શ્રી ઇષ્ટ સદ્ગુરુના રમરણ મજનથી જ કરવાનું છે. ધણું હોય તો ધણું ખાવાનું અને થોડું હોય તો થોડું ખાવાનું. પણ ખઈ કર્તવ્ય તો શ્રી ઇષ્ટનું ખ્યાન યોગ દ્વારા કરી મુક્ત થવામાં જ રહેવું છે. તે તો તે પ્રજા યોગ્ય લાગશે તે રીતે કરશે. પોતાના બકતનું હિત થાય તે રીતે પ્રજા સુખ દુઃખ આપીને કર્મનો ભોગ પુરો કરાવે છે. એવી દૃઢ સમજણુ આપે જેઓ શ્રી ઇષ્ટનું રમરણ કરે છે અને ઇષ્ટનું શરણ પકડે તેજ મનુષ્ય અમરપદ પામીને કૃતપ્રાપ્ત થાય છે. બીજા સર્વ સંસારમાં મિથ્યા પ્રયાસ કરે છે. શરીર અને મન પ્રસન્ન રાખી રહેજો.

ता. २४-१२-१९२४

श्री इन्डियन नेशनल कांग्रेसके बेलगाम नशीन अधिवेशनके श्री सभापति महोदय—

कोन्ग्रेस-अधिवेशन-मंडल, बेलगाम.

आप श्रीमान् महोदयसे और आपके सभापतित्वसे सुहागिनी श्री इन्डियन नेशनल कांग्रेस याने अखिल भारत वर्षीय राष्ट्रिय महासभासे निश्चल बन्धुभाव समेत हम लोगोके श्री विश्वेश्वर स्मरण विदित हो ।

अपरं च सविनय निवेदनीय यह है - कि अगर इन्डियन नेशनल कांग्रेस और तद्वाचक पर्यायरूप विरूद्धका आप-लोगोका हार्दिक सदभिमान हो, तो स्पृश्यास्पृश्यादि मर्यादा विषयक हमारे धार्मिक विषयोंमें आप लोग दस्तन्दाजी करनेका कृपा करके छोड़ दो जैसा शाहनशाही या नौकर-शाहीकां भी हमारे धार्मिक आचार विचारमें दखल करना भयंकर अन्यायरूप है वैसे हि नायकशाही या लोकशाहीको भी अधिकतर रौफनाक व गैरइन्साफी समझना चाहिये ॥ सब-हरकोई शाही संस्था चाहे राजसत्ताक हो या प्रजासत्ताक हो, तो भी वो अपनी सत्ता नीचेका छोटामें छोटा जनसमुदायकी धार्मिक आचार विचार विषयक मान्यताओंको रंचमान भी अवहेलन नहि पहुंचा सकती है। आपलोक जो दर साल राष्ट्रिय महासभा और हिन्दु महासभा वगैरे कांग्रेस कोन्फरन्स वगैरे परिषद वगैरे नामोर्से विविध स्थानोंमें जलसा करते हो उनलोगोंके संख्यामें हि हम सारे भारतवासी सनातनी हिन्दु महादलका समास नहि हो सकता है, बल्कि आपलोग जो हम हिन्दु महादलका सुधारका स्वयं अभिमान सिरपर उठाते फिरते हो वे आप सबका कुल समुदाय हमारा महादलमें चुनका गंजमें लूनी चिपटी मात्र है। ईस्लामी, जय्योस्ती, खीस्ती वगैरेमें भी जो अपने अपने पदीम मजहबी फिकेदार है वे सभी हमारी मिसाल आपलोगोंकी नय-कुतूहली मंडली से दूर हि है। आप



लोगका व्यक्ति स्वातंत्र्यकी वीचमें आनेका हमे लेश भी इरादा नहि। मगर मातृभूमि या राष्ट्रहितकी दुहाई के नीचे हम सनातनीओकी धर्ममर्यादाको आपलोग नष्ट करनेकी चेष्टा कर रहे हो इसके सामने हमलोगोंको सर्वस्वाहुति देके सामना करना पडेगा। क्योंकि कोई भी जाति धर्म शैधिल्य करके अपनी हयाति नहि निभा सकती। मर्मज्ञ सनातनी सब समझ गये हैं कि आपलोग स्वराज्य के बदल श्वराज्य उत्पन्न करके हमोरी समग्र हिन्दु जातिको और प्रजामें प्रलीन करके "लेने गई पूत और रोके आई खसम" इस हालतको पैदा करोगें, और श्रद्धाशील दलका अन्तरात्मा भी वही पुकार रहा है कि आपलोग पगडी कमानेकी लालच देते हो लेकिन सर कटवानेका अंजाम सडा करोगे। आपलोगोंकी ख्यालातमें आप वंचित है ऐसा समझनेकी दूर दृष्टि परमात्मा आपको दे। इतना हि निवेदन करके हमलोग शान्त होते है। हमलोग अतःपर प्रतारणाके वश न होंगे इति ॥

भवदीय मंत्री, श्री सनातन समस्त हिन्दुधर्म सभा, अमदावाद  
 बंबई ता. १९-२-१९

मान्यवर पं. श्री अक्षयराज व्यास-मिरजापुर निवासी  
 मु. बंबई

सविनय प्रार्थना है कि ता. १८-२-२९ की चिट्ठी मुझे उसी ही रोज सामको मिली। उसपदिले मुझको दुपदरको दूसरे द्वारेसे खबर मिल गईथी, कि आप महोदयने मुझको आपकी तरफसे, आप और श्रीमान् अनन्ताचार्यजी महाराजके बीचमें होनेवाला शास्त्रार्थ संबंधमें नियम पगेर तय करनेको निर्वाचित किया है। मेरा आपका परिचय न होने पर भी आपने मुझे इतना विश्वसनीय समझा इस लिये मैं आपका उपकृत हूं। परन्तु इस बारे में दोनो तरफसे निकली हुई नोटीसों को पढ़कर मैं यह समझता हूं कि आपकी तरफने में और आपके प्रतिपक्षकी तरफसे श्रीमान् श्रेष्ठ

ચેમરાજતી નિર્વાહિત કિયે ગયે-હૈ, સો કેવલ શાસ્ત્રાર્થકે નિયમ નિશ્ચય કરનેકેલિયે નિયત કિયે ગયે હૈ। મધ્યસ્થકી તોરસે હમારા નિર્વાચન નહિ હૈ। હસે વિષયમેં મેરી વિજ્ઞાતિ યહ હૈ કિ નિયમ કરનેવાલે હુસરે હોના યોગ્ય નહિ હૈ। આપ દોનોં પક્ષ પક યા જાદે મધ્યસ્થ બના લિજિયે। યો મધ્યસ્થ હિ વિવાદાનુકૂલ નિયમ મી કર લેગા ઓર શાસ્ત્રાર્થ કા નિર્ણય મી કર દેગા।

દોનોં પક્ષકી તર્ફસે હસ વિષય કા પૂર્ણતયા નિર્ણય કી અપેક્ષા રહતી હૈ યહ નિર્ણય હોને યાદ જો હમકો કર્તવ્ય જાચેગા હસમેં હમ પ્રવૃત્તિ કરેંગે।

વિ. ભવદીય

નગીનદાસ પુલ્કોત્તમદાસ સંઘવી કા નમસ્કાર

તા. ૨૧-૧૦-૧૯૪૫ મંગળવાર

સંઘવીજીવન, લાલાવસાની પોળ-અમદાવાદ.

પ્રિય પૂજ્ય શાસ્ત્રીજી શ્રી મનસુખરામભાઈ,

ઉપમંત્રી-ગુ. પ્રા. વ. રત્ન સંઘ-સુરત

આપના કાર્ડ બે પ્રવાગરાજ કુંબના મેળા પ્રસંગે અખિલ બા. વ. રત્ન સંઘના મહાધિવેશનના પ્રમુખપદ માટે ત્રણ નામ પસંદ કરી મોકલવા સમિતિની મીટિંગમાં હાજર રહેવાની સૂચનાનાં આવ્યાં. તે સંબંધી નીચે પ્રમાણે મારી વિનંતી છે:—

(૧) મારાથી જુદાવરથાને લોધે સુરત આવી સકારો નહિ. તેા હમા કરશેજી.

(૨) પ્રમુખપદ માટે મને ત્રણ નામ યોગ્ય લાગે છે, તે નીચે પ્રમાણે:—

(૧) રા. બ. શ્રી નરેશ ચીરાર, (૨) આપણા પૂજ્ય આચાર્યચરણ શ્રી વ્રજરતનાવજી મહારાજ, (૩) પંડિતરાજ રાજેશ્વર શાસ્ત્રી દ્રાવિડ.

ઉપર પ્રમાણે મહારાજશ્રીને મારા નમસ્કાર સાથે નિવેદન કરશેા. કાર્યસેવા કરમાવશેજી.

મંત્રી-ગુ. પ્રા. સંઘ અમદાવાદ

નગીનદાસ પુ. સંઘવીના પ્રજ્ઞાગ



## પરિશિષ્ટ ચ

સંઘવીજ ઉપર આવેલા પત્રો

શ્રીસનાતનધર્મો વિજયતેતરામ્

ઉજ્જૈન, વૈશાખ સુદી બીજ, બુધવાર

માનનીય ધર્મપ્રેમી લક્ષ્મણ શ્રીયુત નગીનદાસ સંઘવીજ

વિશેષમાં અહીં કુંભ પ્રસંગે સનાતન ધર્મ વિરુદ્ધ ઉભી થએલી ફેટલીક વિકટ સમસ્યાઓના ઉકેલ માટે તથા જનસમુદાયમાં ઉભી થએલી મુંઝવણ દૂર કરવા શ્રી સનાતન ધર્મ સંરક્ષક મહામંડળ તરફથી ફેટલીક સમાઓ તથા વ્યાખ્યાનના પ્રસંગો રાખવામાં આવ્યા છે. આ કાર્ય માટે કાશીજીથી પણ ફેટલાક અમ્રગણ્ય વિદ્વાનોને નિમંત્રિત કરવામાં આવેલા છે. તે ગુજરાત અમદાવાદ તરફથી આપ પણ અત્રે વેળાસર પધારી આપની અમૂલ્ય સેવાનો લાભ મંડળ તથા પ્રજાને આપી ઉપકૃત કરશો. એજ.

પૂ. સ્વામીશ્રી જ્યેન્દ્રપ્રસીદ મદારાજની આગાથી સિ. સેવક દેવ આશાભાઈ પટેલના સવિનય પ્રણામસહ દરિ સમરણ.

મૂળજી માધવજીની ધર્મશાળા, મુંબઈ તા. ૩૧-૧૨-૨૬

ભા-ભૂ-વ્યા-મા-રા. રા. સંઘવીજને શુભાશીર્વાદ.

ગયે કાલે બપોરે સ. ભૂ. રા. રા. હીરાલાલભાઈ સોલીસીટર આવ્યા હતા. વાતચીત કરતાં કહ્યું કે સંઘવીજ અહીં આવવાના છો? આવે તો કામ છે મેં કહ્યું કે હું પત્ર લખીને બોલાવું. ત્યારે બોલાવવાનું કહી ગયા છે. અહીં એક સનાતન ધર્મ પારસદ મોટા પાંચા ઉપર બોલાવવાનો રા. હીરાલાલભાઈનો વિચાર પૂરો છે. તે માટે તેઓ ખરા અનઃકરણથી મહેનત કરી રહ્યા છે. બીજું ગુજરાતી પેપરને માટે શું કરવું તેના પણ વિચાર કરી રહ્યા છે. તે સર્વે ખામતમાં મદદગાર થવા માટે આપની જરૂર છે. આ વખતમાં સનાતન ધર્મ માટે તન મન અને કિંમિત્ત ધનથી રજા કાગળ પૂર્વક કામ કરી રહ્યા છે. માટે આપના આવવાથી હીરાલાલભાઈનું મન પ્રસન્ન થાય એમ છે—એજ આશીર્વાદ. ઇતિ સિવમ્

શ્રીમદ્ રાજરાજેન્દ્રરામ રવામી.

काशी, भाद्रपद कृष्ण १३ बुधवार १९८५

श्रेष्ठ धार्मिकवर नगीनदास संघवी महाशयको  
अनेक आशीर्वाद-पूर्वक निवेदन।

महोदय। आपका पत्र मिला समाचार मालूम हुआ।  
आपके लिखने के अनुसार प्रवेशपत्र धरने भेज देंगे। आपसे  
प्रार्थना है कि आपसे जितना हो सके उतना ध्यानसम्मेलनका  
प्रचार करें। श्रीमज्जिमगुुरु शंकराचार्य श्रीराज-  
राजेश्वराश्रम स्वामिमहाराजके पास मुंबई के पत्र से  
प्रार्थना पत्र भेजा है वह पहुँचा ही होगा परन्तु आप  
भी हमारे तरफसे प्रार्थना करके सम्मेलनमें पधारने के  
लिये अनुरोध करें तो बहुत उपकार हो, और भी जो जो  
लोग योग्य होंगे सभी को हमारे तरफ से प्रार्थना कर  
सम्मेलनमें पधारने के लिये अनुरोध करियेगा, कारण  
हमारे प्रतिनिधि आप ही हैं। हम तो सभीका नाम जानते  
नहीं इसलिये आपही के ऊपर यह भार है। सभाध्यक्ष  
श्रीमान महाराज धर्मज्ञान नरेश हुए हैं। श्रीशङ्कराचार्य संके-  
श्वरमठ धर्मनिर्णयकी घोषणा करेंगे। अतएव मुख्याधिष्ठाता  
शब्द से उनका निर्देश किया जाय ऐसा निर्णय किया है।  
जल्दी ही इसको प्रकाशित करेंगे, धर्मचार्य लोग जितने  
अधिक संख्यामें आवेंगे उतना ही उपकार होगा इसलिये  
हमने सभीको निमन्त्रण दिया है आपभी इसके लिये अनु-  
रोध करें यह निवेदन है। काशीमें यह सम्मेलन हो रहा  
है इसलिये सूर्यप्रहण पर्वकालका लाभ होकर लोगोंका  
बड़ा पुण्य सञ्चय होगा साथ-२ धर्मकी रक्षा होगी ऐसा  
सोच कर सभी सज्जन सनानन धर्मोंको अवश्य पधारना  
चाहिये। किमधिक विशेषज्ञेषु, आपका

धीलक्ष्मण शास्त्री द्राविड.

नागपुर, ता. २५-१-३५

श्रीमान् शेठ नगोनदासजी संघवी, मान्यवर महोदय.

ता. १४-२ को आपकी सेवामें चिट्ठी क्रमांक २७ मेजीथो उसका उत्तर आनेकी राह देख रहे हैं कृपा करके शीघ्र उत्तर मेजीये संघने आपके स्वाधीन जो कार्य किया है वह इतने महत्त्वका है कि संघ का पराक्रम ही केवल नहीं पर जीवितभी उसी आधार पर है आप उपेक्षा करेंगे वडी कार्यहानि होगी. अर्थ मंत्री तथा कोषाध्यक्ष आपकी सहायता विना मिले कुछ नहि कर सकते. कार्य कुछ कर अवश्य रहे होंगे पर उसका हाल हमें मालुम होता जाय तो कार्य करने में हमारा भी उत्साह बढेगा. और हमें धैर्य आवेगा. पत्रका उत्तर शीघ्र मेजनेकी कृपा करें. इति शम्

भवदीय मंत्री. व. स्व. संघ स मा: पराण्डे

मु. पनिचा जि. बल्लिया ता. २५-१-४३

स्व. श्री. संघवीजी के स्वर्गवास का श्रवणसे मुझे जो व. स्व. संघकी रक्षा के निमित्त चिन्ता हुई है वह स्व. सर मनमोहनदास रामजी और स्व. हीरालाल डाह्याभाई सोलीसीटर के स्वर्गवास से इस ाल्य अधिक है कि ये दोनो सज्जन श्री संघवीजी के संपर्क से संघके श्रद्धालु बने थे। मेरी राय है कि आप संघवी के स्मारक में एक धर्म शास्त्र की परीक्षा स्थापित कीजीए.

पंडित रामावति मिश्र

आ-८३१३, भुंअर्छ ७, ता. १४-१०-१९३१

पूज्य श्री संघवीजी,

“ कवि श्री भगवद्वार अने त्रेमनी कविता ” એ ત્રેમદારે લેખ અત્યારની દપાસમાં આવ્યો અને આવનાં જ તે વાંચી ગયો. ધણી ગયો. ભગવદ્વારને મુખારકગાદી આપનારને દુ મુખારકગાદી આપું તો પ્રામત્ત્ય તો નહિ ગણાય ને? કમીમાં કમી, ‘પ્રામત્ત્ય’

ગણ્યા તો પણ, હૃદય શુદ્ધિ અપાવી શકશે. અક્ષર આરા સુરેખ રાખી શક્યા હો એ જેવું તેવું અભિનન્દનીય નથી. વિચારો ઉન્નત, પ્રમાણપુષ્ટ, હિતાવદ્ધ છે; વ્યવસ્થા સુવ્યવસ્થિત છે; ત્રિવિધનિરૂપણનો ક્રમ રચાત્મક છે; ભાષા અખટ વાગ્ધારા છે “ જાતીય સ્વત્વના સંરક્ષણ સહિત પશ્ચિમનાં શુભતત્ત્વોનો વિવેક સહિત સ્વીકાર ” એ જ કવિની કાવ્યસૃષ્ટિનું ધોરણ સમજવામાં તમહે સાચા છો. અન્ધ અનુકરણ કરે એના વિવેકહીન અને ગુલામી માનસવાળા તો કવિશ્રી નથી જ. તદ્દમે જેવું અવતરણ આપ્યું છે તે અગ્નિપુરાણનો શ્લોક તો એમના કવિત્વને આપ્યાદ સાચું પડે છે. એકદરે તમારી કદર ખગે છે.

કિં વહુના ? આપે શ્રમ લીધો તે માટે મદારા પોતના તરફથી તેમ જ સમિતિ તરફથી આપનો આપના વિચારપૂર્ણ લેખ માટે અનન્તકરણ પૂર્વક આભાર માનવાની રજા લઉં છું. આવેના લેખોમા આપનો એક સારામા સારો લેખ મકને મદારી નજરે લાગ્યો છે

એક કહ્યું ? આપ શીઘ્ર કવિ છો તો એક આશીર્વાદ કવિશ્રીને કાન્યકે ન મોકલી દો ?

આપનો

અંદર્શકર પંડ્યા.

આકાશીના કુળની પોળ, અમદાવાદ, તા. ૨૧-૮-૩૯  
શીઘ્ર કવિરાજ, સાક્ષરવર્ધ, શ્રીમાન નગીનદાસ પુ. સંઘવીજી,

આપના પદસંઘની નવીન આવૃત્તિની નકલ મળેને મોકલવા આપે કૃપા કરી, તે માટે હું આપનો આભારી છું.

આપની રસભરી, બોધપ્રદ કાવ્ય (અને માહિત્ય) કૃતિઓનો હું મૂળથી પ્રશસક છું. આપના પદસંઘ (પ્રથમ યાત્રા)નું રસપૂર્વક વાચન તો ઘણા વર્ષો ઉપર મ્હે કયું હતું; અને વ્યાપારના કાલક કદે અનુમત્ત પણી, આપે રચેન “ સરસ્વતીની દામા યાચના ”નું હૃદયપ્રાવક કાવ્ય અમારા મિત્રમહામા વચાગ્યુ હતું. ( એ કાવ્ય હું બૂન ન કરતો હોઉં તો વાર્તા વારિધિના પહેના જ અકમા

પ્રકટ થયું હતું; પણ આપના આ સંગ્રહમાં આવ્યું જણાતું નથી.) આ શિવાય, આપણો ભાષાના શિષ્ટ ગદ્યપદ્યના ઉત્તમ ફકરાઓનો અમે એક સંગ્રહ કર્યો હતો. (જે પાઠ્યથી ગેરવહે પડ્યો!) ત્યેમાં પણ મહેં આપના 'સરસ્વતી-રાસ' તથા 'શ્રંગાર રાત્ર' અને 'ટેલિમેક્સ' આદિમાંથી સુન્દર ઉતારા લીધાતું મહેં રમરણમાં છે.

આપની-હિન્દુ રાષ્ટ્રનો, અને આર્ય ધર્મની સેવાઓના જોટલીજ ગૂજરાતી સાહિત્યની સેવા પણ ઉત્તમવત્ત, યશસ્વી છે; એમ હું ધણા સમયથી માનતો આવ્યો છું. સાઠેક વર્ષ ઉપરાંતનું સતત સેવામય જીવન ગાળનાર આદર્શ વ્યક્તિનો, દંભને સત્ય માનનારા અત્યારના પક્ષવાદી માનસભર્યા, જાહેર ખતરોવા જમાનામાં, યોગ્ય સત્કાર કદાચ ઓઠો યાવ, એ સંભવિત છે; તથાપિ મહેં પૂર્ણ શ્રદ્ધા છે કે આપના જીવન અને કવનમાં સત્ય સુવર્ણ છે, તેડું સુમૂલ્ય તો બચિષ્યના પ્રામાણિક દાંતદાસમાં જરૂર યશે.

શ્રી હપ્ત કૃપાથી આપને સ્વદેશની-સ્વધર્મની-માતૃભાષાની સેવાઓ દીધાં કાળ રૂધી ચાલુ રાખવાનું અરોગ્ય પ્રાપ્ત રહો, એ મત્ર પ્રાર્થના છે.

લિ. રામભોલુનરાય જશવંતરાયના "જયભારત"

સુરત, તા. ૨૮મી માર્ચ સને ૧૯૩૮

શ્રીમાન મંચરીજી,

જત, અખિલ ભારતવર્ષીય વર્ષોત્તમ સ્વરાજ્ય મંધની ગુજરાત પ્રાંતીય સમિતિની એક બેઠક ચેર સુદ ૫ મંગળવાર તા. ૫-૪-૩૮ને દિને રાંજે ચાર વાગે શ્રી શેઠ બાલાભાઈ ગિરધરલાલની પેઢીમાં મંધના કાર્યોપયમાં રાખવા પૂ. જા. શ્રી ધિજરત્ન લાલજી મદારાજની આજ્ઞા યજ છે. અ. બા. વ. રવ. સઘની ગુ. પ્રાંતીય સમિતિના અમદાવાદમાંના સભ્ય મદાઈયોને, આપ દુકા મંત્રી હોવાથી, આપની સહીથી ખતર આપવા મદારાજશીનો આજ્ઞા

યક છે તે પ્રમાણે બ્યવસ્થા કરશેજી. મહારાજશ્રી એક બે દિવસમાં અમદાવાદ આવનાર છે. પત્ર મળ્યાનો ઉત્તર લખવા કૃપા કરશેજી. અત્રે સુરતના સભ્યોને હું ખગર આપીશ. એજ વિનંતિ.

મનુશંકર કૃષ્ણશંકર કવેના મથા ઘટિત

મુંબઈ તા. ૧૫મી ઓક્ટોબર ૧૯૩૨

પ્રિય ભાઈ નગીનભાઈ,

આ પત્ર લાવનાર મહોપદેશક પં. કલ્પનાયજી શર્માને મુંબઈ પ્રાન્તીય વર્ણાશ્રમ સ્વરાજ્ય સંઘ તરફથી ઉપદેશક નીમ્યા છે.

અમદાવાદમાં જૂદે જૂદે રથને એમની કથા પ્રવચન બાવણુ પગેરે થાય એવી ગોઠવણુ કરશે.

કડીની સનાતન ધર્મ સમાના મંત્રીનો પત્ર હતો; તેમણે પણ ત્યાં પ્રચારકની જરૂરીઆત દર્શાવી છે. તો તમે ત્યાં પણ પ્રચાર કાર્ય સારી રીતે થાય તેવી આ પંડિતજીને ગોઠવણુ કરી આપશો.

શ્રી. હીરાલાલ ડા. નાણાવટીના સમિત જયગુરુ

લાવનગર તા. ૨૧-૧-૧૯૨૦

સાક્ષરરત્ન પ્રાણાત્મસ્વરૂપ બંધુ શ્રીચુત નગીનભાઈ

શ્રી ઇશ્ટ ગુરુ કૃપાથી અત્ર કુશલ છે: આપ સર્વ સુપ્રસન્ન હશે.

આ પત્ર લખી આપને વિદ્યક્ષિ કરવાની કે તા. ૩૦-૩૧ જાન્યુઆરી તથા ૧ ફેબ્રુ ૦ એમ ત્રણ દિવસ અહિં આર્યસમાજનું અધિવેશન નક્કી થયેલું છે. એ પ્રસંગે મહાસમર્થ પ્રતિવક્તા રૂપે આપની અમને પૂરી જરૂર છે. પહેલાં આપ આવી શક્યા નહતા, પરંતુ આ સમયે છટકી જવાશે નહિં. ત્રણે દિવસ આપ અહિં રહો તો તો અતિ ઉત્તમ; તેમ ન જ બને તો બે દિવસ, અને તેમ પણ ન બને તો છેવટ એક દિવસ માટે પણ પધારશો. આ પત્રને અહિંના સનાતન ધર્મપ્રવર્તક મંડળના રીતસર આર્ચ-ત્રણરૂપે ગણવા કૃપા કરશે. એ મંડળ તરફથી જ આપે અહીં



પધારવાનું છે, આશા છે કે આપને અને આ નગરીની આસ્તિક પ્રાપ્તિ આપ નિરાશ કરશે નહિ.

કૌશિકરામના સપ્તેમ જયશુરસહ નમસ્કાર

લી. ભવદીય મંગલાકાંક્ષી, ધર્મજીધુ,

ચુનીલાલ છાત્રમલાલ બોહરાના જયશ્રીસાંજ

વિકૃલકીડોલવન ખડોદ તા. ૧૦-૫-૧૯૪૧

સાક્ષરશ્રી પરમ રત્નેહી નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ સંઘવી

સપ્તેમ નમસ્કાર વિ. વિ.

આપનો કૃપા કાર્ડ આવ્યો તે સમયે આપે મે મારૂ

જીવંતીનું ધ્યેય બનાવી જે કામ સીકાયું છે તે જ કામ મને

સોંપ્યું તે બદલ હું આપનો આભાર માનું છું. આપે મગાવ્યા

પ્રમાણે દિંદી કવાયતનું પુસ્તક મઠ કાલે જ છુક પોષ્ટથી આપને

બેટ તરીકે મોકલ્યું છે તે મળ્યું હશે જ.

અમદાવાદ જેવા શહેરમાં ગદ્દો ગદ્દોએ વ્યાયામ મંદિરો

સ્થપાવવા જોઈએ અને તેના માટે અમદાવાદમાં ધણી મીલ માલિકો

છે તેઓ જે એક એક વિદ્યાર્થીને રોઝર શિપ આપે તો ૫૦-૬૦

ઉત્સાહી વિદ્યાર્થીઓ અત્રે શિક્ષણ લેવા માટે આવે તે અત્રેના કોઈ

વિદ્યાર્થી ત્યાં આવી કામ કરે તેના કરતાં ઘણું જ યશ. કારણ કે તે

વિદ્યાર્થીઓ અત્રેથી ત્યાં જઈ ગદ્દો ગદ્દોએ વ્યાયામ મંદિરો ચલાવશે.

આશા છે કે આપ એ કામ હાથ પર લઈ ૫૦-૬૦ની ટોળી આવે

તો ઘણું જ સારું નહિ તો નાનો સરખી ટોળી મોકલો તો અમે

તેમને જરાબર તૈયાર કરી આપીશું. એજ કામ સેવા કરમાવશો.

આપનો આભિકરણ

રાજકોટ તા. ૨૨-૬-૧૯૩૬

સનાતન ધર્મવીર શ્રીમાન નગીનદાસજી સંઘવી સાહેબ,

અમદાવાદ

આપનો તખીયત આનંદમાં ચાલું છું. હાલમાં મુંબાઈની

લેજરસ્ટ્રીવ કાઉન્સીલ અને વડી ધારાસભામાં ધર્મજીવીઓ તરફથી

કયાં કયાં ખીસો રજુ થયાં છે તે લખવા મહેરબાની કરશો જેથી

અખિય દિંદ ઔદિય જ્ઞા સમાજના પ્રમુખના દરજ્જાથી હું એ મંગલમાં ઘટતે રહેલો પ્રોટેસ્ટ મોકલોશ.

આપના પેપરના ગયા અંકમાં એ વિશે લખાણ આવ્યું હતું પણ અંક ગ્રમ થયેલ છે, આપને ધન્ય છે કે આપે ધર્મ માટે આટલો બધો શ્રમ લીધો છે. અત્યારે આખા જરતખંડમાં સનાતન ધર્મ માટે અને તેના હિત દોમતથી લડત ચલાવનાર આપની કાટિના વીર નર થોડા છે કામકાજ કરમાવશો.

શુભેચ્છક-ડોક્ટર કાલિદાસ ભાતીરામના જયનારાયણ વાચશો.

Sir, Bombay, 2nd Novr. 1938

Sheth Nagindas Purshottamdas Sanghavi

At the meeting held at Madhav Bag on 1st Novr. 1938 for establishing the Vadic Rastra-shashan sang, You have been appointed as one of the Vice President of the said sang. I, as the Honorary Secretary of that sang, have the hononr to request you to accept the office and kindly acknowledge.

Hon. Secretary,

Vadic Rastrashashan Sang.

નાગરવાડો, પાટણ, તા. ૨૩-૧૦-૧૯૩૫

શ્રીયુત સનાતન ધર્મ પરાયણ મુરબી સંઘવીજી,

પાટણમાં “ સનાતન ધર્મ પ્રવર્તક મંડળ ” રચાયું છે. તેના મત્રી તરીકે મને સેવા કરવાની મળી છે.

આપ તે સંઘમાં થોડા સુચનાઓ વખતો વખત આપના રહેશો. અને જે ચાર દિવસ માટે આપ પાટણ પધારવાની અનુકૂળતા કરો તો ઘણો જ ઉપકાર થશે. મંડળના પ્રમુખશ્રી નરભેરામભાઈએ આપને જય સચિયદાનંદ કળા છે.

રામશંકર મણિશંકર અધ્યાચીના મધાયોગ.



અ. નં. તારીખ

વૃક્તાનું નામ

વિષય

૨૬ ૧૯-૪-૧૯૨૬

શ્રી કોશિકરામ વિદ્યહરરાવ મહેતા

શ્રી રામ જયન્તી મહોત્સવ

૨૭ ૧૮-૫-૨૬

શ્રી શંકરપ્રસાદ મિશ્ર, પડિત શ્રી કાશીનાથ વ્યાસ, નગીનદાસ પુ. સંધવી

શ્રી શંકરાચાર્ય જયન્તી મહોત્સવ

૨૮ ૩-૬-૨૬

પં શંકરપ્રસાદ મિશ્ર, કોશિકરામ વિ મહેતા શ્રી સંધવીજી, પ્રમુખ બાસ્કર ગણેશ જ્ઞેશી, શ્રી લક્ષ્મીગંધર નરોત્તમભાઈ, પં. શંકરપ્રસાદ મિશ્ર, કોશિકરામ મહેતા, શ્રી સંધવીજી

મનુષ્યધર્મ

૨૯ ૨૭-૬-૨૬

શ્રી અનંતાચાર્યજી તથા પ્રેા. સ્વામિનારાયણ

અશક્ત જાનવર

૩૦ ૪-૨-૧૯૨૭

પડિતજી શ્રી કાશીનાથ વ્યાસ, શ્રી સંધવી

સનાતન ધર્મ

૩૧ ૭-૮-૨૭

પડિતજી પદ્મનાભ શાસ્ત્રી

વર્ણાશ્રમ ધર્મ

૩૨ ૨૭-૧૨-૨૭

શંકરાચાર્ય શ્રી શ્રી રાજરાજેશ્વરાશ્રમ

ધી મણીલાલ ઈશ્વારામ દેસાઈને સુવર્ણપદક આપવાના સમારંભ

૩૩ ૨૩-૪-૧૯૨૮

શ્રી નગીનદાસ પુ. સંધવી

સનાતન ધર્મ અને શંકરાચાર્ય ચરિત્ર

૩૪ ૨-૫-૧૯૨૯

શ્રી જીધાશ્રમ મદાસજી, શ્રી રાનાશ્રમ મદાસજી

સનાતન હિન્દુ ધર્મ

૩૫ ૧૩-૫-૨૯

પ્રમુખ શ્રી બાસ્કર ગણેશ જ્ઞેશી, શ્રી સંધવીજી, પં. શંકરપ્રસાદ મિશ્ર, કોશિકરામ મહેતા, શ્રી જયેન્દ્રરાવ કુર્મણ, શ્રી, નર્મદા-શંકર ચણપતરામ ઠાકર

શ્રી મહેશ્વરાવતાર જગદ્ગુરુ શ્રી આલ શંકરાચાર્ય ભગવાનનો જયન્તી મહોત્સવ

૩૬	૮—૭—૨૯	શ્રી કાલુરામ શાસ્ત્રી શાસ્ત્રાર્થ' મહારથી	વર્ણશ્રમ વ્યવસ્થા
૩૭	૧૦—૭—૨૯	"	શ્રી સનાતન ધર્મ
૩૮	૨૭—૧—૧૯૩૦	પંડિત શ્રી દુર્વાસાંકર બાળપેચી	શ્રી હરિશ્ચંદ્ર
૩૯	૭—૧૧—૧૯૩૨	શ્રી નગીનદાસ સંધવી	સાતિ બંધારણ અને વર્ણશ્રમવ્યવસ્થા
૪૦	૨૬—૧૧—૩૨	શ્રી કલ્પનાથ શર્મા	ક્રીડન અને ઉપદેશ અને હિન્દુત્વની રક્ષા
૪૧	૩—૧૨—૩૨	શ્રી કલ્પનાથ શર્મા	સનાતન હિન્દુ ધર્મનું ગૌરવ
૪૨	૧૧—૧—૧૯૩૩	ધાર્મિક સંસ્થાઓના અગ્રેસર વત્રાઓ	સનાતન ધર્મમંથ માનનીય તથા વર્ણશ્રમ
૪૩	૩—૨—૩૩	તથા અન્ય વત્રાઓ	વ્યવસ્થા, મંદિરોની વ્યવસ્થા સંબંધી સના- તનીઓનું કર્તવ્ય: વર્ણશ્રમ ધર્મની રક્ષા
૪૪	૫—૨—૩૩	મંડલેશ્વર સ્વામીશ્રી જયેન્દ્રપુરીજી મહારાજ	રત્નધારપુસ્તક વિશેષ
૪૫	૧—૩—૩૩	પ્રમુખ દત્તીયપીઠાધીશ્વર પૂજ્યપાદ ગોસ્વામી	સનાતન ધર્મ
૪૬	૧૪—૫—૩૩	શ્રી જગદલક્ષ્મણજી મહારાજ કાંકોદેલીવાળા	બ્રમ્હવાન શાંતિવાર્થ અને બૌદ્ધમત
૪૭	૧૫—૧—૩૩	પં. શ્રી બલ્લ્યા જાના પુત્ર પંડિત શ્રી જગ- દીશ જા તથા લક્ષ્મીનાથ જા.	ઉપદેશ સદ્બ્રહ્મી
૪૮	૨૨—૬—૩૩	પં. પદ્મનાભ શાસ્ત્રીજી	સનાતન ધર્મ અને વિશ્વશાન્તિ
૪૯	૨૬—૭—૩૩	પંડિત વિદ્યાધર શાસ્ત્રીજી	મનુષ્ય કર્તવ્ય અને સનાતન ધર્મની આવશ્યકતા
૫૦	૫—૬—૩૩	શ્રી રઘુવીરદાસજી, મનનાભ શાસ્ત્રી, અનુપરામ શાસ્ત્રી, પં. સંકરમસાદ મિશ્ર વિશેષ	મથુ. ઇલેક્ટ્રીસનમાં મહાશ્વિત્તર હરમેશ્વર શ્રાઉટ

અ. નં. તારીખ

૨૬ ૧૯-૪-૧૯૨૬

વક્તાનું નામ

શ્રી કૌશિકરામ વિનયરાય મહેતા

શ્રી શંકરપ્રસાદ મિશ્ર, પડિત શ્રી કાશીનાથ વ્યાસ, નગીનદાસ પુ. સંપર્થી

૨૭ ૧૮-૫-૨૬

પં શંકરપ્રસાદ મિશ્ર, કૌશિકરામ વિ મહેતા

શ્રી સંધવીજી, પ્રમુખ બાસ્કર ગણેશ જોશી,

શ્રી લક્ષ્મીશંકર નૌરાતમભાઈ, પં. શંકરપ્રસાદ

મિશ્ર, કૌશિકરામ મહેતા, શ્રી સંધવીજી

શ્રી અનંતાચાર્યજી તથા પ્રો. સ્વામિનારાયણ

પડિતજી શ્રી કાશીનાથ વ્યાસ, શ્રી સંપર્થી

પડિતજી પદ્મનાભ શાસ્ત્રી

શંકરાચાર્યશ્રી શ્રી રાજરાજેશ્વરાશ્રમ

૩૩ ૨૩-૪-૧૯૨૮

શ્રી નગીનદાસ પુ. સંપર્થી

શ્રી જ્ઞાપાશ્રમ મહારાજ, શ્રી રાનાશ્રમ મહારાજ

પ્રમુખ શ્રી બાસ્કર ગણેશ જોશી, શ્રી સંધ-

વીજી, પં. શંકરપ્રસાદ મિશ્ર, કૌશિકરામ

મહેતા, શ્રી જ્યેન્દ્રરાવ દુર્ગોણ, શ્રી. નર્મદા-

શંકર ગણપતરામ ઠાકર

વિષય

શ્રી રામ જય તી મહેતાસવ

શ્રી શંકરાચાર્ય જયન્તી મહેતાસવ

મનુષ્યધર્મ

અસાક્ત ભવનવર

સનાતન ધર્મ

વર્ણાશ્રમ ધર્મ

શ્રી મણીલાલ હિંચારામ દેસાઈને સુવર્ણપદક

આપવાનો સમારંભ

સનાતન ધર્મ અને શંકરાચાર્ય ચરિત્ર

સનાતન હિન્દુ ધર્મ

શ્રી મહેશ્વરાવતાર જગદ્ગુરુ શ્રી આદ્ય શંકરા-

ચાર્ય ભગવાનનો જયન્તી મહેતાસવ

૩૬	૮—૭—૨૯	શ્રી કાલુરામ શાસ્ત્રી સાન્નાય' મહારાષી
૩૭	૧૦—૭—૨૯	"
૩૮	૨૭—૧—૧૯૩૦	પંડિત શ્રી દુર્ગાશંકર આચર્યેશી
૩૯	૭—૧૧—૧૯૩૨	શ્રી નશીનદાસ સંઘરી
૪૦	૨૬—૧૧—૩૨	શ્રી કલ્પનાથ શર્મા
૪૧	૩—૧૨—૩૨	શ્રી હરપ્રતાપ શર્મા
૪૨	૧૧—૧—૧૯૩૩	ધાર્મિક સંસ્થાઓના અગ્રેસર વક્તાઓ તથા અન્ય વક્તાઓ
૪૩	૩—૨—૩૩	" " "
૪૪	૫—૨—૩૩	મંડલેશ્વર સ્વામીશ્રી જ્યેન્દ્રપુરીજી મહારાજ
૪૫	૧—૩—૩૩	પ્રમુખ તુલીયપીઠાધીશ્વર પૂજ્યપાદ ગોસ્વામીશ્રી જગન્નરાજાજી મહારાજ કાંકોરેસીવાજા
૪૬	૧૪—૫—૩૩	પં. શ્રી અચ્યુત આ ના પુત્ર પંડિત શ્રી જમ-દીસ ડા તથા સમીનાથ ડા.
૪૭	૧૫—૧—૩૩	પં. પદ્મનાભ શાસ્ત્રીજી
૪૮	૨૨—૬—૩૩	પંડિત વિદ્યાધર શાસ્ત્રીજી
૪૯	૨૬—૭—૩૩	શ્રી સુખવીરજી, પદ્મનાભ શાસ્ત્રી, અનુપરામ શાસ્ત્રી, પં. રાંકરપ્રસાદ ત્રિશ્વ વિજેરે
૫૦	૫—૬—૩૩	

વર્ણોશ્રમ વ્યવસ્થા શ્રી સનાતન ધર્મ શ્રી પરિક્રમા જ્ઞાતિ બંધારણ અને વર્ણોશ્રમવ્યવસ્થા કોત્રાન અને ઉપદેશ અને હિન્દુત્વની રસા સનાતન હિન્દુ ધર્મનું ઓરવ સનાતન ધર્મમાં મનનીય તથા વર્ણોશ્રમ વ્યવસ્થા, મંદિરોની વ્યવસ્થા સંબંધી મી. રંજા આપરના બીણ સંબંધી સના- તનીઓનું કર્તવ્ય : વર્ણોશ્રમ ધર્મની રસા સ્પષ્ટપણે સ્પષ્ટ વિચેક સનાતન ધર્મ અશ્વત્થાન સંકરનાય' અને બીજાગત ઉપદેશ સમુચ્ચી સનાતન ધર્મ અને વિશ્વશાન્તિ મનુષ્ય કર્તવ્ય અને સનાતન ધર્મની આવરણતા સ્વ. ઇલેકશનમાં મહદશિરનાર ઉમેદવાર પ્રો. ડ.
---

# પરિશિષ્ટ જી સ્વ. નગીનદાસ સંઘવીના

## પ્રસિદ્ધ થયેલા પુસ્તકો

ક્રિ.મત સંવત

૧	ઉદ્યોગથી થતા લાભ તથા આલસ્યથી થતી હાનિ	૦-૬-૦	૧૯૪૨
૨	ટેલિમેકસ (ગુજરાતીમાં ભાષાંતર)	૫-૦-૦	૧૯૫૪
૩	શિશુપાલ-મદ-મદન અથવા [રૂકિમણી હરણ]	૦-૬-૦	૧૯૫૬
૪	શ્રી સરલ સદ્બોધ	૦-૪-૦	૧૯૫૮
૫	આનરેબલ રોક્રી મોરારજી ગોકુળદાસ, સી. આઇ. ઈ. નું જીવનચરિત્ર	...	૧૯૬૪
૬	ધર્મ [શ્રી નૃસિંહનાદ પરંપરા]*	૦-૧-૦	૧૯૬૭
૭	ચારુચિત્રા [આધ્યાત્મિક રસમય વાર્તા]	૧-૦-૦	૧૯૬૯
૮	ચિન્તામણિ [બીજી આવૃત્તિ]	૦-૮-૦	૧૯૭૧
૯	શ્રી સનાતન હિન્દુ ધર્મ પાઠમાળા	૦-૨-૦	૧૯૭૪
૧૦	શ્રી ગણેશ રહસ્યમા-ધર્મસંકેત*	૦-૪-૦	૧૯૭૪
૧૧	સામવતરાળા શિક્ષણ* [પ્રથમ આવૃત્તિ] [બીજી આવૃત્તિ ઇ. સ. ૧૯૧૯]	૦-૪-૦	૧૯૫૭-૫૮
૧૨	તવરાવના ગરબા*	૦-૨-૦	૧૯૭૬
૧૩	બદ્ધ શ્રી વલ્લભ બદ્ધની લોકવતસલા વાણી ઠળિયુગનો ગરબો	અર્ધાભક્ટિ	...
૧૪	શ્રી વલ્લભ બદ્ધનો પરચો પૈલોચન આખ્યાન	૦-૨-૦	૧૯૮૪
૧૫	બારડોલીનું પૃથ્વરજી અથવા બારડોલીનો બોધપાઠ	૦-૧-૦	૧૯૮૪
૧૬	સાવંવેદિક સંખ્યા	...	૧૯૮૪
૧૭	શ્રી સદ્ગુરુમંદિરના સ્તોત્રમ*	૦-૪-૦	૧૯૮૭
૧૮	બ્રાહ્મણ અથવા વિજયસિંહ વિજય*	૦-૨-૦	૧૯૯૦
૧૯	પદસંઘ [પ્રથમ યાત્રા અને દ્વિતીય યાત્રા]*	૨-૦-૦	૧૯૯૩

\* આ ચિન્દવાળા ઉપર જણાવેલા પુસ્તકો મળી શકે છે.

